

俄罗斯狂想曲

——2018世界杯十大看点

东道主交出怎样的答卷?

过去两届世界杯,东道主的表现都不尽如人意,南非成为第一支未能小组出线的东道主,巴西队在2014年获得了殿军,可与他们在本土夺冠的期望相去甚远,何况他们还在家门口连续遭遇耻辱性失利。身为本届世界杯东道主的俄罗斯队近年来有些青黄不接,即便同组对手没有绝对豪门,但与乌拉圭和埃及这样的球队交锋,他们的胜算也不大。

除了球队本身的表现,俄罗斯能否办成一届出色的世界杯也有待考验。在经历了一系列风波之后,俄罗斯在办赛能力上被打上了大大的问号。球场、交通、安保、接待……面对这些问题,俄罗斯能交出怎样的答卷?

VAR,添彩还是添乱?

四年前,门线技术登上了世界杯的赛场。今年3月,国际足联也正式决定将在俄罗斯世界杯上采用另一项高科技——VAR(视频助理裁判)。在此之前,VAR已经在联合会杯、意甲、中超等多项赛事中得到应用,可各方面对该技术的评价却是褒贬不一。

诚然,VAR能减少“冤假错案”的发生,但它的弊端同样明显。不同于可以帮助裁判在短时间内做出判罚的门线技术,VAR耗时更长。如果主裁判在比赛中回看录像,比赛的流畅性将大打折扣。VAR该何时使用?怎么使用?使用频率如何把握?若处理不好这些问题,VAR势必又会在赛后引发球迷乃至球员的集体“吐槽”。

梅罗之争

从西甲到欧冠,从俱乐部到国家队,从场内到场外,梅西与克·罗纳尔多(C罗)几乎无时无刻不被拿来比较。可以肯定的是,本次世界杯,两人的比拼也是一个绕不开的话题。作为目前能力最出色的球星,梅西和C罗的世界杯经历颇为相似:同是在2006年第一次参赛,总进球数都没超过五个,均未染指过世界杯冠军,而且两人都有可能迎来自己的最后一次世界杯。

如果梅西问鼎,那么他无疑将真正比肩马拉多纳,倘若C罗封王,也将完成职业生涯全满贯。根据赛程,如果阿根廷和葡萄牙队以相同的小组名次进入淘汰赛且顺利在16强战中过关,那么梅西和C罗在四分之一决赛中便会相遇,否则只有在决赛中才会交锋。如果阿根廷和葡萄牙队真能走到最后,“梅西与C罗谁更强”这个问号或将就此拉直。



谁将一球成名?

世界杯历来就是球员们展示自己的舞台,像梅西、C罗这样的巨星自然不再需要通过这四年一次的赛事提升知名度,但对于大多数球员来说,世界杯就是他们实现梦想的捷径。里贝里、厄齐尔、苏亚雷斯无不是在自己的第一次世界杯之旅上听到了来自世界的掌声。

通过世界杯完成华丽转身的球员无外乎两种,要么是像J·罗、博格巴这样当时小有名气,世界杯后身价暴涨的超级新秀,要么是像纳瓦斯、布拉沃这样之前默默无闻,但凭着自己在世界杯上的优异表现立刻转会顶级俱乐部的“草根”。本次世界杯,又有很多球员将首次踏上世界杯的征程,而他们当中有谁会找到加盟豪门的“敲门砖”呢?

南美球队欧洲称雄?

欧洲球队近些年在世界杯上表现强势,连续三届问鼎,上一届世界杯德国队捧杯,让欧洲球队首次在南美称雄。本次世界杯,巴西、阿根廷、乌拉圭、哥伦比亚与秘鲁队毫无疑问肩负着帮助南美足球找回尊严的使命。

在“南美五虎”中,巴西队最被看好。相比于四年前略显“平民”气质的“桑巴军团”,现在在当家球星内马尔的身边,已经多了像库蒂尼奥、热苏斯、卡塞米罗这样可靠的帮手。1958年,巴西队在瑞典首次赢得世界杯,60年后,同样在欧洲作战的“五星巴西”能否为球衣再绣一颗星?

亚洲球队表现如何?

巴西世界杯,代表亚洲出战的四支球队日本、韩国、伊朗、澳大利亚全部小组垫底出局,12场比赛3平9负,无一胜绩。虽然过去四年里亚洲涌现了像孙兴民这样可以在英超甚至是欧冠赛场上闪耀的顶级球星,J联赛球队鹿岛鹿角也曾在世俱杯比赛中将皇马逼到加时,但在国家队层面,亚洲足球与世界强队的差距在这几年里并未缩小。

本次世界杯亚洲5支球队参赛创下历届之最,但分组形势对他们十分不利。与东道主同组的沙特队从一开始便是最被“看衰”的球队之一,日本、韩国、澳大利亚队无论面对哪个小组对手都没有必胜的把握,亚洲“一哥”伊朗队虽然在预选赛赛中表现强势,可偏偏碰上了西班牙与葡萄牙队……或许亚洲球队能够改写不胜的尴尬,但小组出线还是有些为难。

“黑马”搅局?

这是一届没有传统劲旅意大利与荷兰的世界杯,但这也客观上为一些小球队提供了“爆冷”取得好成绩的“温床”。通过观察往届或者预选赛上的表现,哥斯达黎加、冰岛、瑞典等球队都有成为“黑马”的资本。

巴西世界杯,哥斯达黎加队从拥有意大利、乌拉圭的“死亡之组”中脱颖而出,在点球大战中憾负荷兰队止步八强,此番再战世界杯,这支球队无疑会受到更多关注。首次参赛的冰岛队在预选赛中以小组头名出线,证明自己在欧洲杯的成绩并非昙花一现。瑞典队在晋级之路连克荷兰和意大利队,“北欧海盗”又能否在俄罗斯扬帆远航?

“90后”向“80后”发起挑战?

毋庸置疑,梅西与C罗两位“80后”依旧是当今足坛最具统治力的球星,但同样不可否认的事实是,越来越多的“90后”已经挑起球队大梁。

世界杯参赛名单中,“90后”已占半壁江山。内马尔、格列兹曼、阿扎尔都是各队的中流砥柱……如果说巴西世界杯上这些“90后”的肩膀还稍稚嫩的话,经过四年的锤炼,他们向前辈发起挑战的时机已经成熟。

“金靴”花落谁家?

从梅西到C罗,从萨拉赫到内马尔,从莱万到苏亚雷斯,几乎五大联赛最优秀的前锋都聚集到了俄罗斯。这些顶级射手很大程度上把在俱乐部的状态带到俄罗斯,将直接决定着各队的世界杯前途。

提到世界杯“金靴”,就不得不提德国队的托马斯·穆勒,这位未满30岁的拜仁球员在两届世界杯上打入10球,成为世界杯现役最佳射手。尽管过去一段时间穆勒表现有所起伏,但在拜仁主帅海因克斯麾下,穆勒又及时找回了状态。世界杯上,球迷们或许又会看到“二娃”变身“托马斯·世界杯·穆勒”。

谁将封王?

32支球队,只有一支能登上巅峰。736名球员,只有23人能最终捧杯。虽然没有了意大利与荷兰队,但夺冠热门球队仍不在少数。

力争卫冕的德国队、志在一雪前耻的巴西与西班牙队、天赋异禀的法国与比利时队、梅西领衔的阿根廷队和C罗率队的葡萄牙队……这些球队似乎都有充足的理由拥抱大力神杯。世界杯的终极谜底,将在7月15日公布答案。

新华社莫斯科6月11日电

热身时间

俄罗斯世界杯前瞻

G组:天才“红魔”冲击最高荣誉

比利时 “红魔”争冠最佳时刻

拥有一帮天才球员的欧洲“红魔”需要一个实力派主帅,然而比利时却选择了没有执教过任何豪门球队的西班牙人马丁内斯,这样的选择虽然意外,但他还是带领“红魔”以9胜1平的战绩拿到了欧洲区第一张进军俄罗斯世界杯的“门票”。

门将库尔图瓦,后卫孔帕尼、阿尔

突尼斯 “平民球队”期待突破

蛰伏了12年之后,突尼斯队终于再次晋级世界杯决赛圈。当然,“平民球队”这一次在俄罗斯也期待着能够有所突破。

与其他有大牌球星压阵的非洲豪门相比,突尼斯队几乎从来走的就是平民路线。法甲和西亚联赛,也是突尼斯球员最为集中的地方。虽然

英格兰 于无声处响惊雷

进军俄罗斯的这支英格兰队平均年龄在26岁上下,这是该队建队以来第三年轻的国字号球队。目前这支英格兰队参加过上届世界杯的只有5人,可以说现在的这支“三狮军团”大赛经验极为匮乏,用稚嫩来形容一点也不为过。

英格兰队由哈里·凯恩领衔的攻击线,具有一定的进攻实力,身后支撑他的斯特林和阿里,本赛季也有不错的表现。然而“三狮军团”的中后场显得太过平庸,难堪大任。

这次在俄罗斯,英格兰队的分组运气不算差,小组出线的难度较低。不过要想再进一步,索斯盖特和他的弟子们必须要拿出不止十分的努力。不过,年轻就是资本,说不定会于无声处响惊雷。

巴拿马 老迈新军难造神奇

巴拿马队俄罗斯世界杯的晋级之路堪称神奇,预选赛该队末轮主场击败哥斯达黎加队,美国意外输给已经提前出局的特立尼达和多巴哥队,这样的机缘巧合帮助巴拿马队历史性地首次进入世界杯决赛圈。虽然是世界杯新军,但是队员年龄偏高的巴拿马队已经略显老迈,他们在俄罗斯也难造神奇。

巴拿马队的球员大部分效力于美洲联赛,只有5人在欧洲踢球,拉科鲁尼



河南省文物考古研究院成为“长城保护联盟”首批成员

本报讯(记者 秦华)记者昨日从河南省文物考古研究院获悉,长城保护联盟成立大会近日在北京慕田峪长城景区举行,会上,河南省文物考古研究院成为“长城保护联盟”首批41个成员之一,大会上还展示了河南省文物考古研究院院标及所承担研究的长城风貌。

“长城保护联盟”由中国文化遗产研究院、中国文物保护基金会等10家单位共同发起。

楚长城的年代可追溯到春秋中期,是中国最早的长城,也是目前国家已公布的长城中位置最靠南的长城,具有鲜明的个性和特色。东周时期,楚国在南阳盆地西部、北部、东部边缘地带及信阳大别山一线构筑了楚长城防御线。这条长城防御线既是楚国北上参与诸侯争霸,问鼎中原的跳板和基地,又是防御中原诸侯南下,保卫江汉平原楚国腹心地带的屏障。因此,楚长城的军事实用性比较强,军事色彩比较浓厚。此外,楚长城在风貌形态、建筑结构和工艺、修建规律和特点上都有别于被社会广泛熟知的明长城。

近年来,河南省文物考古研究院在楚长城的研究、保护、宣传和开发利用等方面取得了丰硕成果。2008年以来,按照国家文物局及河南省文物局的部署,河南省文物考古研究院承担了国家楚长城资源调查项目,并于2011年7月顺利通过国家文物局验收。此后,又做了一系列与楚长城相关的研究工作,并对构成楚长城的人工墙体、关隘的关墙、城址、烽火台、兵营遗址、古道等进行了发掘。据此,断定了楚长城的修筑时代,基本确定了南阳盆地北部和东部边缘地带的楚长城分布线,同时又勾勒了楚长城的防御体系。

“广播电台十佳DJ”在郑诞生



本报讯(记者 杨丽萍 文图)昨日下午,2018年度“广播电台十佳DJ”终评活动在郑州人民广播电台融媒体中心举行。31名来自中央广播电视总台和北京、上海、天津、广东、江苏、湖南、湖北等26家广播电视台的主持人相聚郑州,参与了这场魅力声音巅峰之战的激烈角逐。

据了解,“第二十届广播文艺(音乐节目)专家评析”和“广播电台十佳DJ”终评活动由中国广播电视影视社会组织联合会主办,中国广播电视影视社会组织联合会广播文艺工作委员会承办。作为一场全国各级广播电视台音乐类节目及主持人大型评选活动,该活动旨在促进新时代广播主持人综合业务方面的提升,扩大广播作为传统媒体的影响力和公信力。

活动现场,选手们通过个人才艺展示、广播公益广告创意展示和音乐节目串连等现场评选环节,进行相互比拼,展示自我才华和业务技能。大赛评委围绕参赛选手在舞台上的个人魅力、专业素养等多个方面进行考核评价,多角度考察选手综合素质。评委们不仅打分严谨认真,点评起来也是一针见血,令选手们获益匪浅。最终,来自中央人民广播电台、郑州人民广播电台等10家电台的优秀主持人脱颖而出,荣获2018年度“广播电台十佳DJ”的称号。

纳达尔第11次法网问鼎



新华社巴黎6月10日电 西班牙名将纳达尔10日在2018年法国网球公开赛压轴大戏男单决赛中直落三盘,以6:4、6:3、6:2横扫奥地利选手蒂姆,第11次捧起象征法网男单最高荣誉的“火枪手杯”。

这是纳达尔职业生涯第17个大满贯冠军,距离老对手费德勒保持的男子选手大满贯冠军纪录还差3个。纳达尔也凭借这个冠军保持了最新一期ATP(男子职业网球协会)世界第一的位置。

国际网球青巡赛郑州站收拍 郑州小将斩获两冠

本报讯(记者 陈凯)经过两天激烈角逐,2018弘金地国际青少年网球巡回赛·郑州站,10日在郑州英开体育公园收拍落幕。郑州网球小将在本次比赛中发挥出色,共斩获2个冠军4个亚军,充分展现了我市青少年网球选手的实力。

本项赛事按照“分站赛+总决赛”的模式进行,郑州站是该项赛事今年进行的第三站分站赛。根据相关竞赛规程规定,赛事每站分站赛设有男、女U10、U12四个组别,全部为单打比赛。获得每站分站赛各组别冠军、亚军的选手,将参加今年8月份在深圳举行的该项赛事年终总决赛。郑州站的比赛共吸引了来自云南、江苏、山西、陕西、河南等地的近百名网球小将参赛。最终,来自郑州英开体育的袁晨旭和范欣妍分获男、女U12组的冠军;男、女U10组的冠军则分别被来自洛阳的张柏弋和江苏宿迁的魏影倩获得。此外,这4个组别的亚军也全部来自郑州的小将获得者。