



精彩博文



## 让学生站在“舞台”的中央

上周,学校开展“一课多上”的活动,我们教研组首先确立了课题《我的舞台》,确定课题后,教研组内教师“八仙过海”各显神通,每个人都表达自己的想法和突破重难点的方法。经过充分的准备和讨论,最终这节课,我们确定了由“信本课堂”的模式呈现出来,让学生站在课堂的中央。

“信本课堂”是学习的主阵地,为每一位热爱学习、主动学习、善于学习的同学提供了一个广阔的天地。这片沃土上自主互助的种子在老师们的巧点拨下发芽,在合作探究的光合作用下

吸收养料,在自信竞争的荫蔽下茁壮成长。于是,我放手,把课堂还给学生,让每一位同学都成为课堂的主人,自动自发地管理自我、修正自我、实现自我;在知识的乐土上自主耕耘,每一个学生都动起来,每一节课都活起来,每一分钟都用起来,每一堂课都在快乐中进步,在成长中自豪。

这节课前的3分钟,我带领学生进行了热身活动,领学生巩固本学期的“四字学习法”:读、找、想、谈。

然后,在任务驱动的指示下,学生

根据个人爱好、文章特点,运用自己喜欢的学习方法,开启创新思维。然后是同伴互助交流,碰撞智慧的火光。接着我请同学登台和大家分享。我先告诉学生,这节课就是一个舞台,我们每个人都希望自己充当课堂的主角。但是这节课没有剧本,所以考验着每个人的应变能力。

课后,回头看看学生分享的过程,我发现学生在课堂上展现了自己的精彩,精练的语言,自信展示,带领老师和同伴们看到了“何为舞台如一团火,练就了我的勇气和毅力”?见证了

“讲台中央”的精彩瞬间。作为从四年级带着他们一步步走到今天的老师,我很幸运,我看到了他们蜕变的过程。每个人都谈到了自己的收获,也对这句话有了更深刻的理解:“我在舞台上长大,舞台犹如一团火,练就了我无比的勇气和毅力”。

在以后的教学中,我还是要给学生多一些思考的时间,让学生有足够的时间去探讨交流,让课堂变成学生的原生态回答,给学生充分展现自我的舞台,让他们在自己的舞台尽情绽放他们的光彩。

通灵



书画天地



二六火警机器人  
金水区纬五路一小许子杰  
辅导老师李珍珍

### 我和秋天有个约会

秋高气爽,凉风习习。一阵凉风吹来,一片金黄的叶子飘到我的窗前,看!这是秋姑娘给我的邀请卡。我和秋天将会有个怎样美妙的约会呢?

我和秋天相约在田野里。成熟的向日葵在低头弯腰;玉米举着红缨乐了,忘掉了整个夏天的烦恼;高粱红着脸儿笑了,一曲酒歌在心里酿造。秋风如同那柔韧的梳子,把田野梳得井井有条。

我和秋天相约在果园里。苹果嚷着冷了,要穿红袄;葡萄嚷着冷了,要披紫袍。黄黄的梨子像一个个小灯泡挂满枝头;红彤彤的柿子像一盏盏小灯笼你挨我挤,挂满树梢。一阵秋风吹过,叶子和柿子随风摆动。红柿子时而在绿叶丛中,时而又露出红红的脸蛋。

我和秋天相约在花园里。看!五颜六色的菊花绽开了张张美丽的笑脸:红的像火,黄的像金,白的像雪,粉的像霞……在绿叶的衬托下显得更加美丽。一缕秋风吹过,菊花散发着诱人的清香,似乎每个人走近它都要停下来来闻闻这浓郁的清香,欣赏它的美丽,它能使人忘记烦恼和忧愁,还能给人们带来快乐的感觉。

啊!秋天真美呀!我和秋天的这场约会真是美妙极了!  
金水区文化绿城小学南校区 赵蓉绮  
辅导老师 陈岑



点评:文章紧扣题目要求,结构严谨,重点突出,清新活泼,欢快明朗。字里行间跳动着的童心,使文章也有了生命力。

### 迷人的秋天

夏姑娘悄悄地走了,秋姑娘迈着轻快的步伐来到我们身边。树叶开始纷纷落下,空气也变得越来越冷,今天我就来讲讲黄河迎宾馆的秋天吧。

在一个秋高气爽的日子里,我们来到黄河迎宾馆。这是坐落在黄河边的一所园林式宾馆。一到院里一阵凉风就吹了过来,这风,不像夏风那么凉爽,已经有了一丝寒意,随着这一阵风树上的叶子散落了下來,他们在空中翩翩,随着风的节奏舞动。

我一路踩着树叶向草坪跑去。微微俯下身去抚摸地上的小草,真舒服,像在摸一块天鹅绒的地毯一样柔软。再向远处跑几步,一阵桂花的清香,迎面扑来,真是太醉人了。我闻着香气找过去,只见一棵树上开满了金色的小花朵,一股浓郁的芬芳,四散开来。

这时我低头一看,发现草丛里有一群小蚂蚁正忙着搬家呢,它们背上背着一些食物正排着整齐的队伍向家走去,那应该是它们正在准备过冬的食物吧。

园子里逛累了,再吃上一顿丰盛的午餐,真是美好的一天。秋天是丰收的季节,是美丽的季节,我爱这美丽的秋天!

金水区文化绿城小学 席若兰  
辅导老师 郑艳



点评:作者细致地描绘了秋天的美好,落叶、小草、花朵,还有辛勤的蚂蚁,生动有趣。

### 说秋

“空山新雨后,天气晚来秋”,送走了酷暑和蝉鸣,迎来了清凉的初秋,春去秋来,收获的季节到了。

田野里,阵阵秋风吹过,玉米在“沙沙作响”,好似在为农民歌唱;高粱举着红缨随风飘扬,又恰似在为农民舞蹈;还有那金灿灿的稻穗在秋风中笑弯了腰,整个田野就像一个快乐的联欢会,热闹非凡!山坡上,漫山遍野的苹果树,石榴树上结满了果子,大的憨态可掬,小的娇小玲珑,好似一个个大大小小的灯笼,喜气洋洋。我找到一个又大又红的石榴,想要摘下来,没想到只掰了一半,于是,半个石榴在我手里,而另一半挂在树上笑呢。秋天也是一个思念的季节,中秋、重阳接踵而至,让我更加思念起故乡的爷爷、外公和外婆来……

没有春的浪漫,没有夏的奔放,也没有冬的深沉,但我更爱秋的高洁与洒脱。

金水区金沙小学 赵楚予



点评:作者立意新颖,以两句古诗引出秋天,又用生动的笔触展现出一幅优美的秋景图。



### 织梦空间

#### 忆我的学车经历

每当我跨上车座,听着骑行时耳边呼呼作响的风声,我的心绪便不由自主地飞向过去学骑自行车的时光中去。于是记忆便如潮水般席卷而来,定格在半年前那个阳光明媚的早晨。

三月的春光携带着早春的缕缕清风,柔和地洒在我的脸上。此时,一辆崭新的山地自行车停放在我的面前,在阳光下映出淡淡的金属光泽。很小的时候,我就梦想着有一辆属于自己的自行车。就在今天,我的梦想成真了。然而,伴随着这份惊喜而来的,却是无比困难的骑行练习。

在妈妈的示范和引导下,我开始学习骑车的基本动作——推车。刚练习了十分钟,我就满头大汗。在妈妈的鼓励下,我继续练习,终于掌握了车身平衡技巧,“驯服”了自行车。我刚想跨上车座,就被妈妈制止了。“在骑行之前,要把座位调到合适的高度。”我点了点头,随即把手伸向调节座位的螺栓。可就在此时,意外发生了:自行车猛地砸下来,将我压倒在地。妈妈连忙帮我支起车子,并告诉我,不能心急,要调整好后再做调整。我不

好意思地吐吐舌头。终于开始真正练习了。我迫不及待地坐上车座,一脚蹬了下去,谁知却重心不稳,连人带车狠狠栽倒在地。一次次尝试,一次次爬起,又一次次跌倒,但我仍然坚持着。是的,只要好好练习,进步总会有的。功夫不负有心人,当我又一次跨上车的时候,脚踏轻轻一蹬,车子突然像一只轻盈的鸟儿掠过大地,听着胜利的风在耳边呼呼作响,我的心又一次涌上潮水般的喜悦。

通过这次学车的经历,我懂得了一个可以使我受益终身的道理:独立与坚持永远是走向成功的基石。

金水区纬一路小学 贾寒冰  
辅导老师 赵娜



点评:作者详细描写学骑自行车的过程,以及在这个过程中真切感受,并且从这个感受中悟出“独立与坚持是走向成功的基石”这个道理。全文融汇贯通,一气呵成。

#### 经典漫画中的父子情

书籍像一块磁力极强的磁石,吸引着我。最近,我就迷上了德国绘画大师埃·奥·卜劳恩的漫画书——《父与子》。

书中的主人公是一对父子,主人公父亲有着一条八字胡须和两条又粗又长的眉毛。父亲是一个秃头,主人公儿子是一个刺猬头的小男孩,喜欢做恶作剧。这本书以漫画的形式,向我们展示了父与子在日常生活中的美好和愉快的点点滴滴。漫画向我们展现了儿子的调皮与天真可爱,父亲的幽默、和蔼和善良。每一页,都是那样生动有趣,仿佛一对可爱的父子在我们眼前玩耍,吸引着大家竞相去观看这本书。

《父与子》的每一页都是一个完整的故事,故事的名字都在书页的下角和页码在一起。每一个故事都是那么有趣又蕴含着道理。在父亲和儿子成名以后,他就开始怀念起平凡的生活。最后一个故事,父亲和儿子

回到了月亮。金黄色的月亮上出现了慈祥的面容,多么温暖又有趣。故事中父亲和儿子之间浓浓的亲情,不正是像月亮一样美丽吗?

这本书在我的脑海中印象深刻,直到现在。那一幅幅有趣、和谐的画面在看过一段时间后还是历历在目。只要我们认真观察,就不难发现,在生活中也有很多像父与子这样的事情,那些纯真的父子之爱,时刻伴随着我们成长。

高新区长椿路小学 韩佐宜  
辅导老师 孙世峰



点评:冰心奶奶告诉我们,要多读书,读好书。作者选择经典漫画,从妙趣横生的图画中读出了父子之间最温馨、最真挚、最美好的亲情,美好而又永恒。

#### 假如我有一朵七色花

有一天,下了一场彩虹雨,我家花盆里长出了一株神奇的花,它只有一根茎,却开出七朵颜色不同的花,有红色、橙色、黄色、绿色、青色、蓝色和紫色,远远看上去,像七彩的霓虹灯在散发光芒。微风一吹,像七个穿彩色裙子的小女孩在跳舞。

看到这株美丽的七彩花时我惊呆了。我曾经看过一本书,书上说面对七彩花的每朵花都许一个愿望。

我摘下一片红色的花瓣,说:“去吧!请让所有盲人的眼睛能看到光明!”再摘一片绿色的花瓣,说:“去吧!请让全世界的花草植物,都茁壮成长,为人类带来新鲜的氧气!”我又摘下一片蓝色的花瓣,说:“去

吧!让天空不再有雾霾,将蓝天白云还给我们吧!”

还剩下四朵花,我要珍藏起来,留在以后给更多需要帮助的人!

金水区经三路小学 宋成功  
辅导老师 白翠玲



点评:作者从一株美丽的七彩花,想到了可以许下的七个愿望,从给盲人光明到给人类蓝天白云,以及需要帮助的人,看得出作者有一颗善良的心。

#### 父亲深深的爱

《长江7号》观后感

周六上午我含着眼泪看完了《长江7号》这部电影,电影结束后,我的内心却久久不能平静。《长江7号》是一部充满温情并带有科幻色彩的喜剧片,据说这部电影构思灵感来源于神舟载人飞船。

影片中的父亲是一个生活在建筑工地四处打零工的农民工,却依然对自己的儿子小狄充满爱意。虽然小狄的家境贫寒,但他也是个活泼爱玩的孩子,并且一直希望有个玩具,当然这对于爸爸来说似乎太难了。但“买不起”可以捡,逛了半天商场毫无收获的父亲最终在一个垃圾桶中发现了“宝贝”。捡到“宝贝”不仅是儿子的玩具,而是来自外星球的生命,小狄管它叫“长江7号”呢。“七仔”的到来完全颠覆了父子的生活。

小狄一直被他的爸爸教导:“我们穷,但是不撒谎,不打架,是值得被尊重的人。”可现实毕竟是现实……有一天,父子俩为了小狄在一张考试卷上将“零分”改成“一百分”而彻底翻脸。满怀心思的父亲在建筑工地干活时因意外事故被送到医院急救,虽经医生全力抢救但仍无回天之力。那天,小狄凭着自己的努力,终于考到及格的成绩,可是当他回到家里,却得悉亲爱的爸爸已经永远离开人世。

除了科幻和梦想之外,《长江7号》更多的是让我感受到了父亲拳拳的爱子之心,与小狄相比我们是多么幸福。当奶奶提醒我天冷加衣时,提醒我做作业身体要坐直,脑袋不能低下时,我却总嫌她唠叨;当考试成绩不理想时,爸爸妈妈教育我要认真时,我却不耐烦地和他们顶嘴……我想对他们说:“对不起,以后我一定不会辜负你们的期望,做一个懂事、孝顺的好孩子。”

航空港区领航学校 李粤  
辅导老师 李照霞



点评:作者从一部电影中感受到父亲对孩子深深的爱,由此引申出家人对自己的爱,并理解和感恩这些永久性的疤痕会让你多么痛苦。现在六年级了,我没有以前那么无知和懵懂了,但见你的次数却越来越少。

我的朋友,你的浩瀚令我崇拜。你的深邃,令我折服。你的娓娓道来,让我充满兴趣。我愿意走进你,了解你,做你最真诚的朋友,最忠实的粉丝。

金水区工人第一新村小学 马萍  
辅导老师 汪航



点评:内容深厚、选材恰当,语言流畅自然。文章部分采用拟人化写法,把书籍写成一个如影随形的朋友,充满勃勃生机。

#### 书,你是我的朋友

朋友一词,不同的立场总会有不同的看法。不过在我看来,不管怎么定义,“朋友”一词都有着“志同道合、指向心灵、启迪自我”的深刻含义。从这个角度出发,我最好的朋友当属那些平静的、深邃的、新奇的文字组合——书籍。

书,就是站在那些文学巨人肩上仰望星空,瞻望未来,让你感受《呼兰河传》那绚丽多彩的火烧云,《斑羚飞渡》那青草洼洼,《绿山墙的安妮》那宁静的自然森林……书,不仅能拓展我们的知识,开拓我们的眼界,还能让我们看到人间的真情……

书,你是我的朋友。从第一次见到你时,我就对你爱不释手,如痴如醉,无法自拔。分别时,我看出你有些不舍,但不久我们又见面了,老友依旧,我欣喜若狂,轻轻捧着你坐在一个角落里,深深地品读你,你给我讲了一个又一个童话。《海的女儿》告诉了我牺牲自己奉献他人的精神,《灰姑

娘》告诉我丑小鸭也能变成白天鹅。

小时候,我很佩服你,因为我不知道的你全都知道了,慢慢长大了,有了坏情绪我只会找你发泄,糊涂乱画随心所欲,真不知道这些永久性的疤痕会让你多么痛苦。现在六年级了,我没有以前那么无知和懵懂了,但见你的次数却越来越少。

我的朋友,你的浩瀚令我崇拜。你的深邃,令我折服。你的娓娓道来,让我充满兴趣。我愿意走进你,了解你,做你最真诚的朋友,最忠实的粉丝。

金水区工人第一新村小学 马萍  
辅导老师 汪航



点评:内容深厚、选材恰当,语言流畅自然。文章部分采用拟人化写法,把书籍写成一个如影随形的朋友,充满勃勃生机。