

一城好景

道路更新与街景塑造有机结合 依路扩绿与空间共享激发活力

西美·登封市

一条大道穿城过 百里青山入城来

登封因地制宜推进高品质城市建设

本报记者 石大东 张子明 孙新锋
武建玲 秦华 曹婷 袁建龙 文/图

12公里，向北是巍巍嵩岳，已耸立千年；向南是烟火人生，百姓在这里逐梦生活；两侧绿茵如画，点缀其间的建筑，青砖黛瓦，形状设计的灵感来自中岳汉三阙……可谓一条大道穿城过，百里青山入城来——

这是如今的少林大道。道路，承载的不仅仅是车辆和行人，还承载着城市的品位和百姓的记忆；道路，连接的不仅仅是地理上的距离，还连接着历史与现在、过去与未来……

在登封市，以一条少林大道的有机更新和改造提升为突破口，正在加紧推进城市的高品质建设。

一条城市主干道，一条百姓眼中的“寻常路”，一条连接嵩山与登封城市的主要道路……已经焕然一新。以此为契机，沿着这条大道的各项城市基础设施改造和高品质建设之路，也在徐徐铺展——



升级改造后的少林大道街区

道路变身“街区” 提升城市品质

道路是城市的血脉和筋骨，体现着一座城市的精气神。

在城市规划建设和管理过程中，登封市把道路和街区作为一个整体来对待，以道路改造升级推动街区改造升级，进而带动城市有机更新。

把道路改造升级为街区改造，体现的是有机更新理念。有关专家指出：“‘街道’与‘街区’一字之差，但却是提升与革命性的差别、业态与功能的差别，方法、路径、目标也就不同。”

针对少林大道24年未大修、南水北调引水入登后急需入城解决群众饮水难的现状，登封市决定把道路改造升级为街区改造，设计下足绣花功，施工用足工匠精神。

理念是行动的先导。

改造升级，拆违先行。少林大道改造不大拆大建，着重打通街区内部巷道微循环，对核心区整体进行园林式有机更新，以“小”拆迁、“微”改造、“多”增绿，实现街区公园化、公园景区化、景区森林化。

道路沿线单位主动让出土地作为公共绿地，释放共享空间。原本占地30多亩的嵩基集团，保留了办公楼区域，其余的土地作为公共绿化空间。

登封市委市政府、市场监管局、联通公司等机关单位主动腾出大片土地，绿化后成为街头游园，沿线新增绿地1060亩，新增37个游园。

城市建设和管理的举措体现着党委政府的发展理念。县级城市共享空间很少，登封把单位、家属院的围墙打开，进行绿化，再注入运动设施，形成城市的共享空间，整个城市俨然脱胎换骨，这就是新发展理念体现。这一做法拉近了党委政府与人民群众的距离，体现了当地党委政府以人民为中心的发展思想，凸显了人民至上的执政理念。

随着街区业态调整，一些沿街商户将退出该区域。对此，商户表示支持。“听说登封要把少林大道打造成景观大道，我也愿意自己生活的城市越来越美。”面临搬迁的光大国际旅行社负责人房海峰表示。

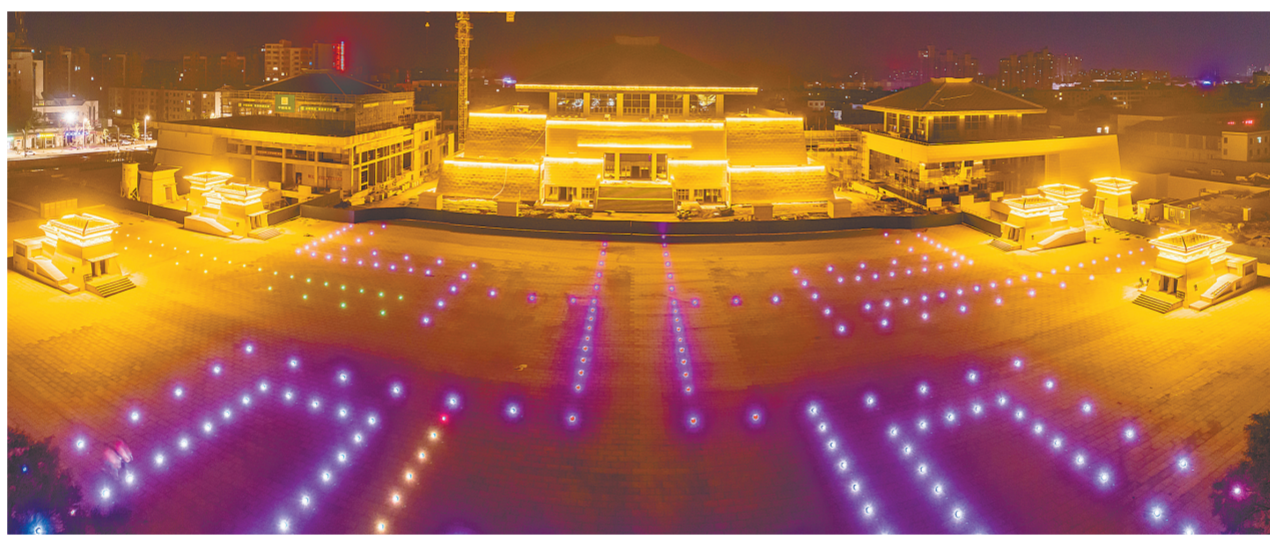
遵循登封现阶段发展规律，坚持地下先行，完善水、电、路、暖基础设施，实现雨污分流。据统计，近年来，登封市新铺设天然气管网141.7公里，天然气覆盖率由65%提高至90%；新铺设雨污水管网225公里，城区雨污分流率由25%提升至85%；铺设地下高低压电缆260公里，市区主要道路全部明线入地。

尊重城市发展实际，针对县级城市人口转移处于农村人口向县城转移阶段、居民文明素养亟待提升的实际，着重培养现代市民意识。

优化机动车道，取消侧分带，通过设置中分带绿植隔离和公交港湾，确保“两优先、两分离、两贯通、一增加”落实到位；通过压减主干道两侧出入口和停车位，提高通行能力；梳理机动车和非机动车停放，车位由地上变地下、房前变房后、路边变口袋……

据初步测算，少林大道改造后将增加非机动车停车位3220个、机动车停车位5582个，共梳理出整片区改造项目6个，纾解土地673亩，可实现土地出让收益18.8亿元。

以示范段7月1日开放为先导，华丽蝶变的少林大道预计今年十一月恢复全线通行。



市民文化中心夜景

立足“山城”实际 做好城建文章

嵩高惟岳，峻极于天。

登封依嵩山而建，得名与嵩山有关。嵩山之于登封，是宝贵的生态屏障，是美丽的自然景观，是丰富的文化宝藏，是靓丽的城市名片。

按照郑州市委“西美”的城市功能布局，登封市以中岳嵩山为依托，以历史人文为底色，突出山中有城、城中有景、以山映城、山城一体。

在城市规划设计上，登封力求把北方城市的“大气”与南方城市的“精致”融为一体。在建筑设计上突出厚重与朴实，与嵩山作为文化圣山的博大精深相呼应；在绿化设计上注重季节特征，着重打造多彩嵩山。

城市建设管理上坚持透视廊、修

山体、增绿量、畅交通，实现“山城融合，景城一体”。

尊重和顺应自然山水格局，登封市做好“加减法”，通过降低建筑高度，适当增加建筑密度，共享公共空间，留足观廊、风道空间，严控天际线。

登封还以嵌入城区的三道山岭为绿楔，实施中岳文化公园、大周封祀坛公园等生态建设项目，重点打造“城市绿色空间呼吸带”和“沿山历史景观风光带”，实现“山在城中，城在林中，人在景中”。

扬长的同时也要补短。

除了充分发挥生态、景观等方面的优势，登封市还注重克服“山城”地势高差大给城建尤其是道路建设带来的不利。

针对临街商铺、建筑出入口台

阶常占压人行道，常规车道、人行道横断面布设不适应纵坡大的特点，登封市委市政府先后邀请郑州市政院及北京、上海、天津、南京等地专家，研讨适应山城特色的道路横断面。

于是，颇具“登封特色”的解决方案出台：通过在绿化带一侧设置挡墙或斜坡绿化处理高差，使慢行系统和沿街建筑地坪匹配，增加慢行系统有效通行空间，实现非机动车道、人行道和绿化的自然分离，快捷连通院落。

在福佑路上地势高差大的路段，临街建筑、人行道和非机动车道、机动车道分别处于三个高度平面，其间通过挡墙或绿化带相分隔，道路的通行效率大大增强。



少林大道共享绿地空间

用好文旅资源 谋划绿色发展

除了自然之美的嵩山，登封还拥有被列入世界文化遗产的“天地之中”历史建筑群，文化旅游资源丰富。

如何将文旅资源优势转变为绿色发展优势？按照河南省建设“郑汴洛”黄河文化国际旅游目的地的要求和郑州市委建设环嵩山文化带的部署，登封正在加快打造“天地之中世界历史文化名城”和“少林功夫国际旅游目的地城市”。

登封市将把市区作为全域旅游的大游客服务中心来建设，走好生产、生活、生态“三生融合”发展之路。

深入挖掘文化旅游资源优势，登封以游客需要为导向，在城市规划设计上坚持国际化高标准建设，将市政设施与旅游设施同规划、相融合，以嵩山绿道串联起当地最具特色的历史文化资源，沿线配套慢行系统、嵩山驿站、游客服务中心、城市书房、特色民宿、酒吧等，以留住游客匆忙的脚步。

“我们将以环嵩山旅游公路、少林大道、少林大道3条道路为骨架，沿线布局22个嵩山驿站，全面串联起8处11项‘天地之中’世界文化遗产，推动‘少林游’向‘世界遗产游’转变；打造美丽公路，串联起核心景区、城市景观和山林田园风光，推动‘景区游’向‘全域旅游’转变。”登封市有关负责人表示。

少林大道上，规划设计融入二十四节气内容的文字符号，让游客在游览过程中感悟独具魅力的嵩山文化；少林大道旁，颇具古风的登封市民文化中心成为体现登封文化符号的标志性建筑，体现了嵩山历史文脉的时代传承……

围绕打造具有国际旅游特质、生态山城特质、历史底蕴特质的世界历史文化名城，登封持续发力。

以城市有机更新推动高品质城市建设管理，进而引领和带动城市高质量发展，登封大胆探索。

不久的将来，中外游客在登封不但能看名山揽名胜，还能在城区享受到舒服、便捷的高质量旅游服务，在“慢游”中细细品味“天地之中”。



少林大道街区升级改造设计效果