

迎新春郑州市演出舞台丰富多彩

奥地利舞蹈团 PK 河南豫剧

本报讯(记者 李颖 实习生 闪睿 文/图) 这个周末,为迎接春节到来,郑州的演出舞台丰富多彩,既有名牌栏目《梨园春》在郑州英协剧院“擂响全国”,又有奥地利“世界之舞”舞蹈团在河南人民会堂带来的异域风情。

经过1月7日至2月4日的5场半决赛,昨晚,《梨园春》全国戏迷擂台赛总决赛在郑州英协剧院举行,并决出年度各项大奖。除了紧张激烈的比赛,晚会为观众奉献了精心编排的节目,邀请央视节目主持人白燕升加盟,著名青年豫剧表演艺术家小香玉演绎了脍炙人口的《擂响中国》,还有《梨园春》首届专业戏曲演员擂台赛的金牌、铜牌得主关美丽、刘亚林、皇甫幽雨带着拿手好戏再次登台,明星小擂主孔莹、李鹏杰、刘道阳、张玫、刘龙龙表演的荒诞音乐小品《西游外传》令观众耳目一新。记者从晚会上获悉,《梨园春》和《武林风》两大品牌栏目将于2月25日前往委内瑞拉和巴西演出,向国外观众展示中国的戏曲和武术。

2月10日,“世界之舞 舞动中原——2007安利新春慈善演出”在河南人民会堂上演。首次来到河南演出的奥地利“世界之舞”舞蹈团为中原观众带来了一场汇集世界各国各民族舞蹈精品的艺术盛宴。来自世界各地的40余名舞蹈大师倾情演绎了“法国康康舞”、“奥地利华尔兹”、“阿根廷探戈”、“西班牙弗拉明戈”、“土耳其肚皮舞”、“美国现代舞”。演出当晚,安利公司向河南省公安厅英烈基金会捐款10万元。



东方卫视全球征集“好男儿” 周杰伦有望成评委

本报讯(记者 李颖)2006年东方卫视依靠“加油,好男儿”、“我型我秀”、“舞林大会”等大型综艺活动打了个漂亮的翻身仗,在央视与湖南卫视的双重娱乐“封锁”下,大大提升了影响力。记者昨日获悉,2007年“好男儿”将首次增设海外赛区,而周杰伦有望成评委。

2007年“好男儿”与去年相比最大的不同是开拓了海外市场,在美国、欧洲、澳大利亚、东南亚地区增设赛区,未来“好男儿”中可能出现金发碧眼。东方卫视负责人介绍说:“海外赛区并不局限于海外华人,任何国家的人都可以参赛,但唯一的条件是会说中文。”

明年“好男儿”与湖南卫视的“超级男声”撞车成了必然,但这位负责人认为,“好男”的优势在于“门槛低”,“会唱歌的人可以参加‘超男’,不论你会不会唱歌,甚至无法开口说话,都可以参加‘好男儿’。”

据悉,在2007年的“好男儿”还未启动之际,众多商家已经展开了冠名权的争夺,最终美特斯邦威击败众多竞争对手,一举拿下。记者昨日致电美特斯邦威老总周成建,他对这次冠名费用绝口不提。小天王周杰伦担任该品牌代言人已经多年,这次合作是否会将他带入“好男儿”比赛中来?周成建表态:需要杰伦担当评委的话,他们一定全力配合。



颐和园春节上演宫廷文化盛宴

2月11日,颐和园里几位身穿传统服装的工作人员在排练节目。春节期间,北京颐和园苏州街将推出一场以“金猪送福、和谐平安”为主题的宫廷庙会,再现两百多年前皇室宫廷庙会的场景。 新华社记者 何俊昌 摄

我市书法作者喜获表彰

本报讯(记者 左丽慧)昨日,我市在第二届中国书法“兰亭奖”书法大展中获得荣誉的11名书法作者受到郑州市委宣传部和郑州市文联的表彰。

四年一届的中国书法“兰亭奖”是经中宣部批准的中国书法艺术最高奖项,也是深受社会各界特别是书法界广泛关注的重大评奖活动。在第二届中国书法“兰亭奖”书法大展中,我市篆刻家王晨荣获二等奖、耿自礼荣获三等奖,马建中、王三友、丁冬辉、谷松章、陈晓宇、段宏煜、顾健全、董江源、董丙铭等9人作品入选。在表彰会上,王晨、耿自礼分别获得了10000元、5000元的奖金奖励,马建中等9人则获得了1000元的鼓励。



2月10日,在乌克兰首都基辅,一名模特在2007年人体艺术时尚节上表演绚丽的人体彩绘艺术。 新华社

北京最大传销案近日告破

葛优面临“信誉危机”

近日,北京迄今为止最大的传销案告破,葛优不幸被卷入其中,这缘于他曾为涉案公司做过代言,众多受害人称是因为看了葛优做的广告才受骗的,葛优因此被众多受害人责问。真相究竟如何?记者通过短信发送采访请求,截至发稿,葛优一直没有回复。

记者昨日获悉,葛优并未因此受太大影响,依旧忙于老舍名剧《西望长安》的北京演出。

代言的居然是非法传销

9日,北京市公安局副局长傅政华将“亿霖木业案件”定性为“北京迄今为止最大的传销案”,9名主要负责人赵鹏运、赵代红、屠晓斌等已被逮捕;谷某等9名传销骨干已被刑拘。

早在去年9月,“亿霖木业”广告被全面叫停,禁止播出葛优那句“合作造林,首选亿霖”的电视广告词。据悉,亿霖木业经营时间不过两年多,但其“合作造林”骗局诱惑的投资者达两万多人,其中握着养老金、退休金投资的老年人占绝大多数;公司非法所得高达16亿元。据介绍,著名广告语“合作造林,首选亿霖”中宣称的树林有的是荒地,有的早已被虫害等自然灾害损毁,公司甚至只管收钱,却根本没有开支计划去管理遍布全国各地的产业。

代言费300万元

记者浏览亿霖木业的网站,发现被冠以“亿霖木业绿色爱心天使”头衔的葛优头像赫然其上。而在该公司的其他宣传材料上,“葛优代言”被称为投资的“七大理由”之一,“葛优都买林子赚钱啦,你还等什么呢”等宣传语比比皆是。不少受害人宣称,自己受骗投资,很大程度上是受葛优代言的影响。据北京媒体报道,案件公开后聚集在亿霖办公地点门前的不少投资者称,投资“亿霖”并非上钱引荐,而是看到了葛优的电视广告,记住了葛优“合作造林,首选亿霖”那句话;“真想找葛优问问,做广告前,他做没做过调查?他自己投资了没有?”

根据早前披露的葛优代言的详细消息称,“黑山亿霖木业公司与笑星葛优签约,出资300



万元聘其作形象代言人”。

葛优如常演话剧

葛优是否会因此案受影响?然而,记者多次拨打葛优的电话,其电话均转到了全球呼。记者随即通过短信发送采访请求,截至发稿,葛优一直没有回复。

据悉,这些天来葛优一直忙于话剧《西望长安》在北京的演出,倾力演绎老舍笔下1950年代的骗财骗色骗荣誉的“大骗子梁晚成”,博得好评如潮。该剧出品方有关负责人安总告诉记者,葛优这些天一直都在剧场彩排、演出。他表示,艺人的代言不会对其作品产生影响。

由于做代言广告,葛优并非第一个遭遇非议的明星。此前,唐国强、陈晓东曾因为制造“送子观音”神话的北京新兴医院代言而备受责问,利用林忆莲、刘嘉玲、陶红、赵薇、宋丹丹、王小丫、徐帆等明星做虚假宣传的“天使丽人美容胶囊”被成都工商管理部门查处。 彭骥

“她”为啥如此吸引人?

专家解说《红旗渠的儿女们》

本报记者 李颖 实习生 闪睿

24集电视连续剧《红旗渠的儿女们》在中央电视台8套、河南电视台影视剧频道热播以来,引来各界好评。昨日,河南省广电局等有关部门在郑州召开了《红旗渠的儿女们》专家研讨会。省委宣传部、省广电局、林州市有关领导,孙广举、张志功、杨东明、刘敬言、刘景亮、姚金成、何弘等专家学者及编剧李佩甫等主创人员出席研讨会,与会者从不同角度畅谈观后感,并对我省电视剧创作提出意见和建议。

《红旗渠的儿女们》为什么能把农民、在城市务工的农民和都市人都吸引到电视机前?与会专家认为,《红旗渠的儿女们》里有好故事,它以红旗渠精神为支撑点,以红旗渠的儿女们为关注点,以中原文化为凝聚点,表现了广大农民从农村到城市的巨大嬗变,这是中国农民的圆梦之旅,反映的既是农民工的淘金之路,也是历练之路。同时又立足时代高度,用发展的眼光看待中国历史的变迁。在全国目前影视剧创作范围内来看也是一部上乘之作。

《红旗渠的儿女们》的编剧是著名作家李佩甫,他数易其稿创作了这个剧本。我省影视界历来和文学界关系密切,也有很成功合作先例。因此专家认为,从某种意义上来说,电视剧是写出来的,一本难求是目前影视界存在的普遍现象。剧中的情节设置也非常独特,具有内在张力的命运悬念,把生存危机、事业危机和爱情危机有机结合在一起,也不是一味地表现文化的优秀面,而对传统文化进行整合,都

成为该剧成功的重要因素。虽然这次是和央视合拍,但该片也是近年来我省相对独立制作的一部大型作品,一部“河南造”的作品。专家普遍认为,我省创作的农村题材影视剧和东北题材影视剧截然不同,中原文化促成我省的农村题材影视剧恢宏大气、贴近生活,有着强烈的使命感。因此,专家也呼吁河南影视界以此为契机,培养出更多自己的影视大腕儿,推出更多更好的具有“中原气派”的影视作品来。

坦陈周彦宏与李厚霖恋情真相

近日,周彦宏做客东方卫视访谈节目《家庭演播室》,在总制片人徐向东的“诱导”下首次坦陈了当年和李厚霖的恋情真相,她称当年感情破裂责任不全在李厚霖,是自己当时太专注事业没有用心去经营爱情,后悔之情溢于言表。 此前,媒体曾不止一次问及周彦宏和李厚霖的恋情真相,但都被她拒绝。这次周彦宏一反常态坦陈恋情,因为《家庭演播室》总制片人徐向东对周彦宏有知遇之恩。节目中,周彦宏首次将父母、姐姐和姨妈都请到现场。谈及爱情,主持人问周彦宏,当初李厚霖究竟是如何认识她的,周彦宏回答:“我们初次相识是2000年元旦去天津的演出过程中,李厚霖身上的勇敢和执着让我对他有好感。和李厚霖相处一段时间后,我发现他的性格并不适合自己,所以提出分手。” 王铮



过春节去哪里玩? 来这儿“共享好时光”

本报记者 李颖 实习生 闪睿

记者昨日获悉,由河南省文化厅主办的“春满中原”系列文化活动将于2月19日(正月初二)至24日(正月初七)举行。主会场设在河南人民会堂,届时将有广场文化活动和室内展览两大部分内容等着省市民前往游玩。与此同时,作为“春满中原”系列活动的拳头节目,第六届中原文化庙会2月18日(正月初一)至3月4日(正月十五)在河南汽车公园举行。除此之外,正月初一到正月初七,省市民还可以到郑州杂技馆欣赏杂技晚会《共享好时光》。

试试橡皮影戏

活动的开幕式将于农历三十(2月17日)上午10点在省人民会堂广场举行,届时,观众将欣赏到200多人的“武德镇抬鼓”和“开明大鼓”。

按照“春满中原”组委会的安排,省人民会堂南北侧厅设置“道情皮影”和“罗山皮影”的现场表演。展览、表演的同时,观众也可以参与其中一起互动。届时,将有40多位民间艺术传承人现场制作传统手工艺品。比如剪纸、泥塑、石猴、木版年画、香囊、布艺

等,大家可以在现场一睹这些“活化石”的风采。

听稀有剧种

平时省会舞台上难得一见的稀有剧种,也将被组委会请到活动现场。目前确定的有三个——南阳“宛梆”、濮阳“四平调”和周口“道情”。可别小看了这些不熟悉的剧种,它们可都是我国非物质文化遗产保护名录中的代表。

此外,室内展览还将展示我省部分国家级和省级非物质文化遗产项目,如黄河歌谣、黄帝祭祀、盘古神话群、马街书会、董永传说、少林功夫、太极拳、八卦符号、豫剧、曲剧、越调等。

逛文化庙会

为增加人们对非物质文化遗产保护的认同感,“春满中原”组委会可真真是煞费苦心,这不,把一批精品项目又拉到了在河南汽车公园举办的中原文化庙会上展演,其中许多属抢救性保护项目,还有一部分是首次在郑州上演,有传统民俗节目高跷和稀有剧种“二夹弦”等。

庙会加大了市民的参与力度,《猪之歌》模仿秀、猪八戒背媳妇大赛、戏迷擂台赛、武林大会、万人“画金猪”……还有现场摩托车特技表演、极限自行车特技表演、街舞表演、cosplay动漫真人秀表演、“神六”升空表演等。小吃当然也少不了,上百种台湾小吃将汇集庙会现场,满足游人需求。郑州市公交总公司已经安排6条线路到达庙会现场。

来杂技馆“共享好时光”

由郑州市文化局主办,郑州杂技馆、郑州市辉孔雀文化公司承办、河南天艺城文化传播公司负责演出的《共享好时光》杂技晚会将从大年初一到初七为省会市民传播快乐。

郑州杂技馆相关负责人告诉记者:绸吊、滚环、腾空飞杠、柔术等都是常演不衰的节目。区别于传统杂技演出,这台晚会还融合了魔术、滑稽等艺术表演形式,其中节目之间的穿插将出现戴面具的小丑来调动气氛。晚会上午一场、下午两场、晚上一场,每场1个小时。为了让省会市民能“尽享好时光”,晚会最低票价仅售30元,并对1.2米以下的小孩免费。