



# 民族的大团结 你我的运动会

## 第十一届全国少数民族传统体育运动会 特别报道



4

郑州日报

2019年9月9日 星期一

习近平：各民族要像石榴籽一样紧紧抱在一起

# 入场仪式：热舞欢腾 光彩熠熠

郑报全媒体记者 孙志刚

昨晚，在郑州奥林匹克中心，56个民族同胞携手走进开幕式现场，用浓缩的30秒驻停表演向全国观众精彩呈现民族文化精髓。聚光灯下，他们手牵着手，心连着心，步伐铿锵有力地行走在展示通道上，赢得了现场观众热烈的掌声和欢呼声。

驻停表演方队是本届全国民族运动会开幕式的重要环节，各代表团带来各地最具特色的民族文艺节目竞相争彩，他们穿着独特的民族服饰、展示民族文化和风采，与列队中的代表团参赛选手相映成辉，大大提升了入场仪式的观赏性。

万众瞩目下，国旗方队率先出场，8名武警战士护卫鲜艳的五星红旗迈着整齐的步伐迈入会场，观众纷纷投以注目礼。随后，由8名获得世界冠军的河南籍优秀运动员作为执旗手，组成的会旗方队步入会场，观众报以热烈掌声。紧接着步入会场的是裁判员代表方队，第四届全国民族运动会制定了较为科学系统的总规程、竞赛项目规程和规则、表演项目评判方法，使民族运动会向规范化迈进一大步。观众用热烈的掌声表达了他们对秉持公平公正、实事求是原则的裁判员的敬意，用手中挥舞的国旗会旗，表达了对赛事顺利进行的期待，和让更高更强的体育精神在中原大地得到充分展现的良好祝愿。

广西代表团用悠扬的琴声和欢乐的鼓点扣开炫彩舞台的民族风采展示之门；善歌善舞的内蒙古同胞用欢快的民族舞蹈奏响民族团结的和谐乐章；宁夏儿女一上场，就展现独特的舞蹈阵容，舞出民族团结的时代风貌。

西藏具有雪域高原之称。西藏代表团用舞蹈的形式展现民族团结的良好精神风貌。

新疆代表团用欢快的舞蹈序曲，拉开了奋力谱写中华民族伟大复兴中国梦的新疆篇章。

贵州自然风光秀美，民族文化绚丽，在这场民族盛会的舞台上，他们用驻停表演的形式展现新时代贵州精神。

青海是一个多民族聚居的省份。30秒驻停表演，响起大家耳熟能详的王洛宾创作的《在那遥远的地方》优美旋律，40名演员身穿民族服饰，手拉手、肩搭肩，画出民族团结的“同心圆”，还打出条幅“中华民族一家亲，同心共筑中国梦。”

热舞欢腾，盛情相约。云南代表团、安徽代表团、北京代表团、重庆代表团、福建代表团、甘肃代表团、广东代表团、海南代表团、河北代表团、黑龙江代表团、湖北代表团、湖南代表团、吉林代表团、江苏代表团陆续精彩亮相，他们以30秒亮相为契机，用各代表团最具民族特色精彩节目，展现了多姿多彩的民族文化，表达了以优异成绩向新中国成立70周年献礼的激动心情。

秀出西江一品红，迎来诗国郁葱葱。一曲《水袖舞》拉开了江西代表团亮相的大幕。该舞蹈将汤显祖戏剧文化与民族体育文化相融合，编排以“牡丹亭”和“临川四梦”为主题元素，展现了新时代赣鄱大地跃马扬鞭长征路，中部崛起勇争先的豪情壮志。



第十一届全国民族运动会开幕式昨晚在郑州奥体中心举行，图为会旗方队和会旗方队步入会场。新华社记者 赵戈 摄

由海军官兵组成的解放军代表团飒爽英姿，伴着雄壮的《人民海军向前进》的音乐，队员们打出了旗语：民族大团结，中华一家亲，表达了对祖国的美好祝愿。

辽宁代表团、山东代表团、山西代表团、陕西代表团、上海代表团、四川代表团、台湾少数民族代表团、天津代表团、新疆生产建设兵团、浙江代表团也用独特的文艺展演形式，展现了城市精神和各民族风采，表达了将以团结奋进的精神风貌，为运动会添彩的信心。

功夫少年一出场，全场掌声雷动，欢呼声映衬着挥舞的荧光棒，顿时，现场成为欢乐的海洋。踏着筑牢中华民族共同体意识的新时代强音，伴着中原更加出彩的节奏，河南代表团的435名运动员，将展现奋进新时代谱写更加绚丽新篇章的时代风采。热情好客的河南也发出东道主的邀请：河南人民欢迎您。

通过民族风采展示，中华五千年文明及厚重文化在开幕式的舞台上散发着熠熠光彩。56个民族一个家，各民族同胞中原欢聚，像石榴籽一样紧紧抱在一起，正是中华民族一家亲，同心共筑中国梦的写照。各代表团饱满的精神状态，蓬勃向上，展示着多元、丰富、璀璨的民族文化，也凝聚着气势磅礴的中国力量，让数万现场观众对这届精彩的民族盛会无比期待。

## 大学生演员：靓丽青春为盛会增色

郑报全媒体记者 郭韬略 苏瑜 翟宝宽



演员正在候场

们每天早上4点多就要起床乘车去河南工业大学新校区训练，晚上11点才能返回学校，每天往返近200公里，很多学生早饭甚至都来不及吃。

艰苦的训练中，不断涌现出感人事迹：旅游外语系的张卓同学，家中长辈重病，为了不耽误训练仅请假半天回家看望，第二天坚持回到自己位置不掉队；社会服务系18级空中乘务5班张亚敏同学，为了不耽误训练，主动放弃原来已经交费的舞蹈教师集训和考试，留校参加大会排练；排练中不可避免会出现扭伤、发烧感冒等情况，但所有人都是在伤病稍好便马上投入到训练中。

中原工学院的参演大学生同样很拼。20岁的李世权是中原工学院的一名大二学生，从6月份开始，他与其他大学生演员一起，开始精心准备开幕式表演。“虽然之前排练的时候很辛苦，但是看到今天这么完美地呈现，我觉得一切都值得。”

同样来自中原工学院的姜浩是大四学生。为了这次表演，他甚至放弃了外出实习的机会。

“三个多月的训练，没有一天迟到请假。能为国家贡献出自己的一份力量，感觉一切辛苦都很值得！”姜浩自豪地说。

昨晚的开幕式上，200位在场地四周手持手环跳着欢迎舞的少女，虽然不在舞台中央成为主角，但她却是整个演出中运动量最大的团队。这些来自郑州旅游职业学院的大学生们用热情与毅力，青春和活力，成为晚会的“最佳配角”。

成功的背后是努力。排练期间，正值盛夏。演员



刚柔相济的太极拳表演

刚柔并济、行云流水……一个人打太极拳演绎出的阴柔和阳刚之势，令人赏心悦目；一千个人同打太极拳呈现出的则是排山倒海般的气势磅礴。第十一届全国少数民族传统体育运动会开幕式表演中有一个节目叫《和合太极》，正是由一千名演员同打太极拳，节目中由演员跑动变换出太极图造型令人叹为观止。

来自郑州大学体育学院的教师马建超以及其学生张梦羽昕，正是这个节目的领演者，他俩出神入化的展演激起了现场

观众的阵阵热烈掌声。提起马建超，圈内人都知道这位“太极王子”功夫了得，太极拳与他已融为一体，尽管他的风采早已闪耀国内赛场，但是作为演员在大型运动会开幕式上亮相还是头一回。

“我自己就是郑州人，能在家门口参与这次盛会表演太极拳，我觉得非常骄傲和自豪，也非常感谢大家对我的认可。”马建超兴奋地说。

“7月份我们接到了要参加本届民族运动会开幕式表演的任务，前期我们是在塔沟武校进

行排练，由于节目排操造型难度大，我们每天的训练量很大，从早上8点练到晚上12点是常有的事儿。”张梦羽昕说。

开幕式后，马建超激动地告诉记者：“这次的表演与我之前不太一样，因为我和张梦羽昕要分别站在两个可以滑动的台子上，代表阴阳两极，在表演过程中下面的演员会推着台子走动，因此我是在一个动态的环境下完成这项表演，对我来说也是不小的挑战。经过不断地练习，我们还是很成功地完成了这项表演，没辜负大家的期望。”

马建超师徒：阴阳和合绽放太极魅力

郑报全媒体记者 陈凯 翟宝宽

本版图片除署名外均为郑报全媒体记者 河宁 丁友明 马健 周雨 廖谦 李焱 白轲 唐强 宋晔 李利强 王秀清 摄