

诗路放歌 向老兵致敬

穆女

那年 日本鬼子的铁蹄 在中州大地上横行 灾难深重的民族 饱受血雨腥风

那天 寂静的山坳里传来一阵阵 枪声 勇敢的游击队 正与敌人展开殊死的斗争 他们用钢铁般的意志 和对人民的无限忠诚 一次次 阻挡了鬼子向村子里进攻 穿罪恶的子弹 穿透了队长胸膛 那滚烫的热血啊 把漫山遍野的杜鹃花染红

我们的战士 就这样 用年轻的生命和伟大的牺牲 换来百姓的生活安宁

那年 你还是一个孩子 却感受到战争的残酷 见证了父辈的英勇

那年 南下的部队在夜幕下急行 十几岁的小丫头 你扎着羊角辫 骄傲地走在队伍中 你知道 那一副副担架上抬着的 都是自己的亲人 是勇敢杀敌而受伤的弟兄 你就是上天派来的天使 用你温柔的双手 把将士们的伤口抹平 换药时 轻轻又轻轻 说话时 呢呢又呢呢 多少次 将自己仅有的饭菜 一口喂到伤员口中 善良的姑娘啊 是黄河母亲的乳汁 滋养了你纯洁的心灵

八年抗战 我们深深地懂得 战争的伟力存在于民众 那些手持镰刀扁担的村民 那些坚守在消息树上的哨兵 还有数不清的妇女和儿童 坚实的后方就是前线胜利的保证 军与民的情谊啊 比山还重 比血更浓

八年抗战 以人民的胜利而告终 七十个春秋过去了 烈士的血汗 早已化作了天上的彩虹 今天 让我们在阳光下 向英雄的老兵致敬 让我们仰望长空 向世界大声地呼喊 和平 永远和平

人与自然

舌尖上的夏天

耿艳菊

夏天是瓜果蔬菜的盛世。去超市买菜买水果，一颗心算是安然放下了，不再担心它们没有经过正常的生长。这个季节，西红柿有西红柿的样子，黄瓜也有黄瓜的味道了。

虽是如此，超市也比以往的季节去得少了。近郊那些大爷大妈种的瓜果蔬菜，不但让人看着亲切怀旧，而且人情浓厚。大爷大妈们骑着三轮车，拉着一车子蔬菜，随处都是他们的摊位。他们热情，亲切地叫你“姑娘，闺女”，听得人心软软的，陌生感没有了，反而像认识他们好久了。那些蔬菜是他们精心养护的，他们最了解它们的脾性。按他们教的方法，总能做出好味道。

卖菜的大爷大妈蹬着三轮车悠游自在，买的人也方便。突然想吃葱花饼了，没有葱怎么办？下楼转一圈，蹭蹭间，卖菜的大妈正迎着夕阳往这边来，真是及时雨。这下好了，不用穿几条街去超市了。夏天，就这样容易有口福。

住在高楼林立的小区其实不如生活在胡同里易有幸福感。在胡同里生活，到处是生活的气息，脚踏实地的烟火气，会不由自主摒弃那些虚空的磨人的思想。尤其在夏天每一个城市中流动的蔬菜瓜果摊子都不少，而胡同里最适合做这样的小买卖。

前几年住在胡同，印象最深的是那个卖香瓜的老人。每到黄昏，他的吆喝声在长长的胡同里回响，“香瓜……香瓜……来嘞……”简单的几个字，却抑扬顿挫，他像唱戏一样，调子拉得长长，伴着彩霞，胡同就是他华丽的舞台。无聊烦闷的时候听到他的吆喝声竟会心情平静，想着有甜甜的香瓜可以吃，生活里有那么多数不清的美好，还有什么想不开的？

俗话说，失之东隅，收之桑榆。如今不在胡同生活，但是生活的习气十分接地气。每到周末，必定查看日历上的农历日子，看看有没有逢集市。赶集是平常日子里一件令人振奋的事。夏天的集市绚烂

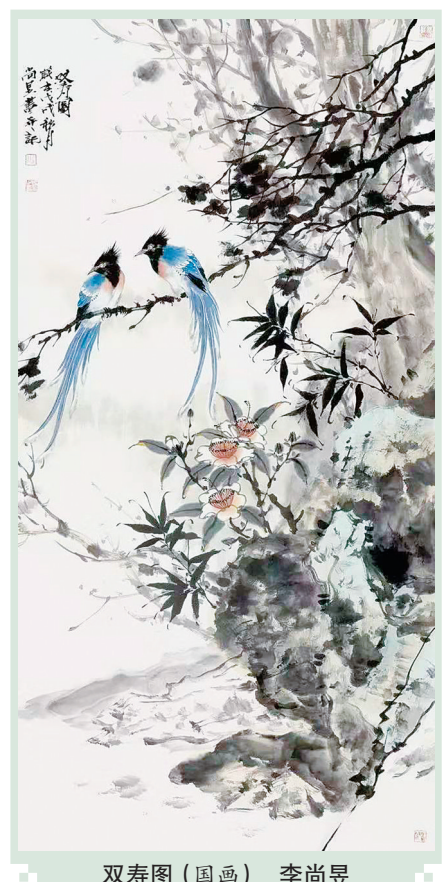
茂盛，五颜六色，简直是美不胜收，是宝藏，是丰收的菜园子。西瓜堆得像绿山坡，好看养眼。西红柿红得喜洋洋，像过去去大户人家办喜事灯笼，洋溢着万丈红尘间的喜庆如意。金黄的甜瓜，大而圆润，卖瓜人黝黑朴实，热情地吆喝着香瓜的名字——伊丽莎白。那么美丽的名字，如此好看的颜色，不买几个怎么可以！

转过身，刚走几步，甜杏又牵住了视线。浩浩荡荡一长排，尽是满筐的甜杏，杏香袅袅。椭圆的小杏，一半杏黄，一半杏红，搭配得天衣无缝。卖杏人还在从车上往下一筐筐搬，仿佛要把整个果园搬过来似的。大家闻香而来，不一会儿，杏筐前就围满了人，啧啧称赞那杏黄杏红颜色的美。卖杏人豪迈大方，抓一把就往你手里塞，让尝尝，那热情令人不忍拒绝。卖杏人是粗犷的北方汉子，当他听说杏红是胭脂红的时候，竟带着南方小桥流水的诗意。有人说，夏日客厅的桌上，一定要放一盘甜杏，只看看那颜色，

闻闻那香味，就要醉醉人间了。

左手绿西瓜、喜庆西红柿，右手金黄的甜瓜和诗意甜杏，看到茄子还是要停下来，那不是超市里的紫皮茄子，而是如早春里新绽出的叶片一样的嫩绿如玉的绿皮茄子，一缕淡淡的乡思把人带往千里之外的故乡，我们清幽的庭院里，南墙边总会生长着几棵这样的茄子。光阴变幻，人世浮沉，他乡遇旧知，没有比这更快乐的事了。如玉的绿皮茄子一定要带回家两个，回顾旧时的味道，畅叙幽情。

每次赶集，再心绪黯淡的时候也会觉得自己是个富翁，胳膊上挎着，手里拎着，满满的收获和成就。夏天的瓜果蔬菜实在太多了，三天三夜也说不完。瓜果蔬菜是天地的精华，神农氏尝百草，这些瓜果蔬菜也是长长的岁月里我们的先辈们一点点从天地里发现的一个个惊喜。不妨借一点天地灵气，夏日热情，好好热爱这沉甸甸的人间。



双寿图(国画) 李尚昱

知味

野地瓜

余继晓

楚雄人说的野地瓜，我媳妇她们永仁县彝族叫它地石榴，有些地方叫地枇杷，我觉得他们的说法不妥。

石榴枇杷是长在树上的，而野地瓜是结在藤蔓上的，比较像南瓜；石榴有籽粒，吃的是籽粒表面的假种皮，所以要剥开硬硬的外壳，而野地瓜没有外壳，里面也没有要吐弃的籽核，吃它只要像吃黄瓜和无花果一般就行了。

野地瓜藤蔓粗壮结实，比较长，像一根根绳子，攀爬上一面面陡峭的山坡悬崖。上山采药时我们抓住野地瓜藤蔓，很容易就可以攀爬上悬崖绝壁，野地瓜藤蔓柔韧，不用担心跌落。我们童年淘气，上山放牧牛羊，或者上学放学路上，喜欢去攀爬路边的悬崖绝壁玩，拽着野地瓜藤蔓，松鼠一般一下子爬到悬崖这边，一下子攀爬到那边，有时干脆拽着悬崖上的野地瓜藤蔓荡秋千。

但是悬崖绝壁大多干燥，攀缘生长在山崖上，悬崖绝壁上的野地瓜，虽然也会蹭出许多须根，扎在悬崖绝壁上，但是由于缺乏足够的水分和营养，所以大多叶子也不肥大，而且稀疏，不会结野地瓜果。

地瓜藤可以做药，治疗虚劳咳嗽。放牧了半辈子山羊的父亲和几位伯父说，山羊虚劳咳嗽时，只要扯几抱野地瓜藤蔓回来给它们吃，就可以好。其实山羊们出去采食，有时自己也会啃吃点野地瓜叶子或者藤蔓。

滇中楚雄有一句话，“六月六，地瓜熟。七月半，地瓜烂”，说的就是这种野地瓜，不是外省人说的地瓜。他们说的那地瓜，滇中人称白薯或红薯。

野地瓜样子不像石榴，石榴嘴巴伸出，是原来的花朵嘴巴的残影，而野地瓜嘴巴不突出，应该说它的样子比较像无花果。成熟时的野地瓜也是绵软，肉红色，也比较像无花果。但是它远远没有无花果那么大，只与橄榄差不多大。

野地瓜味道甜而且香，有点桂花的香味，里边内壁上有像无花果一般的花蕾，很香。野地瓜皮薄肉嫩，像无花果，吃野地瓜，补脾益肺，常吃可以治疗虚劳咳嗽、哮喘。采摘下来，可以直接生吃，也可以加点冰糖红糖熬汤汁吃。

野地瓜不开花，准确地说是和无花果一样，开在野地瓜的内壁上，所以人们不剥开它，就会误以为它不开花。

时令到了农历六月前后，地瓜成熟，去上学，放学回家，或者上山放牧，我们就会趁机去路边和山崖上翻野地瓜吃。潮湿的田埂山坡上、沟沟边，野地瓜结得多，熟透的红地瓜很多，很容易采摘到。

这是一个幸福的季节，我们乡村孩子因此觉得生活在乡村里很幸福。

新书架

《当爱变成了情感操纵》

姜涛

在生活中，很多所谓的“爱”和“关心”，其实只是一种情感操纵。主管声称会支持你的工作，实际上却阻挠你获得成功的一切机会；伴侣自称爱护你、关心你，实际上却是在实施以爱为名的操纵；包括你的父母、孩子，好像也一直知道如何如愿以偿地控制你……你可能早就在这样的关系中感到痛苦、纠结、厌倦，却又不知道该如何下手。而该书将会为你指明改变的方向：首先，该书会介绍情感操纵者的典型特征；其次，你会了解到他们是如何不动声色地欺骗、操纵和控制他人的；

最后，你还会知道应对情感操纵的有效手段。该书将会帮助你重新定义自己的人际关系，并在人际交往中变得更有力量！

该书作者 佐治·K·西蒙博士是国际公认的人格问题专家。《当爱变成了情感操纵》畅销全球20年、12国争相引进，为众多读者热切推荐的关系指导读本！美国有线电视新闻网、福克斯新闻网特邀心理学家、阿肯色州心理协会主席 佐治·西蒙发人深省之作，教你一眼看穿情感勒索，避免成为情感暴力的受害者。



钟植逐邪图(国画) 张武

微型小说

凤遣龙随

王秋珍

杰恩来到中国，是为了祖父。祖父爱好收藏，特别痴迷于中国的木雕。几个月前，祖父得到一件凤凰木雕，对它爱不释手，渐渐地茶饭不思，最后竟然病倒了。

原来这件木雕名叫“凤遣龙随”，可是只有凤没有龙。祖父百思不得其解，抑郁成疾。

杰恩多方打听，找到了浙江东阳木雕的优秀传人卢小婉，她父亲生前是木雕界的翘楚。

卢小婉接过杰恩手中的凤凰木雕仔细端详，最终摇头道：“从工艺上看，这的确是我们东阳的木雕风格，但我看不出端倪。”

杰恩只好带着失望离开。几天后，杰恩再次来找卢小婉，说：“有个人能把凤遣龙随契合得完美自然！”

卢小婉一听很高兴，忙问：“那个人是谁？他准备怎么做？”“我在东阳网络收藏论坛发了个求助帖。那个人说，有办法，只是凤遣龙随的木材稀缺，资金紧张，让我先去银行汇款……”

“这个人很可能是骗子！”卢小婉提醒道。“你凭什么说他是骗子？”杰恩不高兴了。“你真是书呆子，不知江湖凶险。”卢小婉说，“对方连木材的质地都不一定

清楚，又如何来做？他还没做，哪有让你先汇钱的道理？”杰恩听了恍然大悟，不好意思地说：“我不是什么书呆子，我读的书并不少，尤其是中国收藏类的书。”收藏类的书？卢小婉忽然想起了父亲的收藏书库。

卢小婉把杰恩带到书库。杰恩看着里面一排排的典籍，不由得发出啧啧的惊叹声：“我们说不定能在这里找到答案！”

一小时，两小时，三小时，安静的书房里只有两人翻书的声音。突然，卢小婉拿着一本书跳了起来：“书上说‘显于外，藏于内’，这个凤凰木雕或许不需要我们雕一个龙契合上去，龙本身就藏在这个木雕里！”

“天哪，龙只是被藏起来了？中国人，大智慧！”杰恩嘴巴张得大大的，半天都没有合拢。阳光从窗户斜射进来，照在满桌子的书籍上。

两人再次细看“凤遣龙随”，果然发现了端倪。

连载

女人们坐好了，跟着魏翔学。

一更里月儿照正东，杀来了东洋鬼子兵。

奸妇女，杀百姓，见了村庄烧个净，鬼子他没人性，鬼子他没人性。

二更里月儿照正南，八路军抗日到(了)前线。

头一战，平型关，消灭鬼子一千三。

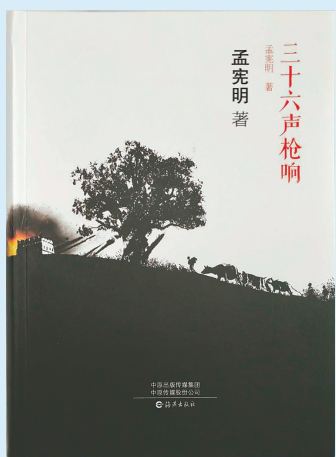
全国喜空前，全国(都)喜空前。三更里月儿照正西，模范政府晋察冀……

这是用当地老百姓熟悉的《五更调》重新填词后的歌曲，内容亲切，感受深刻，一学就会。女人们唱着，感觉她们的内心正经历着清新的淘洗。

成立了儿童团，大家的愿望忽然强烈了。究竟啥愿望，一时也说不清。这天大家正站岗，大壮骑着马过来了，他故意勒住马头，挺直身板，学着首长的样子大声喊：“儿童团员们，你们好！”

“大壮，让我们骑骑马呗！”石梁喊。

大壮摇摇头，故作高深地说：“骑马？你以为这是你姥姥家拉磨的驴



呀？这是军马！不经训练就骑上，非摔你个三瓣兔嘴不行！”

“你的嘴咋没摔成三瓣兔嘴呀？”石梁不服。

“我？这是又缝到一块儿了！”大壮故意咧咧嘴做个滑稽样子。

孩子们笑起来。

大壮双腿一夹，白驹跑起来。大壮得意地打了一个响指。

大家的愿望一下子清晰起来，就

是：骑上大壮的马！

“二小哥，你想骑马吗？”水花大声问。

“谁不想骑马呀！”石梁抢着回答，“大壮要是咱的儿童团员就好了！”

“二小哥，你动员动员大壮，让他也加入咱们儿童团吧！”水花说。

几个孩子笑起来。

石梁说：“大壮才不会加入我们的儿童团呢！他都十五了，是游击队的通讯员呢！”

二小想了想，说：“哎，我有办法。我有一个办法让他加入！”

“啥办法？啥办法二小哥，你快说说呗！”水花拉住二小的手。

“他要是成了儿童团员，成了二小的兵，还怕他不让咱骑马吗？”

石梁也兴奋起来。

二小很快找到了机会。这天大壮正放马，田贵在他的旁边不远处放羊。大壮心情好，一边拿着树枝儿给马挠痒，一边嘟着嘴巴吹歌曲。

田贵知道他吹的歌，是《大刀向鬼子们的头上砍去》。大壮没有大刀，但大壮他爹胡大刀有大刀，他最爱吹这首歌。

临近十一点，手头的活告一段落，去了趟厕所，加了杯茶，刚点上一支烟，手机就响了，一看是高上。他已经如愿以偿，下去挂职当副县长了。

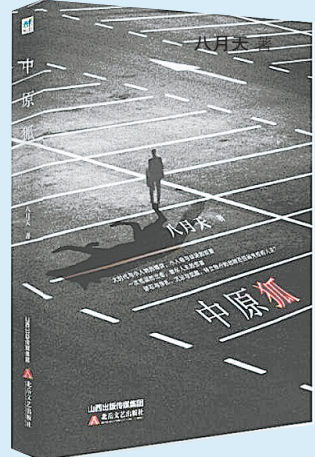
高上说：“宋主任，忙啥呢，多长时间都不见你的影子。”

宋书恩笑道：“是你高县长日理万机，俺见不上你啊。”

“今天下官就召见你，快过来。钓鱼没让你去，现在去吃饭，你去蓝天宾馆三零六，我们二十分钟到。”

宋书恩看看桌子上的一大沓文件，只好用档案袋装起来，拿回家看吧。他不用猜，高上肯定跟林总在一起。离开晚报以后，林总就没再找过他玩，这么长时间只在一次活动中坐在一起吃过饭。林总的吃醋情绪已经消散，再说他跟集团一号吃哪门子醋？自己都回不了，当然对以前的兄弟也没了怨气。不过，他始终想不通，一个厅级领导凭一组报道为何就如此看重一个人？而且这么无所顾忌地重用他？宋书恩这小子运气是真好。

宋书恩到了饭店，高上、林总已经到了，还有常鸣。林总很客气地与宋书恩握手，夸张地说：“看这一段把你忙的，人都



瘦了一圈。”

宋书恩不好意思地笑笑，说：“谢谢林总关心，我再忙也没林总忙，你干的都是大事，我干的都是具体活。”林总拍拍他的肩膀，说：“兄弟，你干的也是大事，筹备零度中北，那么多人都不用，让你牵头，可不是闹着玩的。我看你这副处级很快就能解决。”

宋书恩说：“这都是林总帮忙的结果。”