

织梦空间

忆亲人

过往总是在记忆深处,以固有的姿态,以从未稍离的执着提醒我,生命中有一种存在,叫曾经。追忆起曾经的姥姥,记忆的阀门让我思绪万千。

姥姥常年接送我上学,熟悉了我的生活习惯,每次回到家,都有香甜可口的饭菜等着我。那天,我刚到家,就情不自禁地扑向电脑。等到姥姥摆好碗筷时,我却碰巧输了一局游戏。这时,姥姥叫我吃饭。我心想:没事,饭后再来玩,便应了姥姥。吃饭期间,姥姥一直唠叨着我的学业,沉迷于游戏的我却一点儿没有听进去,边吃边低声附和着。

吃完饭,我又进了电脑屋,姥姥也跟进来,轻声劝告我:“鑫鑫,作业写完了没有?不要整天抱着个电脑不放。要少玩电脑,多读书。”我瞬间怒火冲天,冲着姥姥大声喊道:“知道了!”摔下鼠标就跑进了自己的屋子,并锁上了门。

依稀听到姥姥跟着我走到门口,叹了口气,她并没有再敲门,只是静静地离开了。由于姥姥的腰不好,不能弯腰,所以平常饭后都是我收拾碗筷。正在气头上的我,也意识到做错了,无比煎熬,但我不甘认输,打开门从门缝里探出脑袋偷偷看。只见姥姥走到桌子旁边,慢慢弯下了腰,一只手扶着腰,一只手把所有碗筷一个一个摆在一起。费了半天劲儿,才收拾完了,又换了另一手扶着腰,一只手端着所有碗筷,一瘸一拐向厨房走去。几天后,姥姥回了农村,休养身体。再不久之后,传来噩耗,一天姥姥不小心摔倒在地上,因脑溢血再也没有醒来。

我十分后悔,如果不玩游戏,不跟姥姥闹脾气,姥姥也不会闪着腰。我渐渐长大了,但是放学后,下雨了,再也觅不见接我的那把熟悉的花伞;冬天来了,我的床头再也摸不到厚厚的棉袄;每天早上再也听不到那熟悉的声音:鑫鑫,起床了!再也闻不到那满屋飘香的小葱拌豆腐……

金水区文化路第二小学 马健鑫
辅导老师 芦 艺

点评:小作者饱含深情追忆了姥姥和自己相处的点滴,表达了珍惜身边人,珍惜他们对我们的爱才是真正的百善孝为先的主题。语句通顺,满满都是感动。

玉龙雪山之旅

我是一个小小旅行家,在妈妈的带领下,我去过许多景色宜人的地方,记忆中最值得一提的就是丽江的玉龙雪山之旅。

暑假里,妈妈带我到丽江,一大早,我们就乘坐着旅游车到玉龙雪山,大巴车沿着弯弯曲曲的山路开着,远远望去,雪山连绵起伏,山上云雾缭绕,不一会儿就到了玉龙雪山的山脚下,映入眼帘的是一个如同镜子般的湖,湖水是从玉龙雪山流下来的,清澈见底,远处连绵不断的山倒映在平静的湖水中,一阵微风吹来,刚才还水平如镜的湖面立刻泛起鱼鳞般的波纹,在阳光的照耀下,银光闪闪,像撒满了珍珠。微风一过,湖水又恢复了往日的平静,我忍不住用手伸向湖水,呀,真冷啊,我大声叫道。

妈妈告诉我,玉龙雪山很冷,海拔也非常高,最顶端达5596米,它有13个山峰,常年积雪不断,好似一条玉龙,所以得名玉龙雪山。我好不容易坐上索道向上滑去,透过玻璃窗欣赏外面那美丽的风景,只见一棵棵树如同巨人一样矗立在那里守卫着玉龙雪山。极目远眺,连绵的雪山伸向天的尽头,在蓝天的映衬下,它像一条银色玉龙在飞舞。

一出索道,只见外面是一片冰川,白茫茫的一片,我仿佛置身在冰雪世界里,呼吸着有些稀薄却十分清新的空气,感受着这雪域世界的神奇与美丽,真有一种来到世外桃源的感觉。第一次游玉龙雪山真是让我大饱眼福啊。

惠济区东风路小学 阴军豪

点评:文章条理清晰,简洁明了。将自己的所见清晰地展现出来,向读者勾勒出一幅美丽的玉龙雪山景。

坚持不懈 追求梦想
——《了不起的菲丽西》观后感

我看了一部非常励志的电影,名字是《了不起的菲丽西》。电影让我明白:只要有梦想,就不要轻易放弃。

主人公是一个名叫菲丽西的女孩。她虽然从小生活在孤儿院,但她热爱生活,酷爱芭蕾。院长反对她学跳芭蕾,并告诉她:“跳舞不能当饭吃。”她很伤心,但却没有放弃她的爱好,她找机会逃出了孤儿院。来到巴黎生活,她遇到了一位好心的阿姨,从此便跟着阿姨为一位贵族夫人做衣活,让她没有想到的是,这位阿姨原来也是一位芭蕾舞演员,和她一样也酷爱芭蕾。从那以后,阿姨偷偷在园子里教菲丽西学习跳芭蕾,菲丽西很刻苦,也很有天赋,学得越来越出色。当菲丽西的竞争对手的母亲知道她是孤儿时,就想办法把她送回了孤儿院。可菲丽西依然没有放弃她的梦想,坚持刻苦练习,最终实现了梦想,成为一名真正的芭蕾舞演员。

电影中,每当菲丽西跳舞时,我都深深感受到:她的每一次跳跃、每一次下腰、每一次劈腿都是对芭蕾舞,对梦想一步步靠近!我为了自己酷爱的画画付出的努力不也是如此吗?

我喜欢画画,因为画画可以让我心情愉快,画画可以发挥我的想象力。记得,小学一年级上美术课时,我看到有的同学画得很漂亮,还被老师夸奖,就心想:“我也要像他们一样。”于是,我开始学画之路,并且深信:成功等于一分天才加九十九分汗水。只要努力去追求梦想,不轻言放弃,就能获得成功的拥抱。

金水区丰产路小学 时尚
辅导老师 刘建博

点评:作者通过电影主人公菲丽西的故事,感受她的追梦之路,从而明白梦想需要坚持,投入和付出,并以此为动力,鞭策自己追逐绘画之梦。

海底总动员

金水区丰产路小学 关悦
辅导老师 孟歌



美妙家园

管城回族区创新街小学 刘旭晓
辅导老师 朱静蕊



一件趣事

它。后来,它发现了。从它发现我们的那刻起,它就开启了一步一回头模式,每走一步,必定回头看看我们,待确定了我们没有要离开的意思,它又接着往前走。后来它干脆停下来瞪着我们。那个眼神,好像在说:“可恶,你们怎么还不走。”妹妹们一脸疑惑地看着乖豆,我也没说什么,继续跟着走。终于,乖豆忍不住了,在一个还算隐蔽的地方悄悄上了个厕所。想想刚才乖豆和我们的表现,我们几个肚子都笑疼了。

这件事让我体会到,动物有时和人是一样的,他们或许也会有自己的想法,会懂得害羞呢。所以,我们要和动物友好相处,还要学着多多认识

和理解动物的内心世界。
管城回族区腾飞路七里河小学 陈姿臻
辅导老师 李永玲

点评:文章取材于生活中一件平凡的小事,但作者通过细致入微的观察以及幽默的叙事,写出了自己的所见、所闻、所感,揭示出一个大道理——人类不仅应该与动物友好相处,还要多多认识和理解动物的内心世界。

打造德育“场”文化

19世纪英国教育思想家欧文提出了“人是环境的产物”的论断,一百多年后,美国心理学家勒温在此基础上提出了著名的“场论”。

“场论”公式为:B=f(P·E)=f(LSP)。

“场论”公式即人与环境的函数,意指一个人的行为(B)取决于个人(P)和他的环境(E)的相互作用,也就是说,一个人的行为取决于他所处的生活空间(LSP)。《三字经》中的“性相近,习相远”,《孔子家语》中的“与善人居,如入芝兰之室,久而不闻其香,即与之化矣。与不善人居,如入鲍鱼之肆,久而不闻其臭,亦与之化矣。丹之所藏者赤,漆之所藏者黑”,乃至“孟母三迁”等故事,都蕴含着“场论”(行为是人与环境的函数)的内涵。学习德育的“场”文化效应主要就是通过制度约束人、环境影响人、课程内化人、活动感染人、家校共育人五大方面来逐步营造形成的。

学校层面的《郑州五中学生日常行为规范》《郑州五中学生一日常规》等,班级层面的《班级公约》《班级量化评分细则》等,完善的制度体系加上良好的执行保障有效地保证了学生生活的基本行为规范,促进学生良好行为习惯的养成。

学校的玉祥苑、文化长廊、宣传橱窗等设施的设计与教学环境浑然一体。“让每棵树会说话、每栋楼会讲故事”是学校环境育人的要求,每栋楼宇的命名都与校史密切相关,“明德楼”“明晨楼”“芝兰楼”“玉祥楼”的背后都有着独具学校特色的人文内涵。

学科课程、仪式课程、班会课程、节日课程、美育课程、心理课程、法制课程、校史课程、安全教育课程、校园值周课程、社会实践课程等课程在开发和开设中力求在真与实的情境中,讲述真实的故事,进行真实的情感体验。

活动感染人,要突出“活”与“参与”,让学生在实践中体验自我,在感悟中塑造人格。比如,每年举行一次的以“理解·感恩·爱”为主题的班主任节,通过制作“感恩班主任”倡议书、开展“我们为班主任过节日”班会课、组织“我们眼中的班主任”风采展示、举行“老师您好,我的好老师”主题征文、演讲、书画比赛等活动,由班级的学生为班主任过节日。尤其是在为期一周的“我们眼中的班主任”风采展示环节,师生们都会情不自禁地徜徉于孩子们对班主任或稚嫩或真挚情感倾诉的展板中,体会那份浓浓的师生情谊。

此外,通过成立家长委员会、开办家长学校、举行家长开放日、组织教师开展家访、开设家长课程等活动,或邀请家长走进校园,或深入家庭交流沟通,搭建多种平台,畅通家校联系,及时了解、沟通、反馈学生的思想状况和行为表现,认真听取家长对学校的意见和建议。

学校犹水也,师生犹鱼也,其行动犹游泳也;大鱼前导,小鱼尾随,是从游也,从游既久,其濡染观摩之效,自不求而至,不为而成。持续推进德育“场”文化建设,方可全面提升育人质量。

郑州市第五中学 张天佑

我心目中的英雄——孙悟空

在我阅读众多的书籍中,《西游记》是我最喜欢的书,其中,孙悟空的英雄形象给我留下了深刻的印象。

在大战红孩儿一集中,可爱聪明的红孩儿使出了“三昧真火”的招数,熊熊大火几乎把孙悟空烧得眼睛都睁不开了,他还是忍受着被烧焦的痛苦,与红孩儿血战到底。最终战胜了红孩儿。

大战牛魔王时,聪明机智的孙悟空藏在铁扇公主的茶水里,让铁扇公主喝到肚子里,把铁扇公主折腾得生不如死。铁扇公主不得不把扇子借给孙悟空。哪料扇子是假的,他赶到火焰山下拿起扇子越扇火越大,才意识到上当受骗,只好假扮牛魔王骗取铁扇公主的信任,得到真正的芭蕉扇熄灭了火焰。

尽管孙悟空如此神通广大,但有时候还会被师父冤枉逐出师门,但是孙悟空仍然念念不忘师父对他的好,降妖除魔陪伴师父历经九九八十一难,终于到西天取得了真经。孙悟空敢于与一切恶势力作斗争,敢于与一切困难作斗争,不达目的誓不罢休的精神,永远激励着我。

孙悟空真是一个了不起的大英雄。我一定要向他学习,掌握各项本领,阅读更多的书籍,从中学到更多的知识,做一个有责任、有担当的五好少年。

郑东新区圃田乡中心小学 叶立超
辅导老师 薛玲超

点评:文章不长但过程叙述得很清楚,人物的活动描述得也具体生动有趣,全文结构紧凑,文笔流畅,可以看到小作者坚持读书的收获。