

姓氏起源 读懂中原

一带一路英雄梦 一纵一横百家姓

炎帝是姜姓中最早的一支 姜姓最有名的人物是姜子牙

《龙族的后裔》打开一扇通往神秘姓氏文化的大门

(上接一版)“姜太公故里就在河南卫辉,有姜太公墓,太公祠,太公垂钓处等重要遗迹,是姜姓寻根拜祖的圣地。”徐玉清说。

历史上,姜姓名人辈出:齐桓公姜小白居春秋五霸之首;东汉隐士姜肱以孝行著闻天下;军事家姜维在诸葛亮死后继志北伐;此外,还有南宋文学家、音乐家姜夔,南宋名将姜才;以“善书”闻名海内,并远播日本,被誉为“一代书宗”的明朝书法家姜立纲;画羽毛盛称天下第一的清初著名书画家姜彭……

委员会副会长姜再新告诉记者,姜炎一脉,源远流长。目前,全球姜姓人口大约800万,全国大约540万,其中以山东为最多,东北三省、江苏、安徽、河南、湖北、湖南也多有分布,其次是贵州、浙江。“现在共有17个省成立有姜姓工作委员会,其中河南的姜姓工作委员会是成立较早的,开展各种形式的姓氏文化的研究、梳理,以及寻根问祖活动,已近5年。”

一个姓氏如同历史的切片,合在一起就是中华民族的全息图。

委员会副会长姜再新告诉记者,姜炎一脉,源远流长。目前,全球姜姓人口大约800万,全国大约540万,其中以山东为最多,东北三省、江苏、安徽、河南、湖北、湖南也多有分布,其次是贵州、浙江。“现在共有17个省成立有姜姓工作委员会,其中河南的姜姓工作委员会是成立较早的,开展各种形式的姓氏文化的研究、梳理,以及寻根问祖活动,已近5年。”

河南省姓氏文化研究会姜姓工作

国家文物局多措并举完善文物安全长效机制

新华社北京1月8日电(记者 施雨岑)文物安全是文物工作的底线、红线和生命线。记者从8日召开的全国文物局长会议上获悉,2019年,国家文物局将完善文物安全长效机制,编制文物平安工程实施规划,推进文物安全监管平台建设。

和建设控制地带是基础工作的重中之重,但通过文物法人违法专项整治行动和不可移动文物遥感监测发现,个别省份所有的国保单位尚未划定公布。

“亮”出你的设计!

第六届河南省博物馆文创设计大赛启动



本报(记者 秦华 文/图)昨日,由河南省文物局、河南省美术家协会、河南省博物馆学会、河南博物院共同主办,河南嵩阳文化策划有限公司承办的“第六届河南省博物馆文创产品创意设计大赛(邀请赛)”(以下称“设计大赛”)在河南博物院启动。

优秀成果更好地转化落地,真正让厚重的中原文物“活”起来,本届设计大赛组委会从前五届设计大赛中遴选了部分优秀获奖作品为取材范围,诚邀一批有文创实力、懂文创市场、有文创业绩的机构和个人,深化产品设计。大赛注重与当今社会的生活和文化密切相关与融合,注重作品的市场性、转化可行性,还特别鼓励在低碳、环保以及新材料的设计运用上有所突破。

《幸福是奋斗出来的》将开拍 挖掘平凡生活中的温暖

本报讯(记者 杨丽萍)昨日,公益院线电影《幸福是奋斗出来的》在我市举行新闻发布会。影片即将开拍,将以“人人都不完美而又完美生活”为主题,用一种平民式的幽默乐观,挖掘普通人生活中的温暖和感动。

《幸福是奋斗出来的》由郑州市广播电视台联合郑州慈善总会、中牟县委宣传部、郑州市电影家协会等多家单位联合出品,以“河南残疾人就业创业孵化基地”的人物为原型,讲述一群身残志坚的年轻人历经磨难而不屈服,通过自己的努力和奋斗,创造精彩的生活的故事。影片预计制作周期8个月,将于今年十一前后完成制作,为新中国成立70周年献礼。

该片编剧程韬光表示,影片利用故事悬念,制造对抗与困境等“字眼”,让观众在“情理之中”的故事里,在那些“意料之外”的情节发展中而“心跳”,亲情、温情、励志等元素贯穿整部电影,“我们将努力打造出一部精品佳作,让观众在情感上获得共鸣和温暖。”

《养家之人》触动人心

本报讯(记者 杨丽萍)昨日下午,由安吉丽娜·朱莉监制,奥斯卡金像奖动画制作团队卡通沙龙打造的动画电影《养家之人》在奥斯卡曼哈顿影城提前点映。影片凭借立意深刻的故事、华美绝伦的画风,引发了影迷的热烈讨论。

电影的主人公是一个阿富汗女孩帕瓦娜,她一家生活在塔利班的严酷统治之下,其父亲本是学者,在暴政下失业,并被关入狱。帕瓦娜为维持家计,决定偷偷以男装打扮出行,代父赚钱,亦因此眼界大开,更有同学萧希亚教她生存之道。乱世促成长,置身强权下,帕瓦娜却仍抓住了希望。

据了解,影片在第90届奥斯卡最佳动画长片的奖项角逐中惜败《寻梦环游记》,但它的精良画风与自强不息的故事仍然获得了观众的一致好评,在烂番茄及多个影评网站获得高分,影片最终荣获了第45届安妮奖最佳动画电影。

制作影片的卡通沙龙工作室,善于在作品中蕴藏深意,以往的作品《凯尔经的秘密》《海洋之歌》,曾感动了无数观众,而这部《养家之人》,更是戳中了众多影迷的泪点。影片将于本月11日上映。



《开往莫斯科》千里寻爱

本报讯(记者 秦华)即将于1月18日全国上映的爱情喜剧电影《战斗民族养成记》昨日发布最新MV《开往莫斯科》及“认定你”版爱情海报。新晋小生赵顺然初次献唱电影主题曲,实力助攻上海女婿乘动感列车奔赴俄罗斯克服险阻,勇敢追爱。

MV《开往莫斯科》由《暗恋橘生淮南》男主角、新晋小生赵顺然倾情献唱。MV开头,男主深情告白,搭配着手风琴伴奏的欢快旋律及男女主甜蜜互动的画面,使人隔着屏幕也能感受到爱情的美好。正当观众乘坐着“开往莫斯科”号动感列车随男主一同奔赴俄罗斯时,画风突然转变——莽莽俄罗斯弥漫着极寒的风雪,战斗民族的寡头岳父更是使出“伏特加酒局”“高温桑拿”“冰窟跳水”等手段来考验“准女婿”。极具“战斗民族风格”的画面搭配鬼畜的剪辑和音效,让整支MV十分出彩。而一同发布的“认定你”爱情海报则呈现甜蜜的画面。

《战斗民族养成记》由阿卡季·萨何拉什维利和夏莫共同执导,董畅、维塔利·哈耶夫、丽莎·加纳诺娃、谢尔盖·切尔科夫等主演。电影讲述了上海小伙彭鹏为了追逐爱情,不惜穿越8个时区横跨7000公里远赴俄罗斯求婚的故事。

“春满中原 老家河南”将启幕

包括数万场活动 奉上新春文旅大餐

本报讯(记者 秦华)端上老家年味大餐、品味河南文旅盛宴。1月8日下午,由河南省文化和旅游厅主办的“春满中原 老家河南”主题系列活动新闻发布会在河南省政府新闻办新闻发布厅举行。该活动将于12日启幕,据不完全统计,在为期两个多月的时间里,全省将开展各类活动5.8万场以上,为全省亿万群众送去新春的文化大餐。

据介绍,“春满中原 老家河南”主题系列活动是河南省文化和旅游厅组建后举办的第一场大型活动,也是首次将“春满中原”群众文化品牌活动和“老家河南”旅游品牌活动融合开展。

活动举办时间为1月12日(腊月初七)至3月31日(农历二月二十五)。主会场设在郑州市紫荆山公园,另设有开封兰考县东坝头镇张庄村、安阳殷墟、三门峡地坑院、商丘芒砀山、驻马店老乐山5个分会场。在主会场,主办方将邀请河南文化名人代表宣读“过大年回老家——致全球华人的一封信”,举办文艺演出、非遗展演、旅游推介等各类文化和旅游展演活动。

此次活动持续时间长、涉及地域广,主要包括“春满中原”系列主题活动、优秀主题文艺演出和“红色文艺轻骑兵——走基层”活动、“红火火过大年”非物质文化遗产展示展演活动、“过大年回老家”文化旅游活动等四个方面的内容。省文化和旅游厅梳理出了“七个十大”,包括十大村晚活动、十大读书活动、十大展览活动、十大公益演出活动、十大数字文化活动、十大讲座活动、十大非遗展示活动,供全省人民选择、参与。

据了解,春节期间(从1月12日农历腊月初七至2月20日农历正月十六),全省各地将开展各类公共文化5.8万场以上,其中,乡镇以上公共文化机构3984项,各地村、社区开展活动5.4万项;举办各类型非遗展演展示活动1836场次,让非遗更好地融入现代生活;一批名家名段、折子戏、戏曲小品以及歌曲、舞蹈等各类节目,将走进14个县20个村进行慰问演出。

同时,全省约230个景区举办近700项旅游活动,其中云台山、尧山等多家景区及文化企业推出优惠、免票等惠民措施;多个省辖市新华书店、奥斯卡院线影城、剧场开展公益惠民或优惠打折活动;全省多地开展特色文化商品、文创产品和传统工艺体验优惠促销活动等。据统计,参与惠民活动的景区目前已达到238家,文化企业达到百余家,惠及面广、优惠力度空前。

相关负责人表示,“诗和远方”的结合使得这次活动迸发出新活力,一方面将充分展现公共文化服务体系覆盖面及实效性,省、市、县、乡、村五级公共文化服务网络覆盖免费开放,实现村村有活动,人人能参与的良好局面。另一方面全省景区景点积极参与,文艺演出、主题活动热潮不断。春节期间,全省各地将不断打造系列“爆款”产品,把有正能量、有感染力、好听好看的优秀节目、民俗展演等带给河南人民,服务八方游客。

《疯狂的外星人》曝“喜气腾腾”特辑 宁浩赞沈腾“天生喜剧人”

本报讯(记者 杨丽萍)昨日,由宁浩执导,黄渤、沈腾主演的电影《疯狂的外星人》曝“喜气腾腾”特辑。此外,另一组“鸣锣”版人物关系海报同时曝光,主演黄渤、沈腾鸣锣表演,却遭外星人背后“偷袭”。

据了解,在《疯狂的外星人》中,黄渤、沈腾将演绎一对“互怼兄弟”。谈及与黄渤搭档对手戏,沈腾透露:“因为这次演的是铁哥们,必须要彼此非常熟悉才行,所以我俩戏外就天天腻在一起,外人看起来我们是互怼、互相开玩笑,其实也是在找人物的这种默契感。”黄渤也表示:“沈腾有自己独特的幽默感,有他自己特别闪光和有趣的地方,是非常值得学习的对象。”

作为黄渤的全新搭档,沈腾与导演宁浩以及“疯狂系列”早有渊源,不仅2007年买下《疯狂的石头》的话剧版权并担任导演,还曾在《心

花路放》中客串出演酒吧老板,被宁浩誉为天生的喜剧人。谈及此次《疯狂的外星人》中再度与宁浩合作并担任主演,沈腾调侃称:“可能是我精湛的演技被导演看中了。”并坦言:“上次合作没过瘾,所以这次又来了,在《疯狂的外星人》中与上次最大的不同,就是有更多的表演发挥出来了。”

此次曝光的“鸣锣”版人物关系海报中,黄渤饰演的“耿浩”脖子上挂着铜锣,面朝外星人鞠躬彬彬有礼,毕恭毕敬,外星人却露出一只高举鼓掌的手,欲在耿浩头上进行偷袭。而另一张海报中,沈腾饰演的“大飞”手持铜锣蹲在地上,同样遭到外星人在背后“下黑手”。由此看来,影片中黄渤、沈腾与外星人关系颇为紧张、火药味十足。整体海报画风诙谐有趣,也让不少影迷对黄渤、沈腾此番与宁浩的合作期待不已。

影片将于2月5日大年初一全国上映。

《小偷家族》原著小说引进出版

本报讯(记者 秦华)记者昨日获悉,夏莫金棕榈奖电影《小偷家族》同名原著小说这月由北京联合出版公司出版,关于这部电影的所有疑问,在小说里都能找到答案。

日本当代电影大师是枝裕和电影作品《小偷家族》于去年6月在日本公映,被誉为年度现象级文艺片,是国内院线日本真人电影票房冠军,曾获得18万影评推荐,并一举拿下了第71届戛纳电影节(2018)主竞赛单元金棕榈奖、第44届洛杉矶影评人协会奖(2018)最佳外语片、第90届美国国家评论协会奖(2018)五佳外语片等奖项,同时还入围了第34届美国独立精神奖(2019)最佳国际

电影、第21届英国独立电影奖(2018)最佳外国独立电影的提名。影片上映后引发大范围讨论,贾樟柯、马伯庸、史航、止庵、舒淇、李诞等众多名人推荐。

在东京角落一处无人注意的老屋里,住着秘密生活的一家人。他们靠“奶奶”的养老金生活,间或打工,习惯游荡在商店之间,顺手牵羊地偷点日常用品。一个冬夜,“爸爸”阿治发现一位被赶出家门的小女孩,把她“偷”了回去,成为新的家庭成员。众人一起度过了短暂而其融融的时光,然而一次意外引发了令人震惊的真相浮出水面,他们也赫然发现,日夜相处的家人,彼此背后隐藏着无法言说的往事

和复杂的勾连……在小说中,是枝裕和用更细腻的笔触描写了弱者的生存法则和跨越血缘的至亲至爱,细腻温暖的情感与尖锐残酷的现实交融,前所未有的地刺穿每个读者的心。

是枝裕和,1962年生于日本东京,关注的题材多具社会关怀及人文主义色彩。拍摄的《幻之光》《无人知晓》获得威尼斯影展新导演及最佳摄影奖、戛纳影展最佳男主角奖。2018年凭《小偷家族》摘得戛纳影展金棕榈奖,成为历史上第四位获得金棕榈奖的日本导演。著作有小说《步履不停》《比海更深》《如父如子》《下一站,天国》《奇迹》等,随笔集《有如走路的速度》(拍电影时我在想的事)等。

文化下乡 播撒书香

数千册图书送进贫困乡村

本报讯(记者 秦华)记者昨日从河南省少年儿童图书馆获悉,春节前,该馆将面向全省开展文化下乡活动,精心准备了一批少儿读物送进贫困乡村,进行文化扶贫,结对帮扶。

据了解,目前该馆工作人员已经先后向滑县慈周寨北李庄村、淮阳县留守儿童学校安岭镇实验小学、巩义洛口小学配送少儿读物共计4000余册,同时还为小朋友们捐赠体育用品、文具等,并激励他们多读书、读好书,从小养成阅读的好习惯。

在巩义洛口小学,200多名少儿看到这么多琳琅满目的书籍,显得兴奋不已。他们七手八脚把一捆捆图书搬进图书室,拆包、分类、上架……孩子们顾不上拍去身上的尘土,迫不及待地打开散发墨香的图书,沉醉在书香的世界。看到孩子们如饥似渴地读书,省少儿图书馆相关负责人颇为感动,她表示,春节期间,他们还将走进郸城县等地,为更多的孩子赠送书籍,希望能为他们筑起获取知识的桥梁。

《掠食城市》“复仇女神”揭面纱

本报讯(记者 秦华)由享誉世界的著名导演彼得·杰克逊打造的最新科幻史诗巨制《掠食城市》近日发布了“复仇女神”版特辑。伴随更多片中女主角赫斯特·肖如何顽强生存画面的曝光,彼得·杰克逊与海特的扮演者海拉·希尔莫也现身解读这一角色背后的坚韧和生存动力。电影由美国环球影业出品,将于1月18日全国上映。

《掠食城市》的世界观设定庞大而新奇,故事背景发生在数百年后的未来世界,幸存的人类居住在装备有巨大车轮的“移动城市”上,为了争夺日渐枯竭的资源以维持引擎的运行,“移动城市”之间展开残酷的掠食与吞并。

此次特辑中展现了赫斯特·肖的不凡经历,她幼年遭遇变故疯狂逃生,长大后又在钢筋铁骨的移动城市之间奔走,面对敌人时狼牙敏捷,女性力量令人赞叹。彼得·杰克逊揭示了她身为“孤儿”的凄苦人物背景。饰演

这一角色的海拉·希尔莫表示她性格中有神秘、易怒的元素。不是常人定义的英雄,是一个以“复仇”为终极动力的坚韧女性角色。

赫斯特·肖作为影片情感和叙事的核心,需要演员能够将力量与脆弱、神秘与危险、义愤与受伤灵魂融于一体表现出来。为甄选出最适合的演员,幕后团队特地在全球展开选角招募,并最终来自冰岛的实力新人演员海拉·希尔莫获得这一机会,导演克里斯蒂安·瑞沃斯揭秘其人选原因:“她很有魅力、美丽而脆弱,拥有沉静成熟的灵魂,完美匹配这个角色。”

作为彼得·杰克逊团队近年的重点电影项目,彼得·杰克逊亲自担任《掠食城市》编剧及制片人。由他打造的《魔戒》三部曲曾在世界范围内掀起观影热潮,口碑、奖项、票房均大获成功,其中第三部至今仍以11个奖项的傲人成绩,保持着奥斯卡史上单片获奖数量最多的纪录。