

竞跑郑州 问鼎中原

“郑州银行杯”郑州国际马拉松奖牌设计方案确定 突出中原文化郑州特色 创意来自汉字“鼎”“中”

报名小贴士

2018郑州国际马拉松赛由中国田径协会、郑州市人民政府主办，郑州市体育局、郑州报业集团承办，赛事设置马拉松、半程马拉松与健康跑三个项目，规模分别为6000人、6000人与10000人。其中马拉松与半程马拉松项目采取预报名后抽签的报名方式，健康跑项目限10000人报满即止。

比赛时间:2018年11月3日
赛事起点:郑州市绿城广场
赛事终点:郑州会展中心西门
路线沿途经过:中原区、二七区、管城区、金水区、郑东新区
比赛项目及规模:
马拉松(42.195公里)限报6000人
半程马拉松(21.0975公里)限报6000人
健康跑(约5公里)限报10000人
报名通道:www.zhengzhou42195.com
预报名时间:9月22日18:00截止
报名费:
1.国外参赛者:每人350元
2.国内(包括港澳台地区)参赛者:马拉松每人120元、半程马拉松每人100元、健康跑每人60元

(上接一版) 中国之“中” 办最“中”马拉松

印有饕餮纹浮雕部分贯通奖牌上下，又巧妙形成一个“中”字，既代表天地之中和中国之中的郑州，蕴含郑马打造中原第一“马”和民众最“中”意赛事的美好期望。这正是主办方的初衷:来郑州，一个都说“中”的地方，跑一场最“中”的马拉松!

独居匠心的是，奖牌中间的饕餮纹部分设计为可旋转，跑者可将自己的姓名磁贴粘在背面空白处，不仅可以使奖牌真正成为自己的“独有”，而且也能展现本届郑马的另一个特色——姓氏文化。

在奖牌背面，上方是郑马的“中”字形标识，右边是中国田径协会的双A认证标识。下方是“郑州银行杯”郑州国际马拉松的中英文名称，根据项目不同，

分别写明全程和半程距离。最下方的“FINISHER”，则是最令跑友骄傲和自豪的亮点——完赛者!

根据竞赛规程，参加本届比赛全程和半程马拉松的选手，所有在关门时间内完成比赛者都将获得奖牌。

据介绍，这款精心设计、独居匠心的奖牌，已交由厂家投入生产。在未来的新闻发布会上正式亮相。



首届南丁文学奖 评选结果月底揭晓

本报讯(记者 秦华)记者昨日获悉，9月29日，首届南丁文学奖颁奖典礼将在河南省文学院举行。共有十部作品进入本届评选短名单，最终将从中产生一部获奖作品，届时将向获奖者颁发证书、奖牌和奖金，奖金不低于10万元。

据介绍，为表达对“文学豫军的旗手和园丁”南丁先生的缅怀，并进一步推动新时代中原作家群创作的繁荣兴盛，瓦库文化传播股份有限公司出资设立南丁文学奖，授予最近一年来创作出最优秀文学作品的在豫或豫籍作家。

南丁文学奖评奖提倡题材、主题、风格的多样化。评奖以年度发表、出版的作品为基础，综合考虑作家的总体创作成就。评奖委员会由王守国、刘震云、李佩甫、李敬泽、何弘、何向阳、张宇、邵丽、周大新等知名作家、评论家组成，他们均为南丁文学奖终身评委，凡进入短名单的评委本年度回避，不参加评奖工作。

据悉，首届南丁文学奖评选范围是2017年9月1日至2018年8月31日在中国大陆出版的在豫或豫籍作家的文学作品。经评委及符合提名条件的专家提名，共有十部作品进入本届评选短名单，分别是梁鸿的《梁光正的光》、刘震云的《吃瓜时代的儿女们》、张鲜明的《寐语》、冯杰的《午夜异语》、刘庆邦的《我就是我母亲》、周大新的《天黑得很慢》、谷禾的《坐一辆拖拉机去耶路撒冷》、孔会侠的《李佩甫评传》、南飞雁的《天蝎》、赵富海的《南丁与文学豫军》。

电影《为你写诗》 定档11月2日

吴克群反套路演绎史上最傻穿越



本报讯(记者 杨丽萍)昨日，“反套路”“反流量”的穿越电影《为你写诗》正式宣布定档11月2日，音乐才子吴克群执导筒挑战奇幻爱情题材，将演绎史上最傻穿越。

据了解，影片根据2008年庾澄庆同名的歌曲《为你写诗》改编，由吴克群执导并出演，周依然、周键铭、苏士为、仇佩佩主演，颜如晶、张本煜特别出演。

从音乐才子到初执导筒，吴克群此次携电影处女作《为你写诗》强势来袭，将为观众讲述一个穿越爱情故事。影片中，其所饰演的陈诗杰意外重回过去，准备追回女神的他决定借此机会改变从前，登上人生巅峰。然而在面对一个又一个艰难的挑战时，他是否敢为爱再傻一次?

最新海报中，吴克群饰演的陈诗杰被周依然饰演的黑小甄跟踪滑很很压制，挣扎着想逃离女神的野蛮对待，表情中却流露出满满的幸福感。在如此窘境中，他奋力抓向的录音笔中又隐藏着怎样的秘密?趣味画面搭配整体明亮的色彩，海报背景中的心率线条的设置也透露出时空旅行的交错与“心跳”奇妙的联系。配乐“如果时光也能回心转意，你敢不敢再傻一次?”更加预示着这是傻气十足却令人动容的故事。到底是欢喜冤家的轻松爱情，还是引人深思的情感故事?二人的恋爱走向不禁让人想要一探究竟。

武术之多全力冲刺国际少林武术节

本报记者 刘超峰



随着第十二届中国郑州国际少林武术节的脚步越来越近，第一次以东道主全方位承办武术节各项活动的武术之乡登封各项工作进展如何，日前，记者实地前往登封，随处可以看到一派忙碌的“热闹”景象，登封各界正以饱满的热情，踏实的工作作风，力争把本届武术节办成一届高标准、高质量、弘扬武术文化的国际盛会，向着融武术、旅游、文化为一体的世界性体育盛会的目标全力冲刺。

气膜体育馆显现“芳香”

为顺利承接本届武术节的赛事活动，登封市决定新建一座全新的气膜体育馆。在现场记者看到，气膜体育馆设计以椭圆形为主，总面积5300平方米，共有看台3100个。在南一环与登封大道交叉口附近的体育馆施工现场，工人们正在抓紧施工，力争保质保量完成气膜体育馆的各项任务。

据了解，这座气膜体育馆建成后，气膜可作为屏幕，并运用3D投影技术，打造“登封之眼”“登封武魂”“登封未来”三个篇章互动节目，以其“震撼新奇”“炫酷高科技”的特点，给人以强烈视觉冲击，打造宣传登封的窗口。按照场馆施工进度，9月20日前主体装修全部到位，初步具备试运营条件。9月底，这个登封史上第一个先进的气膜体育馆将会顺利交付使用，同时周边的体育公园等配套设施也将在武术节开幕之前全部完工，届时这座“高大上”的气膜体育馆将以崭新的“芳香”，出现在参加武术节的世界各国教练和选手面前。

开幕式“亮点”突出

与前几届武术节开幕式相比，本届武术节不仅路线上重新规划，内容上也更完善和提高，尤其是开幕式增添了新特色。开幕式将在禅宗少林音乐大典实景地举行，以少林寺、少林功夫、嵩山文化入题，武术与实景、舞蹈相结合，演绎武术经典，展示武术的博大精深。按照“行动中的少林武术博物馆”理念，结合沿线地貌环境，从细节着手，打造世界规模最大、参加人数最多、距离最长、内

容最为丰富的少林功夫大展示“武术走廊”。将中国与世界、登封与少林的概念寄情山水，开创实景武术开幕式先河。

在群众武术展演活动中，从郑少高速登封西下站口至禅宗少林音乐大典入口处，全长8.2公里处处处彰显武术特色。其中迎宾区、乘车观赛区、步行观赛区全部准备到位。在2.5公里迎宾区，两侧每隔5米一面彩旗，登封大道至少林大道交叉口向北延伸到大禹路口，共设置彩旗2000面，营造浓厚武术氛围。在全长5公里的乘车观赛区，沿途分别设置616人的舞狮、令旗、鼓阵表演，6000人的“千人”组字阵，2000人的少林旗海阵，20000人的少林武术矩阵，30人的梅花桩，14000人的少林百态功夫展示，让观众感受到震撼、整齐、热闹的武术氛围。

全长700米的步行观赛区更是精心设计，共设置500人迎旗阵，2500人的少林武术精神咏颂区，40人的国际武者武功展示区，48人的少林十八罗汉与少林绝技区等内容，以恢宏的气势将宾客引入“天下归心，四海一家，禅武圣地”的少林情境。

武术竞赛增项目更精彩

武术竞赛是武术节必不可少的重要组成部分，今年的武术竞赛将在全新的气膜体育馆进行，设有传统、规定、对练和集体四大项。传统项目包括传统拳术(含太极拳、南拳、其他拳术)和传统器械(含单器械、双器械、软器械);规定项目包括长拳类、南拳类和太极拳类;对练项目包括徒手对练和器械对练;集体项目包括集体拳术和集体器械。

为突出少林特色，竞赛增设了少林规定项目和少林对练项目，如少林棍、少林枪等器械，少林洪拳、小洪拳、罗汉拳、七星拳等都亮相赛场。截至目前，已有亚洲、非洲、美洲、欧洲近40个国家和地区的境外武术团队明确表示参加本届武术节，国内各武术团体正在积极报名。届时还将通过精彩纷呈的武术表演，宣传武术文化，诠释武术节“以武会友”宗旨的同时，更为武术节的到来营造浓厚的节日氛围。

郑州朗诵沙龙专题讲座精彩纷呈

本报讯(记者 杨丽萍 通讯员 胡守明)金秋九月，天高云淡，风清气爽。近日，郑州朗诵沙龙在我市龙骏家园举行《普通话与朗诵语音的正确运用》专题讲座，为郑州市朗诵与口才协会会员和郑州市语言、朗诵爱好者们上了一道丰盛的精神大餐。

作为郑州朗诵沙龙第四期活动，中国演讲与口才协会常务理事、

河南省演讲与口才学会副会长、郑州市演讲与口才协会会长、享受政府特殊津贴专家贾卓教授，带来了主题为《普通话与朗诵语音的正确运用》的精彩专题讲座。讲座中，贾卓采用理论、重实践，多互动、做示范相结合的方式，重点从发音语音、朗诵中出现的语流音变问题、朗诵中存在的方言误读及容易读错的字等三个方面，为现场观众

做了深入浅出、浅显易懂的讲解，既幽默风趣，又活灵活现。听众纷纷表示，聆听贾卓教授的讲座，收获多多，大受裨益，真正明白了“要想朗诵好，普通话基础要打牢”的道理及重要性，并表示希望以后能多听、常听到贾卓教授这样的讲座。

值得一提的是，为方便未能到场的网友，本场讲座同时进行网络直播，当晚有1000多人在线收看。

省十三运会临近尾声 郑州健儿夺金势头不减

本报周口专电(记者 陈凯)正在周口举行的河南省第十三届运动会已经接近尾声，郑州健儿昨日的夺金势头依然强劲，在本届省运会的各个赛场上继续演绎着强大的“郑州力量”。

本届省运会青少年竞技组的“金牌大户”——田径比赛，成为郑州健儿们顽强拼搏奋勇争金的“主战场”。昨日的田径赛场，“郑州军团”日进5金，分别是：谢智宇、刘乐瑶分获男、女青年组400米栏的金牌;黎诗怡夺得女子甲组10000米的金牌;张世权和冯琳茹则分别在男、女甲

组800米中折桂。

在昨天进行的青少年竞技组网球比赛中，郑州多位“网球小高手”发挥出色，闯进了今天进行的多个单、双打项目的决赛，颇具实力的他们有望在今天的比赛中摘金夺银。

正在西华举行的本届省运会社会组·省辖市、省直管县(市)组乒乓球比赛，昨日展开了长青组男、女团体赛倒数第二个比赛日的争夺，郑州男团发挥出出色顺利闯进了今天进行的决赛;郑州女团则收获了二等奖。

要参赛先过文化课考试 ——省十三运会新举措成亮点

“要参加比赛，必须先要通过文化课考试。”这样听上去就觉得稀罕的事儿，在河南省第十三届运动会上已经成了一种常态。凡参加本届省运会青少年竞技组决赛阶段比赛的各项项目的适龄运动员，在赛前都要统一参加语数外三门综合文化课考试，成绩合格者才能参加比赛。这项新举措，也成了省十三运会的一大亮点。

“头脑简单，四肢发达”“孩子成绩不好，就去搞搞体育吧”已经成了人们对运动员以及竞技体育的普遍认识。这样的“普遍认识”也正是源自我国多年来竞技体育与文化教育的割裂，导致专业运动员普遍文化水平不高。而这也成为国家体育总局实施全国青少年体育比赛赛前运动员文化测试的主要原因。在国家体育总局颁布的《全国青少年体育比赛赛前运动员文化测试工作管理办法》中规定，经国家体育总局批准开展的全国青少年体育比赛赛前，处于九年义务教育阶段的参赛运动员必须参加文化测试项目。

河南省体育局副局长马宇峰告诉记者：“本届省运会是我们第一次在青少年竞技组比赛中设立文化测试项目，就是通常说的赛前文化课考试，参加考试运动员的年龄均处在九年义务教育阶段。我们这么做一方面是为了贯彻国家体育总局的相关规定，另一方面也是为了通过赛前的文化课考试，提高相关单位对运动员文化课

育的重视程度，提高运动员的整体综合素质，促进他们各方面的可持续发展。”

“考试不是目的，我们要用考试制度，让各市重视运动员文化教育，希望通过这样的一种方式，让运动员在训练之余也要加强文化课方面的学习。”马宇峰如是说。为了让赛前文化课考试起到应有的效果和作用，河南省体育局专门组织河南省体校的老师们针对不同年龄的运动员，推出不同的语数外三门综合文化课考试试卷。参加试卷出题工作的省体校老师李长旺说：“每次考试结束后，我们都会第一时间把卷子改出来，确定没有通过考试的运动员名单，上报组委会，由各项目仲裁直接取消未通过文化课考试运动员的参赛资格。”

“要参赛先过文化课考试”这一新举措，在郑州大学体育学院教授林克明看来也是益处多多，“省十三运会青少年竞技组比赛设立赛前文化课考试，对于青少年运动员的成长很有帮助，这样的考试有助于他们加强文化课学习，提升他们的学习能力，而非只是一味地注重竞技训练而忽视文化知识的学习，从而进一步促进体教结合。尽管解决体育和教育部门的重视，可以说赛前文化课考试又迈出了体教结合的坚实一步。”

本报周口专电 记者 陈凯



9月18日，巴塞罗那队球员梅西(中)在比赛中和队友庆祝进球。当日，在巴塞罗那进行的2018—2019赛季欧洲足球冠军联赛小组赛B组首轮比赛中，西甲巴塞罗那队主场以4:0战胜荷兰埃因霍温队，梅西独中三元上演“帽子戏法”。 新华社/法新

场地自行车全锦赛落幕 河南选手揽得8金

本报讯(记者 陈凯)昨日，记者从省自行车现代五项运动管理中心获悉，在山西太原落幕的2018年全国场地自行车锦标赛暨全国场地自行车青年锦标赛上，河南场地自行车选手表现抢眼，成年组比赛共斩获6金5银1铜;青年组则摘得2金3银2铜。特别值得一提的是，我省首次参加成年组比赛的选手

刘琦技惊四座，打破了尘封9年的场地自行车男子1公里个人计时赛的全国纪录并勇夺冠军。

本次场地自行车全锦赛，由中国自行车协会主办，共有来自全国21支代表队的549名运动员参赛。比赛分为成年组和青年组两大组别，设有团体竞速赛、凯林赛、全能赛等项目。

全国室内五人制足球赛

河南领航俱乐部顺利晋级

本报讯(记者 刘超峰)昨日，2018室内五人制中国足协杯在青岛结束了小组赛角逐。在关键的小组赛第三轮比赛中，河南领航足球俱乐部以6:3击败天津鹏程，最终以两胜一负的成绩取得小组第二名，昂首晋级第二阶段的比赛。在本组技高一筹的U20国家队以两胜

一平的战绩荣获小组第一。本次五人制足协杯由中国足协协会主办，共有来自全国的29支队伍700余名运动员参与角逐。进入第二阶段的18支球队将分为6个小组进行单循环比赛，小组第一晋级第三阶段，和本赛季全国五超联赛的前六名争夺最后的冠军奖杯。