

文化产业资讯

走！到郑州博物馆看展览去！

千余件文物带你“追迹文明”

本报记者 秦华 成燕 文 李焱 图

新中国成立70年来，河南考古书写了哪些辉煌的篇章？作为入选“全国十大考古新发现”项目数量居全国榜首的考古大省，河南出土过哪些亮点文物？……昨日下午，大型主题展览“追迹文明——新中国河南考古七十年展”在郑州博物馆开幕，展览展出文物1225件(套)，将带您一次性阅尽河南的重大考古发现和研究成果。展览持续至11月27日，免费对公众开放。



向阳食品厂窖藏出土的兽面乳钉纹铜方鼎；叶县旧县乡徐公宁墓出土的升鼎、2018年底河南汤阴县姜河周周墓出土的吴王诸樊剑、北魏皇陵出土的东罗马金币等，都在此次展览中亮相。

除展示重要考古发现成果、精品文物、学术研究成果外，本次展览还聚焦河南考古工作与时代俱进，展示考古工作者近年来在科技考古、公众考古领域的最新探索，以及考古工作走出国门、开展境内外学术交流、推进国际学术合作项目的成果。

精品文物带你“重读郑州”

记者在展厅中看到，郑州商城遗址、新郑韩故城遗址、李家沟遗址、登封王城岗遗址、新密古城寨遗址、新密新砦遗址、郑州东赵遗址等郑州市的众多考古项目均在展览中有浓墨重彩的呈现，兽面乳钉纹铜方鼎、李家沟遗址早期陶片等从郑州出土的文物更是默默诉说着这片热土的厚重历史。

著名考古学家、北京大学教授、夏商周断代工程首席专家李伯谦昨日兴致勃勃地观展，在接受记者采访时仍难掩激动的心情：“作为一个河南人，我看到这次展览非常激动。我们辉煌灿烂的中原文明，通过这次展览完整呈现，我们还能从中清晰地感受到我国考古学的发展，这太让人兴奋了。”

李伯谦说，他建议大家都能来郑州博物馆看看，不需要用太长时间就能回顾一下70年来我们脚下这片热土的重要考古发现，“尤其是近年来郑州的一些重要考古发现在全国产生很大影响，还原了古都郑州应有的历史地位，刷新了人们对郑州的全面认知。这次展览中呈现了不少郑州的考古项目，郑州人更应该来这里深入了解郑州的历史文化，那种文化的自豪感一定会油然而生。”

集全省之力调集文物展品

据河南省文物局局长田凯介绍，河南是中国考古学的诞生地，是近代中国考古事业成长的主阵地。新中国成立70年来，河南的文物考古事业取得了丰硕的成果，17项考古大发现入选“20世纪100项考古大发现”，45个项目入选“全国十大考古新发现”，数量之多居全国榜首。这些重大考古发现和研究成果对探索人类起源、中华文明起源形成和发展、中国早期国家的诞生以及夏商文明发展和变迁等重大学术课题，均产生非常重要的推动作用和极其深远的影响。

本次展览由河南省文物局、河南省文物考古学会主办，河南省文物考古研究院、郑州博物馆承办。展览得到了中国社会科学院考古研究所的大力支持以及全省各地文物主管部门的大力协助，共有23家考古和博物馆单位联合参展。参展文物1225件(套)，其中一、二级珍贵文物196件(套)。

重大考古成果集中呈现

昨日漫步3100平方米的展厅，记者深深被琳琅满目的各种文物震撼着。不过，虽然文物众多，陈列布展却是井井有条，展览的“证史探源——河南考古助力国家重大课题”“启封文明——河南考古七十年重大发现”“惠及民生的河南考古”“走向未来的河南考古”四个组成部分让观众对于各个主题了然于胸，参观起来也更加轻松。

据策展人介绍，此次展览主要展示内容为河南70年来的重大考古发现和研究成果，包括安阳殷墟、郑州商城遗址、偃师二里头遗址、舞阳贾湖遗址、汉魏洛阳城遗址、新郑韩故城遗址等早年入选“二十世纪中国百项考古大发现”的重大考古项目；以及近年来最新入选“全国十大考古新发现”的灵井许昌人旧石器遗址、栾川孙家洞遗址、郑州东赵遗址、荥阳娘娘寨遗址、安阳西高穴曹操高陵、新郑韩王陵等考古遗址项目。

据介绍，几乎我省所有重大考古发现及出土文物都能在其中觅得踪迹：中原地区发现最早的陶器——李家沟遗址出土早期陶片；世界上迄今为止发现最早、保存最完整的管乐器——舞阳贾湖七孔骨笛；南黄岗遗址今年最新出土的、对我国南北文化交流与中华文明探源工程产生重大意义的玉器；目前我国发现最早、最精美的镶嵌铜器——1984年偃师二里头遗址出土的绿松石镶嵌青铜牌饰；郑州商城为商代早期王都的重要物证、1982年郑州商城遗址

遗址、偃师二里头遗址、舞阳贾湖遗址、汉魏洛阳城遗址、新郑韩故城遗址等早年入选“二十世纪中国百项考古大发现”的重大考古项目；以及近年来最新入选“全国十大考古新发现”的灵井许昌人旧石器遗址、栾川孙家洞遗址、郑州东赵遗址、荥阳娘娘寨遗址、安阳西高穴曹操高陵、新郑韩王陵等考古遗址项目。

郑州地方戏曲精品剧目展演启幕 豫剧《向阳城》昨上演

本报讯(记者 成燕)昨晚，现代豫剧《向阳城》在郑州艺术宫上演，拉开了“迎民族盛会、庆七十华诞”郑州地方戏曲精品剧目展演的帷幕。

据了解，为迎接民族盛会，展示郑州地方戏曲发展成果，特举办了此次展演。该展演将组织郑州市豫剧院、郑州市曲剧团近年来新创排、改编移植和复排的精品剧目集中演出。展演的精品剧目有：豫剧《向阳城》《老子·儿子·孩子》《花木兰》《琵琶记》《风流才子》，曲剧《徐九经升官记》《新版·白兔记》《姑苏遗恨》《秦香莲后传》《啼笑皆非》等。

现代豫剧《向阳城》(原名《朝阳城》)2016年被列入省委宣传部“中原人文精神系列工程——文艺精品工程”重点项目，2018年被市委、市政府列为国家中心城市文化建设项目，同年11月首演。国家一级演员张海龙，国家一级演员、梅花奖获得者张艳萍等担任主演。

据了解，近年来，郑州市豫剧院坚持“出精品、传得开、留得住、多演出”的创作目标，充分吸取众多戏曲专家学者的建议，对《向阳城》剧本进行多次修改，精心打磨。加工提升后的新剧以“国家推进新型城镇化建设，鼓励返乡农民工返乡创业”为故事背景，描述了主人公在创业过程中战胜困难和挫折、始终坚持诚实守信经营的故事，传递出中华民族诚信、善良的优良传统和不畏困难、艰苦创业的顽强精神。

奥斯卡佳作《徒手攀岩》诠释“向上精神”

本报讯(记者 杨丽萍)第91届奥斯卡金像奖获奖影片《徒手攀岩》日前在全国开启超前点播活动，一大批幸运观众提前在大银幕欣赏到了这部“今年全世界最受关注的纪录电影”。

电影《徒手攀岩》讲述了著名“徒手攀岩”(也称“无保护攀岩”)大神亚历克斯·霍诺德挑战徒手攀登美国3000英尺巨型岩壁的经历。影片全片为真实画面没有任何特效，比惊险特效更让人激情澎湃。但这部影片不仅仅止步于探讨“人类运动极限之美”，在亚历克斯完成最后的攀岩壮举之前，无论是长时间精心的训练准备，还是多次全力以赴的尝试过程，都是对“不断向上”的拼搏精神的最佳诠释。另一方面，亚历克斯除了攀岩之外，对爱情与人生意义的思考以及面对与攀岩相冲突时的选择，都给了现场观众以无限启迪。

据了解，《徒手攀岩》的拍摄地酋长岩耸立于美国加州约塞米蒂国家公园，是一块全球最大的花岗岩巨型独石，几乎呈90度山体，高耸入云壮阔伟岸，是全世界攀岩爱好者都想征服却无法征服的圣地。亚历克斯·霍诺德在没有任何保护措施、不依赖任何器具的情况下单人徒手攀登酋长岩，这是世界首次并且是唯一一次的壮举。

影片将于9月6日上映。

郑州文化惠民演出活动精彩不断

青春版《牡丹亭》情动绿城

本报讯(记者 成燕 实习生 李鑫 文 李焱 图)连日来，我市引进文化和旅游部“大地情深”精选剧目及郑州市精品剧目演出季活动吸引了众多市民关注。昨晚，由江苏省苏州昆剧院带来的青春版《牡丹亭》在省人民大会堂演出，让市民在家门口欣赏到知名演员的精彩昆剧表演。

青春版《牡丹亭》是新时期昆曲复兴的标志性作品，它由著名作家白先勇主持制作，海峡两岸暨香港的艺术大师联手打造，于2004年4月首演。青春版《牡丹亭》根据当代观众的审美，保持昆曲抽象写意，让传世经典以青春靓丽形式出现在人们面前，再现了柳梦梅、杜丽娘跨越生死的爱情故事。该剧在保持昆曲艺术精美细致表演风格的同时，全面展示了昆曲的曼妙古老，焕发了古老昆曲艺术的时代青春。

该剧主演周雪峰为国家一级



演员，工小生，是中国戏剧最高奖项——第27届中国戏剧梅花奖得主；翁贤贤为国家二级演员，工五旦，师从柳继雁、胡锦芳、王芳等。周雪峰介绍，他所饰演的男主角柳梦梅是一个潇洒不羁的书生，饰演这个角色需用真假声转换的唱

法，这对演员要求很高。作为昆曲发源地职业院团，苏州昆剧院十几年来成功打造了青春版《牡丹亭》《长生殿》《玉簪记》《西施》等品牌剧目。据悉，《牡丹亭》今晚还将在省人民大会堂演出一场。

全国美展壁画展区初评结果公布

河南复评作品数量居全国前列

本报讯(记者 秦华)中国美术家协会26日公布了第十三届全国美术作品展览壁画展区初评结果，全国共有331件作品入围复评，其中，河南作品数量位居前列。

全国美展由中国文联、文化和旅游部、中国美协共同举办，是我国规模最大、参与范围最广、作品种类最多、最具影响力和权威

性的国家级综合性美术大展，每五年举办一次，此前已经举办了十二届。作为我国美术界的最高奖“中国美术奖”“创作奖”将在全国美展中评选产生。

据介绍，此次第十三届全国美展壁画展区落户河南，打破了河南从未承接过全国美展单项展的局面，实现了零的突破，这对河南美术界乃至全省文艺界都是莫

大的鼓舞。近日，第十三届全国美展壁画展区初评在郑州美术馆举行，由全国各地专家组成的评委会对1800多件作品进行了评选。最终，331件作品在初评中胜出，进入复评，其中，河南作品数量位居全国前列。

据悉，第十三届全国美术作品展览壁画展区的复评工作，将于9月在郑州举行。

“我和我的祖国”主题文化活动月启动

本报讯(记者 左丽慧 通讯员 李亚飞)昨日上午，由中共郑州市委老干部局主办，郑州市老干部活动中心承办的全市离退休干部“我和我的祖国”主题文化活动月正式启动。

据了解，“我和我的祖国”诗词、书画、摄影、盆景联展是本次文化活动的重点组成部分，市

委老干部局在活动前期面向全市离退休干部征集优秀作品，最终精选出303件优秀作品展出，展现了全市离退休干部乐观开朗、积极向上的心态和风采。

文化活动月期间，以“两展示两争当”正能量活动为载体，文艺比赛、文艺汇演、中秋诗会、舞蹈专场等十余项系列活动将陆续开展。

作为本次文化活动的重头戏，“我和我的祖国”全市离退休干部庆祝新中国成立70周年文艺汇演分组织报名、展示比赛、彩排汇演三个阶段进行。比赛设金、银、铜奖和组织奖若干，最终优胜的节目将通过专业编排，以一台文艺汇演的形式呈现在观众面前。此外，中秋诗会、舞蹈专场也在组织筹备中。

国际乒联世界巡回赛总决赛落户郑州

12月12日至15日举行

本报讯(记者 陈凯)越来越有“国际范儿”的大郑州又将迎来一场国际顶级赛事！记者昨日从省体育局获悉，国际乒乓球联合会(ITTF)昨日官宣2019年国际乒联世界巡回赛总决赛落户中国郑州，比赛将于12月12日至15日进行。届时，喜欢乒乓球的中原球迷，足不出省就能欣赏到国际顶级的职业乒乓球赛事。

郑州是重要的国家中心城市，特有的区位优势以及河南省体育局、郑州市人民政府的共同努力，助力郑州从一众竞标城市中脱颖而出，最终获得了2019年国际乒联世界巡回赛总决赛的举办权。

作为国际乒坛的年度收官之战，国际乒联世界巡回赛总决赛将邀请巡回赛积分排名前16位的男、女单打，以及积分排名前8位的男、女双打和混合双打选手参赛，国际乒坛顶尖高手将齐聚绿城一较高下，角逐国际乒联年终最高荣誉以及高达一百万美元的赛事奖金。特别值得一提的是，由于明年是奥运会，因此本届“国际范儿”的大郑州又将迎来一场国际顶级赛事！

此外，老乡刘国梁届时也将携国乒众弟子在中原大地上展现“地表最强队”的实力，演绎国球乒乓的风采。2019年国际乒联世界巡回赛总决赛的重磅登陆，将向全世界展现郑州的城市魅力，并把郑州推向国际新舞台。

据了解，在总决赛开幕前一晚，国际乒联还将举行隆重的球星颁奖盛典，这将是盛典首次在中国举行。届时，世界各地的顶尖球员将一改平日里的运动妆容，盛装出席，共襄盛典。本年度球星颁奖盛典将设立年度最佳男运动员、年度最佳女运动员、年度最佳残疾人男运动员、年度最佳残疾人女运动员、年度突破新星、年度最佳得分、年度最佳教练七项大奖。



心通桥民意排行榜

(8月19日~8月25日)

Table with 2 columns: Category and Percentage. Includes: 国土资源类 36%, 公共设施类 18%, 教育公平类 10%, 交通运输类 9%, 其他类 21%, 咨询类 6%.

网友关注热点话题

一、道路管养问题

- 1. 荥阳市塔山南路东侧人行道严重受损... 2. 郑州市惠济区金山路(东风渠滨河路一范庄东路)路段不通... 3. 中原区农业路嵩山路西南角升龙天汇社区... 4. 郑州市西三环与化工路交叉口向西至高新区创新大道路段，路灯不亮。

网友盼回复

- 1. 中牟县绿博三号小区楼道窗户安装没有任何加固措施... 2. 荥阳市广武路与郑上路往北100米左右右路，有一电力井盖破损塌陷... 3. 中原区陈伍寨公园建成后，晚上院内没有照明灯... 4. 郑州市城市管理局

心通桥好声音

社区环境脏乱差，办事处回应已解决

中原网《每天三分钟》网友“羽佳”在心通桥发帖，投诉金水区经八路11号院脏乱差，无人管理。

接到网友投诉后，金水区经八路办事处立即到现场了解情况，并作出回复：经八路11号院目前正在老旧小区改造施工当中，路面已破除，大部分建筑垃圾已清运完毕。在后期改造中社区工作人员将督促社区生活垃圾分类日产日清，施工造成的建筑垃圾在大气污染防治允许的时间内及时清运。保障居民的生活环境。

商铺小区内私搭乱建，经调查已停工

网友“u135MZH1”在中原网心通桥发帖，投诉惠济区中原桂冠小区西北角商铺(聚鑫源院内)，在小区内私自设置、焊接铁质楼梯，破坏房屋外立面，存在不少安全隐患。

您有诉求，我来督办

噪音扰民、占道经营、停车乱收费、道路不通、路灯不亮……如果您遇到这些烦心事，可通过以下方式获得帮助。扫描下方二维码下载“心通桥”客户端。

