

灵蛇献瑞迎新春 到文博场馆“寻年味儿”

本报记者 左丽慧 李居正文 马健图

“爆竹声中一岁除，春风送暖入屠苏”。随着乙巳蛇年的不断临近，郑州各大文化、文博场馆也准备了内容丰富的体验活动，迎接农历新年的到来。记者昨日从郑州市文物局获悉，新春佳节期间，我市各大文博场馆为市民准备了新春游园、蛇年展览、手工制作、文物讲解等多项活动，让市民在温暖舒适的文博场馆度过一个深度参与、快乐温馨的新春佳节。

感受新春 博物馆里“寻年味儿”

在你的记忆里，新年都有哪些元素，对联窗花还是烟花爆竹？在农历乙巳蛇年到来之际，郑州多家博物馆推出的新年活动可谓“年味儿”满满，尤其是独具特色的“蛇年元素”，让每个人体验活动的市民都对这个农历新年留下记忆。

在传统习俗中，蛇常被看作是智慧、机智与聪明的代名词，2025年是蛇年，以“蛇”为主题成为许多新年活动的亮点。据了解，郑州博物馆将在1月29日至2月4日开启“灵蛇献瑞 访博祈福”——乙巳年郑博雅集新春游园会系列活动，初一至初七每日都将有不同的主题内容，包括蛇年剪纸、春联纳福、画蛇赐福、抚琴觅音等，新春期间还有新春蛇鳞活动，与“蛇”相伴，“年味儿”就在身边。

同时，“繁花绽放——深入生活扎根人民十年摄影精品展郑州巡展”1月22日将在郑州博物馆开幕，展示河南博物院藏特色织绣藏品、解读中国传统织绣艺术的《锦绣·集祥——河南博物院藏织绣纹饰艺术展》、展示明清时期书画艺术魅力的《笔墨风流——河南博物院藏明清书画精品展》，全方位深入解读郑州博物馆馆藏商代青铜大商鼎的《王之重器 赫赫其华——馆藏商代青铜方鼎展》，展出郑州博物馆藏石刻艺术拓片精品的《天工石影——馆藏石刻拓片艺术展》等重磅展览，也将在春节期间的郑州博物馆陪伴市民游客欢度新年。

无论是贴春联还是写福字，都是对新年的美好期许。在正月初一至初七、正月十五这些欢庆团圆的日子里，郑州文庙与郑州城隍庙特别推出“新春许愿，前百先得”活动。活动期间两庙当日前100名游客将免费获得一张精美的许愿卡，游客可以在这许愿卡的方寸之间，写下对家人、朋友或自己的新年愿望，让千年文化圣地见证新年心愿，祈福新的一年平安、健康、幸福与大家同行。



市民春节期间在郑州文庙撞响大成钟(资料图片)

除此之外，传统舞狮表演作为迎接新年、驱邪避害的经典节目，一直以来都深受群众欢迎。郑州博物馆古汉汉冶铁遗址分馆将于正月初三当天，在郑州纪信庙进行舞狮表演，演出还将结合盘鼓、扭秧歌、划旱船、扇子舞等民俗元素，为观众展现一场集观赏性、文化性、互动性于一体的新春文化大餐。

去博物馆“赶个集”也是体验新年气氛的好方式。据了解，巩义市博物馆将在新年期间开启“春节庙会创意市集”与“美食节”活动。活动期间，巩义市博物馆将邀请手工艺人展示传统技艺、售卖特色商品；邀请民间艺人展示剪纸、糖画、面人等传统手工艺制作过程，并在博物馆特定区域设置祈福树，汇聚各地特色小吃。

动手参与 亲身体验DIY

除了年味满满的各项活动，邀约亲朋好友，带孩子来博物馆体验一下手工制作的快乐，也是新春多项节日的一大亮点。1月29日至2月4日，郑州市大河村考古遗址公园的大河村遗址博物馆展厅将举办“大河新禧，仰韶雅韵”——大河村遗址新春主题文化节系列活动，该活动将分时段开展制陶体验、非遗泥塑、拓印、糖画、漆扇等内容，不仅可以让你游客深入了解先民的彩陶艺术，还能了解多种非遗手工制作的过程。

每逢节假日，郑州市文物考古研究院考古博物馆都会带来手工体验活动，蛇年春节也不例外。为迎接新春到来，1月24日至25日在该博物馆举办的“画蛇添福”活动就将开启新年气氛。活动期间，参与者只需在版面上画蛇或写福字，并参与抽福签答题，答对后便可领取专属福袋。福袋包括“福”字、春联、窗花、门贴等，让市民在新年到来之前，就能赢得“福气好礼”，回家挂福字、贴春联。

1月29日至31日期间，郑州二七纪念馆的二七纪念馆前厅将举办“福满新春 喜乐团圆”主题社教活动，社教老师将在现场与观众以互动的方式开展有奖竞赛，宣讲有关春节的由来和习俗。观众可以亲手制作属于自己的私人订制——DIY非遗新年红包、DIY非遗立体舞龙头套、制作新年百福风铃，在动手制作中沉浸于新春祥和的欢乐气氛，感受“二七塔”为市民准备的非遗大餐。

“充电”学习 讲座讲解全都有

博物馆作为承担社会公益课堂、社会教育的重要场所，不仅有着历史悠久、底蕴深厚的馆藏，还会在特定时间开展主题展览、高浓度地将知识荟萃。此外，一群长期从事文博行业、积累大量专业知识的考古研究员，或是博物馆讲解员都会在新春期间“上岗”，为

市民科普考古知识，讲解文物背后的历史故事。

1月27日至2月28日，郑州二七纪念馆将在二七纪念馆前厅开展农历乙巳蛇年《蛇舞新春》春节百馆联展。该展览以图片文字形式，将人民群众喜闻乐见的生肖蛇作为中华民族经典的艺术元素呈现。届时，三星堆博物馆商代青铜蛇、沂水博物馆战国蛇纹饰等图片都将悉数与市民朋友见面。

随着2024年10月郑州市科技馆(常西湖馆区)开放运营，“科技+文博”的联手成为可能。1月30日至31日，河南南北水调博物馆将联合郑州市科技馆，在郑州市科技馆多媒体报告厅举办“科博融合过大年：趣谈蛇年生肖”活动，河南南北水调博物馆社教专员将与郑州市科技馆科技辅导员展开一场博物与科技的对话，探究蛇的图腾历史、蛇年生肖的由来、蛇文化，及蛇骨架、与其相关的科技原理和仿生科技，给市民朋友带来不一样的新春科技文化大课堂。

2月2日正月初五，郑州市文物考古研究院考古博物馆将继续带来“考古人讲考古”活动。郑州市文物考古研究院考古发掘亲历者将担任主讲，全面展现考古人员的工作、生活，以及郑州丰富的文化底蕴和魅力，使观众更容易理解考古工作的重要性及趣味性，郑州的考古历史与悠久文化底蕴将在考古人的视角中娓娓道来。

集齐国内三大赛金牌 河南滑雪小将 成就“全满贯”

本报讯(记者 陈凯)1月13日，在河北崇礼云顶滑雪公园进行的2024/2025赛季全国单板滑雪障碍追逐冠军赛上传来喜讯，22岁的河南小伙子叶康佳搭档西藏选手拥青拉姆，勇夺本次比赛公开组混合团体项目金牌。至此，叶康佳集全运会、全国冠军赛、全国锦标赛国内三大赛的6枚金牌于一身，成就国内单板滑雪障碍追逐项目的“全满贯”。

作为冬奥会的正式比赛项目，单板滑雪障碍追逐设男子个人、女子个人和混合团体3枚金牌。这个在欧美十分火热的滑雪项目，在中国则是刚起步，2018年，为备战北京冬奥会，国家滑雪障碍追逐集训队正式成立，叶康佳就是在那时通过我省冬季

项目主管单位河南体育学院跨界跨项选拔，输送至国家集训队，成为首批队员。

从小在登封塔沟武校习武的经历，让叶康佳具备了出色的身体素质，更难得的，他还是一名拥有“大心脏”的比赛型选手。“叶康佳的技术动作很全面，尤其是心理素质和比赛阅读能力非常强，这也让他在比赛中能做出最优的战术选择。”中国国家队外籍教练瑞内曾评价叶康佳，是一名让人放心的优秀队员。

叶康佳在接受记者采访时表示：“下了领奖台就是零的开始，未来的日子里，我会更加努力训练，不断去超越自我。也期待在更高的舞台上，能为河南、为中国争取更多荣誉。”

2025年度河南足球俱乐部 官方球迷协会名单公示

本报讯(记者 刘超峰)记者昨日从河南足球俱乐部获悉，为提高河南省内球迷协会的管理和运营水平，实现各球迷协会有序化、组织化运营，助力观赛氛围活力焕新，促进各球迷协会健康发展，共建河南足球迷文化，引领广大球迷同心协力，河南足球俱乐部在过往一周开展了2025赛季官方球迷协会准入工作。经过严谨细致的审定流程，俱乐部

将《2025年度河南足球俱乐部官方球迷协会名单》正式公示，郑州球迷协会、得劲球迷会、北看台红魔等我省骨干球迷协会均在列。

面对即将到来的新赛季，河南足球俱乐部将分别从主场表现、远征表现、文明观赛、活动策划、活动参与、团体采购、会员招募、违规记录、特别贡献等方面对于球迷协会的日常工作进行指导与评优。

“喜洋洋”“乐融融”来了 十五运会首批官方 特许商品正式亮相



十五运会和残特奥会吉祥物“喜洋洋”和“乐融融”(资料图片) 新华社发

新华社广州1月13日电 在第十五届全国运动会迎来倒计时300天之际，十五运会首批官方特许商品正式亮相。

据介绍，十五运会特许商品产品开发分为20大类，包括毛绒、PVC和徽章、贵金属等。此外，十五运会特许商品春节主题店将在春节前陆续开门迎客，预计在春节前会有100款、超过10万件的商品面市。

在广东中山一家特许商品生产公司，十五运会吉祥物“喜洋洋”“乐融融”的毛绒玩具产品已经开始量产。十五运会和残特奥会会徽、吉祥物设计团队负责人刘平云说：“这家工厂生产过‘冰墩墩’等众多奥运会、世界杯的吉祥物毛绒玩具，经验和实力都是广受认可的。这一次，我

们希望用‘多材质’的方式进行表达。毛绒是吉祥物全身的基础材质，头顶的‘水花’则用PVC，彰显设计特色。”

该公司相关负责人介绍，毛绒玩具的生产周期，从设计、打板到量产，大概需要30天的时间。为了让大家更快拿到“喜洋洋”“乐融融”，工厂调动所有部门赶工，使整个周期缩短到10天。预计春节前将有1.2万个产品上市售卖。

十五运会广东赛区执委会相关负责人介绍，目前十五运会特许经营店分布在广州主要商圈。未来，十五运会广东赛区执委会将积极推动香港、澳门特许经营工作的协同合作，提供更多来自粤港澳的特色特许商品。

香港故宫文博馆 今年推出七大新展

新华社香港1月13日电 香港故宫文化博物馆13日宣布，2025年将推出4个新特别展览和3个新专题展览，主题涵盖故宫博物院珍藏、世界古代文明，以及该馆最新馆藏，并将在北京举办首个香港故宫文化博物馆巡回展览。

据介绍，今年香港故宫文化博物馆和故宫博物院将共同呈献3个新的专题展览和特别展览，展现承载着中华五千年文明的故宫文化魅力。作为香港“艺术三月2025”的重点节目之一，香港故宫文化博物馆将呈献特别展览“流动的盛宴——中国饮食文化”，通过展出逾110件珍贵文物，带领观众领略中国古代人的饮食文化和生活面貌。

专题展览方面，该馆将推出“香港赛马会呈献系列：修明装备——故宫博物院藏清代军事文物”展览，通过展出约190件故宫博物院藏清代宫廷军事文物，增进观众对清代军事文化的认识。

11月，该馆还将推出特展，展出近250件来自埃及国家博物馆、卢克索博物馆等7间重要埃及博物馆的珍贵藏品，以及开罗附近萨卡拉大型墓地的最新重要考古发现。

此外，香港故宫文化博物馆还将于11月在故宫博物院举办首个巡回展览，展示该馆的梦蝶轩藏古代金器。

香港故宫文化博物馆馆长吴志华表示，一连串精彩的展览体现该馆致力展示中国艺术和文化的丰富性与优秀传统，同时促进与全球文明对话的愿景。踏入新一年，该馆将进一步与全球重要文化机构合作，策划世界级展览，借助香港作为中外文化交流中心的独特优势，增强与全球的联系，促进中外艺术文化的精彩交流。

据介绍，自2022年7月开幕以来，香港故宫文化博物馆已举办超过20场专题及特别展览，展示故宫博物院、香港故宫文化博物馆以及世界各地其他重要文化机构的珍品，吸引近300万人次参观。



袁悦赛后黯然离场 新华社记者 马平摄

澳网：商竣程、袁悦出局

新华社墨尔本1月13日电(记者 王子江 梁有昶)2025年澳大利亚网球公开赛13日进入第二个比赛日，中国选手商竣程和袁悦均未能通过第一轮大关，澳网10届男单冠军焦科维奇和卫冕冠军辛纳则击败各自对手晋级。

19岁的商竣程在与西班牙选手福基纳的男单比赛中，首盘一度占据优势，但被福基纳拖入“抢七”大

战后，以6:7(1)失利。第二盘比赛他以2:5落后时，因为右脚受伤退赛。这是商竣程近期第三次退赛。女单赛场，中国队袁悦以4:6、6:4、3:6不敌俄罗斯选手帕夫柳科娃。

澳网前两个比赛日共有五名中国队选手亮相，只有上届亚军郑钦文晋级第二轮。14日，王雅繁、王曦雨、郑赛赛、张帅、韦思佳和张

之臻六名中国队选手将参加首轮角逐。

当天其他比赛中，七号种子、塞尔维亚人德约科维奇在先丢一盘的情况下，以3:1逆转美国小将巴萨瓦雷迪；来自意大利的辛纳直落三盘战胜智利选手贾里。男单三号种子阿尔卡拉斯、女单二号种子斯维亚特克、三号种子高美也都击败各自对手，晋级第二轮。

中国荷球队获2025年 成都世界运动会参赛资格

本报讯(记者 刘超峰)记者昨日从郑州大学获悉，1月13日，世界荷球联合会(IKF)理事会正式宣布，中国队获得2025年成都世界运动会室内荷球项目外卡资格。这意味着以郑州大学师生为主力的中国荷球队将再次登上世界运动会的舞台，来自世界各地的强队同场竞技。

世界运动会是一个国际性的体育竞赛盛会，于1981年首次举办，每四年举行一次，由国际世界运动会协会主办。世界运动会的创办促进了世界体育文化的繁荣和发展，时任国际奥委会主席萨马兰奇很赞赏世界运动会的举办，称世界运动会为“二

级奥运会”。据了解，2025年成都世界运动会将于8月7日至17日在中国四川成都隆重举行。

此次中国荷球队获得外卡资格，对于中国荷球运动的发展来说是一个重要的契机，不仅提升了中国荷球的国际影响力，也对国内荷球未来的全面发展打下了坚实的基础，将激励更多人参与荷球运动。

世界运动会的荷球项目包含两个小项，分别是室内荷球和沙滩荷球，两者各有特色。除了室内荷球外，中国沙滩荷球队已在去年成功获得了2025年成都世界运动会沙滩荷球项目的参赛资格。