



雨中决战 铿锵玫瑰遗憾被绝杀

本报印尼雅加达专电(记者 刘超峰)昨天晚上,亚运会女足决赛在大雨中激情上演,经过90分钟激战,中国女足最后时刻被日本队利用一次反击机会头球绝杀,遗憾屈居亚军。河南女足队员姜佳惠作为主力右后卫打满全场,并为河南在本届亚运会上贡献一枚银牌。

上届仁川亚运会中国女足只是小组出线,但无缘四强。本届亚运会中国女足在贾秀全的带领下展现了十分出众的精神面貌和斗志,决赛前的五场比赛中,中国女足连续五场零封对手,共打进31球0失球,并在时隔20年再次打入亚运会决赛。

本场比赛,中国女足主帅贾秀全派出最强阵容对抗强大的日本队。开场后中国队在进攻上占据了一定优势,第3分钟王珊珊前场中路拿球直塞找李影,第一点被防守球员解围,张睿外围拿球直接起脚打偏。第7分钟,王珊珊区前与李影撞墙式配合后一脚抽射偏出球门。第12分钟中国队队长王珊珊射门打高。第16分钟,王珊珊右路突入禁区,一个急停摆脱防守后横传中路,古雅沙跟进右脚抽射被门将扑住。第40分钟中国队打出一系列精彩配合,张睿中场摆脱后向左路送身后球,李影得球后传到后点被门将没收。

易地再战,两队拼抢得更加激烈,但持续的大雨影响了两队的发挥。第52分钟,王珊珊右路送出一记手术刀般的直塞球,王珊珊心领神会斜插领球

入禁区形成单刀之势,可惜王珊珊稍一犹豫日本后卫回追上来倒地将球破坏,日本门将山下杏也赶紧将球抱住。第74分钟,张睿中场断球过顶长传打身后,赵容前插接应进入禁区低射死角打在了边网上。第76分钟,王珊珊左路得球至禁区边缘,护住球回做,赵容跟上再横敲,古雅沙左脚顺势抽射破门将扑出。在中国队不断的强攻下,日本队耐心寻找破门机会,第90分钟,日本队右侧发动反击,下半场替补出场的菅泽优衣香在两名中国队防守队员前后夹击下头球破门得分,最终本场比赛表现为出色得中国女足遗憾被绝杀,取得亚运会女足比赛的银牌。

赛后,中国队主帅贾秀全认为全队发挥的基本正常,但以这样的方式输球确实有点遗憾,队员最后时刻精神有点不集中,在对落点的判断上还有待提高,以主力右后卫打满全场的河南队员姜佳惠赛后也对这样的结果表示非常遗憾。

进入国家队后,在河南主打前锋的姜佳惠被贾秀全改造成右后卫,亚运会比赛,姜佳惠以绝对主力上场首发,其犀利的进攻成为中国队右路的主力攻击点,防守上姜佳惠也很勇猛,其速度优势得以充分发挥,但决赛中一球憾负日本,确实让姜佳惠遗憾不已。据了解,打完亚运会比赛之后,姜佳惠将回国马不停蹄参加女足超联赛,而刚刚适应了后卫角色的姜佳惠又将开始担任河南队冲锋陷阵的角色。



亚洲代有新人出 决战奥运风云会

——亚运会新秀盘点

竞技的赛场上,有巨星闪耀,有宝刀未老,就有青春风暴和新秀们的一鸣惊人。雅加达亚运会进入尾声阶段,回顾精彩纷呈的比赛,那些青春甚至略显稚嫩的脸庞让人印象深刻。亚运会只是他们初露锋芒的舞台,两年后的东京奥运会,他们或将带给大家一场“青春风云会”。

池江璃花子(游泳)

本届亚运会碧波池内最闪耀的新星,无疑是日本姑娘池江璃花子。这位首度参加亚运会的“00”后,在参加的8个项目中拿下4个个人冠军、2个接力冠军和2个接力亚军,成为首位在一届亚运会上摘得6金的游泳选手。更叫人惊叹的是,她赛后豪言“没有感到体能边界,才发挥了75%”。

王简嘉禾(游泳)

年仅16岁的中国小将王简嘉禾在本届亚运会上摘得4金,金牌总数与中国游泳队的领军人物孙杨持平。在女子400米、800米和1500米自由泳比赛中,王简嘉禾均以破赛季纪录的成绩摘金,成为雅加达亚运会上当仁不让的中长距离自由泳女王。

然而在总结自己的亚运会表现时,小姑娘仍不满意:“主要是成绩不是很理想,回去要总结。”

乔纳森·克里斯蒂(羽毛球)

本届亚运会的羽毛球赛场上,一位小将将横空出世。在“魔鬼主场”的热烈气氛中,年仅20岁的克里斯蒂“一黑到底”,登顶男单。夺冠之路上,他先后击败了石宇奇、周天成等多位好手。

绍拉布·乔杜里(射击)

在亚运会男子10米气手枪比赛中,16岁的印度新星乔杜里战胜了韩国的奥运“四金王”秦钟午以及前世界

排名第一的日本名将松田知幸等好手,一举夺冠。

2018年,乔杜里在射击世界杯分站赛上以243.7环刷新了该项目男子青年组决赛的世界纪录。



娜瑟·萨尔瓦(田径)

巴林小将萨尔瓦在亚运会田径赛场表现抢眼,夺得了女子400米、4×400米混合接力和女子4×100米接力金牌,另外还收获了女子4×400米接力银牌。20岁的她出生于尼日利亚,父亲是巴林人,母亲是尼日利亚人。

张心妍(射箭)

一位世界排名100名开外的中国姑娘,不仅战胜了射箭霸主韩国的一流选手,更最终摘得亚运会女子个人反曲弓金牌。

决赛中,张心妍一度被主场作战的对手蒂安纳达追成3:3平,但关键时刻,这位1995年出生的姑娘顶住了压力,凭借淡定的心态射落金牌。

李缘(篮球)

5分,7次助攻,留着利落短发的中国女篮控球后卫李缘15日在亚运会首场小组赛中交出了这样的数据。代表女篮国家队第一次站在大赛赛场上,只有18岁的李缘把年轻队员难以避免的压力变成了动力,她说想拿到亚运会冠军,但要一步一步去拼。

速度和突破是李缘的优势,而她掌控球队节奏的能力以及传球视野同样让人眼前一亮。天津全运会,正是李缘在决赛中贡献的21分,帮助山东队赢得女篮青年组冠军。

李盈莹(女排)

在如今的中国女排队伍中,队长朱婷无疑是旗帜性人物,而她的接班人也正浮出水面,那就是18岁的李盈莹。

亚运会小组赛第四轮,中国队横扫哈萨克斯坦队,四连胜的同时提前锁定小组第一。中国排超联赛新科 MVP 李盈莹搭档朱婷出任主攻,斩获13分,这也是她在亚运会中首次担任先发。

纵观李盈莹的亚运会表现,可以说是新人佳境。第五场对阵印度队的比赛中,李盈莹拿下了全场最高的14分,展现了“重炮手”的实力。



陈一乐(体操)

16岁的陈一乐在亚运会女子体操比赛首日就拿下个人全能冠军,之后又领衔中国队成就亚运女团“十二连冠”。单项比赛中,她又平衡木金牌收入囊中。

陈一乐在去年的天津全运会上勇夺个人全能冠军,而对于东京奥运会,小姑娘表示还没有想太多,因为自己要提升的地方太多。

新华社雅加达8月31日电

本报(记者 郭翰略)联赛还有10轮,建业将在9月2日晚上在主场迎战长春亚泰。对于眼下的建业而言,本场比赛将会是保级路上的一个“分水岭”。击败对手全取三分,形势转好,输掉比赛,原本就劣势的形势会进一步恶化。

在8月份的密集赛程中,建业队可谓“损失惨重”,6场比赛1胜5负,最近4轮更是4连败,原本向好的保级形势由此急转直下,被大连一方超越,而且积分上仅仅领先倒数第二的重庆斯威1分。本轮将在主场面对的长春亚泰,虽然也算是中下游球队,但对于建业而言,却是一个不折不扣的“苦主”。在近几年的较量中,建业处于绝对下风,屡遭“双杀”,最近10场比赛7胜3负无一胜绩。

本周,建业队特意看了“保级动员会”,

百万“拼搏奖”激励球员

建业迎来“分水岭”之战

针对8月份的糟糕战绩进行总结的同时,更对接下来的10场比赛做了部署。虽然前面的比赛战绩不佳,但球队的精神面貌还是得到了投资人胡葆森的认可。而为了激励球员,本轮赛前,胡葆森也特意增设了100万元的“拼搏奖”,无论输赢,只要球队体现出顽强坚韧的拼搏精神,“拼搏奖”就会发放。当然,对于老板的大度,球队自然也要三军用命,全力去争取拿下3分。

面对一场毫无退路的比赛,建业队主

帅张外龙也明确表示:本场比赛一定要全取三分。张外龙坦言,此前的糟糕战绩确实和前锋卡兰加意外被停赛有一定关系,这个“没想到”的情况导致了球队的攻击力下降,也给教练组排兵布阵带来了麻烦。

不过虽然是一场必须取胜的比赛,但建业的首要任务还是要做好防守。能够在双方交锋中占据绝对优势,长春亚泰的前锋伊哈洛的得分能力和牵制能力都起着重要作用。到目前为止,伊哈洛本赛季已经

打入17个球,位居射手榜第二,这个数字甚至比建业全队进球总和还多一个,足见其个人能力之强。怎样抑制伊哈洛的发挥,是张外龙必须解决好的问题。本轮比赛,上轮停赛的边后卫柯钊将能够复出,入选亚运会阵容的龙成也将归队,张外龙至少不再受人员的困扰。

而在进攻端,虽然全队进球数不多,但伊沃、巴索戈和里卡多这三个外援,都还是有相当强的能力的,各自也特点鲜明。问题在于如何让这三个人形成有效互补,产生化学反应。这方面,前面几场比赛,显然做得不够,如果没有改变,后面的比赛也难以乐观。张外龙对于球队的问题也有着清楚的认识:“我们无论是进攻还是防守,都要比对方更快!”经过一周的休整之后,不知道球队能否打出让张外龙满意的足球。



第八届河南省民族运动会 赛事项目介绍

民族式摔跤

民族式摔跤是一个具有悠久历史、浓厚民族特色的民族传统体育项目。自1953年第一届全国少数民族传统体育运动会开始,摔跤就成为该运动会的正式比赛项目。民族式摔跤包括搏克(蒙古族摔跤)、且里西(维吾尔族摔跤)、格(彝族摔跤)、北嘎(藏族摔跤)、绊跤(回族摔跤)以及希日本(朝鲜族摔跤)六个跤种。

搏克运动员均不分体重级别,俩人相遇以一跤定胜负,在比赛中先倒地或膝关节及其以上任何部位先着地者为负。且里西运动员比赛时,双方必须抓好对方腰带,比赛中运动员双手均不得离开对方的腰带去抓握对方的其他部位。运动员可用打、勾、绊脚等动作将对方摔倒为胜。

参加格比赛的运动员,双手从两侧抓住对方腰带,通过抱腰、抱腿、过背、穿腿、夹臂翻等动作,将对方摔倒双肩着地为胜,按运动员体重分为52.57、62.74和90共5个公斤级。

北嘎比赛时,运动员必须双手抓好对方腰带(可一手在前,一手在后,或双手在对方背后握抱)。运动员仅靠腰臂之力提起对方将其旋转摔倒并用脚背或蹬踢对方。比赛中一方运动员肩、背、腰、臀、腕、头、体侧任何一个部位着地即为负。按运动员体重分为52.57、62.74和90共5个公斤级。

绊跤运动员身着摔跤衣,在10×10米的比赛场地上进行比赛,相互用手抓牢对方的跤衣或腰带,采用背、抱、抱腿等招式,以把对手摔倒为胜,并根据动作质量可得1分、2分或3分。每场比赛3个回合,每个回合3分钟,中间休息1分钟。以3个回合中得分多者为胜。如未到比赛终止时间,而一方已超过对手10分,则超过10分者为胜。按运动员体重分为52.57、62.74和90共5个公斤级。

希日本类似于搏克但又有不同,比赛时双方运动员相对弯腰,右手抓住对方腰带,左手抓住对方系在腿上的腿绳,进行较量。

1982年,在第一届河南省民族运动会上,中国式摔跤(绊跤)被列为正式比赛项目。

民族健身操

民族健身操是由各民族在日常生活、劳动、健身中的习惯动作编成的健身操。由于不同民族有着不同的地域分布及文化特点,动作和节奏有的舒缓轻柔、有的雄浑,具有浓郁的乡土风情和民族性格,突出了健康性、观赏性和体育性。民族健身操由徒手操和持轻器械健身操组成。比赛分为规定套路和自编、自选民族健身操,比赛时上场运动员16人,其中男运动员不少于4人,比赛者具有民族特色且便与运动的服装。民族健身操是第八届全国少数民族传统体育运动会新增的表演项目,因受大家喜爱,第十届全国民族运动会将其增加到竞赛项目序列。

本报记者 陈凯

郑州市精品演出季启幕

本报讯(记者 左丽慧)《西班牙斗牛士》《茉莉花》……昨晚,一首首经典乐曲在郑州艺术宫奏响,由郑州爱乐乐团带来的《中外经典交响名曲音乐会》在这里精彩上演。乐手们充满激情的演奏赢得了现场观众阵阵热烈的掌声。此次演出也拉开了2018年郑州市精品剧目演出季活动的帷幕。

据了解,郑州市精品剧目演出季活动是2018年郑州市十件重点民生实事之一,由郑州市人民政府主办,郑州市文化广电新闻出版局承办,活动内容为组织我市5台、邀请境内外10台精品剧目(节)目分别在省艺术中心、郑州艺术宫等剧场进行演出30场,免费组织广大市民观看。演出剧目(节)目内容涵盖戏曲、舞剧、话剧、音乐会等形式。据悉,演出的境内外精品剧目有京剧《穆桂英挂帅》、舞剧《朱鹮》《粉墨春秋》、话剧《平凡的世界》、淮剧《小镇》、交响乐《布达佩斯交响乐团音乐会》等精品剧目(节)目。

本次郑州市精品剧目演出季活动将于12月结束,广大市民在演出期间可凭身份证在票务发放点领取演出票。

《碟中谍6》好评如潮

本报讯(记者 杨丽萍)由克里斯托弗·麦奎里执导,汤姆·克鲁斯、丽贝卡·弗格森、亨利·卡维尔、西蒙·佩吉、安吉拉·贝塞特等好莱坞明星联袂出演,口碑逆天的派拉蒙暑期重磅巨制《碟中谍6:全面瓦解》正在热映,近日,IMAX在郑州等16个城市举办了该片的观影会,好评如潮。

作为横跨22年的经典动作系列,《碟中谍》最大的看点无疑是灵魂人物阿汤哥每一次花样翻新的搏命演出。此前就有海外评论称“阿汤哥本在和自己的较量中再度突破,全面超越了系列前作”。而继《碟中谍4》攀爬迪拜塔和《碟中谍5》徒手扒飞机的经典瞬间之后,早已不惧上天入地的阿汤哥在大银幕上将大场面玩出了新高度,继续亲自上阵实拍多场高危动作戏,从伦敦楼顶到巴黎闹市,刚纵身跃下万丈高空又驾直升机驶入雪山深涧,7000余米高空跳伞,2000余米低空开伞,完成极其危险的“高跳低开”,更亲自驾驶直升机盘旋在雪山上空开战,火并枪战爆破连连,惊心动魄令人尖叫连连。

省会健身气功比赛 郑州队喜获双丰收

本报讯(记者 陈凯)昨日,记者从市体育局获悉,在周口商水县落幕的河南省第十三届运动会社会组、省辖市、省直管县(市)组健身气功比赛中,郑州市代表队表现优异,共获得2个集体项目一等奖、8个集体项目二等奖,两名队员还获得了本次比赛“体育道德风尚奖”,可谓取得了运动成绩和精神文明的双丰收。

目前,郑州市各个县(市)区已经注册的健身气功活动站点达到了360多个,在郑州市的各个公园、街道、社区均能看到健身气功习练者的身影。郑州市健身气功代表队在省十三运会上取得优异成绩,正是对我市积极普及健身气功运动的最好褒奖。