

2018 平昌冬奥会

中国体育代表团在奥运村举行升旗仪式

新华社平昌2月7日电 7日上午，平昌冬奥会中国体育代表团在江陵奥运村举行了升旗仪式。

代表团约有60人参加当日升旗仪式，包括代表团团长苟仲文、副团长高志丹，及中国短道速滑队、花样滑冰队、速滑队等运动员。

韩国仪仗队先入场列队欢迎，随后中国体育代表团身着白色羽绒服在音乐伴奏下步入升旗广场。

首先进行升国际奥委会会旗、奏国际奥委会会歌仪式，随后升中华人民共和国国旗、奏中华人民共和国国歌。苟仲文与奥运村村长随后互换礼物。

升旗仪式结束后进行了韩国大鼓表演以及将韩国传统舞蹈与现代街舞结合起来的舞蹈表演。活动尾声表演者还邀请

代表团成员一同舞蹈，部分代表团运动员在休战墙前留影。

高志丹在升旗仪式后透露，短道速滑运动员、两届冬奥会冠军周洋将担任平昌冬奥会开幕式中国代表团旗手。高志丹说：“周洋是温哥华和索契冬奥会的金牌得主。最重要的是，她克服了年龄和伤病的困扰，坚持走到了平昌的赛场，这是我们运动员的体育精神的体现，也是为国奉献精神的体现。”

平昌冬奥会中国体育代表团共有181人，其中运动员82人，将参加平昌冬奥会5个大项、12个分项、55个小项的比赛。虽然并未透露本次比赛具体的奖牌目标，但高志丹说：“代表团本次以学习为主，我们已经做好了准备。”本次平昌冬奥会开幕式将在9日晚进行。



中国体育代表团成员入场 新华社发

“希望五星红旗在赛场上升起”

——中国体育代表团奥运村升旗仪式侧记

7日上午的江陵奥运村晴空万里，身着白色服饰的平昌冬奥会中国体育代表团成员在广场列队，注目五星红旗冉冉升起，他们眼神中充满敬意，心中满是对数日后赛场上国旗飘扬的期待。

当日代表团升旗仪式是从韩国大鼓的气势磅礴开始的。“咚！咚！咚！”身着蓝色韩国传统服饰的仪仗队手持传统乐器，在几声大鼓敲击后伴着音乐先行入场分列广场入口两侧。约60名身着白色服装的中国代表团成员踏着矫健的步伐，在充满昂扬激情的韩国乐曲声中昂首步入广场中央。

围观的志愿者都放下手中的工作，被这振奋人心的一幕所吸引。主持人简单开场后，首先升起国际奥委会会旗、奏响国际奥委会会歌。当中华人民共和国国歌奏响时，全场人员都昂首注目五星红旗冉冉升起。

“国旗升起时心里很澎湃，这是给我们指明了方向，吹响了冲锋号。”花样滑冰队总教练赵宏博说，作为2022年的前哨站，平昌冬奥会希望大家取得好成绩，目前队员状态很好，整装待发，“每次比赛我都希望五星红旗能够在赛场上升起”。

从1980年中国队首次参加冬奥会，到2002年实现冬奥会金牌零的突破，再到2022年中国将举办冬奥会，中国的冬奥之路坎坷却充满希望。

“奥运会是一个大聚会，各个国家的人们相聚一堂，展现自己，挑战极限，我们的责任就是为国家争夺更多的荣誉。”赵宏博说。

结束升旗仪式，短道速滑男队员武大靖从容淡定，作为中国代表团本次冬奥会冲金的重点项目，他所参加的短道速滑男子500米备受关注。“我是以代表

团成员身份第二次参加冬奥会升旗仪式，很激动，很荣幸。”在索契冬奥会上的银牌让武大靖更加期待在平昌的表现，“这段时间全力备战，希望拿到更好的成绩，让五星红旗在赛场上升起。”他说。

来到奥运村后，包括武大靖在内的队员就开始了赛前训练，升旗仪式一方面再一次激发了队员的斗志，也让他们更加期待四年后的北京冬奥会。

当日中国代表团方阵前是一男一女两名身着传统韩国服装的儿童，这奠定了升旗仪式表演环节的基调。升旗后，再次响起韩国大鼓的厚重声音，四名身着蓝白相间传统服饰的舞者手持打击乐器，甩头跳跃，向人们展示着富有节奏感的韩国传统舞蹈。与此同时，身着黑色运动装的街舞表演者也穿插其中，使得现代与传统在音乐声中交融。

仪式尾声，舞者们邀请代表团成员

一同舞蹈，大家围绕成圈，彼此虽然语言不通却用肢体与微笑传递着欢乐。花样滑冰运动员张昊说：“今天的鼓点比较重，我们花样滑冰运动员是展示美的，忍不住跟着节奏律动起来。仪式很有意思，互动性也强。”这样的互动让赵宏博对4年后多了一份期待。“看到他们的文化展示，让我很期待2022年北京冬奥会上中国文化的展示。”

即将作为平昌冬奥会开幕式中国代表团旗手的短道速滑队员周洋也说：“希望更多的人加入到北京冬奥会，因为那将是无与伦比的比赛。”

大战将临，一次升旗仪式既激励运动员取得佳绩，也让人们看到中国人的开放与包容——许多运动员临走时来到休战墙前合影，与志愿者互动。笑容与阳光相衬，令人们寄予对平昌的祝福、对北京的期待。新华社平昌2月7日电

让文物保护成果惠及民生

本报讯(记者 杨丽萍) 昨日，省文物局在我市召开全省文物工作会议，总结2017年工作，部署2018年重点任务。河南省各辖市、省直管县(市)文物局，部分世界文化遗产地保护管理机构，安阳、滑县文化市场综合执法机构和省直文博单位负责同志等110余人参加会议。

会议充分肯定了2017年全省文物工作取得的突出成绩。2017年，全省文物系统积极推动河南大运河文化遗产保护传承，扎实做好世界文化遗产保护利用；二里头遗址博物馆等重点项目取得实质进展，河南考古首次出国门，文物对外交流与合作持续拓展；第一次可移动文物普查圆满收官，国家考古遗址公园和博物

馆、纪念馆数量再创新高；夯实基础工作，提升公共文化服务能力，文物事业管理水平和治理能力提升，群众的文化获得感幸福感知明显增强。

关于2018年的工作，会议强调：要积极参加“中华文明走出去工程”等国家项目，全面加强文物保护利用和文化遗产保护传承；统筹协调博物馆建设，规划中原地区博物馆体系、开展免费开放博物馆绩效考核、一二三级博物馆运行评估和非国有博物馆藏品备案，提升公共文化服务水平。加大执法督察力度，加强部门协作，保障文物安全。加强文物保护治理体系和治理能力建设，健全监管机制、推进简政放权，提升文物事业管理水平。

博物馆里过大年 免费文化大餐邀您品尝

本报讯(记者 秦华 李焱 图) 记者从河南博物院获悉，为充分发挥博物馆在中华优秀传统文化传承发展方面的优势与积极作用，丰富广大市民春节精神文化生活，2018年春节前后，该院拟从陈列展览、惠民演出以及博物馆教育活动等方面开展相关公益文化活动。

陈列展览方面，汇集144件珍贵文物的“金字塔·不朽之宫”展将展至3月22日，带观众领略古老神秘的古埃及文化；常设展览“大象中原”河南古代文明瑰宝展将继续在河南博物院西展厅展出；6日上午亮相的“窑火神工——鲁山段店窑陶瓷精品展”将持续至4月20日，200多件文物展品将再现鲁山段店窑的生产面貌和其数百年制窑工业的发展历程；骏犬啸天——戊戌新春生肖文物生肖图片展将于2月中旬亮相，持续至5月结束，展出由数十家文博单位众筹的文物图片，展示独具中国特色的生肖犬文化；佛像的故乡——键陀罗佛教艺术展于

2月中旬至4月10日展出，70余件文物展品集中反映公元前3世纪至公元4世纪佛教在键陀罗地区的深刻影响，让观众更加深入的了解键陀罗佛教艺术的艺术与文化价值。

惠民演出方面，河南博物院华夏古乐团将推出新春系列惠民演出活动。2月8日，“2018河南国学古乐春晚”将举办，春节、元宵节期间推出《上元新声》古乐展演。具体演出时间和参与方式可以登录河南博物院官方网站查询。

教育活动方面，春节期间，河南博物院历史教室将围绕展览展品及传统文化主题，除继续开展“探秘博物馆”“国宝印象”“埃及展记忆”等主题活动外，还将推出“写春联”“印章画”“做贺卡”等年味儿十足的系列迎新体验活动，为公众尤其是广大未成年观众营造良好的节日文化氛围。

同时，河南博物院还将围绕“金字塔·不朽之宫”展，以解读埃及文明为核心，开展智慧导览、特约讲解等主题活动，丰富公众节日文化生活。



6秒43! 苏炳添再创亚洲纪录

2月6日，苏炳添(中)在比赛中。当日，在德国举行的2018国际田联世界室内巡回赛杜塞尔多夫站男子60米决赛中，中国选手苏炳添以6秒43的成绩夺得冠军，并创造新的亚洲纪录。3天前，苏炳添在室内巡回赛首站卡塔尔鲁斯厄站以6秒47的成绩夺冠，并将自己之前所保持的亚洲纪录提高了0.03秒。新华社发

“秀”出青春 “秀”出激情 高校健身操舞赛邀您来“秀”

本报讯(记者 陈凯) “秀”出青春，“秀”出激情！热爱舞蹈的俊男靓女们想要展示风采一“秀”舞姿吗？不妨报名参加2018年省会高校健身操舞邀请赛吧！只要您的年龄符合报名条件，就可以自今年3月5日起至4月30日，在郑州市各高校报名点或在此期间登录赛事官方网站进行免费报名。这是记者从昨日于郑州召开的该项赛事新闻发布会上获得的消息。

2018年省会高校健身操舞邀请赛，由郑州市体育局等主办，主题为“我运动、我健康、我快乐”，竞赛项目为健身操舞，设有个人和团体两大类别，分为预赛、复赛和决赛三个阶段。凡年龄在16—28岁，且身体健康并热爱健身操舞的男、女舞蹈爱好者或在校大学生均可报名。赛事具体详情，报名者届时可登录赛事官网或向报名点相关工作人员进行了解。

据了解，本次比赛是我市首次面向在校大学生组织举办的健身操舞比赛，旨在为广大高校学生搭建展示青春风采的舞台，充分宣扬他们健康、积极向上的良好精神风貌，并使其以饱满的热情投入到学习和生活中，为郑州国家中心城市建设和做出积极贡献。

央视春晚进行第三次联排

塔沟少林小子演绎《双雄会》引赞誉

昨日，中央电视台狗年春节联欢晚会在央视老台一号演播厅进行第三次联排。尽管外面天气寒风凛冽，但依然可以看到不少来自国内各大网站娱乐新闻的记者冒着严寒捕捉明星的“敬业”场景。在央视一号演播厅一派暖意融融，到处可以看到演职人员忙碌的身影。下午两点半，春晚联排准时开始，整套晚会持续近五个小时，50多个精彩的小品、歌舞、杂技、曲艺节目轮流彩排，完美体现了2018春晚的主题“喜气洋洋、欢乐吉祥”。

少林小子演绎《双雄会》

在本次春晚中，由河南少林塔沟武术学校50多名学员表演的节目叫《双雄会》，主要以武当太极和少林功夫两个板块贯穿整个节目的内容，凭借过硬的功夫和精湛的演艺，获得了现场观众的阵阵喝彩声。而来自郑大体院的马建超等五名武术冠军，也和这些少林小子一起联袂演出荡气回肠的《双雄会》。

据了解，春晚导演组关于武术节目的创意正式敲定后，塔沟教育集团武术总教练刘海科立即成立了春晚筹备小组。与以前参加演出的学员不同，参加这次演出的演员们并不是学校表演团的成员，基本上都是从专业练习武术套路的队员中挑选出来的，舞台表现力与以前演员相比，表演的功夫还明显存在不足，在舞台的表演时间和音乐的协调配合上还不是太娴熟。难怪在昨天表演结束后，队员出现的一些小瑕疵让表演团团长李会营急在心上，表演结束后严厉训斥队员一顿，表示将利用今天休息时间加班加点，对节目的衔接进行精雕细琢，力求做得更为完美。



塔沟学员在彩排现场

明星大腕低调亮相

每年春晚的舞台，明星大腕基本上都是在最后的彩排中才姗姗出现。但今年的彩排现场已经明显变化，三次联排到场的明星大腕还真不少，而且这些大腕都显得非常低调，处处以亲和的姿态出现在观众面前。冯巩、李易峰、景甜、江疏影、佟丽娅、林永健、秦海璐、孙涛、阎维文、王姬、贾冰、大兵、张晨光等人，均现身第三次联排现场。

作为历年央视春晚的重点，冯巩、郭冬临、蔡明、潘长江、孙涛、秦海璐等表演的9个语言节目，按照“讲品位、讲格调、讲责任，抵制低俗、庸俗、媚俗”的原则，讲百姓的语言、说身边的故事，抒发真切的情感，带去阖家欢乐。

在歌曲类中，有王凯、杨洋合唱的《我的春晚我的年》，王菲、那英献唱的《岁月》此类温暖作品，亦有黄晓明、钟汉良、言承旭等人带来的《龙的传人》这种弘扬中华英雄之歌。此外，李易峰、景甜、江疏影这些俊男美女会带来正能量《赞赞新时代》，瘦了点儿周杰伦甜蜜哼唱的《告白气球》，黄渤、张艺兴、陈伟霆亦会载歌载舞，献上复古迪斯科风的《最好的舞台》，TFBOYS的《我和2035有个约》……

晚会紧扣主题 突出“新”

经过三次联排，春晚主创导演组的良苦用心已经表露无遗。整套晚会在“新”字上下足了功夫，舞蹈、灯光、特效，让人耳目一新，震撼惊艳。晚会以央视一号演播大厅为核心，携手贵州黔东南、广东珠海、山东的曲阜、泰安和海南三亚，形成了五地同庆、四海欢腾的节日盛况，突出中国元素、民族符号、地域文化。

与此同时，春晚整台节目将聚焦新风尚、振奋新精神、弘扬新梦想，着力打造欢乐、喜庆、祥和的节日气氛。紧扣“构筑中国精神、中国价值、中国力量”的主线，强化“满怀豪情迎新春”的主调，渲染“全民大联欢、普天同喜庆”的底色，唱响“讴歌党、讴歌祖国、讴歌人民、讴歌英雄”的主旋律，生动展示党的十八大以来我国所发生的历史性变革、所取得的历史性成就。

另外，今年央视春晚的舞台可谓璀璨闪耀、五彩斑斓，借助激光矩阵、粒子跟踪系统、无人机、全息影像等前沿科技，营造唯美震撼、神奇梦幻的表演意境和舞台空间。

本报北京专电 记者 刘超峰 文图