

育见 新时代

庆祝改革开放40周年郑州教育成果展 职教篇之见证

捐华务实 笃行不怠

姚恒生 郑州市电子信息工程学校原校长

心声:在国家富强、民族振兴、人民幸福的社会主义新时代,职业教育发挥着巨大的作用。我想让同学们明白:我们国家的发展不仅要靠知识,更要靠技能。希望人们能像宣传“学霸”一样,宣传优秀的技术型、应用型人才。

我从事教育事业至今已有58年,退休前的20年都坚守在职业教育的岗位上。

伴随着改革开放的步伐,职业教育的发展也日新月异。作为职业教育的见证人,我感到无比光荣;作为职业教育的老兵,虽然已退休多年,谈及职业教育,我的内心依然激情澎湃。

我国的职业教育这些年发展突飞猛进,国家对职业教育的重视程度很高。工匠精神、劳动光荣、技能伟大等宣传,极大地鼓舞着全国职业教育战线,鼓舞着每一个从事职业教育工作者的人。

在职业教育中,需要重视的不仅是知识的传授,技能的提高更是举足轻重。职业教育应重视三点:能说、会写、擅干,把掌握的知识说出来、写出来,更要干得好。我一直提倡职业学校要走向社会、走向企业,要走向经济的第一线,和企业紧密结合。在这个

方面,我省丝毫不落后。河南的职业教育是个大舞台,学校多,人数也多。在教育改革上,河南人正发扬着独特的务实精神,一步一步在职业教育的发展道路上辛勤耕耘。可喜的是,以郑州市电子信息工程学校为代表的河南各职业学校都非常重视教育改革,关注技能型、应用型人才的培养,学校转型取得了较好的成绩。老师们对技能培养都十分重视,不仅个个是教学的能手,而且是技能的能手;不仅能在课堂上给孩子们传授知识,更在实际操作时为孩子们树立榜样。趁着教育改革的东风,这些年我们在全国中等职业教育竞赛中也一直处于领先行列,这值得骄傲,更值得继续努力。

我希望,未来的普通教育之中也能渗透职业教育的元素。愿每一个孩子的闪光点都能被发掘,最终成长为造福社会的栋梁之才。

潜心育人 出彩出新

孙相洲 郑州市艺术工程学校原校长

心声:职业教育这些年来的变化,可谓是天翻地覆,从学生能力到教师队伍,从教学方式到校企合作,从硬件设施到特色专业,日新月异,一路向好,与我最初接触的职业教育已截然不同。

1997年,我来到这所学校担任校长,正式与职业教育结缘。当时学校还未更名为郑州市艺术工程学校,而是郑州市第一职业中专,由于家长对职业教育不认可,我任职初期面临的首要问题就是招生难。怎么办?在学校硬件相对匮乏的上世纪90年代,我与学校每一位教师决心付诸行动,为学校的发展贡献自己的一份力量。

为了找到生源,在每年的招生关键期,我们深入各县(市)区进行宣传讲解,让家长和学生了解职业教育。随着职业教育大刀阔斧的改革,人们对职业教育的看法逐渐发生转变,越来越多的家长愿意把孩子送入职业院校学习一技之长,曾经招生难的问题,也迎刃而解。

既然家长把孩子送到学校,我们就要尽心尽力培养,让每一位家长放心。在师资力量方面,我从教师队伍的培养、提升着手,积极创造轻松的成长环境和学习平台,鼓励大家参加各种技能竞赛,向兄弟学校和其他优秀职业学校学习先进教学经验。同时,学校也给教师创造各种培训机会,全面提升教师教学能力。此外,我自己也经常深入课堂听课,充分了解教师教学能力与水平,引导教师在岗位上充分发挥作用,培养优秀学子。

在教学方面,我们深知“实践出真知”,紧抓实践教学,加强校企合作,创新课堂形式、课堂内容、合作形式,帮助学生熟练掌握专业技能,让他们在就业时信心十足。同时,也加快落实一批实训基地和就业合作单位,大大拓宽学生就业渠道。

在专业方面,之前单一的专业设置,也开始向多元化发展。针对社会对各类技术人才的旺盛需求,学校围绕市场发展需求,有针对性地开设更多特色专业,为传统艺术培养合格的传承者,为广大企业提供人才支撑。近年来,学校专业设置丰富,特色鲜明,所培养的各个专业学子也凭借过硬的专业本领,收获了满意的就业岗位。

多年来,学校始终初心未改,带着一颗“工匠”之心,潜心培养每一位学子。现在,学校进入新的发展阶段,作为老职教人,希望学校继续以蓬勃动力创造新成绩,教师队伍、特色专业继续出彩出新,为郑州乃至河南省的发展提供更多优秀人才,为职业教育的发展奉献力量。



明星社团

栏目记者 禹萌萌

本期社团:金水区银河路小学“银河之星”啦啦操社团

跳出青春与活力

双手时而并拢,时而立掌,时而做出芭蕾舞手势,时而做出西班牙舞手势,托举、人塔、一字马……八月的夏日,在金水区银河路小学“银河之星”啦啦操社团的排练室里,身着训练服的孩子们正在练习着,她们的脸上洋溢着自信和热情,举手投足间充满浓浓的青春气息和蓬勃朝气。

孩子们在啦啦操的世界里用专业的技巧享受着运动的快乐,用律动的身体感受着运动的魅力。她们说:“这儿,是我们的大家庭。在这儿,有泪水,有欢笑,有汗水,有收获。”

点燃运动激情

成立于2013年的“银河之星”啦啦操社团如今已经走过六年。六年有多长?大概是校园里的樱花开了六次,而社团里的孩子们来了一茬又一茬……

回想起社团成立之初,担任社团指导老师的胡伟很感慨:“那时候,为了让孩子们了解啦啦操社团,吸引她们报名,我和团里的孙凤梅老师在‘百团大战’的一个月里,马不停蹄地做海报、做视频来搞宣传。”从海报构思到素材整理再到视频制作,两位社团指导老师在互相鼓励中一路前行:“那时候,我们心里只想着一句话,就是一定要把它做好。”

如今,六年过去,“银河之星”啦啦操社团已从当初只有十余名孩子的小社团成长为拥有四十余名喜爱啦啦操孩子的成熟社团。五年级一班的刘鸿艺在刚上二年级时便加入了社团,那时的她仅仅是抱着试一试的想法,而这一试竟让她与啦啦操结下了不解之缘:“我现在发自内心地喜欢啦啦操,它活力四射,动作干净利落,让原来不爱运动的我也喜欢上了运动。”

从原来对啦啦操的一无所知,到现在能完整地跳下来好几套高难度技

巧动作,“银河之星”啦啦操社团的孩子们在欢快的节奏、多变的队形、优美的造型中点燃了她们运动的激情。

促进多元发展

第六届全国全民健身操舞大赛(河南赛区)暨河南省学生健身操舞锦标赛小学丙组踏板规定动作特等奖;2017郑州市中小校园青春健身操比赛啦啦操基础套路神采飞扬特等奖、第一名,小学花球规定动作特等奖……宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦寒来。“银河之星”啦啦操社团的孩子们为了把自己最完美的一面展现出来,不断提高着对自己的要求。

“第三套花球啦啦操里有一个360度的旋转,而我总是掌握不好。”五年级二班的常露文担任社团团长,她对自己要求非常严格,“我相信自己,一定能跳到最好。如果第一遍没有跳好,那么第二遍一定会更好。”一次次训练时无法控制手脚的窘迫情形,直到想起会情不自禁地大哭。“以前我比较内向,参加训练的时

候,都不敢和别人一起,但是一次次的训练,让我慢慢地放开,变得更加自信,渐渐地跟社团的小伙伴们成为了一个集体。”

一路共同成长

日常训练、参加比赛……啦啦操这项运动带给了孩子们很多积极影响。胡伟说:“孩子们都锻炼了身体,以前爱生病的孩子在坚持练习后,身体素质明显提高。而每一套完整的啦啦操都是以团体的方式呈现,无形之中,孩子们的团结协作能力也得到充分锻炼。同时,她们也变得更加自信、大方。”

每一次参加比赛过后,胡伟都会让孩子们进行自我反思,别人哪里做得好?自己哪里做得好?自己哪里有什么失误……“当然了,孩子们反思的时候,我也会进行自我反思。教学内容、教学方法、队形的组织与编排等,这是一个共同学习成长的过程。”

在谈起担任“银河之星”啦啦操社团指导老师后最重要的收获时,胡伟说:“每当看见孩子们一张张的笑脸,我的内心深处就会油然而生一种喜悦。”



厉害了,我的“团”

“每当有新的小伙伴加入时,我们便有机会收获一名‘小徒弟’,当‘小老师’的感觉可真好,看见‘小徒弟’把动作练习得越来越标准,我心里可有成就感了。”

——四年级二班 刘新阳

“啦啦操里四人托举的动作非常考验我们的默契,刚开始时因为大家节拍把握不准,队形总是不够稳固。而现在,我们已经‘心有灵犀一点通’了,只需要一个眼神,大家就知道该哪个动作了。”

——四年级二班 王姿涵

“我刚刚加入啦啦操社团一年,有些动作还不够熟练,比如‘C跳’。看着大家都练好了,只有自己还不达标,心里就会很难过,还好有妈妈和小伙伴一直在身边鼓励我。”

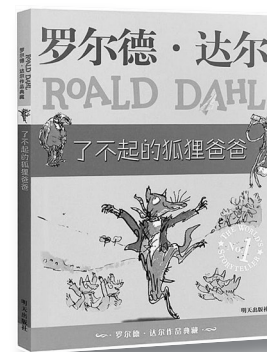
——二年级三班 王艺璇



悦读时光

栏目记者 禹萌萌

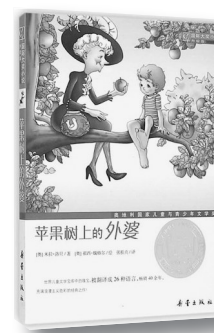
《了不起的狐狸爸爸》



狐狸爸爸经常从饲养场里弄点美味的东西回来。有一天,那三个家伙决定把狐狸爸爸除掉,他们三个拿着枪,阴险地等在狐狸先生的洞外。一场智慧和力量的较量开始了,好在狐狸先生自有对付的办法,一次次奇妙地化险为夷,充满紧张又充满智慧,让人爱不释手。

推荐理由:这本书最让人感动的莫过于狐狸先生一家团结、不放弃的精神,它在跌宕起伏的情节中悄然影响着孩子,将会带给孩子在遇到困难时,勇敢接受挑战、积极面对、耐心解决的勇气。

《苹果树上的外婆》



去套野马、去海上冒险……外婆的打扮很奇怪,裙边下总是露出好笑的白色衬裤花边。有一天,邻居搬家来了一位新奶奶,她的故事也很奇特,而安迪也在两位老人的爱护中懂得了许多。

推荐理由:简单到有些古朴的故事,带给人亲情的震撼却是厚重的。我们看到过很多描写父母与孩子之情的文学作品,但祖孙之间那种隔代的温暖却很少。《苹果树上的外婆》就是一部描写关于亲情带给孩子动力的作品,充满了浪漫主义色彩。

其他的孩子都有外婆和奶奶,可是安迪没有,这令他很伤心。然而有一天,外婆从天而降,来到了安迪家的苹果树上。外婆和他一起去游乐场、