

三尺讲台，三寸舌，三寸笔，三千桃李。十年树木，十载风，十载雨，十万栋梁。人生之路上，正是有了老师的谆谆教诲，才有学生的次次闪耀。而心怀感恩的学生，也饱蘸感激之情，写下了自己对老师的浓浓爱意，让我们一起来感受一下吧。



念师恩 悟成长

师恩难忘

在几天前的《开学第一课》中，有几句话让我印象深刻：“对你要求严厉的老师，你不要心生敌意，反而要心怀感激。因为只有负责的老师才会顶着种种压力和风险，去苦口婆心或大动干戈地管教你。他期待你日渐变好，才如此出力不讨好。这是传道授业的悖论，也是为人师者的深情。”这几句话表达了老师在每个学生人生中的重要性，严师才能出高徒。

老师像太阳，用一种朴实的爱，真挚地照亮我们，他们一路搀扶着我们前进。从坐姿、敬礼、过马路到如何扫地、擦窗都一一耐心地教导我们。我敬佩教过我的老师，他们给我的感觉就像风掠过湖面那般清爽。原来我有点小自卑，但是在文化路二小的这六年来，我的老师们总能敏锐地发现我的长处和进步，在他们的鼓励和表扬中，我慢慢走出自卑，变成了现在自信、勇敢的自己。

每一位老师都默默地在自己的岗位上耕耘、无私地奉献着自己。他

们每天辛苦备课，设计教学方案，认真上好每一节课，仔细批改每一份作业。老师的工作是辛苦而繁重的，我们不是诗人，无法用诗的语言描绘老师；我们也不是画家，不能挥毫泼墨，勾勒老师的容貌；我们更不是作家，不能以华丽的辞藻歌颂老师。只有尊敬老师，认真学习，用每天的进步才能感谢老师，用十年、二十年后的成功才能回报老师。

金水区文化路第二小学 李恩琦
辅导老师 芦艺

文章字里行间流露出作者对老师的敬爱之情，细节描写让老师的形象充实饱满，最后一段对老师真情实感的赞颂最为出彩。

这个老师有点儿“小”

古今中外，天南地北，有哪个人的成长不浸透着老师的心血？是老师，用真理和智慧把我们培养成才。从呱呱坠地到幼儿园再到现在，我遇到了各种各样的老师，他们或温文尔雅、或豪迈大气、或和蔼可亲，这其中我最喜欢也最想说道说道新学期我们班的班主任——韩老师。

一头乌黑光亮的长发，一对柳叶眉下面是圆圆的眼睛，上面架着一副时尚的眼镜，笑起来还有两个浅浅的酒窝，顿时我就感觉这个“小”老师特别阳光、有亲和力。说她“小”，是因为老师有一张娃娃脸，再加上微胖的身材，就像一个邻家小姐姐。

就是这位“小”老师，让我们在接下来的学习生活中对她既喜爱又心生敬畏。课堂上的韩老师总是那么神采飞扬，在她的循循善诱下，我们走进一座又一座知识的殿堂，畅游其间，老师或指导我们书写美观的方块字，或带领我们诵读中华经典，或抛砖引玉引发我们的思考，开启一轮又一轮头脑风暴、唇枪舌剑。两周时

间，我们深深地喜欢上了韩老师，喜欢上了语文课，也许这就是老师常说的“亲其师而信其道”吧。别看韩老师看上去年龄小，在班级管理上可是有一套。在处理班级事务中韩老师特别严厉，说一不二，字字珠玑，有理有据，让我们班的几个“捣蛋鬼”对她敬畏又佩服。

这就是我们的“小”老师，其实她在我们心中的形象特别高大。
管城回族区东三马路小学 任芮欣
辅导老师 韩靛

作者以老师的一个外貌特点“小”为题目，引发阅读兴趣。通过语言、动作、心理描写把老师的特点和人格魅力表现得淋漓尽致，流露出学生对老师的爱。

我的语文老师

我的语文老师张凤琴，是我们的班主任。她身材细瘦高挑，一头长长的乌黑秀发，圆圆的脸庞上一双美丽的大眼睛炯炯有神。她始终保持乐观开朗的心态，与人说话总是面带笑容，给人一种和蔼可亲的感觉。

我们都愿意听张老师的课，她的课讲得具体生动，善于结合实际发挥自己丰富的想象力，通俗易懂。

张老师对同学们虽然管理严格，但严中有爱。有一次，她在给同学们上课时发现，坐在最后一排的一位同学正低着头搞小动作，没有认真听讲。张老师并没有生气，而是对自己刚讲的内容来了个突然提问，让这位同学站起来回答，这位同学因没有回答上来脸不由发红。张老师也没有批评他让他难堪，而是让他坐下说：“今后你听课可一定要注意集中啊！要不这节课就白上了。”课

后，这位同学主动去找张老师，承认了自己在课堂上搞小动作，这是对老师的不尊重。张老师来了个因势利导，对他进行了鼓励教育，并在课堂上对这位同学敢于认错的做法提出了表扬。
二七区外国语小学 梁义嵩
辅导老师 李立

作者语言流畅，观察刻画人物细腻，描写手法具体生动，对老师的特点把握得精准到位，让读者对老师的形象印象深刻。

给席老师的一封信

敬爱的席老师：

您好！马上就要教师节了，我有很多心里话想对您说。我们这些可爱的小幼苗能够茁壮成长，这都是您的功劳。在我心目中，您就像播种机，每天辛辛苦苦，不求回报地给我们播下一粒粒知识的种子；您是广阔无垠的大海，用您的胸怀包容着一切；您是灯塔，为我们照亮前进的路。

上课时，您那风趣幽默的话语，我们听得津津有味，仿佛身临其境。您虽然只是语文老师，但其他方面照样出色：您辅导我们朗诵，使我们每次在诵读比赛中大放异彩；您辅导我们歌唱，使我们屡次夺冠；您指导我们吹口风琴，使得我们能在舞台上尽情演奏……老师，没有您的悉心指导，就没有我们的优异成绩。

我们每一次进步都离不开您，我们每一次胜利都离不开您！在这里，我想对您说，谢谢您，我们敬爱的席老师。

席老师，您辛苦了，谢谢您！我会永远记住您的！

祝您身体健康，永远年轻快乐！
金水区南阳路第二小学 李苗政
辅导老师 席振娟

此信情感真挚，语言优美，表达出对老师的爱与尊敬，流露出浓浓的师生情谊。

我的第二位母亲

老师，您是大海，我们是海中的小鱼，我们在您的怀抱中自由遨游。老师，您是一位辛勤的园丁，我们是一棵棵小苗，您为我们浇水，我们才会茁壮成长。老师，您是大树，我们是小草，您给我们挡住了如烈火般的骄阳。老师，您是沙滩，我们就是沙滩上的石子，我们在您的怀抱中感受到了温暖。

老师，谢谢您，把我从一个一年级什么都不懂的孩童，变成了四年级聪慧的少年。老师，你好像一根红烛，为我们照亮前方的道路。老师，您为我们铺上了一条知识的道路，让我们一路顺畅并勇敢地走向康庄大道。

老师，您像一位慈母，无时无刻不在呵护着我，教给我知识，让我的前途充满了光明。老师，您经常教导我，要乐学、会学、爱学、博学，这些优良的学风，让我时刻铭记。

感谢老师，为我的知识之路清除了障碍，让我一路顺畅无比。感谢老师，让我的未来充满了光明，让我的心中充满

了光明。感谢老师，让我用丰富的知识充实了自己。感谢老师，让我的品质更加优异。

除了父母、亲人以外，还有人在默默地守护着我们，那就是您！您不仅教给我们知识，还像一位慈母，默默地爱着我们，百般呵护着我们。

我不会忘记每一位教过我的老师，因为老师，就是我的第二位母亲，传给我知识的母亲。

管城回族区春晓小学 巴瑶
辅导老师 吕育华

作者用真挚的文字赞颂老师，感谢老师的同时，赞美老师不是母亲胜似母亲，师恩深似海。

送给老师一份永恒的春天

我喜欢春天。她让我想起阳春布德泽，万物生光辉，如沐春风，春雨润物。

我喜欢春天，这种感情在那个冬天得以升华。大地冰封，万物萧疏。然而我们的教室里却洋溢着浓浓的春的气息。元旦晚会欢声笑语，同学们的笑脸犹如迎着朝阳怒放的朵朵春花。不经意间，我瞥见张老师面前的课桌一角，是谁别出心裁摆上了一株茉莉。绿叶间掩映着几粒雪白的花蕾，衬托得我们敬爱的张老师更加年轻，不知道是茉莉浓浓的花香，还是老师亲切的形象，使我感到了春天的融融暖意。

我决心做个春的使者，送给我们老师一份永恒的春天。

我扦插、培育、失败了，从头再来。

终于，今年暑假，我小小的居室俨然成了春天的花园，绿叶婆娑，枝枝袅娜。

原来，春天就是这样永恒的季节，她从没有远离，她总是在我们需要的时候，和我们一起。

管城回族区东关小学 岳伯浩
辅导老师 张彩霞

作者通过扦插、培育，终于成功培育了小植物，送给老师一份永恒的温暖，语言流畅，意味隽永。

征文啦

金秋十月，喜迎国庆。10月1日，我们将迎来新中国成立69周年纪念日，在这个举国欢庆的节日，相信每个人都有许多想说的话。赶快行动起来吧，说一说到对祖国的爱与祝福，谈一谈家乡的美好变化，赞一赞祖国的大好河山。

要求：内容丰富，主题鲜明；文字、图片，形式不限。

参与方式

“主题征文”发送至《郑州教育》信箱：zzjyzk2016@163.com，来稿字数在500—800字之间，请注明学校、姓名，并请辅导老师给予点评。优秀稿件将在《郑州教育》专刊刊登。

相声小段

几个妈？

甲：我问你个问题。
乙：说！
甲：你有几个妈？
乙：（摸甲的头）你发烧了！
甲：你才发烧呢。
乙：你有病了？
甲：你才有病呢！
乙：那你问这是什么问题呀？
甲：我告诉你，我、你、包括全天下的学生，少说也有10个妈。
乙：（推甲）你怎么能骂人呢？
甲：别误会，还真不是骂人。
甲：那你问你妈叫什么？
乙：叫妈妈呀，这还用说。
甲：（拍手）这不就对了嘛！你叫妈妈，你叫了几个妈呀？
乙：两个妈。
甲：（看观众）看见没，他承认他有两个妈。
乙：（把甲拉回来）你上一边去吧，这都什么人！

甲：老师那么辛苦地教育我们，你说像不像我们的亲妈妈？

乙：像亲妈妈。

甲：那我问你你有几个妈？

乙：（数手指）一、二、三……

甲：别数了，数也数不完。

乙：哎！那咱们以后可以管老师叫妈妈！

甲：那试试！

乙：行，来吧！

甲：语文老师。

乙：宋妈妈！

甲：数学董老师。

乙：董妈妈！

甲：体育刘老师。

乙：刘妈妈！

甲：啊？他是男的呀！

乙：（推甲）别说了你！

中原区伊河路小学 乔郑亦
辅导老师 宋亚彬

作者独辟蹊径，用传统相声小段的形式，用“妈妈”这一最伟大的称呼，表达对老师的爱。

杏坛心语

清茶萦香

夜晚，华灯初上，我独自一人坐在安静的办公室电脑桌前。虽然早已到了下班的时间，我仍亢奋地敲着键盘、修改文稿、录制旁白，随着手指在鼠标上点击，课文、动画、声音讲解等画面依次出现在屏幕上。

这时，门被轻轻推开，“下班了，你怎么还不回家呢？”原来是快退休的张老师，我笑了笑说：“这不是在制作微课呢，这两天的教学内容有些难，同学们借助微课，会理解得更清楚。”张老师感叹：“现在的教学方式真是日新月异，我们那个年代，哪有这么先进的资源，别说是微课了，连白板、投影仪都没有，上课时只有黑板和粉笔两样，黑板不够用时，常常是写了擦，擦了写，不仅影响了教学效果，还要吸入大量的粉笔末，还是教育改革好啊，国家教育水平发展得这么快。”我随声附和着：“是啊张老师，素质教育、翻转课堂、微课和慕课越来越多地进入到学生的学习中，我们的教室也变成了如今的多媒体教室，教师教学也越来越方便。”

杯中的茶叶上下翻腾，我的心也随着此起彼伏，泛起涟漪。看着满头白发的张老师，我不想想起了现在的学生们。如今生活水平提高了，学生们在学校接受现代化信息教育，回家可以网上学习各种知识，只需鼠标轻轻一点，课程任我挑，老师任我选。目前的教育为孩子的发展提供了更广阔的平台和更多的可能性。

看着窗外万家灯火，我忽然想到了什么，便问道：“张老师，这么晚了，您怎么也还没有回家？”张老师告诉我：“年纪大了，干什么都慢半拍，刚辅导完社团学生，在教室里学习制作PPT，我也得加快脚步赶上你们年轻人的步伐啊，你也早点回家吧，我先走了。”

看着张老师远去的背影，我心中的敬佩之情油然而生，具有多年教学经验的张老师，对待工作尚且勤勤恳恳。在她的身上，凝聚着老一代郑州教育人的鞠躬尽瘁、兢兢业业，我骤然觉得肩上多了一份沉甸甸的使命感和责任感，它使我对工作不敢有丝毫的懈怠和马虎。

“阳光总在风雨后”，40载教育沧桑巨变，旧貌换新颜；40载教育荣誉不断，任重而道远，作为一名青年教师，我们应该积极为“中国梦”的实现贡献自己的力量，为国家的发展添砖加瓦，培养一代又一代的有志学子！
金水区工人第一新村小学 王玥