



杏坛心语



书画天地



《美好生活》

郑东新区龙子湖小学 常柯莹
辅导老师 王帆

书法作品

中原区闫桐小学 朱傲雪

英语学习最重要的是态度

英语怎样才能学好？我们一提英语学习就是：“听、说、读、写”这个顺序。而家长考量自己孩子英语好坏的标准，基本上就是：“说！”看孩子能否说得好。那么，如何才能让孩子更好地说出英语？我认为英语学习最重要的是态度。

语言无论什么语种都有基本的通用原则，中国孩子从小讲中文经过的语音顺序是：听、学单词、短句、句子、对话、阅读……英语学习同样是语言学习，如果孩子不是chinese-english的双语家庭，那么英语的环境就无法和中文相比。而“说”这个输出能力，就需要家长长期培养。

为了让孩子“输出”即说出英语，听、读要处于优先地位。这是英语教育和学习中家长和孩子应该具备的第一个态度。

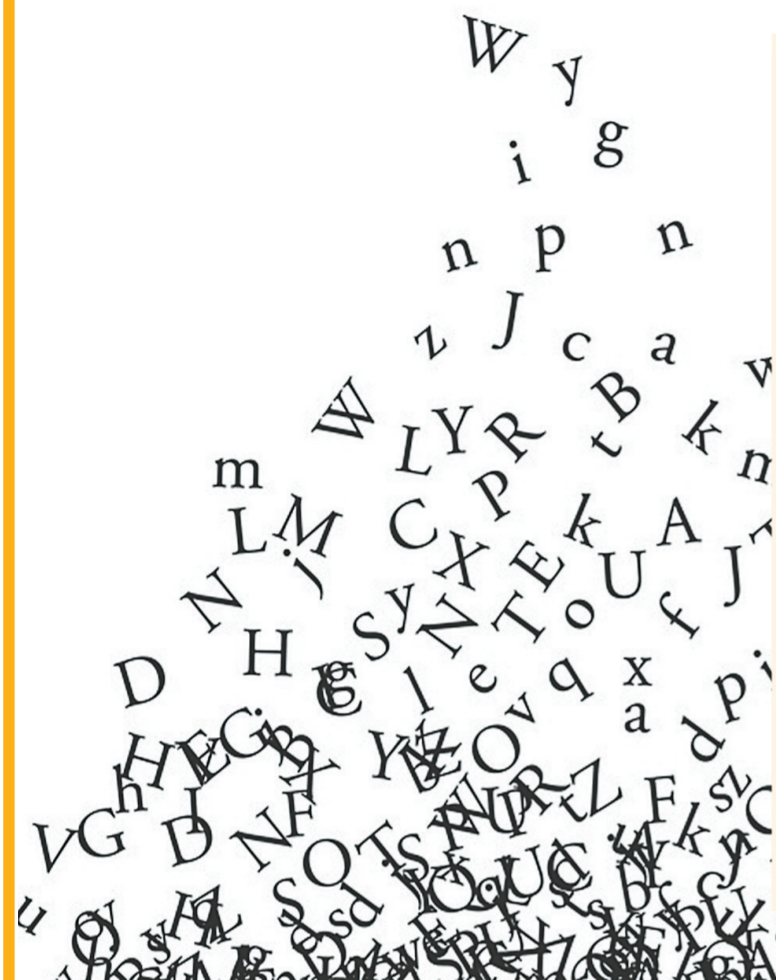
在幼儿时期，家长可以用玩、唱的形式去培养孩子学习英语的兴趣。越小的孩子，越需要形式活泼和轻松的形式。chants, rhythm, songs, poems都是很好的形式。在听的时候，家长的第二个态度是：轻松。歌曲越轻松、热闹，孩子就越敢唱、喜欢唱，这是对0-8岁儿童的普

性原则。需要提醒大家的是，如果家长有一定英语基础，可以把歌词给孩子念出，让孩子可以准确发音。需要注意的是，听的时间，要随着孩子的年龄增长而逐渐加长。

不过，对于上小学的孩子来说，听轻松、热闹的英语歌曲就效果甚微了，此时，需要通过有含金量的文学故事来提升孩子的英语水平。

学好英语还有很重要的一个部分，那就是读。这是我最看重的东西，也是英语学习尤其是英语素养能否提升的关键。我认为，如果母语学习不好，英语就不可能学好。一个喜欢中文阅读的孩子，在阅读中养成了对文字的思考习惯，这些习惯会自然迁移到英语学习中。这是学好英语的第三个态度：阅读。

英语学习没有捷径可言，不仅需要坚持，还需要付出，要保证时间投入。英语学习离不开大量的中文阅读，建议家长，可以带孩子进行亲子阅读。在读的过程中，最好阅读纯英文。同时，在读的过程中，就锻炼了孩子的英语听写能力。二七区幸福路小学五年级英语教师 宛兆红



织梦空间

四季·变换·多彩

一个夏日的早晨

垂怜生命是一种美。

大清早，我就被冻醒，虽说夏天天下雨很舒服，但突然来袭的冷空气却让人猝不及防，今天倒是不用给花浇水了，不如去阳台看看情况。

刚走到阳台，就听到窸窣窣的声音，我站定认真地听了一会儿，判断出声音的来源——吊兰。掀开吊兰的叶子，发现一只知了落在花盆旁，不停地振动翅膀，一次次尝试飞起来却一次次失败，一不小心又一头撞进花盆上。

我跑回屋里心急如焚地告诉哥哥，我怕知了飞起来，飞到屋子里，飞到我自己身上！哥哥脸上泛出一丝笑意：“在哪？”我几乎要跳起来，说：“在阳台，你快把它拿走吧！”哥哥不紧不慢地站起来向阳台走去，我紧随其后。他到阳台找到了趴在吊兰盆旁像热锅上的蚂蚁似的知了。他勇敢地用一只手去拿知了，我看到两只黑乎乎的眼睛，反射着微光，似乎还看到里面变了形的自己。它的头不停地扭动着，像是在找可以逃生的树干和枝条。我愣了一下，那一刻我想起生命的意义，生命的美和活着的价值。小小知了的成年存活期绝大多数只有半个月。虽然不知道它从哪里来，可能是为了避雨飞来的，可能是迷失方向误飞进来的，我们决定放飞它。

哥哥将捧着知了的手伸出阳台窗外，知了振动了几下翅膀，一开始跌撞地好像要撞到对面的墙上去。但不一会儿，貌似是找到了方向，就像一匹被放逐的野马，头也不回地坚定向前飞去，去完成它短暂而宝贵的生命旅程。我站在那儿出神地望着已不见踪影的知了，回味着它对生的渴望以及重获自由时的喜悦。

这个夏天的早晨让我真正理解了生命、自由和坚定。

郑州市第七十一中学 陈萧
辅导老师 孟闫红

评语：“垂怜生命是一种美”，文章一开始就引人关注，原来是由一只迷途的知了引发的关于自由、生命、信念的探讨。能从日常生活和细小事物中领会人生的哲理，并能将过程细致化，不就是所谓的“以小见大”吗？

幼时，我对四季最直接的感触就是天气有冷有热。读小学时，我知道了春天万物复苏，夏天清荷满塘，秋天硕果累累。而我唯独喜爱大雪纷飞的冬日，只因她那一望无际的雪白，可爱的雪人，还有飞舞的雪球和奔跑着的我们。如今的我，却爱这四季，因为我知道有了分明的四季，天地才如此多彩。

因春的复苏，才有了夏秋冬的变幻，我爱她的新生；因夏的绚烂，才有万物的激情迸发，我爱她的热烈；因秋的凄凉，才有如泪水般飘落的黄叶，我爱这份凄美；因冬的苍茫，才有如精灵般飘飞的雪花，我爱这份纯净。

“天街小雨润如酥，草色遥看近却无。”在万物复苏的春季，雨不愿伤害新出的嫩芽，于是便细密如雾地滋润万物。这时也是小鸟们回家的季节，它们打破了都市一冬的沉寂，叽叽喳喳，仿佛在讨论回家后的喜悦。

“我在起舞，我多美丽。”蝴蝶在笑；
“我在采蜜，我在忙碌。”蜜蜂在忙；
“我在做窝，我多幸福。”春燕在唱。

“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。”夏日，在不经意间，你会发现蜻蜓早已无声地落在含苞欲放的莲朵上了。“稻花香里说丰年，

听取蛙声一片。”夏生来就是一个热闹而快乐的季节，就连夜晚都是联袂的欢乐时刻，田野里的精灵们都在欢歌。

“咕咕”，这是夏虫在弹奏；

“唧唧”，这是蟋蟀在弹琴；

“呱呱”，这是青蛙在高歌。

瞧，多热闹的晚会哟！

“枯藤老树昏鸦，小桥流水人家。”秋脱去了夏的繁华，花草在她面前低下了头，叶也完成了装点的任务飘然而下，似美丽的蝴蝶翩翩起舞。古人云：“岁寒，然后知松柏之后凋也。”松柏在这时是格外倔强的，坚守着大地，给凄美的秋增添了一份活力。

“忽如一夜春风来，千树万树梨花开。”冬天，和伙伴们在天地一色的空间里飞舞，打雪仗，堆雪人，笑声盈满整个天地。

你瞧，有了四季的存在，世界多美啊！

郑州师范学院附属小学 张子茜
辅导老师 郭雯雯

点评：在作者的笔下，一切都显得那么生动，那么有趣。既有绚丽的色彩，又有纯真的童趣。

“狡猾”的表弟

假期期间，表弟来我家玩。我之前虽然对表弟的“狡猾”早有耳闻，但这回才真正领教。

赛跑

表弟闲不住，在家没事就想往外窜。刚到我不久，就对我说：“咱们出去赛跑吧？”我心想：就你？也不看看你哥是什么人物，那可是校短跑冠军啊！算啦，反正我不会吃亏，于是我就爽快地答应了。

我和表弟找了一个宽阔的地方，开始赛跑。我左脚踩地，右脚用力后蹬，脚底就像是抹了油一样飞到了终点。我回头再看表弟，被我远远地落在后面。我笑着说：“你可真像一只小蜗牛啊！”

表弟不服气，嚷着要和我再比一次。结局可想而知，我又是远远领跑。就在这时，突然听到身后“哎呀”一声，我猛一回头，只见表弟摔倒在跑道上。我赶紧跑过去，准备把他扶起来。谁知他装的一脸可怜相，实际却别有用心，他一下子把我推倒在地，自己一骨碌爬起来，飞快跑向终点，连头也不回一下，嘴里直喊

着：“我胜利啦！我胜利啦！”

我又生气又想笑……

喝水

如果刚才的“狡猾”有明确的目的的话，那下面的事真正说明他让人防不胜防。

我和表弟回家后，我径自去倒了杯水，水有些烫，于是我决定先去厨房偷吃点好东西。等我回来，只见表弟装模作样在看报纸，我也没管他——吃饱喝足我才不管那么多呢——我把水一饮而尽。

我想我当时的表情一定很恐怖，因为表弟短哲的一阵狂笑之后拔腿就跑——他竟然往我的杯子里撒白糖，要知道我有多讨厌甜食！你跑？看冠军表哥不好好教训你！

郑州高新区外国语小学 刘冠晔
辅导老师 董爽

点评：小作者语言风趣幽默，故事性的叙述十分吸引人。通过两件事将表弟的“狡猾”描绘得跃然纸上，读来回味无穷。

童年无价

——《城南旧事》读后感

一滴清水，可以折射太阳的夺目光辉；一本好书，可以净化一个人的美好心灵。在我内心深处，曾经有这样一本书，它像一滴清水折射了我心中的太阳。

小主人公英子居住在二十世纪二十年代北京城南一座四合院里温暖的家中。透过英子童稚的双眼，向世人展现了大人世界的悲欢离合，有一种说不出的天真，却道尽了人世复杂的情感。

童年，是人生的开始，它就像一粒种子，刚破壳而出就要生长。所以，童年是重要的，是快乐的。

虽然我的童年是快乐的，无忧无虑的，但我更羡慕英子的童年：富有戏剧性。

英子是单纯、善良又灵动，是一个充满好奇心、善于思考、富有爱心的小女孩。所以她的世界是朦胧美丽的，她以自己的喜好去评判所学的知识。但

这世界她给不谙世事的英子太多的困惑和伤痛。“疯子”秀贞，田儿母消失，小偷朋友被抓，宋妈离去，再到爸爸去世，一个孩子心中原本清晰明朗的世界忽然复杂起来，负面情绪一起涌来。

《城南旧事》朴实的风格，超越了悲欢的童年，具有独特的魅力和永恒的价值。有学者说它是“人生最简朴的写实，它在暴力、罪恶和污秽占满文学篇幅之前，抢救了许多我们必须保存的东西”。

英子能与“疯子”秀贞、小偷做朋友，都源于她像金子一样闪光、玛瑙一样纯洁、水晶一样透明、牡丹一样鲜艳的美好心灵……

中原区淮河路小学 李思浓
辅导老师 冯晓晖

点评：小作者沉浸在书中，与主人公一起感受生活的悲欢离合，命运的曲折。读后感文笔真挚细腻，立意深刻，展现了小作者爱思考的品质。

体验盲人生活

远处传来一阵阵欢笑声，“哈哈”的笑声充满了校园，循着笑声走去，原来是外国语小学五四班的同学们正在体验盲人生活呢！

看！第一项是叠衣服游戏。同学们用红领巾蒙上了自己的眼睛，此时此刻，他们眼前肯定一片漆黑，没有阳光，也没有色彩，犹如一个个真正的小盲人。游戏开始了，同学们着急地把衣服展开，此时他们的心中一定有只停不下来的小兔子。我想：盲人世界里叠衣服肯定不容易！他们该怎么叠呢？就在这时，只见手脚麻利的王蕊馨已经叠好了，她神气十足地站在那儿，好像是一个凯旋的将军一样。

紧接着是一项画画游戏，老师让八位同学先看看纸后面的提示，然后蒙上眼睛。只见梁存左画右画，根本看不懂他在画什么。突然，他停了下来，像在思考什么。接着他又挥笔画了起来，“嚓嚓”的画画声，犹如一首美妙的歌谣。

等所有的同学都画完了，老师展示

了他们的画，多姿多彩，各式各样。我充满好奇地望向梁存的画。哦，原来是一架飞机，在众多的画中，我觉得梁存画的像、最传神。

最后一项游戏是抢桔子。大家都十分期待谁能抢到桔子。只见张楚豫和王馨坐在讲台的两端，中间放满了凳子，只听老师喊：“准备——开始！”两个人一起向中间奔去，四只手慌忙地摸着四周，生怕被凳子绊倒了。但是最后还是王馨抢到了桔子。我们欢呼着，好像是打了一场胜仗一样！

通过这次游戏，我明白了：盲人的生活太艰难了，他们永远没有光明，一直都不知道外面的世界有多么美丽、多么精彩！所以我们要关心盲人，给他们心里点亮一盏灯。

中原区外国语小学 王彦皓
辅导老师 彭鑫

点评：主人公用生动有趣的语言将当天的情形重现，文笔细腻，并在结尾处说出自己的感悟，点亮了主题。