

天地之中看登封 禅宗祖庭少林功 第十二届少林武术节亮点多

已经举办11届的中国郑州国际少林武术节，今年将迎来“12岁”生日。与往届不同的是，第十二届少林武术节包括武术竞赛等在内的所有整体活动，都将放在“功夫之都”登封市举办，这也是武术节举办至今首次完整“落户”登封市。将于今年10月19日至23日举行的本届武术节会有哪些亮点呢？记者从昨日于登封市召开的第十二届少林武术节筹委会第一次会议上打探到一些消息。

开闭幕式依托禅宗少林·音乐大典

第十二届少林武术节的开闭幕式都将依托禅宗少林·音乐大典举行，其中开幕式将在10月20日上午举行，闭幕式将在10月23日晚上举行。

本届武术节开幕式将重点突出“天地之中看登封 禅宗祖庭少林功”的主题，以禅宗少林·音乐大典的演出所在地嵩山待仙沟为舞台背景，立体化呈现，多感官冲击，并以天、地、人的结合充分展现开幕式的恢宏气势；闭幕式也将充分利用禅宗少林·音乐大典的立体化实景舞台，万名演员将身穿发光线表演服组成矩阵，通过不同的图形、文字展示本届武术

节的各个项目，同时还将邀请本届武术节中表现优异的运动员进行武术展示，突出五洲共“武”，共同联欢的轻松氛围。

群众武术展演演绎少林武术文化史

每届武术节的群众武术展演都深受与会嘉宾的称赞，本届武术节的群众武术展演将以武术文化为载体，带领所有宾朋步入少林武术文化历史的长河。每一位宾朋既是见证者，也是参与者，共同演绎少林武术文化史。

本届武术节群众武术展演将在开幕式前举行，沿登封大道、少林大道沿线设置，由少林拳术、少林派棍术、少林派枪术、少林派刀术和少林派剑术五大矩阵组成。

据了解，本届武术节将把祈和愿、听和钟、悟和境、启和门、举和步、诵和经、献和图、秉和烛、唱和平经典的“九和仪式”融入整个群众武术展演活动中，让八方宾朋在这项极富仪式感的仪式中感受、体验少林武术之美。

气膜体育馆呈现全新高科技

第十二届少林武术节的“重头戏”武术竞赛，也将在登封市举行。为顺利承接本届武术节的武术竞赛，登封市新建了一座气膜体育馆，该体育馆设计以椭圆形为主，总面积5300平方米，共有看台3100个。

目前，气膜体育馆已完成土建工程，计划8月10日前开始安装气膜，8月底前完成气膜体育馆主体工程，9月20日



前主体装修基本到位，初步具备试运营条件。

特别值得一提的是，全新的气膜体育馆除了将带来来自世界各地的选手舒适的参赛体验外，还将呈现全新高科技。气膜体育馆的气膜可作为屏幕，并运用3D投影技术，打造“登封之眼”“登封武魂”“登封未来”三个篇章互动节目，以其“震撼+新奇”“炫酷+高科技”的特点，给人以强烈视觉冲击，打造宣传登封的新窗口。 本报记者 陈凯 文图

北京冬奥新增7小项

新华社北京7月19日电(记者 姬烨 高鹏)国际奥委会北京时间19日凌晨宣布，北京冬奥会新增7个比赛小项，共将产生109枚金牌。北京冬奥组委表示，在没有新增竞赛场地的情况下新增7个小项，体现了国际奥委会节俭办赛、增加年轻人喜爱项目的理念。

本次新增小项包括女子单人雪车、短道速滑混合团体接力、跳台滑雪混合团体、自由式滑雪大跳台(男子、女子)、自由式滑雪空中技巧混合团体和单板滑雪障碍追逐混合团体。

北京冬奥组委体育部部长佟立新表示：“国际奥委会的这一决定遵循了《奥林匹克宪章》《奥林匹克2020议程》和‘新规范’，主要是考虑年轻人的喜爱，考虑参赛运动员的男女比例更趋于平衡，同时在没有增加竞赛场地的情况下增加竞赛项目，使得比赛场馆利用更加充分。”

据了解，新增加的自由式滑雪大跳台比赛，将与单板滑雪大跳台比赛共用一个场地，即首钢滑雪大跳台。而其他新增项目则属于冬奥会“老成员”项目家族，也不需要新建场地。

国际奥委会确定2022年北京冬奥会竞赛项目是筹备工作中的一个重要里程碑。佟立新表示，下一步，北京冬奥组委将在国际奥委会“新规范”的指导下积极做好赛事组织工作。

据介绍，随着新增7个比赛小项，北京冬奥会将成为参赛女性运动员最多的一届冬奥会，女子运动员参赛占比将达到45.44%。

与此同时，尽管新增7个小项，北京冬奥会参赛运动员总数降至2892人，比平昌冬奥会减少41人，这遵循了《奥林匹克宪章》的规定。新增小项无须新增场馆，也契合《奥林匹克2020议程》的理念。

《未来机器城》8月上映

本报讯(记者 秦华)将于8月17日上映的动画片《未来机器城》昨日发布“冷暖相伴”版海报。海报别出心裁地使用了两种色调，巧妙利用水面冷暖相伴，将人物的两种状态完美呈现，一张海报包含了两种画风：一面是美好相伴，一面是满目疮痍，电影的强转折剧情已初露端倪，而如此巨大的差异让人好奇故事的走向。

此次发布的海报上半部分画风温暖，色彩明亮：画面中小麦与机器人在夕阳下抱在一起，似乎是在感谢彼此的相伴；下半部分的画风与色调则明显与上半部分形成鲜明的对比：黯淡的色调、充满了残垣断壁的废墟、硝烟弥漫的城市上空，一切都揭示着这里刚刚发生了一场灾难，受伤的机器人似乎失去了生机，小麦眼中满是悲伤。一明一暗，一冷一暖，两个鲜明对比的场景暗示机器人与好友小麦的陪伴成长之路并不是一帆风顺。

《未来机器城》由中国团队负责原创故事，世界顶级团队负责动画制作。导演Kevin Adams及Joe Ksander曾任《环太平洋》《变形金刚》的动画导演，动画制作也是由负责过《X战警2》等视效大片的世界一流团队打造。电影将故事背景设定在未来世界，陆续发布的几款物料所展现出的设定和品质感都让观众感到眼前一亮。此外，在上周发布的预告中出现大量战斗的场面，机器人以一个坚不可摧的守护者姿态出现，机器人与小麦之间的美好友谊，也是一大看点。

建业挥汗备战中超联赛

本报讯(记者 刘超峰)做客京城1:2遗憾负于北京国安，间歇期之后建业队联赛未能实现开门红，但从过程来看，与强大的北京国安较量中，建业队丝毫不占下风，这也是主帅张外龙比较满意的地方。赛后，张外龙对全队的顽强精神给予褒奖，他说：“虽然在客场没有拿到分数，但是球员打得非常好，非常努力，相信下一场会打得更好。”22日，建业将回到航海主场迎战上海申花，或许全新的建业队会重现专治各种不服的本色。

昨天，打完与国安的比赛后，除了部分队员参加预备队的比赛之外，其他全部主力队员乘高铁返郑，开始备战周日晚上主场与上海申花的关键之战。与国安的比赛，建业新引进的伊沃、卡兰加以及王上源、胡靖航都出场亮相，其中伊沃和王上源均首发出场，尽管伊沃和巴索戈的配合还略显生疏，但昔日航体之王依然表现不俗，很好地完成了中场调度的重任，尤其是下半场他与巴索戈的配合逐渐默契，也使得建业队的威胁明显提高。倒是新人王上源，作为主力首发登场表现中规中矩，没有让河南球迷看到太多亮点。下半场登场的胡靖航和卡兰加也有出彩表现，尽管卡兰加仅有20分钟的表现机会，但他的门前射门感觉还算不错，两次头球攻门都极具威胁。

虽然输掉了比赛，但间歇期过后的建业还是值得肯定的，至少在场上已经能和国安掰手腕，要知道这毕竟是排名第一的队伍。而卡兰加的头球、巴索戈的速度和脚下、再辅以伊沃的组织、调度，这让建业队具备了“立体化”进攻的条件。本周日，建业坐镇主场迎战实力不俗的上海申花，全新的建业队目标就是在家门口打一场比赛漂亮的阻击战。

中国女足亚运名单公布 河南队娄佳惠王莹入围

本报讯(记者 刘超峰)昨天，记者从河南微商女足俱乐部获悉，中国足协近日向各女足俱乐部下发了参加雅加达亚运会的25人集训名单，其中，上海女足共有6人入围，中后卫李佳悦时隔两年多回归，年初退出国家队的门将赵丽娜也出现在名单中。河南微商女足的娄佳惠和王莹入围，而入选贾秀全首次集训的河南门将杨艳没有入选本次阵容，也意味着杨艳将失去参加亚运会的资格。

这次公布25人的大名单，是主教练贾秀全上任后的第二次集训，他选择招人部分有大赛经验的老将坐镇。娄佳惠、王珊珊、李影、任桂辛、韩鹏等人都是出生于1990年前后的老队员，她们的大赛经验十分丰富。上海农商银行女足成为国脚输出大户，有肖裕仪、李佳悦、黄旌旎、杨莉娜、闫锦锦、赵丽娜6人入选集训名单。此前落选贾秀全第一期集训的赵丽娜也顺利回归，她将和毕晓琳、彭诗梦等人争夺一号门将的位置。

作为国家队的“常客”，娄佳惠被主帅贾秀全改造成了边后卫，几场热身比赛表现还不错，因此娄佳惠有望在这个位置上争取首发。

按计划，新一期中国女足将于7月26日~8月11日在北京、大连两地组织集训，并于8月12日~9月3日出访印尼参加雅加达亚运会。本届亚运会，女足共有11支球队参加，被分为A、B、C三个小组，其中中国女足与朝鲜女足、中国香港女足和塔吉克斯坦女足同分在B组。根据规则，A组和B组的前三名以及C组的前两名晋级四分之一决赛，根据赛程，女足比赛将在8月16日~31日进行。

7月18日，车手在比赛中。当日，2018环法自行车赛结束了第11赛段从阿尔贝维尔至西耶尔山山顶全长108.5公里的山地争夺，天空车队的英国车手托马斯夺得赛段冠军，并从范阿韦马特手中夺过了黄色领骑衫。



好戏连台 戏韵飘香

“最近郑州的戏特别多，几乎天天有戏看，我可算是过足了戏瘾，《常香玉》《尧山情》《朝阳沟》……啥题材、啥风格都有，看得人目不暇接。”近日在《常香玉》演出现场，老戏迷王大妈开心地告诉记者，这个夏天，看戏就是她的消暑利器，最难得的是，这些戏要么是免费，要么是低价，这可乐坏了一众戏迷，大家把演出的消息传遍，每场戏都舍不得落下。

近一个月来，豫剧集中展演、扎堆亮相、场场火爆——“河南省优秀现实题材剧(节)目展演月”活动在郑举办，21台大剧唱响绿城；河南“豫剧航母”河南豫剧院恢复建制五周年汇报演出唱响如意湖畔；11台豫剧大戏亮相北京舞台，首都观众过足戏瘾；现代豫剧《撼天情》在京演出，还原“肝肝救母”感人事迹；四代人同唱一场

戏，60岁的《朝阳沟》今朝再展新活力……数十场演出，老中青艺术家同台献艺，经典选段新编曲目悉数上演，为省内外观众带来了一场场豫剧饕餮盛宴。

记者日前在《尧山情》省儿童影剧院演出现场看到，剧院里不仅座无虚席，还有很多观众站在走廊上、坐在台阶上看戏，其中不乏年轻观众，观众热情之高显而易见。一位观众告诉记者，那几天，“河南省优秀现实题材剧(节)目展演月”连续多日在省儿童影剧院演出，他观看了多场，发现无论晴雨，几乎场场爆满、一票难求，“演出票都是十块钱一张，是真正的惠民演出，这让我们这些戏迷非常开心，唯一让人感到紧张的是，演出票得提前十来天买，我的一些伙计因为买票晚，都买不到票了，没看成戏遗憾得很。”

看到戏迷如此热情，河南豫剧院院长李树建很是感慨：“大家这样喜欢看戏，让我们这些豫剧人感到非常振奋。这是戏曲事业多年厚积薄发的成果，也是一代代豫剧人不懈努力的结果。”近年来，“豫剧走进清华北大”“豫剧唱响百老汇、好莱坞”等豫剧的一次次创新创举令人瞩目，被全国文艺界誉为“河南戏剧现象”。李树建说，今后，河南豫剧院的任务还很艰巨，要继续扩大豫剧在全国、全球的知名度，不断推出精品剧目，他们有义务、有决心、有信心让河南豫剧院走得更远、飞得更高，让观众有更多的好戏看。这次豫剧扎堆亮相、一票难求的现象也让豫剧人对观众的需求、对戏曲市



场有了更清醒的认识。省剧协副主席、秘书长陈涌泉建议，河南豫剧院在郑州率先实现豫剧演出常态化，即使做不到天天有戏，也要力争做到周周有戏，重在培育戏曲市场、年轻观众和戏曲氛围，建立良好的戏曲生态。这意味着，今后有望成为郑州人常态化的、不可或缺的精神享受。

本报记者 秦华文 李焱图

{上接七版}

郑州市环境信用评价情况通报

三、工业企业信用评价计分结果

1. 工业企业信用评分

序号	企业名称	所属行政区域	企业生产地址	企业法人	法人身份证号	本周扣分	累计扣分	累计得分	信用等级
1	河南五建建筑科技有限公司	惠济区古荥镇	郑州市惠济区大河路与古须北路交叉口向北1公里路东	郭文胜	41072619xxxxxx3418	5	5	95	信用优秀
2	郑州沃尔伯特饲料有限公司	金水区杨金路街道办事处	郑州市金水区杨金路街道办事处新庄	曹国强	41292619xxxxxx1139	10	10	90	信用良好
3	郑州龙源新型建材科技有限公司	荥阳市贾峪镇	荥阳市贾峪镇龙卧凹村	张明辉	41040219xxxxxx2515	10	10	90	信用良好
4	郑州经纬西部新型建材科技有限公司	荥阳市贾峪镇	荥阳市贾峪镇龙卧洼村	易鹏	41010219xxxxxx259X	5	5	95	信用优秀
5	广州天海电器实业有限公司郑州分公司	高新区梧桐街道办事处	郑州高新区冬青街10号	李红伟	41060319xxxxxx3031	5	5	95	信用优秀