

赵本山纽约被“忽悠”

侨界紧急会商解困



据美国《侨报》报道,被誉为“中国第一笑星”的大腕赵本山在纽约被“忽悠”了一把的消息在纽约华人社区传开之后,纽约多个华人社团和社区热心人士25日再次召开紧急会议,商讨“抢救赵本山、推动纽约首演”方案,希望将“赵本山在纽约被涮了”的负面影响降低至最低点,同时也争取通过众人的最后努力,将中国东北民间艺术经典顺利搬上纽约大舞台。

据悉,以30名专业艺人为阵容的演出团体由超级大腕赵本山带队,于23日抵达加州洛杉矶,该团计划本周前往纽约,并于3月2日在皇后区寇登剧场演出一场,这是赵本山首次在世界文化之都的纽约登台亮相。然而,让赵本山完全没有想到的是,演出在即,负责纽约专场的主办单位尚未落实,相关联络、接待及食宿、交通等事宜亦无人承接。更令人始料未及的是,演出虽然设有多个售票点,但票房记录显示总共只卖出去不到50张票。至此,距离纽约登台的时间只剩下5天,寇登剧场的租赁订金已经付出去一半。于是有人调侃,红遍半边天的赵本山多年在舞台上上下下“忽悠”别人,这次难得被人“忽悠”了一把。

参与制定“抢救赵本山”紧急方案的包括纽约辽宁同乡会,黑龙江同乡会,纽约华人社团联合会,以及山西、河南、天津和福建等多个同乡会和商号。在众人的一致建议下,演出的票价已经从498元、298元和198元降至40元以下,与会的多位侨领和商家主动认购入场券,近千张票当场就被售出。

分析人士指出,赵本山的表演艺术和东北民间传统表演堪称精品文化,但是由于恶性商业炒作和对海外市场

端盲目性,少数商业机构或个人把赵本山当作一棵“东北摇钱树”,以为只要运到纽约就可以“马上摇出美金”来,完全忽略了艺术价值和市场规律,结果是让惨不忍睹的票房记录给了他们当头一棒。分析人士还认为,赵本山及团队对海外市场缺乏调查研究,偏听偏信,对出国演出存在过度期许,“市场经济不测你老赵它测谁?”

与纽约“抢救赵本山”的场景相反,赵本山及团队24日晚在洛杉矶上演了主场、分场“抢看赵本山”的热门大戏。据了解,赵本山一行24日晚间在洛杉矶城市学院礼堂登台,原计划7时30分开场的演出延迟至8时50分才拉开帷幕,原因是2000个座位的剧场涌进了3000余名观众,场面一度失控。主办单位后来在该校一间多媒体教室内开设了“贵宾观赏室”,让后进场的观众坐在教室里通过大屏幕看“现场直播”,引起部分花钱买票去看赵本山的观众强烈不满,“直播现场”险些酿成肢体冲突。

余小平

图:当地时间2月25日,赵本山率老根剧团向居住在美国旧金山湾区的华人献艺拜年。 陈钢 摄

11岁的小作家

本报记者 左丽慧 文/图



11岁的时候,你或许是个喜欢看漫画和电视、贪玩又调皮的懵懂孩子;11岁的时候,谁想到过自己要写书?而11岁的张依琦却不然。文心出版社近期出版的小说——充满了诙谐、幽默,又洋溢着快乐气息的《校园里的小“黄蓉”》,就出自这个11岁的郑州女孩之手。

五年级爱上写小说

翻看《校园里的小“黄蓉”》这本书,很难相信里面所有的文字和插图都是今年11岁的张依琦独自完成的。原汁原味的小学生语言、新鲜而熟悉的小学校园生活令人眼前一亮。

“从一年级会写作文开始,我就有写书的念头了。”乐呵呵的张依琦说,可每次想到一个又一个的题材,提起笔写写就写不下去了。“真正下定决心,是五年级学会电脑打字以后。”据了解,《校园里的小“黄蓉”》是张依琦五年级寒假里开始写的。

渐渐,小依琦从写作中得到了快乐。“写着写着,我才感觉到原来写出自己身边发生的校园故事是这么神奇与快乐,诉说自己的开心和烦恼是这么轻松与简单,体验自己的搞笑生活、和身边的同学玩耍,是这么奇妙的事情!”张依琦激动地表示,“我爱上了坐在电脑屏幕前打字的感觉,也爱上了我书中的所有人物。每当坐在电脑前敲击键盘,我都觉得拥有了属于自己的一片天空,在那里,我可以自由飞翔、开心地笑、无限地乐,当然,也不忘给身边的人带来一点欢笑。我的目的就是快乐大家!”

写作让她更自信

最初发现张依琦写作才能的是《小学生作文选刊》的主编陶丽。“2005年10月,我看到了张依琦的作文《蚂蚁风波》,从那时起就记住了这个名字。”陶丽说,之所以策划出版《校园里的小“黄蓉”》,是因为张依琦有这样的写作能力。与杨红樱等给孩子写书的大人相比,张依琦是孩子写孩子的生活,她更了解同龄人的思想、语言,作品也更富有儿童的生活气息。

11岁就出书,张依琦俨然是个小作家了,热爱绘画的她,理想是成为作家和画家,但依琦的妈妈并没有要求女儿要成“家”。“在依琦尚未发掘她的能力之前,不敢举手发言,就连自己去买一个小东西也胆战心惊。”张妈妈告诉记者,三年级后,依琦会写作文、日记了,人也慢慢变得更有自信了,“出这本书,主要是想通过社会认可,培养孩子的自信心,这对她的成长有帮助”。

CCTV 电视舞蹈大赛启动 街舞秧歌将登台

据新华社北京2月27日专电(记者 崔静 周婷玉)第四届 CCTV 电视舞蹈大赛组委会27日宣布大赛启动并已开始报名。

由中央电视台主办的 CCTV 电视舞蹈大赛已连续举办三届。本届大赛将突出群众参与特色,除中国民族民间舞、芭蕾舞、国际标准舞等舞蹈种类外,还增设了街舞、群众创作舞蹈和群众大秧歌等专场比赛。同时,还扩大了参赛选手的范围。职业和非职业舞蹈选手、港澳台及海外舞者不限年龄,专业均可参赛。

大赛分初赛、决赛两个阶段,初赛以寄送录像带、音像光盘方式进行,经初赛遴选出的演员将于4月19日至28日到北京参加现场直播的决赛。根据舞蹈种类,大赛各设金奖1名,银、铜奖若干。凡进入决赛的舞者,均可获“优秀表演奖”。为鼓励舞蹈创作,大赛还设置“优秀舞蹈新作品奖”10名。

孙燕姿



埃及拍片 遭恐吓

据台湾媒体报道,正在埃及拍摄新专辑 MV 的小天后孙燕姿,26日惊遭当地不良分子持枪恐吓,“生命安全受到极大的威胁”,经随同前往的孙燕姿父亲向当地新加坡大使馆求助,孙燕姿连同22名同行工作人员已被安置在安全处所,但拍摄行程受阻,定于28日提前返台。

孙燕姿所属唱片公司总经理陈泽彬表示,为保护孙燕姿和所有团员的安全,此次恐吓事件的完整过程在他们安全离境后才能公开,目前只能透露,孙燕姿在26日傍晚时,在埃及拍摄新歌“逆光”MV时遭人恐吓,情况紧急,已到威胁生命安全的程度,幸同行的孙燕姿爸爸向新加坡大使馆求助,所有人被安置在安全地点。

孙燕姿是农历初五出发前往埃及,原订要拍封面与两支 MV,如今行程被迫缩短,只在抵埃的48小时内拍了半支 MV,提前搭机返台。

新华

清明上河园 两场焰火庆元宵

本报讯(记者 左丽慧 通讯员 王莹)元宵佳节即将来临,记者昨日获悉,正月十五、十六晚上,国家首批4A级文化旅游景区、大型宋代文化主题公园——开封清明上河园,将在园区内连续举办两场大型焰火晚会,来庆祝中国的传统佳节元宵节。

届时,清明上河园景区将上演一场焰火大戏。景龙湖畔、汴河岸边近万枚高空、低空等多种焰火将交替绽放,燃放焰火的数量和种类将是近年来最大的。景区还精心编排了杂技晚会《东京梦华》,游人可在观看焰火的同时体验杂技的惊险与激情。

齐宏伟山水画开展

本报讯(记者 李颖)昨日,由中国国画家协会、河南省美协、新密市委宣传部主办的齐宏伟山水画展在新密市开展。此次画展将持续至3月8日,共展出齐宏伟最新创作的山水画作60余幅。

齐宏伟是近几年中原画界关注的“水墨心境”青年山水画家八人展中的一员。目前出版有《水墨心境》、《阿伟作品集》、《齐宏伟山水画》等著作。他的作品曾多次参加国际、国家、省市级展览,并获得奖项。

“小雨人”走进博物院

本报讯(记者 李颖)26日下午,60余名“小雨人”在家长的陪护下,走进了河南博物院。由省残联和河南博物院联合举办的这次残障儿童博物院之旅,目的在于让孩子们在接触科普知识的同时,感受社会各界对他们的关心和爱护。

据介绍,这些孩子中最大的10岁,最小的只有3岁,大都患有严重的抑郁症和自闭症,也被称为“小雨人”。康达训练中心的辅导员告诉记者,这些孩子大部分性格内向,对外界的接受能力比同龄孩子差很多。

记者在现场看到,虽然孩子们的脸上很难看到笑容,也很难统一集中行动。但在讲解员的带领和耐心讲解下,孩子们对一楼展厅里的巨型雕塑“豫之门”和三楼展厅的魔幻水晶球充满了好奇。

李咏没有“抑郁辞职”

新《非常6+1》本周亮相

“李咏因为春晚黑色三分钟辞职了。”26日,一则关于李咏因春晚主持状态不佳而抑郁辞职的网帖,在网上被狂转。昨日,《非常6+1》节目统筹杨洁怒斥这是“胡说八道”,并透露李咏并非不会辞职,由其和太太哈文共同制作的《非常6+1》全新改版节目将于本周播出。

春晚让李咏抑郁了?

据报道,帖子上传李咏不堪春晚压力患上抑郁症,打算辞职——“崔永元的抑郁症几乎让他自杀,而最近央视的医务室里又多了一个经常取安眠药的主持人:李咏。自从春晚的黑色三分钟后,他已经彻底崩溃了——据说已经有像黄健翔一样辞职的打算了。”

节目统筹驳斥网帖

《非常6+1》节目统筹杨洁称,“这简直就是胡说八道,根本不可能。”

虽然网帖中爆料“抑郁辞职”是假,但网帖爆料的“李咏吃安眠药”却被一位曾与李咏共事的人士证实,对方透露:“李咏晚上经常失眠,他不睡觉就抽烟,一根接一根地抽,瘾很大,然后就是吃安眠药,但是也无济于事,他喜欢把自己上节目的小卡片裁得四四方方,不允许自己有一点瑕疵,有时想到一个点子半夜

一点就给我们打电话,以前栏目组的同事都对此习以为常,但是不见得他就有抑郁症吧。”

李咏以前接受媒体采访时也称自己经常去医务室拿安眠药,一次就拿12粒。

李咏近来饱受非议

虽然“被传因春晚黑色三分钟抑郁辞职”被证实是假消息,但李咏近来的确饱受非议。先是在金鹰节颁奖晚会上,李咏嚼口香糖上台领奖,并现场调侃待产蒋勤勤的举动招来很多观众批评,指责李咏是央视最低俗的主持人。

继而在主持《幸运52》时,因随意吟诵“八百里秦川尘土飞扬,三千万懒汉高唱秦腔”,被认为侮辱陕西人,招致许多人的声讨。李咏只有在博客中表示“深深的深深的道歉”。

今年春晚又出现零点报时前的小插曲,6位主持人上台后互相抢话,结果先是朱军突然打断李咏,李咏一时发蒙,在朱军说“亲爱的观众朋友们”时,被噤住的李咏下意识跟着“啊”了一声;而在朱军说“一个崭新的春天”时,李咏还试图插嘴又造成朱军停顿。后董卿接话周涛又出现明显迟缓,这一直播“小事故”被称为“春晚黑色三分钟”。事后不少网友发表评论,但受指责颇多的却是李咏。 蓓 卿

演女王获奖 英女王相邀

英国白金汉宫发言人2月26日说,因在电影《女王》中饰演英国女王伊丽莎白二世而获奥斯卡奖最佳女主角奖的演员海伦·米伦可能获得邀请,和伊丽莎白二世一起喝茶。这是米伦出席《女王》英国首映式(2006年9月13日)和伊丽莎白二世参加复活节活动后离开温莎堡(2006年4月16日)的拼版照片。

新华社/路透



大渡河考古 商周前遗迹多

2月26日,四川省文物考古研究院宣布,为时两年的大渡河中游考古告一段落,目前已发现了大量新石器至商周时期遗址群,显示出大渡河中游在商周时期以前已有发达的文明。图为在麦坪商周墓群中发现的随葬器物组合。

新华社记者 苑 坚 摄