

文化产业 资讯

我省歌剧《蔡文姬》参演

全国优秀舞台剧、歌剧汇聚北京



本报讯(记者 秦华 李焱图)为充分发挥优秀文艺作品的导向性、代表性、示范性作用,满足人民群众日益增长的美好生活需要,文化部定于3月在京举办“2018年全国舞台艺术优秀剧目展演”和“全国优秀民族歌剧展演”,共有29台优秀舞台艺术作品在北京的保利剧院、梅兰芳大剧院、天桥剧场等场地演出58场。作为我省唯一参演剧目,由河南歌舞演艺集团创排的歌剧《蔡文姬》将于3月13日、14日在天桥剧场连演两场。

此次集中展演是党的十九大胜利召开之后文化部组织举办的首次优秀作品集中展演,29部作品代表了党的十九大前后全国艺术创作的最新成果。文化部将通过两个展演活动,展现文艺事业繁荣发展的新面貌。

参加“2018年全国舞台艺术优秀剧目展演”的作品是2017年度国家舞台艺术精品创作扶持工程的10台重点扶持剧目和4台“2017年度全国舞台艺术重点创作剧目名录”作品,包括京剧《党的女儿》、评剧《安

娥》、婺剧《宫锦袍》等。

参加“全国优秀民族歌剧展演”的15台作品中,既有《蔡文姬》《青春之歌》等文化部2017年“中国民族歌剧传承发展工程”重点扶持剧目,也有《呦呦鹿鸣》《红色娘子军》等原创剧目和《白毛女》《洪湖赤卫队》等经典剧目。这些作品展示了近年来在“中国民族歌剧传承发展工程”的带动下,民族歌剧创作和人才培养取得的优秀成果。

歌剧《蔡文姬》历时三年精心打造,并特邀峡、刘麟、王湖泉、汤沐海、黄楷夫、韩春启、廖昌永、王庆爽、陈静、孙砾、张英席、张海庆等国内知名艺术家加盟。全剧以蔡文姬的绝世才华与具有强烈悲剧色彩的人生为主线,深刻揭示战争给人民带来的极大痛苦,展现和抒发蔡文姬流落异乡、思念中原、期待和平的强烈愿望,表现了蔡文姬在创作《胡笳十八拍》《悲愤诗》时的哀怨和悲愤之情以及归汉后谱写《汉书》的远大抱负和卓越成就。

据悉,《蔡文姬》已经过多次大赛考验与多年舞台的打磨,口碑和奖项双丰收:《蔡文姬》是文化部“中国民族歌剧传承发展工程”重点扶持剧目,国家艺术基金2015年度舞台艺术创作资助项目,2016年亦曾在第五届全国少数民族文艺会演上摘得银奖,同时也是中共河南省委宣传部2015年度“中原人文精神”精品工程重点项目和河南省文化厅2015年度重点创作剧目。

《厉害了,我的国》发口碑特辑

国家盛景获全民点赞

本报讯(记者 杨丽萍)大型纪录片《厉害了,我的国》正在全国影院火热上映,影片中国家的飞速发展和惊人成就引得一片赞誉之声,震撼人心的场面和激昂慷慨的解说词更是好评不断。日前,电影曝光了一支“全民点赞”口碑特辑,大家观影后对影片赞赏有加。

影片中,既有“天宫二号”遨游太空探索未知世界,“蛟龙号”潜入深海进行科学考察,也有“蓝鲸二号”这个海上巨无霸矗立在

海面上完成着开采任务……当这些举世瞩目的成就悉数呈现在观众面前的时候,大家都感觉特别振奋人心。还有观众提到:“到现在都感觉在这个梦境里没有醒过来。”

通达高速的交通、便捷的移动支付……这些看似平常的事情正在一点一滴地渗透并改变着我们的生活。国家基础设施建设、网络建设等的飞速发展,让民众的生活蒸蒸日上,多少曾经遥不可及的梦想都得以美梦成真。

“非常幸运能够生活在这个世界上,正在世界的东方回响,中国以稳健的步伐,迈向世界舞台的中心。进入新时代的这五年,中国逐渐成为拉动全球经济的第一引擎。中国人民有了更多的获得感、幸福感、安全感。就像特辑中观众提到的:“作为一个中国人真的感到非常自豪。”

张钧甯实力演绎《闺蜜2》

本报讯(记者 秦华)由黄真真执导,张钧甯携手陈意涵、薛凯琪主演的电影《闺蜜2》正在全国热映中。《闺蜜2》首映当日便登上微博热搜榜,极具话题性的闺蜜题材引发无数网友讨论。作为新加入“闺蜜团”的成员,张钧甯出彩的表演更是吸睛无数。

《闺蜜2》延续了第一部的闺蜜情,增加了喜剧、冒险等更具看点的元素,姐妹三人展开了一段“史上最疯狂”的婚前之旅。相比第一部,《闺蜜2》的场面和动作戏实现了全面升级,

张钧甯虽然是后加入“闺蜜团”的成员,演绎起来也毫无违和感,其突破性的表演为影片增添不少亮点,嘉岚可以说是片中最为立体的一个人物,承包了全片的泪点与笑点。无论是开场时的闪亮登场,还是落地越南后的惊艳亮相,抑或是与泰森上演的那段一见钟情的异国恋,她突破性的表演无一不让观众记忆深刻。张钧甯精准地拿捏住角色的性格,将这个表面看上去浮夸的、内心却隐藏着很多秘密与伤痛的角色演绎得入木三分。

俄罗斯小幅油画展出

本报讯(记者 秦华)3月7日,“方寸之间——俄罗斯小幅油画作品展”在河南省美术馆开幕。这是春节过后河南省美术馆举办的首个展览,同时也是整个巡展计划的第二站。展览呈现了俄罗斯艺术家在20世纪50年代至80年代所创作的小幅油画作品。

据介绍,本次展出作品区别于俄罗斯以往的大幅的、鸿篇巨制油画,而是以娴熟的、一气呵成的色彩笔触描绘了俄罗斯恬静自然的风光,展示了俄罗斯油画坚实的现实主义精神特质和俄罗斯质朴、奔放的民族气质。

著名油画家毛本华认为,到目前为止,俄罗斯油画是最完整、最坚决地保存了油画本体语言的体系,这个体系保留了油画起源以来最精华的传统——写生,此次展示的小幅油画作品就是他们在日常生活中的写生。

展览当日,众多美术爱好者与艺术生集聚展厅,驻足在方寸间的画作前,被作品的鲜活性、生动性所吸引。本次展览的举办既是对观者视觉的一次延伸,也是对对增强观众与作品互动性的一次探索。省美术馆希望观众可以通过展览,感受到小油画背后的大世界、大境界。

本次展览将展至3月21日,免费对公众开放。

《花滑女王》月底上映

本报讯(记者 杨丽萍)昨日,讲述花样滑冰的俄罗斯电影《花滑女王》首发预告片及中文海报,宣布该片将于本月30日在国内院线公映。这部电影除了颜值超高的主演阵容和美丽的花滑运动,还突破了近年来俄罗斯电影故事讲述风格,兼具热血澎湃与温情脉脉,是一部“意外惊喜”的励志爱情片。

影片目前已在俄罗斯上映,上映四日便获得4.658亿卢布的好成绩,到目前为止已斩获12亿卢布的票房,连续两周蝉联票房冠军,有望打破国内保持的俄罗斯电影票房纪录。除了票房火力全开外,《花滑女王》更是收获了好口碑,影片在IMDB的评分已达到了7.3。

在首次曝光的定档预告片中,展现出了花滑少女娜迪亚眼泪与汗水、艰辛与欢乐、甜蜜与苦涩、失败与成功交织的成长历程。昨日公布的海报中,娜迪亚和陪伴自己度过人生低谷的冰球运动员萨沙在梦幻的冰面上深情相望,暗示了他们之间低谷时不离不弃的真挚爱情。

据了解,《花滑女王》根据俄罗斯花样滑冰冠军真实经历改编,讲述了家境贫寒、天赋不足的娜迪亚从花样滑冰菜鸟到闪亮之星的蜕变之路。作为花滑大国,俄罗斯诞生了众多花样滑冰超级明星,拍摄这样一部携手并肩对抗命运的励志故事,无疑最为合适。在得天独厚的条件下,影片最终将如何呈现花滑少女娜迪亚激燃的重生之路,值得期待。

“环中原”自行车公开赛月底开幕

本报讯(记者 陈凯)记者从昨日上午在我市举行的“体彩·环中原”2018自行车公开赛新闻发布会上获悉,从本月底到10月中旬,该赛事将在我省12个市、县举办12站比赛。无论是“草根”骑行,还是“专业”运动员,均可报名参加,选手在参加比赛骑行健身的同时,还可以欣赏沿途大中原的美景。

2018年“环中原”自行车公开赛

由河南省体育局、河南省体育总会、各举办地人民政府主办,河南省自行车现代五项运动管理中心、河南省自行车运动协会、各举办地体育部门共同承办。赛事将于3月31日在郑州市新郑市拉开序幕,10月13日在郑州市洛阳县拉开序幕,10月13日在郑州市洛阳县、新安、洛阳、洛宁、许昌、鄢陵、安阳、汤阴、永城市、南阳、镇平、商丘、睢县、汝州市、三门峡市和郑州市等12

个市、县参与。

今年“环中原”自行车公开赛12站分站赛遍布我省的“东西南北中”,各分站赛举办地从风景区到县城、城区可谓各具特色。在过去三年成功举办的基础上,今年的公开赛扩大赛事规模、放宽参赛条件、增加参与群体,将接纳更多国内外自行车爱好者的参与。

据介绍,今年的赛事主要设置有6大竞赛组别,以满足各类选手参赛

需求,分别是:不限年龄、性别、车型的全民健身体验组;为各地骑友提供以赛会友平台,提升全民自行车运动水平提高的山地车赛男女甲乙组;为了增加赛事精彩度和自行车赛观赏性、展现自行车运动魅力的公路精英赛男子组。

本次赛事共设立了3种报名渠道,以方便广大选手报名,分别是网络报名、12站分站赛举办地组委会办公室

和12站分站赛举办地自行车俱乐部、自行车车店。今年赛事每站分站赛除了全民体验组免收报名费外,其他组别均将收取相应的报名费。

据了解,“环中原”自行车公开赛将争取在5年内覆盖到全省18个省辖市和10个省直管县,5~8年辐射到周边省份以及中部地区,力争成为宣传河南、展示河南形象的窗口和全民健身国内交流平台。

上海德比争“王中王”

——中超联赛第二轮前瞻

今日,中超联赛第二轮又打响,广州恒大率先出击。在亚冠重创大捷之后,广州恒大有望在联赛重拾信心,而上海德比之间的火拼,将是本轮中超的重头戏,强势的上港与并不甘心的申花争夺上海滩“一哥”的位置。

恒大本轮的对手是曾经的“克星”长春亚泰。虽然在近5次对阵恒大的联赛交锋中全部落败,但亚泰绝不会束手就擒,2011赛季亚泰对刚升入中超的恒大取得1胜1平战绩,2014赛季更是双杀恒大。上赛季中后期亚泰呈现出了明显的提升走势,新赛季首轮客场战平申花一战也展现出了强硬面貌。亚泰本轮的抢分难度确实较大,恒大取胜并非轻而易举。

上海滩双雄刚刚在亚冠比赛中都取得平局,上港连胜走势被终结,该场比赛在一定程度上暴露出上港破对手严防的问题。不过奥斯卡的出色状态令上港前场攻击力进一步提升。本轮申花在实力对比、球队状态等方面都处于下风。上赛季足协杯决赛申花力压上港捧取冠军,双方如今再次对阵,申花能何种程度地执行出防守反击战术是主要看点。这场比赛,是双方都不会放过争夺“一哥”的好机会。

首轮苏宁客场战胜贵州队,球队执行力与新增补球员作用均令人眼前一亮,这显然有利于苏宁本轮迎来新赛季主场首秀。

鲁能主场对阵重庆斯威,过去两个赛季中超联赛鲁能重庆的四次交手只取得2平2负的成绩。首轮3:0大胜宿敌北京国安,鲁能迈出坚实一步,不过这毕竟只是新赛季第一场比赛,面对外界的一片赞誉,全队更要保持清醒,对阵重庆队并不见得轻松。

联赛四轮大胜建业,亚冠比赛从1:0到3:6,很难想象站在全球世界杯体育场边的索萨是一种怎样复杂的心情——从意外惊喜,到期望起死回生,随后又是一遍又一遍接受来自场上的刺激。这场大败,对此前一路顺风水上的权健而言,是次严重的打击。本轮联赛对阵升班马北京人和,相信权健会继续在联赛有所作为。

谁也没有料到,重新迎回金主万达的大连足球,会在重返中超的首战中被打得毫无还手之力,客场0:8不敌上海上港,遭遇尴尬开门红。本轮客场对阵士气正旺的广州富力,应该是凶多吉少。富力在首轮广州德比中实现新赛季开门红,从球员状态与球队气势等方面看,本轮对阵升班马一方的拿分把握较大。而贵州恒丰主场迎战河北华夏幸福,开局就被列入保级圈的贵州恒丰,稍不留心就会迎来连败的可能。

本报记者 刘超峰

“女孩足球节”(河南区)启动

本报讯(记者 刘超峰)为响应亚足联“女孩足球节”的活动号召,昨日上午,由中国足球协会主办,河南省足球协会、河南省徽商女子足球俱乐部协办的2018年亚足联女足日“女孩足球节”(河南区)在洛阳市瀍河区第二实验小学开幕。

此次活动旨在提升女孩子对足球的兴趣,锻炼孩子们在协调性、团队合作、分组对抗上的能力和素质。活动共设置女孩足球节开幕式、小队员分组训练、五人制足球赛、亲子对抗赛及赠送队旗仪式等多个环节。

昨日活动现场,趣味性足球活动

气氛火热,近百名小队员在教练员的带领下分成四组,分别进行颠球、带球、传球等基础练习,并进行了一场别开生面的亲子足球赛。活动中,孩子们的脸上均洋溢着幸福的微笑,享受着足球带来的快乐。

据了解,亚洲足球联合会将每年的3月8日设定为亚足联女足日,并推出“女孩足球节”活动,以此推动亚洲女足运动的发展。本次活动希望能以瀍河区实验二小的校园足球为窗口,以点带面,推动整个河南省校园足球运动尤其是女足运动的发展。

省农民篮球赛落幕 郑州队勇夺季军

本报讯(记者 陈凯)昨日,记者从市体育局获悉,在7日于洛宁结束的河南省第十届万村千乡农民篮球赛暨河南省第十六届春节农民篮球赛南北争霸赛中,由登封本地农民球员组成的郑州队在赛前并不被看好的情况下,充分发扬敢打敢拼的精神,勇夺季军。

河南省万村千乡农民篮球赛,是我省每年一度的一项传统农民篮球赛事,参赛选手全部为各代表队所在地的本地农民,比赛每年都会吸引上千支乡村球队参赛。每年春节期间,赛事都会进入到最后的分区赛、南北争霸赛和总决赛阶段。今年该项赛事预选赛阶段,由登封本地农民球员组成的登封市队从郑州赛区的比赛中脱颖而出,

获得了代表郑州市参加今年该项赛事北区分区赛的资格。在北区分区赛的比赛中,该队又有出色发挥,以5胜3负的战绩获得赛区第四名,同时创下了登封篮球选手在省级赛事中的最好战绩,并成功跻身今年的河南省万村千乡农民篮球赛南北争霸赛。

由南北分区赛各赛区前四名球队展开角逐的南北争霸赛可谓强强手林立,郑州队赛前并不被看好。不过就是这样一支队伍到了比赛中面对众多实力派强手毫不畏惧敢打敢拼,越战越勇,在季军争夺战中以3分险胜商丘队,最终勇夺今年省农民篮球赛的季军,充分展现了我市农民兄弟不俗的篮球技艺和积极向上的精神风貌。

新华社伦敦3月7日电 欧冠冠军联赛7日进行了两场八分之一决赛第二回合的比赛,尤文图斯在温布利球场以2:1逆转托特纳姆热刺,从而以两回合4:3的总比分淘汰对手晋级8强;曼城在主场以1:2不敌瑞士巴塞尔队,但凭借首回合4:0的优势仍然以5:2的总比分晋级。

由于热刺在都灵举行的首回合比赛中,以2:2逼平对手,回到伦敦后,他们果然占据主动,两名前锋孙兴民和凯恩都有多次很好的破门机会。第39分钟,特里皮尔右路传中,孙兴民射门没有打上力量,但皮球依然晃过防守的布冯和基耶利尼钻入尤文图斯大门。

下半场热刺场面突然失控,先是伊瓜因凌空抽射高出,紧接着迪巴拉也有一脚射门打偏。第64分钟,赫迪拉头球摆渡,伊瓜因凌空垫射将球打入球门右下角,1:1。仅过3分钟,迪巴拉接伊瓜因妙传,左路突入禁区再入一球,尤文图斯以2:1领先。

热刺全力进攻期望挽回败局,第90分钟,凯恩头球攻门,球击中门柱后,被尤文图斯的巴尔扎利解围。热刺主帅波切蒂诺赛后说:“我们在三分钟的的时间里被攻入了两个球,两个很大的失误,这是我们出局的原因。”

他还说:“我们当然很失望,但

这是成长的一部分,我们必须继续努力。在足球中,没有什么应该是的,你必须进球而不能失球。”

由于首场比赛4:0大胜,曼城主帅瓜迪奥拉将一半主力放在场下休息。第8分钟,热苏斯接贝纳尔多传球轻松破门。第17分钟和第71分钟,巴塞尔连入两球,以2:1获胜,但仍然无法改变比赛的结局。

这是曼城自2016年12月输给切尔西以来,在主场遭遇的第一场失利。

瓜迪奥拉赛后说:“晋级四分之一决赛我们非常高兴,但今天下半场比赛中,我们表现并不好,因为我们忘记了进攻。”



3月7日,尤文图斯队球员基耶利尼(右)与热刺队球员凯恩在比赛中拼抢。

尤文图斯逆转热刺 晋级欧冠八强

尤文图斯在温布利球场以2:1逆转托特纳姆热刺,从而以两回合4:3的总比分淘汰对手晋级8强;曼城在主场以1:2不敌瑞士巴塞尔队,但凭借首回合4:0的优势仍然以5:2的总比分晋级。

由于热刺在都灵举行的首回合比赛中,以2:2逼平对手,回到伦敦后,他们果然占据主动,两名前锋孙兴民和凯恩都有多次很好的破门机会。第39分钟,特里皮尔右路传中,孙兴民射门没有打上力量,但皮球依然晃过防守的布冯和基耶利尼钻入尤文图斯大门。

下半场热刺场面突然失控,先是伊瓜因凌空抽射高出,紧接着迪巴拉也有一脚射门打偏。第64分钟,赫迪拉头球摆渡,伊瓜因凌空垫射将球打入球门右下角,1:1。仅过3分钟,迪巴拉接伊瓜因妙传,左路突入禁区再入一球,尤文图斯以2:1领先。

热刺全力进攻期望挽回败局,第90分钟,凯恩头球攻门,球击中门柱后,被尤文图斯的巴尔扎利解围。热刺主帅波切蒂诺赛后说:“我们在三分钟的的时间里被攻入了两个球,两个很大的失误,这是我们出局的原因。”

他还说:“我们当然很失望,但