



多彩校园

栏目记者 李杨

长江东路小学
开展队前教育

为了让一年级少先队预备队员尽快掌握少年先锋队知识礼仪,帮助他们早日加入少先队,5月10日,二七区长江东路小学开展了少先队入队前教育活动。

活动中,该校大队辅导员通过PPT讲解、实物展示、现场指导等方式,向预备队员们介绍了少先队的光荣历史及少先队员礼仪等相关知识。高年级的大队干部手把手帮助预备队员规范少先队礼仪,并给每一位预备队员发放了光荣的《中国少年先锋队登记手册》。通过此次队课,预备队员们学会了系红领巾、行队礼、唱队歌、写入队申请等少先队知识和礼仪,对少先队有了进一步的认识。

东风路小学
选派教师帮扶支教

为落实教育帮扶政策,实现校际教育资源共享,惠济区教体局认真组织,惠济区东风路小学积极选派教师赴三门峡市卢氏县瓦窑沟乡中心小学开展支教活动。

5月13日,该校李倩、肖瑞2名优秀青年教师来到受援学校瓦窑沟乡中心小学进行深入座谈研讨,双方就进一步落实帮扶支教计划达成了共识,明确了帮扶支教的措施和目标,确保支教活动顺利、有效开展。

接下来,惠济区教体局会根据学校实际情况,从学校管理、教育教学、科研课题研讨和学生结对等方面开展形式多样的帮扶活动。

高新一中
同课异构促交流

为落实立德树人根本宗旨,培育英语学科核心素养,促进与先进中学英语长篇小说阅读教学经验交流,提高英语教师队伍的阅读教学理论水平与实践能力,由上海外语教育出版社发起,郑州高新区教研室组织,深圳罗湖外语学校与郑州高新一中合作的2019郑州—深圳“同课异构”阅读教学交流会(高新专场)活动于5月13日在郑州高新一中举行。

据介绍,这是该校继区级典范英语展示课后第二次参与长篇阅读教学展示交流。整场阅读课例交流会展示了两地不同教育背景下一线教师,在同课异构教学方式下,针对阅读教学课例的深入思考与设计,带来了一场整体阅读教学的盛宴。活动不仅密切了高新英语教研教学交流分享,也从理论与实践两方面指导该校英语教师学习优秀经验与做法,不断反思成长,促进英语阅读教育观念更新与学生核心素养的提升发展。

港湾路小学
开设趣味毕业课程

为了使六年级孩子们的毕业季更加丰富难忘,管城回族区港湾路小学于近期立足实际开展了丰富多彩的趣味毕业课程及活动,满足六年级同学们的“上课瘾”。

在美术老师的指导下,同学们在特殊的毕业课程上用画笔描绘出自己美丽的校园。同学们大胆的用色和娴熟的绘画技巧让作品更有特色,一件件作品展现了学生们的个性。他们把学校的真实场景和自己充满童真的想象有机融合起来,表达出他们对学校的留恋和不舍。

闫垌小学
迎来百人观摩团

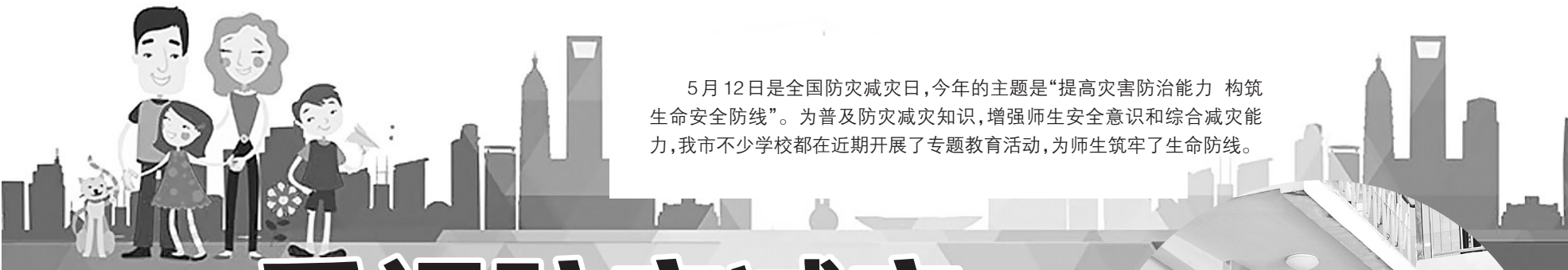
5月8日、9日,由江西省教育厅国培校长培训班的近200名小学校长、骨干教师组成的观摩团,莅临郑州市中原区闫垌小学进行参观交流。

在闫垌小学校长朱建峰的陪同下,江西省教育同仁深入感受闫垌小学极富特色的“三书”校园文化:来访同仁经由老师们每日一练的粉笔字展板,到达书韵飘香的阳光书吧,穿过古香古色的书法长廊,进入格调高雅的书法室,欣赏师生们或凤舞龙飞或银钩铁画的书法作品。漫步摇曳生姿的“沁香园”,欣赏学生们演绎特色书法操,观摩学校古琴课程,充分感受书香校园的悠悠墨韵。

江西同仁纷纷表示,此行研修观摩收获颇多,闫垌小学书法教育的渗透和融合、书法课程体系建设凸显了和学校办学理念、育人目标、校园文化、发展愿景等学校顶层设计的有效结合,体现了跨学科的整合和融合,走向了系列化、常态化和精品化。

荥阳市第三幼儿园
师德演讲树榜样

近日,荥阳市第三幼儿园开展了师德师风专题演讲活动,在学习杰出代表李芳、全国时代楷模张玉滚等优秀教师事迹的同时,老师们也结合自己身边的榜样,讲述了一个个爱岗敬业、无私奉献的故事,诠释了作为幼教人的精彩人生。荥阳三幼全体教师将以本次师德演讲为契机,认真履行教师的神圣职责,为真正成为“四有”好老师而努力。



5月12日是全国防灾减灾日,今年的主题是“提高灾害防治能力 构筑生命安全防线”。为普及防灾减灾知识,增强师生安全意识和综合减灾能力,我市不少学校都在近期开展了专题教育活动,为师生筑牢了生命防线。

重视防灾减灾
筑牢生命防线

本报记者 李杨

组织疏散演练

为进一步增强师生消防安全意识,提高紧急逃生能力,郑州七十五中,郑州七十九中,二七区长江东路第二小学,管城回族区辅读学校、南学街小学、逸夫小学,金水区南阳路第二小学等学校分别组织了紧急疏散演练活动,不仅将安全教育和安全管理做到精细化,更让师生掌握了在危险中迅速逃生、自救、互救的基本方法。

5月10日,在二七区兴华街第二小学地震应急演练疏散演练中,各班主任老师已在演练前夕对学生进行了安全教育。第一次“警报”拉响,教室里的孩子迅速抱头,蹲在书桌底下进行紧急躲避、自救。第二次“警报”拉响,师生按照指定的疏散路线进行安全撤离疏散。整个过程用时2分14秒,全校师生安全撤离到操场。

为了提高师生抵御和应对紧急突发事件的能力,金水区工人第一新村小学也于5月13日开展了消防安全应急疏散演练活动。学生在疏散过程中用手捂住口鼻,弯着腰,沿着指定路线快速前行,做到了不推、不冲、不笑,迅速到达指定的安全

区域。此次消防疏散演练,为学生上了一堂生动的安全教育课,增强了师生的安全意识和自救能力。

管城回族区南十里铺小学的演练活动也让师生收获颇丰。“此次防震减灾演练,让我知道了地震来临时,如何在危险中逃生、自救、互救,我要牢记这些自救方法,并把这些方法告诉身边的朋友。”管城回族区南十里铺小学四三中队宋承悦说。

开展主题活动

为提高师生面对灾害威胁时的自护自救能力,减轻意外伤害,不少学校都开展了形式多样的主题安全教育活动,增强了师生的防震减灾意识。

在二七区建新街小学“提高防震减灾意识 创建平安和谐家园”主题实践活动中,大队辅导员谷帆在疏散演练后以三个“为什么”与同学们进行抢答互动,带领大家明确防震减灾演练的目的及注意事项。学校还为“防震减灾知识技能小达人”颁发了奖品,并鼓励全体学生向家长普及防震减灾安全常识,共同创建平安和

谐家园。

郑州七十六中也开展了防震减灾安全教育主题系列活动,提前对全体班主任在如何避震、自救、互救等防震减灾知识方面展开了集体教育。各班结合实际召开了“防震减灾,应急疏散”的主题班会,加强了对学生的防震减灾安全教育,了解了基本的灾害安全知识,掌握了灾害发生时应急避险方法。

增强防范意识

为加强平安校园建设,5月8日,金水区文化路第二小学邀请河南省消防协会王兵兵教官走进校园,为师生上了一堂生动的防震避险安全教育课。王兵兵以“提高灾害防治能力 构筑生命安全防线”为主题,讲述了地震的产生、我国地震带的分布情况等知识,并重点向师生讲解了防震避险的基本知识,带领学生背诵“地震逃生口诀”。此次安全教育活动使师生了解到地震的形成机理和防震避险的安全知识,增强了师生的安全防范意识,提高了师生的逃生能力和自我保护能力。

建新街小学学生在
演习中有序快速下楼

高新区南流小学也开展了“提高灾害防治能力,构筑生命安全防线”宣传教育活动。活动中,学生进行“防灾减灾,从我做起”的演讲,号召全体师生树立防灾减灾意识,提高防灾减灾的主动性;观看防灾减灾科普教育短片,普及地震、火灾、洪涝等各类灾害的知识和防范应对措施。同学们还从实际出发,查找班级安全隐患;发现问题,讨论解决的方法,为创造平安校园提供强有力的保障,真正实现了防灾减灾“进校园、进课堂、进学生头脑”的宣传目的。

此外,中原区伏牛路小学在进行防灾减灾教育的同时还进行了严防溺水的专项安全教育。要求学生严格做到“六不”:不私自下水游泳;不擅自与他人结伴游泳;不在无家长或教师带领的情况下游泳;不到无安全设施、无救援人员的水域游泳;不到不熟悉的水域游泳;不熟悉水性的学生不擅自下水施救。遇到同伴溺水时,避免手拉手盲目施救,要智慧救援,立即寻求成人帮助等。

活动关注

栏目记者禹萌萌

戏曲进校园
营造浓浓梨园风

为弘扬优秀传统文化,传播戏曲艺术,我市一些学校在近期开展了“戏曲进校园”活动,植国粹于校园。

5月10日,中原区桐柏路小学开展了“戏曲进校园”活动,由中原区教体局携手中原区文化馆共同承办,邀请郑州磬槽戏曲文化传媒的小演员表演。小演员演唱了经典豫剧《朝阳沟》《花木兰》选段、《红灯记》等传统曲目行腔酣畅、韵味醇美,优美的唱腔及精湛的演技赢得师生热烈的掌声;小武戏《孙悟空》、小品《武松打虎》扎实的功底、精彩的打斗博得

师生热情的叫好声。演出过程中,桐柏路小学戏曲社团的孩子们和演员们互动,现场欢声笑语不断,把演出气氛推向了高潮。

5月9日,荥阳市“戏曲进校园”活动走进荥阳市高山镇高山学校。活动中,同学们对戏曲的基本知识和我国戏曲文化有了基本的了解。剧团演员进行了现场表演,华丽的戏服、精致的妆容、扎实的唱功、精彩的表演博得了阵阵掌声。师生还上台与戏曲演员近距离接触,现场边学边演,营造出浓郁的校园文化氛围。

文化绿城小学
汉字大赛展风采

为引导学生寻找和发现汉字之美,5月9日,金水区文化绿城小学举办了第四届汉字大赛。本次比赛在全校范围内开展,众多优秀的汉字小英雄脱颖而出。

赛前,同学们积极准备、搜集材料、勤加练习;赛场上,小汉字达人信心满满、认真专注、规范书写,组员之间配合默契。

为引导学

习寻找和发现汉字之美,5月9日,金水区文化绿城小学举办了第四届汉字大赛。本次比赛在全校范围内开展,众多优秀的汉字小英雄脱颖而出。

赛前,同学们积极准备、搜集材料、勤加练习;赛场上,小汉字达人信心满满、认真专注、规范书写,组员之间配合默契。

瑞锦小学
热情演讲颂祖国

为加强青少年思想道德建设,5月10日,经开区瑞锦小学举办“我为祖国点赞”演讲比赛。本次比赛在全校范围内开展,进行了班级初赛、年级复赛,最终12名选手进入校级决赛。

比赛中,选手们个个精神饱满、自信大方,结合自己的成长感悟,追忆新中国的辉煌历程、传统文化的豪迈、科技创新的智慧、航天航海的壮举,在背

景音乐的渲染下,他们或娓娓道来,或慷慨激昂,以多种形式、多种视角表达对祖国的热爱,同时表达出争做有理想、有担当、忠于祖国、忠于人民的新时代好少年的积极愿望,博得了现场观众的阵阵掌声。评审团从选手们的演讲内容、语言表达、仪态仪表、演讲效果等方面进行打分,最终,三五班朱星宇和六二班的赵嘉博获得比赛一等奖。



厉害了,我的团

栏目记者 张震

本期社团: 陇西小学南校区“印痕之美”社团

传承非遗文化 烙绘艺术之美



认真作画

烙画

烙画亦称烙花、烫花、火笔画、火针刺绣,中国非物质文化遗产的珍品,是用火烧热烙铁在物体上烫出烙痕作画。它是利用碳化原理,通过控温技巧,不施任何颜料以烙为主套彩为辅的表现手法,在竹木、宣纸、丝绸等材料上勾画烘烫作画,巧妙自然地把绘画艺术的各种表现技术与烙画艺术融为一体,形成自己的艺术风格。

烙画创作在把握火候、力度的同时,注重“意在笔先、落笔成形”。烙画不仅有中国画的勾、勒、点、染、擦、白描等手法,还可以烫出丰富的层次与色调,具有较强的立体感,酷似棕色素描和石版画,因此烙画既能保持传统绘画的民族风格,又可达西洋画严谨的写实效果。

为了弘扬优秀传统文化,激发青少年对传统文化的热爱,提高学生保护、传承非物质文化遗产的意识,陇西小学南校区在2014年开设了“印痕之美”社团,开展烙画的教育。

社团指导老师马潇潇说:“以前,烙画艺人以铁针为工具,在油灯上炙烤进行烙绘,主要作为筷子、尺子、木梳等小件日用品上的装饰。现在孩子们用来烙画的笔叫电烙笔,是烙画专用的画笔,比传统方式更加安全方便。它可以随意调节温度,达到不同的绘画

效果,而且电烙笔可以更换不同的笔头以达成不同的绘画效果,科学技术的发展使这一古老的创作方式具备了前所未有的表现能力。”

烙画这种艺术表现形式,不仅能让孩子们了解并感受烙画艺术,喜爱中华民族传统文化,还能够激发孩子们的创造力和想象力,增强专注力和主动思考能力,培养孩子们对传统工艺、文化的认识和热爱,感受艺术独特魅力的同时获得文化的滋养,享受千年文化瑰宝带来的艺术享受。



学生作品

加油我的“团”

烙画是我们中华民族从古至今流传下来的艺术,我想多多参与这样的活动,发扬我们的传统文化。

——五一班 郑宇铃

我原来就喜欢画画,以前总是自己一个人画画,也没有几个朋友,如今参加社团学到了很多专业的知识,还交到很多新朋友。

——五一班 杜怡睿



学生使用电烙笔安全方便