

# 最好的故事在基层

## 心中有执念

郑报融媒记者 覃岩峰



新闻职场似江湖风雨，回首从业十多年的经历，每年都曾沉思过、犹豫过、彷徨过，但一觉起来，发现

执念仍在，就没有退缩的理由。执念是一种理想。平生第一次采访，等到离场的那一刻，一个箭步跨到领导身前，问了一个简单到“弱智”的问题，才心满意足离开……执念是一种冲动。汶川地震过后，中午接到报社电话，下午便出发赶赴灾区。在北川的一周，白天穿山越岭，每天利用中午和傍晚间隙，用手机短信一个字一个字完成2000多字的报道，也曾和河南防疫人员一起签下“生死状”，走进最后的“无人区”……

执念是一种磨炼、是一种情感，更是一种坚守。“铁肩担道义，妙手著文章”，这种坚守的执念一直在，记者生涯也就“遥遥无期”。十多年的从业，经历报业潮起潮落，看过越来越多的同行转型，不断彷徨之间，自己始终选择坚守，仍然在一线奔跑。奔跑，是为了永远没有句号的采访，不管精彩与否，似乎只有这样才能让人生有始有终，让那么多信任、认可的人，对新闻怀有敬意，对记者怀有善意，对生活充满激情。

## 和城市一同成长

郑报融媒记者 聂春洁



重阳节前夕，我到郑大五附院采访郑州火车站老年雷锋团的创始人左春秀老人。站在24层的病房里，

可以眺望到开阔、恢宏的郑州火车站西广场和广场上川流不息的人群。“你们这一代的人可能都想象不到，郑州是在什么样的基础上起步的。”老人叹息道，“上世纪五六十年代，郑州根本没有算得上高楼的建筑，火车站只有几间平房，出门就是泥巴地，一到下雨天人人都要穿胶鞋，不然没办法走路。就连照明设施都极其匮乏，一到夜晚火车站就黑灯瞎火。”当然，我无法想象这样的场景。但是城市需要回忆。不了解郑州的过往，你很难理解它的现在。

“人们经常说，郑州是一座火车拉来的城市，仿佛没有历史。”在2018中国城市百人论坛秋季论坛上，中国商业经济学会副会长宋向清说，“从历史角度来说，郑州是中国第一古城，郑州所在的中原地区自古就是中国最核心的区域……”每经历一次这样的采访，我对这座城市就多了一份理解。而作为一名城市记录者，我每天都在和它以最亲密的方式接触，以最热切的目光寻找它成长的分分秒秒，以最美好的期待陪伴它阔步向前。

## 见证最温暖的力量

郑报融媒记者 李瑞蕊



在我的电脑桌面上，有一张央视新闻联播的截图。那是2013年的2月9日，除夕夜，在郑州市骨科医院，采访时偶遇

央视记者，被镜头记录下的一幕，我捧着鲜花和同事一起看望住院的李刚，周围是很多热心市民，带着饺子，大家在病房里陪李刚一起吃年夜饭，原本素不相识的人们融洽的像是一家人。躺在病床上的李刚幸福而又满足地笑：“有爱的地方就有家，有家真好！”是的，那是很多人都知道的“一碗面感动一座城”的故事，在我跟踪采访的一年多时间里，每每想起，总能让我泪盈于睫。为了帮助患病的小面馆老板李刚，爱心一次次如潮水般从四面八方涌来：一碗面10

元，有人吃完偷偷留下100元，甚至500元；吃完饭，有人主动当起“店伙计”刷碗、打扫卫生；郑州多家媒体联合，为李刚的面馆义卖面卡，6000张爱心卡不到1小时就销售一空……一个个爱心之举，让“一碗面温暖一座城”的佳话，流出郑州，传向全国。其实，不只是“一碗面”的故事，“陇海大院”“王宽家”“马路产房”……在这些故事里，郑州这座城市将温情汇聚成大爱洪流。新闻是记录，更是见证，这些报道里，我亲眼见证了郑州这座大爱之城。

## 以武为伴以文会友

郑报融媒记者 陈凯



2004年，刚刚大学毕业的我进入郑州日报工作，正式开启了自己的记者生涯。那年10月份在郑州举行

的首届世界传统武术节，是我第一次“大赛”。今年10月份举行的第十二届中国郑州国际少林武术节，已经是我的第7个武术节。武术节的陪伴见证了成长，而在采访报道武术节的过程中我也结交了很多朋友。正可谓：以武为伴，以文会友。吕克·本扎，非洲加蓬共和国人。从1991年第一届中国郑州国际少林武术节开始，这位酷爱中国武术的非洲人就与郑州、与少林武术节结下了缘分。2004年，首届世界传统武术节期间，记者有幸与本扎有了第

一次面对面，此后的2006年第二届世界传统武术节、2010年第八届中国郑州国际少林武术节……每届武术节，都会与本扎见上一面，每次聊武术节、聊生活、聊中国聊郑州的发展……其实不只有本扎，7届武术节的采访报道，我也结识了很多其他习武的国内外朋友，他们对于武术的敬畏和挚爱也会引起我的共鸣，作为一名新闻工作者，只有怀着对记者这份职业的敬畏和挚爱，才能采写出有深度、有温度的报道。

## 没有假期的节日

郑报融媒记者 王治



这是从业后的第五个记者节，从成为记者的第一天，就深感惶恐，我尽全力去适应这个行业，最初的懵懂、痴

迷、不知所措……每每想起连自己都觉得自己不堪回首。五年的时间，收获、艰辛、汗水、荣誉，苦乐尽在其中。“铁肩担道义，妙手著文章”“为民鼓，为民呼”……是全社会对记者的期盼，也是一份沉甸甸的责任，记者节只是一个尊重记者的形式和符号，更是社会对新闻从业者的认可，因此，哪怕披荆斩棘的前行也不能辜负党和人民的重托，不能辜负“记者”这一身份的荣耀，褒扬正义，鞭笞邪恶，为社会进步和文明

贡献力量。这可能是记者最坏的时代，也是最好的时代。无论新旧媒体，纪念记者节时，我们似乎更应该思考，记者这个职业存在的价值和尊严体现在哪？行业有寒冬，但对职业新闻的追求不应止步。我并不是新闻科班出身，最初因为好奇和敬畏入了行。如今依旧，愿文章不受斧钺之祸，新闻理想不被淹没，职业尊严得到彰显。

## 心底的梦想与荣光

郑报融媒记者 李娜



11月8日，是一个给予我职业自豪感的日子。这是一个让我沉淀下来深思的

日子。这一天，我们依旧奔走在新闻现场；这一天，我们都没有时间坐下来和家人朋友好好吃一顿饭，可在心底，每到这一天，我们都会静下心来问问自己一年的收获和感受。也许在今时今日，记者不再是无冕之王，可是，“铁肩担道义，妙手著文章”的职业使命依旧在心底发光；声音嘈杂的世界里，我们依然愿意为真相发言，为温暖和善意点赞。这是一个从心底汲取力量的日子。当今，媒体环境遭遇着前所未有的挑战，如何发出时代的强音，如何

坚守内容为王的底气，如何在融媒体时代下勇立潮头，如何在变化诸多的繁乱中有所创新又能初心不改？这需要我们去拥抱这个时代，而又有所坚守；需要我们披荆斩棘的时候，不忘来路和去处。这是一个属于我和诸多同行的日子。这一天，希望同行们给自己一段喘息的时间，尽管我们依旧要写、要拍，还是希望同行们从心底拥抱自己，为过去说一声辛苦，向未来说一句加油。记者节，这是属于我们的节日。

## 追寻心中温热的跳动

郑报融媒记者 赵文静



今年重阳，《郑州日报》专门策划了一期特刊《一年好景橙黄》，我采访了91岁高龄的关钦贵老人。

从上个世纪50年代开始，关钦贵老人就一直工作在郑州教育一线，把青春岁月和满腔热情献给了教育事业。关钦贵老人头发花白、目光矍铄、开朗健谈，采访时老人戴着老花镜，用手指着笔记本，一边回忆，一边给我讲他年轻时的故事。“老爷子当了一辈子校长，直到退休之后才在市区有了房子。”关钦贵老人的子女插话道。老爷子年轻时曾几次让出分配房，“比咱困难的老师还有很多，咱咋能先住上好房子

呢？”当时他这样安慰家人。听到这，关钦贵老人扬扬手说：“凡事对得住自己的良心，懂得感恩、知恩图报，才算守住了做人的本分。”清醒而自省，平实而执着，率真而热忱，这样一位老人并没有做出惊天动地的事情来，却让人肃然起敬。坚持梦想，不断追寻心中温热的跳动，写出更多真切、有温度的新闻。如此，等我老了，才会像关钦贵老人一样内心坦荡，怡然自得，随兴而歌吧。

## 总是会被拨动心弦

郑报融媒记者 刘伟平



从事新闻工作近十年，采访过的人事无数，那些可爱的笑脸从眼前一一闪过。回顾走过的路，习惯

了记录别人，却忘了记录自己。只因收获感动太多，总是会被拨动心弦，恨不得把桩桩件件都一一展现。2012年10月，我跟随郑州市教育局来到新疆哈密，采访援疆教师。在疆的短短一周，每天都被满满的感动包围。哈密市巴里坤县背靠天山，与蒙古接壤，是一个边陲小城，虽然学校给支教老师们提供了最好的条件，但是与市区优越的工作环境相比，这里的生活依然异常艰苦。其中，他们使用的厕所便是离住所一二

百米的“旱厕”，边陲地带夜里寒冷无比，为了上厕所，他们就尽量少喝水，时间长了，每个人的嘴唇上都起了干皮。援疆老师们的“带头人”王幸福说，除了条件艰苦，在安静的深夜里，对家人的思念更如噬骨般透彻心扉。其中几个支教老师就住在偏僻的戈壁土窑洞，周围荒无人烟。他们说，最喜欢听的就是附近火车的鸣笛声，因为，火车的另一端，连着郑州，那是家的方向。说到动情处，七尺男儿们禁不住泪眼眼眶……

## 入门已经14年

郑报融媒记者 黄永东



14年前，我刚大学毕业。当时，大多数同学选择了做语文老师。但我心里想，我还没见识过外面的世

界，直接再回到学校教书，是不是太封闭了？依据自己的专业，可以试试去做记者。怀着这个想法，还不到毕业的月份我就和同学一起来到郑州，一家一家媒体跑了一遍，可惜最终快快而归。正当我觉得入新闻门无望，决定先回学校任教的时候，无意间得到南阳晚报在招聘记者的消息。第二天，我赶到南阳晚报社，一问，哭笑不得：负责招聘的报社领导将赶往我所在的学校去招聘，我不如赶回学校参加面试。于是，我又在当天夜里乘车，

匆匆赶回学校。想来是我当记者的决心打动了对方，南阳晚报社留下了我。开始当记者时，我在热线部工作，和同事轮流接听报社24小时新闻热线电话。那时候，读者很愿意向报社提供新闻线索，至今我依然记得，大雪纷飞的深夜，前往一家被压塌的超市采访，被超市员工手拉手挡住的情景。2006年，我成为郑州报业集团的一名员工，至今已经9年了。我感到很幸运，因为一直在从事自己想做的职业。

## 一次采访 心绪难平

郑报融媒记者 王译博



10年采访路，大多是跟公安战线的民警打交道……如今回想起来，脑中一幕幕像电影画面闪过，惊

险、刺激、辛苦、难过的情绪都有，今天，我想说说正能量带给我的感动。交警二大队民警周水斌，从警21年，其中19年都在与癌症抗争，且是痛苦最大的喉癌。“想当个好警察”的梦想激励着他一边与病魔做斗争一边在一线工作。不能正常吃饭，只能在单位食堂的角落里吃流食，不能与办事群众正常沟通，就用写纸条的形式服务群众。周水斌工作时胸前别着三种标志：党徽、微笑服务的笑脸以及执勤民警的胸卡，把平凡的事情做到极致，感动了无数人。

在周水斌家里，我看到了母亲为了给他做流食用坏的一堆机器，看到了周水斌为了激励自己看过的一摞书，看到他每天都要早起陪儿子跑步打球……他坚持骑行，坚持跑马拉松，连他的主治医师都觉得他是靠自己的意志战胜了癌症，支持他的，就是对美好生活的向往和当个好警察的信念。采访已经过去两年，但两年间，我经常回想起当时周水斌说过的话，那种坚强和向上的正能量，支持着我度过以后的每一个低谷。