

办好一个会 提升一座城
一天一个样 每天不一样

发现郑州之变·绿化

绿草盈盈皆风景

本报记者 栾月琳 通讯员 崔璐 张梦洁 文/图



七月的盛夏，高悬的太阳仿佛有着晒化一切的力量，马路上散发着炙人的灼热。在这样的炎炎夏日中，小区高楼间的盈盈一绿，仿佛是这烈日下的精灵，吸纳着顽固不化的暑气，抚慰着疲惫躁躁的心灵。

如今每当走到英才街苏屯村安置社区旁，就会被路边那片苍翠欲滴的草坪所吸引，这里仿佛与城市喧嚣隔绝，驻足此处，只觉翠色环绕，令人心旷神怡。而这片风景便是惠济区江山路街道为了改善居民生活环境，提升群众的幸福感，为周边群众在这炎炎酷暑中送去的一片绿色海洋。

曾经的英才街两侧建筑物杂乱，空地杂草丛生，生活垃圾暴露，建筑垃圾堆积，环境一片狼藉，直接影响着环境质量和群众居住心情。针对此情此景，江山路街道以“服务人民群众”为宗旨，以“序化、洁化、亮化、绿化”为目标，以“打造优美人居环境”为主题，发挥街道党员志愿者模范带头作用，引导群众树立文明意识，养成文明

习惯，着力营造人人理解、人人参与的文明氛围。

街道集中人员对英才街、天河路、坡阳路等辖区主要路段进行了区域性环境提升，加班加点清运生活垃圾、清理卫生死角、清除道路两旁和居住区内杂草以及各类垃圾，划分规范停车位，更换破碎路板和井盖，对小区内的栏杆、路灯、健身器材等进行维护，设置围栏，规范道路，并在苏屯安置社区楼前的空地上铺上了翠绿的草坪，在坡阳路上打造了景观带。

如今再走上英才街和坡阳路，映入眼帘的不再是废砖旧瓦、垃圾杂物、乱停乱放。取而代之的是干净整洁的街道和随风摇曳的绿色，放眼望去，目光所及皆是风景。辖区群众纷纷表示：“有了这片草坪和景观，出门就有了个纳凉休闲的好去处。”也有群众笑称：“一出门就是风景，这才是向往的生活！”草坪上孩子的欢笑，社区中美景的温馨，是江山路街道对辖区群众献上的最真挚的礼物。

发现郑州之变·亮化

流光夜放花千树

本报记者 王思俊 通讯员 刘睿 巴志华

夜幕降临，华灯初上。在紫荆山路与东西大街交叉口，南北相对称的巨型屏幕光影交错，动感逼真。绵亘蜿蜒的灯带、璀璨夺目的楼体、流光溢彩的景观树彩灯，展现风格各异的靓丽“夜妆”。

夜晚的郑州楚楚动人，一幕幕夜色的蜕变，正在悄然发生，注入全新的脉动与繁华，展现着别样的夜之魅力。通过灯光闪烁和颜色渲染，让人感受到尊重和尊贵，人民群众的获得感和幸福感显著增强。

紫荆山路与东西大街交叉口附近是河南地区黄金珠宝批发市场集中

地，珠光宝气，流光溢彩。管城区按照全市统一要求，本着“以人为本、绿色环保、经济实用”的方针，坚持“简约大气、温和舒适、节约精致、疏密有致”的基本原则，对商城路、紫荆山路、陇海路、西大街、东大街进行夜景亮化提升。建立夜景统一控制平台，推行低碳环保、高效节能、安全舒适的新型LED节能光源，用琥珀色的点点灯光，营造有安全感的温暖意境，精心打造城市夜景。

“留住城市记忆，彰显历史元素，展示悠久历史文化。同时，把握时代之光和现代风采，打造东西大街、紫荆

山路构成的黄金十字架，一路繁华尽显。”管城区城市管理局相关负责人介绍，设计方案经过多次修改细化，整体风格与二七区、金水区和中原区衔接，基本达成一致。

土生土长的沙先生，目睹夜景一天比一天漂亮，由衷感到自豪。他希望挖掘文化底蕴，重点打造高水平的亮化示范路段和示范街区。结合老旧小区改造提升，点亮大街小巷，方便市民夜间出行，让民生更有温度。

在体委东街，施工人员正抓紧推进管线和楼体照明亮化。北下街街道

新华社区党支部书记曹振国介绍说，经过前期拆违、硬化和美化，体委东街得到综合整治和提升，照明亮化正逐步推进。

亮化给城市增添灵动和格调。管城区切实加大督促力度，多班组同时施工，已经完成东大街中凯城市之光、西大街芙蓉苑、郑州银行、郑州果岭主题酒店、北下街社区服务中心等60多栋楼体布线。7月31日前，照明亮化将全部完工，融合“艺术审美、功能多样、安全便民、彰显情怀”为一体的街景风貌将陆续呈现。

智能化公厕面貌一新

本报讯(记者 刘伟平 通讯员 魏忠喜)在二七区正兴街和解放路交叉口的公厕门口，坐在轮椅上的赵大爷对管理人员竖起大拇指：“我因为身体不好，以前从来不敢出来时间长，怕去上厕所，现在可好了，咱这个残疾人厕位太方便了！”

以往，来二七区老代庄绚秋林游园的市民谈及绚秋林的公厕，大部分都直摇头，厕所面积小、厕位少、气味大是最直观的印象。而现在的绚秋林公厕，宽敞、明亮、没有异味。男女厕位间各由原来的3个扩大到7个，增加了配备婴儿料理台、婴儿马桶、儿童洗手池的第三卫生间，厕内配备了除臭设备、感应水龙头和扫码取纸机等人性化的卫生服务设施，公厕从内到外焕然一新。

无独有偶，与兴华北街垃圾中转站相邻的兴华北街公共厕所整体微派设计，宽敞整洁，为市民提供了一个干净舒心的如厕环境。兴华北街公厕原面积36平方米，升级改造扩建后面积118平方米。公厕改造注重以人为本，大面

积采用玻璃装饰，内部色调以暖色调为主，吊顶加装暖黄射灯，高低洗手池、洗手液、应急门铃、烘手机、灭蚊灯、应急灯等设施齐全，还设有专门休息大厅，摆放石桌石凳，栽种绿竹花卉，“小清新”的环境让人不敢相信是公厕。

小小公厕扮演着群众生活中的“救急”角色，也是展示城市文明形象的窗口。二七区城管局相关负责人介绍说，2018年以来，全区新建113座二类及以上标准公厕，达到每平方公里5座标准，全区二类以上公厕达到99.2%。

公厕“三分靠建设，七分靠管理”，硬件提升后，软件也要跟得上。目前二七区公厕由原来的6:00~22:00开放时间延长为24:00，严格要求保洁员按照“四净、五无、一遵守”工作法，全天候脏随保洁，同时加大公厕设施维修力度，保证公厕干净无异味。目前全区公厕均已列入郑州市智慧公厕采集系统，每个公厕公示有监督举报电话，市民在微信公众号上面随时就能就近找到公厕，对公厕卫生设施有意见的随时可以举报。



近日，杜岭街道在西里路上建立“悦心驿站”，为环卫工人、交警、志愿者等户外工作人员提供如家般的温馨港湾。

本报记者 贺欢喜 摄

永不褪色的“老兵志愿红”

本报记者 栾月琳 通讯员 李健 文/图

在惠济区花园口镇，有这么一支特殊的志愿服务队伍：他们平均年龄在60岁以上，年轻时风华正茂的他们扛过枪、打过仗；如今在新时代的冲锋号角里，他们又把一片赤诚播撒在城市文明提升的服务之中。他们就是“退役不退志，退伍不褪色”的花园口镇老兵志愿服务队。

8时，已经在花园路义务劝导交通近一小时的64岁老兵李全兴依然腰杆挺直，不断挥动着手中的交通劝导旗。“我这人是

个热心肠，退伍后也闲不下来，文明提升是件大好事，我还硬朗，必须出一份力。”

为了迎接全国民族运动会，惠济区花园口镇的十几个退伍老兵自发组织起来，成立了一只“老兵志愿服务队”。他们发挥老兵模范作用，发扬“一不怕苦、二不怕累”的军人作风精神，顶着烈日骄阳，手拿扫帚、铁锹、垃圾袋，主动清理村社院落、主次干道、小游园绿化带和空中的垃圾杂物；每天走上街头，义务疏导交通秩序，劝导行人遵守交通规则，倡导

沿街商户做好门前“四包”，并将文明提升口号配以朗朗上口的革命歌曲旋律，编排成“文明提升歌谣”，进行广泛传唱。

在老兵们的带动下，花园口镇“文明提升党员志愿队”“文明提升青年突击队”“花园口绿城志愿者”等近10支文明提升志愿服务队建立，相继开展了“我志愿 我参与 我承诺 我签名”千人签名倡议、“我需要您一起温暖这座城市”“七进”志愿服务“清洁家园，文明有你”等志愿服务活动20余次。

上街区启动党报党刊漂流计划

本报讯(记者 武建玲 通讯员 克东海)7月18日下午，上街区实施“党报党刊漂流计划”倡议发出之后，上街区委组织部党员把近200份《人民日报》《郑州日报》等报刊送到了联建的中安街社区党支部，这些报刊将在社区老党员中继续传阅。当日，上街区公安局党委各支部、政法党委支部等12个党支部也给联建社区送去了报纸杂志。

今年，上街区委组织部在“支部提升年”走访调研中发现，不少社区(村)老党员智能手机使用率不高，网上学习难度较大，同时纸质学习资料匮乏，有不良读物占据阅读时

间；部分老党员身体原因，不便参与集中学习。另一方面，各机关单位党组织订阅有充足的党报党刊，干部职工阅读学习之后，存在大量的党报党刊闲置浪费现象。

为解决存在的问题，全区区直机关党组织每周将阅读过的党报党刊收集整理，送给联建社区(村)；社区(村)党组织通过走访捎带、设置小区或者楼栋免费取阅点等形式，分发给辖区内有阅读需求和能力的老党员。联建双方也可按照便捷、精准、高效的原则，根据实际情况创新赠送和分发方式。据了解，活动第一期从即日起至2019年底。

“曲剧村”里唱曲剧
曲剧“闹”热李洼村

本报记者 李晓光 通讯员 宋跃伟 李妍 文/图



盛夏，骄阳似火，河南曲剧发源地登封市颍阳镇李洼村的文化广场上，彩旗飘飘，锣鼓喧天，热闹非凡，村文化大舞台的专场折子戏及村民们沿路搭台的“颍阳地摊戏”唱响村庄，庆祝河南曲剧诞生93周年。

抑扬顿挫的唱腔，轻盈欢快的身段，惟妙惟肖的面部表情……民间艺术家们将一个个曲剧人物表现得活灵活现，不时迎来在场观众的阵阵掌声。

“俺村人爱唱戏、好唱戏，不管大人小孩都会来上一段，农历六月十三既是河南曲剧的诞辰日，也是李洼村的古刹大会，每年这个时候方圆附近几十里的戏迷朋友们都会来俺村唱戏，一来交流经验，二来继承发扬老前辈们爱唱戏的光荣传统。”李洼村村民李贯通说。

据史料记载，登封市颍阳镇李洼村是河南曲剧的诞生地，1926年农历六月十三日，由李洼村李氏族长李祖白先生倡议，在这里演出的临汝人把高跷曲子搬上了高台，这是曲剧第一次登台演出，曲剧由

此诞生，河南曲剧自此从这里发展到全国，成为河南第二大剧种。后来，经过李洼村民的传承和发扬，2009年李洼曲剧被列入登封市非物质文化遗产项目，2013年被郑州市公布为第四批非物质文化遗产项目。

“经济发展必须有乡风文明支撑，村里开展这样的活动很接地气，今天俺还被评为了村里道德模范，今后我仍要为我们李洼村经济、社会各方面的发展发挥余热，弘扬正能量。”81岁的道德模范李作舟坚定地说到。

“借今天曲剧诞辰日这个特别的日子，李洼村对6位道德模范进行表彰，用身边故事感染身边人，充分发挥典型示范的作用，引领乡风文明建设。”李洼村村支部书记王道强说，今后，将利用好“曲剧发源地”这个金字招牌、做大做强万亩核桃产业基地，同时，借助李洼是豫西抗日根据地第一仗战斗地，着力打造红色生态文化旅游项目，争取早日把李洼村建成美丽、富裕、宜居的新农村。

乡村音乐课

本报记者 张立

夏日周末，太阳落山。新郑市辛店镇史庄村文化广场，数十个村民围坐一起，听一位老师讲课。

从黑板上的乐谱音符看，这是一堂音乐课。

“之前唱过卡拉OK，总是跑调，今几个老师一讲，才知道发声要用气，不能光用嗓子。”村民史改云是个音乐爱好者，听课有了新收获。

“音乐是最生动、最方便、最容易普及的文化形式。乡村音乐课教村民唱国歌、唱红歌，普及音乐知识，提高欣赏水平。”讲课的王文英说，她是新郑市一家中学的音乐教师，也是新郑市文联文化下乡志愿者。

当天，由新郑市文联组织开展的“乡村音乐课”，同时在辛店镇、观音寺镇、新建路街道、新华路街道开讲，不少学员携家带口听课提问。

“起来，不愿做奴隶的人们，把



近日，中牟县姚家镇组织机关干部、村组干部、社区矫正人员开展了一场“以演代练”的防汛应急演练。

本报记者 卢文军 摄