

新思想引领新时代改革开放

【见微知著·见证郑州深改】系列报道

核心提示

党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央引领实行全方位、深层次、根本性的改革，取得了历史性、革命性、开创性的成就。作为国家中心城市的郑州市，深化改革开放不动摇，推动更深层次改革，实行更高水平开放，加快打造具有重要影响力的改革开放新高地。本报推出【见微知著·见证郑州深改】系列报道，从典型故事、典型案例、典型人物入手，扫描郑州全面深化改革中的万千气象和民生百态。

上夜校充电上分
这届年轻人夜生活挺“潮”

本报记者 王翠 通讯员 张兴学

歌声共、水流云断，且陶陶、乐尽天真。长安路与柳林路交叉口金水市民中心A栋4楼内，金水区“人才夜校”课程正酣，声乐课老师韩洋洋正带领着年轻学员们学习发声方式。选择休息时间充电，学员们不为考证不为俗务，只为追逐心中的光。

人才蔚起，国运方兴，为深入贯彻“创新驱动、科教兴省、人才强省”战略，金水区围绕全市打造国家人才高地的目标，由区委人才办牵头成立了金水人才服务（青年创新创业）中心，金水人才集团负责运营，为企业与人才提供综合性服务的专业化平台。

“金水人才服务（青年创新创业）中心是全市第一家，也是人才来郑留金的第一站，我们主要为有创业想法的人才提供融资、创业辅导、政策以及工商财税等人力资源的支持。”金水人才集团总经理姚岚表示。为有效破解青年人“学习难”问题，今年2月，金水区依托中心探索建立了全省首家县区级“人才夜校”，利用晚间业余时间人才“充电赋能”。

金水“人才夜校”围绕“艺”和“学”两大定位，常态化开设健身操、太极拳、声乐、摄影（视频剪辑）等实用、易

学、多元化的课程。一杯奶茶钱，享受一堂课，夜校首期一经推出，便成为潮人下班后的新宠和聚集地。

夜校将中心作为教学的主阵地，同时在青年人聚集地设立分校，形成“1+N”的夜校阵地体系。目前，夜校二期已经启动，且中心总校、凤凰台、姚砦、西亚斯（郑州分校）、杜岭五所分校同开，方便人才就近“充电”。

为了拓宽发展范围，让人才夜校成为专业、有范儿的品牌夜校，金水区进行了全面品牌形象升级并更名，4月份，逐光人才夜校正式面世。第三季度，夜校分校将达到104所以上，最终形成10-15分钟“人才服务圈”。

与此同时，高层次人才在夜校学习有福利送上，“凡是持有市、区高层次人才认定证书的学员免费参与；‘金标准’体系认证人才可享受9折优惠。”金水人才夜校项目经理刘爽介绍说。截至目前，“人才夜校”二期进行中，五校共设置21门课程，学员人数接近500人。为了确保学习课程是群众所需，夜校根据人才需求不断优化教学质量，吸引并留住更多优秀青年人才在金水就业创业兴业。

“红满网格”
让老商圈焕发“新”引力

本报记者 刘伟平 景静

仲夏时节，行走二七商圈，扑面而来的还是堪比天气的“热辣滚烫”——二七广场上，游客络绎不绝，和二七纪念馆塔合影留念之余，不忘在商圈逛吃游玩。德化步行街上，不时走过身着汉服

的盈盈少女，频频手机自拍……老牌商圈人气爆棚、活力十足，尽显潮流时尚范儿，烟火气不断升温。

数据统计，今年“五一”假期，二七商圈客流达164.52万人次，同比提升35%，旅游收入7187.96万元，同比提升30%。

商圈繁荣的背后，是二七区大力实施“党建引领赋能二七商圈城市复兴”“二七广场专属网格”等基层党建“书记项目”，将二七商圈复兴发展与党建引领网格化治理融合、贯通，创新专属网格治理“333”工作法，探索出的一条党建引领与商圈发展同频共振、融合共生、互促共

赢的生动写照：打破部门与条块分割壁垒，设置“商圈”网格——将德化街街道全域、铭功路街道和一马路街道部分区域，统一纳入二七商圈一级网格，按照商业、项目、居民类别，精准设置6个二级网格、49个三级网格、148个微网格。同时聚合街道、下沉部门、企业党组织和公共服务机构等力量，实施“红满网格”行动，示范带动企业负责人、物业经理、保安人

员、热心商户、青年志愿者等各类人员500多人参与其中，将暖心服务送到商圈商场、商户身边。

“我们目前在策划筹备周年庆，办事处、网格工作人员经常主动上门问需求解难题，真情实意我们深有感触。”亚细亚企划总监刚云鹏介绍，商场去年8月开业以来，就成为所在辖区“团宠”，经常上门送服务、讲政策，让商场畅行无忧。

在华润大厦一楼，有个党群服务站，政务服务自助机、社会组织孵化等一应俱全。民主路社区党支部书记虎欣表示：“把服务站设在一楼，就是为了企业能第一时间找到我们。我们还组建了微信群，有问题群里反馈，第一时间就会有回应。比如我们会组织相关部门对员工统一办理健康证。同时，针对企业不了解、不懂的政策，我们会详细进行告知，比如小微企业贷款等。”这样一来，不少企业困惑和难题迎刃而解。

在二七路西大康路，比亚迪城市体验中心正在紧锣密鼓进行收尾建设。“针对重大项目落地、建设，我们都一站式办理，最大限度缩短企业办事周期。”德化街街道副主任杨博介绍，项目总面积12000平方米，包括汽车博物馆、新能源展示项目等，有望本月底开业。

防灾减灾 安全你我

市领导调研督导防汛应急准备工作

全面准备 严阵以待
确保城市安全度汛

（上接一版）调研督导中，吕挺琳要求，要坚持人民至上、生命至上，突出“应急避险”“应急抢险”两大重点，认真梳理检查各项准备工作，想全想细想万，抓实抓细抓具体，全力确保人民群众生命财产安全。要摸清底数、精准施策，聚焦城区防汛风险点位、薄弱环节，落实落细度汛临时性管制措施，抓好救援力量保障、转移避险等重点任务，不断提升城市本质安全水平。要加强监测、做好保障，强化灾害监测预警、信息共享和会商研判，备齐备足防汛排涝装备、物资和抢险力量，根据雨情水情变化及时调整应急响应，果断采取措施，坚决守牢不发生群死群伤安全事故的防汛“金标准”。要优化体系、压实责任，全面落实“123”“321”防汛工作要求，持续提高防范应对工作的科学性、系统性、协同性，推动防灾、减灾、救灾全链条和各环节高效衔接，确保城市安全度汛。

市领导调研防汛备汛工作

五到位五确保
守护汛期安全

本报讯（记者 王战龙）昨日，市委常委、常务副市长陈宏伟带领应急、工信、水利等部门到新密调研防汛备汛、安全生产及经济运行工作，开展接访和巡河工作。随后收听收看全省防汛调度会并召开续会，部署新一轮降雨应对工作。

陈宏伟要求，要把“人民至上生命至上”的要求贯穿到安全生产和防汛工作全过程，严格落实“党政同责、一岗双责、失责追责”和“三管三必须”要求，从严“管”、提前“防”、“精准”治”；要一案一策，精准把脉信访案件，有效有力解决拖欠工程款、农民工工资等信访问题，保障群众合理合法诉求。

当前我市已进入“七下八上”防汛关键期，陈宏伟要求，全市各级各部门要时刻绷紧防汛安全弦，全力做到“五到位、五确保”，守牢汛期安全堤坝；防汛工程设施维护维修疏浚到位，确保关键时刻发挥最大作用；抽排设备预置到位，确保重要交通节点、易涝点位第一时间有效抽排；人员值守到位，确保不发生意外事故；人员转移避险到位，守牢不发生群死群伤伤亡标准；分析研判到位，确保应对措施科学有效。

1300万人口城市的人气密码

（上接一版）如今，郑州拥有高新技术企业5800多家、科技型中小企业1.3万家、专精特新企业3554家，形成了汽车及装备制造、电子信息、新材料等六大主导产业集群，数字经济规模达6500亿元，战略性新兴产业占工业增加值比重超过50%。电子信息产值突破6000亿元，新质生产力打造动力新引擎。

以平台为城市发展“搭舞台”——2023年，中原科技城跃居全国科技城综合排名前20，新签约一流大学研究院6所，新增国家重点实验室4家、总数达14家，新增省实验室5家、总数达12家。

加上中部崛起战略进入新的周期；郑州都市圈获批全国第10个国家级都市圈；河南省首条跨城地铁——郑许市域铁路正式开通运营；“郑汴许”金三角的逐渐成形……郑州的城市辐射面不断扩大，城市的综合实力更上层楼，吸引越来越多河南乃至全国各地的人口来郑学习、工作、创业、安家。

政策护航 为人才发展提供后勤保障

择一城发展，考量的是宜业“硬条件”；选一城生活，中意的是宜居“软环境”。当前，郑州人才政策持续迭代，为人才提供“就业有保障、创业有平台、创新有支持、生活有温度、发展有预期”的城市发展环境。

从2015年的“智汇郑州·1125聚才计划”，到2017年的“智汇郑州”“1+22”人才政策；从2020年的“3.0版”人才新政，到2023年的再次升级迭代的人才政策……郑州构建起了包括岗位开发、奖励补贴、安居保障、创业支持、招聘服务等在内的就业创业支持体系，着力打造青年发展友好型标杆城市。

就业有渠道——“万众就万岗”招聘会、“职在郑州 职向未来”招聘会、“职等你来 不负盛夏”招聘会、“夜市”招聘会……近期正值毕业季，郑州多场招聘会正纷至沓来，以解毕业生之忧。

生活有补贴——为了吸引更多人才来到郑州，郑州不仅对毕业生按照每月最高1500元的标准提供生活补贴，而且，对进入我市博士后设站单位从事博士后研究，在站前两年期间每人每年给予10万元至15万元生活补贴。对我市企业引进或出站留企工作的博士后，给予20万元至30万元安家补贴。

购房有补助——在郑州租房或者购房的符合条件的相关人才，不仅可申请人才公寓，可以在政府提供的青年人才驿站暂时落脚，还能享受最高10万元的购房补贴。

创业有补贴——除了对在郑州首次创办企业或从事个体经营的毕业生给予最高1万元的一次性创业开业补贴，在运营过程中也有最高限额2万元的年补贴，若成为大众创业扶持项目，将有15万元项目补助。同时，大学生电商领域创业首年度给予全额补贴，第二年度按照50%比例给予补贴，每年最高不超过2万元；入驻市级以上软件园进行软件和信息技术服务业领域创业，政府将给予创业首年度

全额补贴，第二年度按照50%比例给予补贴；自主创业的高校毕业生还可申请不超过50万元的创业担保贷款。

条条大路政府已铺好，为毕业生的奋斗之路“保驾护航”。截至今年6月底，全市城镇新增就业8.45万人，组织失业人员就业技能培训1.79万人次，发放创业担保贷款4.48亿元。

放眼郑州，“文化郑、年轻郑、国际郑、科技郑、服务郑”正成为这座城市的显著标签，郑州以“聚才，以才兴城”的良好态势正在加速形成。

近悦远来 厚植营商环境沃土

一定程度上来说，拼经济就是拼营商环境。营商环境是一国、地区和城市综合竞争力的体现，也是抢企业、抢人才的关键。

近年来，郑州坚持把优化营商环境摆在全局工作的突出位置，实施一系列硬举措、实举措，厚植营商环境沃土。2023年3月，郑州市出台优化营商环境“36条”，从进一步简政放权深化改革、加强政务服务基础建设、提高政务服务便利化、推动惠企政策全面落实、维护市场公平竞争等方面，提出36条政策措施，力争营商环境迈进全国第一方阵。

“一网通办、一次办成”。如今在郑州，围绕个人常办的出生、就学、创业、退休等事项，以及企业常办的工商注册、社保缴纳、工程建设、纳税服务等事项，都可实现“掌上办”“刷脸办”，高效便捷的政务服务让来郑之人赞不绝口。

“无事不扰、有事快办”。为助力中小微企业发展，郑州高新区大力深化“一网通办”，推动电子证照、电子印章、电子签名、电子材料应用，推行全流程“保姆式”服务，其经验做法入选全国政务服务效能提升典型案例，获全国推广。

从出台优化营商环境“36条”到“一件事一次办”上线运行主题场景20类405项，郑州市优化营商环境工作不断取得新突破，越来越多的企业在郑州扎根生长，人们就业有了更多选择，宜居宜业的郑州吸引越来越多的人才汇聚于此。

数据显示，2023年，郑州市新增经营主体42.47万户，总量突破200万户；新增高新技术企业1980家、科技型企业1547家，吸引留郑大学生22.7万人。

2024年初，郑州市以“新春第一会”的形式召开2024全市优化营商环境大会，发出以一流营商环境、政务服务加快打造“投资郑州”品牌的强烈信号，对全力打造营商环境的“郑州品牌、郑州标杆、郑州模式”作出全面部署，提出要加快建设营商环境全国“标杆城市”，打造一流的政治环境、政务环境、市场环境、法治环境、开放环境、社会环境，努力做到审批最少、流程最优、体制最顺、机制最活、效率最高、服务最好。

数据显示，2024年前5个月，郑州市经济运行呈现延续稳中向好、趋优向新的发展态势，这些成绩，不仅展现了郑州市的繁荣与活力，也彰显了这座城市在吸引人才、集聚人才方面的强大魅力。

（上接一版）将贾湖骨笛、河南十六弦琴、篪篥、鲁山瓷鼓等具有中原代表性乐器依次陈列。在橘色光影的温柔映照下，典雅端庄、精致唯美的她们静静诉说着往昔的故事，是悠久历史的见证者，更是文化传承的鸟使者。

汉代陶埙、玉制编钟、虎纹玉磬、月牙形篪篥、和田玉胡人乐舞俑……错落有致的布局设置、古朴温润的丰富藏品、历久弥新的礼乐经典，引领着访客开启一场与音乐、与历史、与文化的深度对话。置身其中，漫步其间，耳畔仿佛响起古早的曲调，她们悠悠然穿越时空，由远及近若有似无，让人不由得放慢脚步，和着心中缓缓流淌的乐章轻吟浅唱，为中华音乐艺术瑰宝的直观展现所感动，为从时光深处款款而来的历史馈赠所震撼。

一段见上古、见近代、见当下的悠悠过往

“八音”本是古籍中一种称谓，后来逐渐为各种民俗与宗教吸收，有了佛教八音、乐昌八音、乐器八音、镇陵八音等，是悠久传统文化的重要组成部分，也是音律史的重要符号。以古代乐器“八音”为载体的华夏礼乐文化，深刻体现了中华优秀传统文化的精髓，彰显了中华美学精神。

中国乐器的“八音”概念由来已久，在古代文献中不乏记录。《周礼》有载：“皆播之八音，金石土革丝木匏竹。”《汉书·律历志上》亦有云：“土曰埙，匏曰笙，皮曰鼓，竹曰管，丝曰弦，石曰磬，金曰钟，木曰祝。”这里的“八音”既是制作乐器时用的原料，也是我国古代乐器的分类——编钟之声清脆悦耳，属金；磬石之音深沉回响，属石；陶笛之韵温润和暖，属土；鼓皮之响激昂有力，属革；琴瑟之调细腻柔美，属丝；木鱼之敲清脆悠远，属木；笙笛之吹浑厚绵长，属匏；笛箫之奏高亢婉转，属竹。因这八种原料能制作所有的乐器，后世便以“八音”与“乐器”同称，逐渐成为中国传统音乐的同义语。

八音合奏东南少，一道相传今古同。千百年来，“八音”在文学作品中被文人墨客广泛引用。譬如，由五言十六句构成的八音诗，从第一句起，将“金、石、丝、竹、匏、土、革、木”依序冠于每句或每联之首，构思独特，笔触精妙。南朝的沈炯、唐代的权德舆、北宋的黄庭坚等，都曾写下过《八音诗》，至今仍为人称颂。在生活中，源远流长的“八音”

从未远离百姓日常，备受大家喜爱的“八音盒”，其汉语称谓之源起便与之息息相关——寓意着包括所有乐器、所有音乐、所有音乐表现形式的声音，正是对古代八音定义的形象应用。

一座连时空、连山海、连心灵的希望之桥

诗言志，歌永言，声依永，律和声，八音克谐，无相夺伦，神人以和。作为响应黄河流域生态保护和高质量发展重大国家战略打造的沿黄精品文化项目，“西山·八音乐坊”不仅仅是一个展览场馆，更是一个集教育、研究、交流于一体的综合文化空间。

一个馆藏丰富的展览场馆。在这里，珍贵罕见的古代乐器较完整地记录和展示了中原璀璨绚丽的音乐文化，填补了中原文化乐器领域的展览空白，对地域性音乐艺术乃至中国音乐史、文学史、文字史、民俗史等都有着极其重要的研究意义。

一个特色鲜明的文化空间。在这里，孩子可以触摸古老的乐器，学习演奏技巧，感受音乐魅力；青年可以聆听大师教诲，激发对传统文化的兴趣，提升创作灵感。为了让更多人深入了解中华传统音乐文化，“西山·八音乐坊”以音乐为体，以展馆为介，搭建美育实践基地，定期开展研学活动，引导广大青少年了解、传承和弘扬中华优秀传统文化，一批又一批大中小学生从全国各地赶来体验、学习、交流，民族自豪感油然而生。

引进来。通过音乐会、工作坊、讲座等多种形式，邀请专家学者深入研究音乐的历史与文化内涵，为中华音乐的传承与发展贡献智慧与力量。2022年6月，“金玉玉振——音乐文化主题收藏展”揭幕，来自河南文博界、文艺界、音乐界和教育界的专家学者汇聚一堂，同赏传统乐器珍藏，共享“八音”古乐盛宴。2023年9月，中国音乐家协会和沿黄九省音乐家协会的专家相约于此，参观、交流、研讨，共同推动中华优秀传统文化传承焕新。

走出去。与国内外文化机构、高校及艺术团开展合作，架起连接不同文化和心灵的桥梁，协力促进中华音乐文化的国际传播与交流。今年5月，“西山·八音乐坊”携手苏州教育博物馆推出“八音和相 盛世云韶——中国古乐器文化展”，沉浸式体验让观众零距离感受中国古代乐器的礼乐文化魅力。

一份为热爱、为传承、为创新的执着坚守

在这个快节奏的时代，诸多珍贵的文化遗产正在直面被忘却的危机，“西山·八音乐坊”的诞生，源自于创建者——教育部艺术教育委员会委员、郑州大学音乐学院首任院长巩伟教授对中华传统音乐文化深深的爱与敬畏。

受家庭熏陶，巩伟从小喜欢音乐，一支两块五毛钱买来的竹笛为他敲开了音乐之门。师从著名长笛和声乐教育家薛明、考入武汉音乐学院深入系统地研究音乐艺术，退而不休带领莘莘学子成就“中国管乐发展的河南现象”……长期以来，巩伟在深耕教育的同时专注于中国传统古乐器、音乐题材等艺术品的发掘、研究与收藏，“西山·八音乐坊”馆内一件件精美厚重、多姿多彩的藏品，正是他几十年呕心沥血的结晶。

“这个就是贾湖骨笛，她的发现，将中国音乐史推至8000年前。”谈及珍藏的宝贝，巩伟如数家珍，他将每一件藏品都当作自己的孩子对待，对她们的背后的故事更是了如指掌。从藏品搜集到场馆打造，从公益办展到文创研发，“西山·八音乐坊”创建近三年来，巩伟自筹资金维持运营，事无巨细亲自亲为，在他的精心打理之下，古老的音乐焕发出新的生机与活力，“西山·八音乐坊”正在为越来越多的人所知，已成为郑州城市文化地图上的一颗璀璨明珠。

巩伟坦言，当下的“西山·八音乐坊”正面临场地有限、资金匮乏等诸多制约，很多问题亟待解决，特别需要帮助和支持。因为热爱所以开始，因为情怀所以坚守，尽管一路走来很多艰辛，但巩伟始终相信，“独乐乐不如众乐乐”才是收藏的意义——比起自娱自乐把玩、欣赏，他更愿意将自己的藏品以及在收藏过程中发掘、体会到的文化内涵，通过“物”的形式展现给更多的人，一起感受中华音乐的魅力，体验跨越千年的情感共鸣。

治民莫善于礼，移风莫善于乐。古人将雅乐作为“华夏正声”，主张雅乐的人更将“八音”齐备看作遵循古代乐制的必须条件，从商周至宋元，由明清至当下，中和韶乐从未被历史的车辙声所掩蔽。心动于和声，感人之最深者也。时而激越高亢，如雷霆万钧，时而婉约轻柔，如山泉潺潺，听“八音”和鸣正在奏响中国音乐独有的浪漫。