

“孩子、挑战、大数据一个都不能少” 老乡刘国梁绿城话“国球”

本报记者 陈凯 文/图



时间倒回到两年前的11月24日，时任中国乒乓球队总教练的刘国梁，率领马龙、张继科、丁宁等里约奥运会国乒冠军团队，出席了当年在省体育馆举行的乒协中原河南省第二届乒乓球大众公开赛总决赛开幕式。时隔两年，如今的刘国梁已经成为中国乒乓球协会主席。近日，这位心系家乡的河南老乡再度来到郑州，助阵乒协中原“光大银行杯”河南省第四届乒乓球大众公开赛总决赛，并打开话匣子畅聊“国球”。

“虽然现在身份不同，工作的具体内容也有所变化，但自己的使命不变，就是依然会不遗余力地推广乒乓球运动。河南省是中国第一人口大省，这里有很多优秀的苗子，历史上也曾培养出许多优秀运动员，继续加快乒乓球在河南的普及和发展，对于全国的乒乓球运动都有积极意义。”刘国梁如是说。

让孩子通过乒乓球 感受更快人生

与河南省乒乓球队小队员一起合影，勾起了刘国梁对自己成长经历的回

忆：“看到这些孩子们，我想到了自己小时候，5岁开始打球，一直到现在。在我的成长道路中，乒乓球已经成为不可或缺的一部分。看到这些孩子们，我希望更多的家长能够培养孩子，让乒乓球成为一项家庭运动，让孩子们通过乒乓球能够感受到更快的人生。”

发展乒乓球 需要大数据全力支持

在郑期间，刘国梁还在省体育局相关领导的陪同下，来到河南省综合性体育服务商河南大河搏冠体育产业有限公司进行调研考察，并对其投资重金打造的综合体育服务类O2O平台“喜动”产生了浓厚的兴趣。

放眼东京奥运会 国乒要重新定位

作为中国乒协主席，刘国梁不仅要大力在民间推广乒乓球运动，还要兼顾国家队在竞技赛场上的表现。

12月16日，在国际乒联世界巡回赛总决赛中，日本小将张本智和在男单决赛中4:1战胜中国选手林高远，成为国际乒联总决赛历史上最年轻的男单冠军，这也是日本年轻选手全面崛起的一个缩影。为了在2020年东京奥运会上撼动中国队的王者地位，日本此前启动了乒乓球“2020计划”，平野美宇、张本智和、伊藤美诚等多位年轻球员迅速崛起。

放眼两年后的东京奥运会，国乒该如何面对日本队的挑战，刘国梁淡定地表示：“面对挑战非常正常，国乒在不同周期需要面对不同的挑战，这个周期对国乒来说，日本队的挑战是巨大的，通过这一年的比赛大家看到了，日本队给我们带来很强的冲击。两年后的东京奥运会，是日本队的主场，他们的队员比较年轻，有冲击力，我们该怎么全力以赴？怎么扎实备战？需要我们重新定位，有清醒的认识。”

加时险胜山东女篮 河南女篮收获三连胜

本报讯(记者 陈凯)凭借3人得分上双的出色表现，河南伊川农商银行女篮继续着胜利的脚步。在本赛季WCBA常规赛第24轮的一场比赛中，做客山东蓬莱的河南女篮经过加时赛，最终以79:77险胜山东女篮，拿下了一场关键胜利的同时，也斩获三连胜。

做客蓬莱之前，河南女篮与山东女篮的排名仅相差一位，暂列联赛积分榜第八位。两队之间的较量对于争夺本赛季WCBA季后赛席位来说，可谓是一场顶顶的关键战役。比赛开始两队便展开激战，双方战至10平后，山东女篮开始发力，在首节末段打出13:3的攻击波，并以23:15领先结束首节；进入次节，河南女篮在外援道森、本土球员孙杰、黄英利的带领下还以颜色也打出进攻高潮，很快将比分反超为27:25。随后的比赛，河南女篮一举

掌控场上的主动权，半场结束，河南女篮以42:27大比分领先。

下半场，河南女篮稳扎稳打继续领先，第三节结束时，仍以59:45领先。最后一节，主场作战的山东女篮突然来了手感，掀起进攻高潮很快将比分反超为68:62。此后，双方交替领先，终场前7秒，河南女篮以72:69领先。最后关头，山东女篮5号王思雨投中压哨3分，将比赛拖入加时。加时赛开始后，双方依旧展开拉锯战，距离比赛结束还剩51秒时，山东女篮暂停回来采用犯规战术，河南女篮两罚两中，最后时刻山东女篮上篮不进。最终，河南女篮两分险胜山东女篮客场奏凯。

是役，河南女篮外援道森轰下全场最高的26分外加15个篮板以及7个盖帽，孙杰送出18分、7个篮板、4次抢断和4次助攻的全面表现，黄英利拿下12分和4次助攻。

双外援发威 河南女排云南奏凯歌

本报讯(记者 陈凯)凭借双外援贝尔和K.罗尔夫合力砍下的55分，河南女排在客场拿下了一场胜利。在本赛季全国女排超级联赛第二阶段排位赛D组第二轮的一场比赛中，做客云南曲靖的河南女排，最终以3:1战胜云南女排收获两连胜。

云南女排在第二阶段开始后引进了荷兰沙排选手卡迪娅·斯塔姆，此前的比赛她由于拉伤未能出战，与河南女排的比赛，她披挂上阵。斯塔姆的到来给云南女排增加了实力，首局比赛在她的带领下，云南女排以25:23胜出。随后的三局比赛，河南

女排双外援贝尔和K.罗尔夫开始发力，其中前者更是轰下了全场最高的38分，后者也有17分入账，在她的带领下，河南女排逐渐掌控了场上的主动权，以25:16、25:17、25:22连扳三局，最终以3:1战胜云南女排拿下第二阶段的第二场胜利。

赛后，河南女排主教练熊表示：“来到云南后我们队员遇到了一些问题，外援和队员出现了严重的高原反应，体力、呼吸等各方面都不适应。好在最后通过调整，队员们依靠顽强的作风和拼劲赢得了这场胜利。”

《叶问外传：张天志》热映

谭耀文诠释武侠不屈精神

本报讯(记者 杨丽萍)由袁和平执导，黄百鸣、甄子丹监制的电影《叶问外传：张天志》正在热映，谭耀文继《叶问3》之后再与“叶问系列”牵手，表现可圈可点。

《叶问外传：张天志》由张晋、戴夫·巴蒂斯塔、柳岩、杨紫琼、托尼·贾、郑嘉颖、谭耀文、周秀娜、释彦能主演。谭耀文在《叶问外传：张天志》中饰演的角色，也是《叶问3》中的角色——马鲸鱼。此前接受采访时谭耀文表示自己非常享受拍功夫片，功夫片中所展现的武侠不屈精神，也是一种团结的精神，当遇到不合理的欺压的时候，团结一致的奋起抗争，也正是这部电影所传达的。

影片中，谭耀文饰演的马鲸鱼被兄弟出卖，戏外自己也遭到同行打压，也曾心里不平衡，但时隔多年已经学会放开很多事情。当被谈及想要挑战的角色时，谭耀文表示非常想挑战演残障人士，带出身心不残的讯息，希望可以多拍励志题材的作品。



首部影像回忆 《周迅·自在人间》推出

本报讯(记者 左丽慧)《后宫·甄嬛传》的热播，让演员周迅再次成为万众瞩目的焦点。记者从世纪文景获悉，Lens团队历时5年采访制作的周迅首部影像回忆《周迅·自在人间》日前由上海人民出版社出版，汇聚周迅从影27年来的点点滴滴和成长的碎片，这些碎片大部分都是鲜为人知的故事。

全书分为“生活的周迅”和“演员的周迅”两部分，内含六位摄影师的摄影作品，近300张摄影师私藏照片独家曝光；圈中20多位师友共同发声；导演陈国富作序，著名摄影师、设计师夏永康设计。仿佛是一部回忆录，又不仅仅是回忆录。

周迅1974年出生，1991年在学校拍了第一部电影，她在影视行业成长的这27年，见证了中国影视制作逐步走向市场，百花齐放的27年。姜文、李少红、叶锦添、曹保平等诸位导演不仅在书中讲述了以往与周迅合作的细节，更是以电影人的角色，反思这几十年来行业的发展变化。

此外，本书制作也尊重周迅的想法，采用简单朴素的装帧和环保纸张，选用了纸质自然柔和的东方书纸，虽不似铜版纸般光亮，却是可以用作食品包装的环保用纸，且保存时间长。裸脊锁线的装帧方式，保留了书籍本真的古朴质感，也避免使用黏合书脊的化学胶水试剂，更便于读者摊开阅读，使跨页图片完美呈现，提高了阅读美感。



国足多哈 备战亚洲杯

12月23日，中国足球队郑智(右)、于洋在训练中。

当日，中国国家足球队继续在卡塔尔首都多哈的阿斯拜尔体育中心训练，备战2019年1月在阿联酋举办的亚洲杯。

建业吹响高原冬训集结号

本报讯(记者 刘超峰)经过一个半月的长假休整之后，河南建业足球俱乐部一线队20日在中牟基地重新集中，除了外援以及参加全国U23联赛的部分队员外，其余队员都按照教练组的要求准时归队。

在中牟基地经过简单的恢复训练之后，23日，建业将士在主帅王宝山的率领下飞赴云南红塔基地，开始一年一度的冬训。

在郑州重新集中后，建业队进行了简单的恢复性训练，以帮助球员快速的提升体能状态，为高原冬训做更多体能的储备。对于上赛季惊险保级的建业来说，目前最关键的就是球队阵容的调整，但由于巴索戈、卡

兰加、伊沃、多奇卡尔和戈麦斯等五名外援均有合同在身，这又让主教练王宝山在最为关键的外援选择上可操作的空间并不大，无形中加大了球队新赛季备战的难度。

2018年，对于建业来说绝对是“折腾”最多的一年，且不说教练的频繁更换，外援的引进上也走弯路，内援更是一塌糊涂，好在最后惊险保级成功留在中超。展望2019年，建业不仅要内外援上下下功夫，在U23球员上也要深入挖潜，新赛季U23球员政策变化不大，只是随着时间的推移，U23球员的年龄限制也变为1996年以后出生的球员，今年建业队中还没有哪个绝对主力球员在

这个年龄段，明年要实现首发一人、出场3人次的要求，教练组还要在内部挖掘上下大功夫。

根据计划，今年的冬训依然会分为三个阶段，在昆明期间将以体能储备为主，随后将奔赴海外拉练，进入技战术磨合阶段，届时外援也将全部归队。春节之后的训练将会以热身赛为主，在此期间教练组将逐步确定主力阵容，进入联赛前的最后准备。

据了解，建业队抵达昆明红塔基地的冬训将持续20天左右，计划一月中旬结束冬训回国，春节之后将进行海外拉练，目前还没有确定最终的目的。据了解，迪拜和塞浦路斯都有可能成为建业海外拉练的集训地。

省第三届全民冰雪 运动体验行启大幕

本报讯(记者 陈凯)河南省第三届全民冰雪运动体验行活动，日前在洛阳栾川伏牛山滑雪度假乐园启幕。

来自全省各地的百余名冰雪运动爱好者欢聚银装素裹的冰雪世界，共同体验滑雪过冬至带来的健康和快乐。

据了解，本届河南省全民冰雪运动体验行活动，由国家体育总局冬季运动管理中心、河南省体育局主办，省社会体育管理中心、省登山户外运动协会及各地体育(教体)局承办，整个活动将持续到2019年1月31日，分别在栾川伏牛山滑雪度假乐园、巩义市探路者中岳嵩顶滑雪度假区、郑州丹尼斯大卫城冰场、南阳西峡老界岭滑雪场、洛阳天室山滑雪场、南阳南召猴人山滑雪场举行。活动以“欢乐冰雪 健康中原”等为主

题，内容丰富多彩，包括全民健身大众滑雪体验活动、大众滑冰训练营、大众冬令营、滑雪公开赛等。除此之外，我省还在系列活动中增加了裁判员、教练员培训的内容，以增加我省冰雪项目的人才储备，为未来我省冰雪运动的普及和发展打好基础。

为引领和带动更多的人参与到冰雪运动中，本届活动与以往两届不同的是由各地体育部门引导各省辖市、省直管县(市)的登山户外运动协会及相关俱乐部组织群众进行参与，进一步扩大了组织面和参与度。活动期间，各滑雪场均会推出相应的优惠措施，力争让更多的人参与到冰雪活动中来。详细情况及参与方式大家可以搜索关注“河南社体”微信公众号或下载“河南社体APP”进行了解。

U20国足大名单公布

本报讯(记者 刘超峰)昨日，中国足协公布了中国U20国家队集训名单，26名球员来自7家俱乐部，广州恒大有6人入选，成为最大户，大连一方、上海申花各有5人入围，建业队遗憾无人入选。

这支U20集训队是在此前U19黄队的基础上组建的，由塞尔维亚人亚历山大·扬科维奇执教，他曾经执教过贝尔格莱德、塞尔维亚U21、比利时标准列日等多支球队，有着丰富的执教经验。今年9

月，中国足协为增强1999年龄段青少年人才储备厚度，组建了U19黄队，为更高年龄段的国字号进行人才储备。

与今年10月参加U19亚青赛的23人名单相比，本期名单只有王献钧、何宇鹏、彭鹏、徐磊、孙沁涵、徐越、徐浩峰、齐雨熙、闫炳良等9人入围，刘若帆、朱辰杰等成名小将并没有入选。据了解，明年1月5日至30日，该队将前往澳大利亚布里斯班展开拉练并参加热身赛。

国民荒诞喜剧《家和万事惊》定档明年1月18日

吴镇宇、古天乐、袁咏仪时隔多年再聚首

本报讯(记者 杨丽萍)昨日，国民荒诞喜剧《家和万事惊》在北京举行定档发布会，宣布影片定档2019年1月18日公映。主演吴镇宇、袁咏仪、张达明、吴肇轩、蔡颂思和孔令令惊喜亮相，将现场气氛推向高潮。

电影《家和万事惊》由著名导演邱礼涛执导，吴镇宇、古天乐、袁咏仪、张达明领衔主演，吴肇轩、蔡颂思、林雪、林子聪、李璨琛、孔令令等演员倾力出演，发布会上，众主创悉数登场星光熠熠，分享拍摄过程中接地气的点滴趣事。发布会现场首次曝光首支“荒诞一家人”版定档预告片，以戏谑而极具喜剧效果的形式展现了一家五口充满戏剧性的生活百态，还不清的房贷、纷繁嘈杂的居住环境、扰人的邻居等层出不穷的问题以夸张的形式呈现得淋漓尽致，最大的挑战就是饰

演吴镇宇的爸爸。三位年轻演员吴肇轩、蔡颂思和孔令令则表达了与前辈演员合作的欣喜，直言学到了很多，众主创默契十足的互动令全场沉浸在热烈的氛围当中，更引起现场粉丝尖叫不断。

据了解，电影《家和万事惊》根据张达明曾荣获香港演艺发展局杰出创作剧本大奖冠军的舞台剧改编，讲述了一家人为保卫“海景房”而做出的一系列啼笑皆非的故事，荒诞喜剧的外衣下也映射着与大家息息相关的现实问题，更加真实和戳心。发布会现场精心设计了别开生面的互动游戏，吴镇宇和袁咏仪分别带领两队主创上演海景房争夺战。被吴镇宇调侃“怕被打，不敢来发布会”的主演古天乐也通过VCR现身发布任务，令人惊喜不已。

