

据说,今年央视“春晚”小品节目《策划》里的一句台词“你太有才了”,已经成为2007年流行语,这是极有道理的,因为现在的确实是人才辈出,有才的人实在是太多了,随便一扒拉就是一大把,不由得不发出赞叹:“你太有才了!”

就从“春晚”说起吧,女主持董卿在称赞舞蹈《小城雨巷》时说,这个舞蹈真是美轮美奂!我得奉承她一句:“你太有才了!”因为,美轮美奂是专用来形容楼房的,高大;奂:众多。形容房屋高大华丽。《礼记·檀弓下》:“晋献文子成室,晋大夫发焉。张老曰:‘美哉轮焉,美哉奂焉。’”当然,董卿其实是按台词来念的,所以她背后还有一个更“有才”的文字编辑,因而,公平地说是:你们太有才了!

眼下正炙手可热的于丹老师说:“我没备课,就是冥想,拿着杯水,想如何把《论语》里做人的道理匹配点故事,拿张白纸,这边是一主题词,那边是一小故事,鼓捣到一起。”瞧瞧,人家连课都没有备,就是端杯茶水,手拿白纸,便能把亿万电视观众“忽悠”得如痴如醉,再顺便把这些“鼓捣到一起”的东西弄成书,又一卖就是一二百万本,我得心悦诚服地说:

商都钟鼓

你太有才了!

陈鲁民

你太有才了!

博客点击量持续第一的徐静蕾,硬是魅力了得。如果说她写的是美文妙语,如果她真是字字珠玑,倒也罢了,可是看看她的博客,几乎都是些鸡毛蒜皮小事,喝酒、睡觉、逛街、聊天,等等。语言也极不讲究,近似口语,还三天两头“旷课”,有时干脆胡乱发一张照片凑数。可就这,居然还能吸引那么多网友,点击量居高不下,实在让人无话可说,只能打心眼里佩服:你太有才了!

一名江苏女孩,按照 MBA 教科书上的知识来管理同时交往的 5 个男朋友,将其分为“提款机”、“情人”、“结婚候选人”等几类,接见他们的时间也按照一周七天分别错开,周六、周日另约“预备军”,谁也别想在不属于其的时间内见到她。《法制周报》3月2日) 好一个忙而不乱,井井有条,天衣无缝,这种管理能力

让多少企业高管自愧不如:你太有才了!

有人给我发个手机短信:“早上起来,我用氟超标的牙膏刷牙了牙,给儿子冲了杯碘超标的雀巢奶粉,自己喝了杯过期的光明牛奶;中午去肯德基吃了含‘苏丹红’的鸡翅;下班在饭店点了盘避瘟避孕药长大的鳝鱼和二氧化硫熏成的蘑菇,还来了瓶甲醛超标的啤酒;顺便给老婆买了两根有洗衣粉的油条,一捆有农药残留的小青菜……”哇!这位无名作者,总结得这么全面,我吃什么他竟然全知道,简直就是监控了我一天生活的全过程,你太有才了!

著名作家叶永烈先生最近在网上帮助他的日本朋友小山智丽征婚,按说,一个四十多岁的离过婚的外国女人,想找个中国老伴,实在算不得什么新闻,却竟能让叶作家靠着一支如椽大笔,渲染、造势、炒作得沸沸扬扬,热热闹闹,一时成为网上关注热点,就冲这个,也得对叶先生说一句:你太有才了!

能把这么多有才的人弄到一起,分门别类,褒贬点评,着实不易,我也得表扬自己一句:你太有才了!

我掰着手指头数了一下,春晚是1985年开始的,到今年也二十七年了。我虽然一次都没从头到尾看完过,甚至可以说没看过几次,但是既然大家都在说春晚,我也凑个分子。我想说的是:中央台应该请我去做春晚的导演。不用晕,我是认真的,如果我是导演,我会做以下大的、方向性的、战略性的改动:

博客丛林

给我一次机会吧!

洪晃

澜、倪萍什么的都主持过春晚,其实她们还没有到老得不能看,不知道为什就给了换。现在春晚的导演好像是哪个主持人火,就用哪个上春晚,我觉得这没必要。节目每年都大同小异,那串场的词能有多大不同。小品都找不到人换,换主持人有什么作用,干脆找几个男主持年年扛下去,不换。真弄一个七十多岁的主持人肯定是新闻话题。至少当他们忘词、冷场的时候没有那么多少人批评他们,反而会同情,收视率又高一节。但是我绝对不会用李咏这样的主持人,他不显老,总是那么个二皮脸,得把赵忠祥请回来,眼袋年年有增长才有了看点。

一、歌舞节目真人化
二、主持人新闻化
除了肥皂剧,在电视上能够长期不下台的就是新闻节目主持人。但是基本上都是男的,他们可以从帅哥做到老头。女的不行,老了就没人看了。春晚的主持没有一个能这么久的,我记得以前杨

听说每年很多艺人绞尽脑汁要挤进春晚,我不明白,为什么不干脆 PK 一下? 我们可以把这种竞争公开化,弄个一年半载、人仰马翻、鸡犬不宁。我们还可以有个倒计时,决赛就在春晚,多好! 有点惊喜,加点悬念嘛!

四、服装主题化
我对春晚最大的意见是服装,太难看了! 而且每年都差不多,这怎么行! 你看看主题餐厅都主题化了,有个餐厅的主题是监狱,据说服务员可以把客人反锁在单间里面,体验囚犯时尚。(这要是急了上厕所怎么办?) 所以春晚的服装也应该主题化,而且要和新的一年的大事件结合起来。比如 2008 年是奥运会,那所有参加的人都可以泳装出场

植树谚语是劳动人民的经验和智慧的结晶。它总结了不同植树意义、方法、管理等。

一、植树造林有利于水土保持,净化空气,增产粮食。如:

绿了荒山头,山谷清水流。树木连成片,不怕涝和旱。现在人养树,日后树养人。无灾人养树,有灾树养人。人留子孙草留根,山无树木不养人。葡萄斗地能顶粮,枣柿顶粮度饥荒。多栽花来广种草,延年益寿增产富。植树种草两件宝,农业生产离不了。不种树不种草,人无粮吃畜无草。年年植树不断线,万里江山变乐园。

二、劳动人民通过植树造林,得到不少好处,总结出不少致富谚语。如:

要想长远富,莫忘多栽树。家有百株树,不愁吃穿住。早地栽枣树,强似喂母猪。若想田增产,山上撑把伞。栽个花果山,强似来粮川。山上种果,山下务农,处处财富,永不受穷。栽树一天,得利百年。核桃摇钱树,谁种谁

就富。白果树栽五棵,男女婚嫁不愁。房前屋后种满竹,三年以后换新屋。人人护林又栽树,国富家富代代富。

三、不植树不栽花,对自然环境、水土保持等的危害甚大的谚语。如:

黄土高原不栽树,水土永远保不住。气候干燥雨量少,下游断流少不了。山上毁林开了荒,山下农田必遭殃。沿山沿水不栽树,有水有土保不住。

四、树种不同,挂果时间各异的谚语。如:

桃三杏四梨五年,枣树当年还本钱。桃三年杏四年,李子核桃各五年。枣子当年见现钱,香蕉明年把本还。树橘最迟八九年,硕果累累酸又甜。

五、为了保证成活率,要选择适宜植树时间的谚语。如:

清明前多栽树,大好时光莫忘记。一年四季可栽柳,看你动手不动手。春栽杨柳夏栽桑,正月种松好时光。立春雨水到,早起晚睡觉,栽上百棵树,添个打柴郎。

一、庆功植树:西周时的“常胜将军”沙俊其,一贯英勇善战,在多年的戎马生涯中,每打一次胜仗,就令全军将士在沙场上栽种杨树,以示庆贺。随着胜仗的增加,这种“庆功栽杨”的传统又发展到植柳、植槐。

二、奖励植树:春秋时,齐国宰相管仲非常重视植树,他强调“为君而不能谨守其山林,涇泽草叶,不可以为天下王”,他奖励造林“能树百棵,使繁密者,置之黄金一斤,直食其八石。”他还提出“一年之计,莫如种谷。十年之计,莫如树木”的名言,流传至今。

三、秦始皇不焚种树书:秦始皇焚书坑儒时,并不是所有的书都烧,有几种书不烧,其中就有植树的书。他登泰山时,曾下令不要砍伐树林。还要求在



蜻蜓 无忌 摄影

历史上的植树轶闻

彭满升

修陕西到河北、山东、两湖等“驰道”时,每隔 50 步栽一棵青松。

四、植树八百:三国时,诸葛亮深知植树养桑意义重大,亲手栽八百株桑树。他在临终前给后主刘禅的遗书上写道:“臣家有桑八百株,子孙衣食,自可足用。”

五、规定植树数量:北魏孝文帝时,曾规定:“成年男子每人划给造林的山地二十亩,种桑树五十株,枣树五棵,榆树三株……并限定三年内完成。

六、给柳树赐姓的皇帝:隋唐时期,隋炀帝曾诏谕民间,在运河两岸每栽活一棵柳树,赏细绢一匹。他还赐柳树姓“杨”。从此,百姓便称柳树为“杨柳”,这便是杨柳的来历。

七、农桑之制:元世祖为了保持和扩大森林面积,曾颁发过《农桑之制》,规定每丁每岁种桑、枣二十株,若土性不宜,改植柳、榆,均以成活为数。并要求地方官员督促实施。对失职或弄虚作假者按律严办。

八、念经植树:明代峨嵋山万年

寺,有“念经植树”的优良传统。众生口念“法华经”,念一个字,栽树一株,念经最多的一年,曾栽树六万多株。这些僧人栽的楠木林,被后人誉为“功德林”。目前仍尚存几千株。

九、济贫营林:明末清初,福建开明绅士杨达卿,在灾荒不断之年,决定开仓济民,并布告灾民,每领一斗谷者,必须先去村前大富山上植一棵树,九年后左右,山上披满绿装。

十、孙中山办植树:孙中山从小就爱种树。他故居生长的檀香山酸豆树,是 1883 年在美国留学时带回来的,并亲手栽在院内。他强调中国必须“急兴农学,讲求树艺”,还倡导“造全国大规模的森林”。

新书架

《落架的凤凰——中国历代流落民间的皇后皇妃公主们》

贾立钢

她们曾经是尊贵的金枝玉叶,锦衣玉食,呼奴唤婢,养在深宫,人生得意,万人欣羡。但“落架的凤凰不如鸡”,谁会想到这些天潢贵胄,有朝一日会沦落民间,两世为人。陷身陋巷,棚户麻衣,与市井细民为伍。在强烈的前后光鲜生活对比之下,心里的失落和悲苦尤为沉痛。她们除了姿色,身无长技,不知物从何来,更不知稼穡之艰、农夫之叹! 幸运的,为奴作妾,不幸的,青楼为娼。在中国古代长期的男权社会中,这些命运多舛的奇弱的女子,虽然只是作为叱咤风云的历史人物的陪衬而已,但

她们离奇的身世和绝无仅有的命运,又无不是一个时代宫廷史和王朝史的精彩缩影,在一定程度上反映了特定历史时期的政治气息。《落架的凤凰——中国历代流落民间的皇后皇妃公主们》详尽的记叙了历史上那些在乱离之中不幸沦落民间的皇后皇妃公主们的生平、生活际遇、家国之痛以及大悲大喜的人生感悟。她们个人的身世之悲,无不是家国之悲在他们身上的具体体现,只不过这种亡国的大悲痛,让一个女子来承担,则更具浓厚的悲剧意味。
东方出版社出版

“亏你想得出来!”大家哈哈大笑,轮流用立可白在砖头上涂鸭。
我注意到阿和的位置是空的。是请假吗?哎哎,砖头上少了你的签名,真是太可惜了。因为我的打算是,让沈佳仪觉得这些人怎么会白目到送丑不拉叽、又重得要死的砖头当生日礼物,这样就可以凸显出我那些礼物的价值啦!

幼稚,但有效。
为了让沈佳仪有更多的时间在志忑不安中渡过,我一直等到中午放学时才起身。整个上午沈佳仪都派遣杨泽于当信差跑了好几趟,问我到底在恼她什么,甚至还跟我来个语焉不详的苦涩道歉,就是不敢亲自过来看看我。

一切都在我的掌握之中,人生没有意外。
“底牌揭晓。”
我兴致勃勃地拿着一大堆“友情版”生日礼物,走到社会组教室去找沈佳仪,超级想看她收到礼物时的表情。

“嗨。”我恶狠狠瞪着沈佳仪。
沈佳仪一看到我,整张脸都吓白了,什么话都不敢说。

“哈哈!跟你开玩笑的啦,我根本没有在生什么气,生日快乐!”我很乐,开始展示我用力准备的十样生日礼物。
“天啊!我就知道,我一直想不到到底什么时候惹到你了!”沈佳仪恍然大悟,气得……气得居然笑了出来。

“是这样的,我个人认为呢,要给你最大限度的快乐,与其让快乐指数从零跑到一百,不如从负一百飙到正一百,这样绝对值是两百整,非常厉害又一辈子忘不了的快乐吧!”我笑笑解释,打开四开大卡的卡片。
“阿景腾,你真的非常、幼、稚!你会不会太无聊?真的是……快把我吓死了!”沈佳仪骂我骂的时候,脸上的笑却无法停下,整个就是开心。

我非常满足地欣赏,沈佳仪研究我刻的橡皮印章的模样。
努力做了一个寒假手工艺的我,在沈佳仪笑出来的瞬间,于记忆的盒子里收藏了一幅美不胜收的画面。那个画面,代表沈佳仪非常重视跟我的……友情。
而半天不见的阿和,此时正好从和班里面走出来。
不如此,还变得更瘦。原本那个胖阿和像个大西瓜的阿和,竟缩水

到连脸颊都陷了下去,几乎变成一个我认不出来的“老朋友”。
后来我才知道,阿和靠着代餐、运动,加上超强的毅力,在短短两个月的时间内非常健康地瘦了下来。可怕的硬汉。
“阿和,你也来送礼物啊?”我说,惊讶地看着变瘦的阿和。
“不是,我的新教室就在这里啊。”阿和指着和班的隔壁教室,平班。
社会组的,平班。
“什么!你转到社会组!”我张大嘴巴,手中的礼物简直在发抖。
“是啊,自然组他妈的念不下去。”阿和叹气,两手一摊。
这……这简直就是作弊!
最让我棘手的情敌,跟我交情最久的老朋友。
我的爱情……

Chapter 11
阿和待在距离沈佳仪只有一面墙的平班,每次下课就随便寻个理由过去和班找沈佳仪聊天。整件事让我非常头大。更惊人的是沈佳仪居然还在长高,这点让只有 1.64 米的我常常处于迷惘的算盘里。后来,沈佳仪长到 1.67 米,高了我 3 厘米。
这短短的 3 厘米,后来成为我不断努力想要跨越的屏障。我所能做的,不过就是继续当好沈佳仪“朋友”的角色,并遵守两个原则:不逾矩;不刻意讨好。而我额到什么时候惹到你了!”沈佳仪恍然大悟,气得……气得居然笑了出来。



那些年 我们一起追的女孩 九把刀 著

外做的,莫过于拼命鼓励周遭朋友前后仆后继去触犯这两大原则。
某天放学后,我们一群朋友在许志彰家后院打篮球。
打累了,我跟廖英宏坐在一旁满身大汗瞎聊天。
“廖英宏,我觉得沈佳仪是个好女孩,坦白说,我觉得你跟她很配。”我灌着运动饮料,背靠院子墙壁。
“……那你自己怎么不追?”廖英宏擦着汗,用很古怪的表情看着我。
“说得对,要不是沈佳仪突然长高,加上阿和实在是厉害的竞争对手,我还真的会追沈佳仪。”我笑笑。
“阿和?阿和真的在喜欢沈佳仪?”廖英宏稍感讶异,声音压低。
“如果你要追沈佳仪的话,我可以帮你提供情报,当你的眼睛。”
就这样,只要一有机会,我就卯起来鼓励身边的朋友别辜负大好青春,一个接一个给我去追沈佳仪,为我制造替沈佳仪“处理情绪困扰”的机会。

连载

就在那天傍晚,牛钮、张鹏翻、陈鹏年、齐苏勒等人商定,立刻抓捕赵世显。
“嘿!牛钮,你要怎样?”赵世显指着牛钮说,“无凭无据就来抓捕朝廷大员,你还有没有王法?!”
牛钮把手伸进了口袋里,“圣上在此,还不跪下?”牛钮取出来一方金灿灿的小牌牌来,长约三寸、宽约寸半,栩栩如生的小龙盘旋在周围,中间方框里左组满文、右为汉字——“万岁牌”三个字赫然在目……
赵世显一下子就瘫了……
清江龙、混江龙,河道淤滞显威风
康熙六十年十一月,皇上来了圣旨:陈鹏年署理河道总督。来宣读圣谕的雍亲王胤禛,还在工地住了一段时间,监督河工。

刚到的时候,雍亲王一天到晚乱逛,突然间一个早上,他上工地了,又是卷福子、又是挑土、又是打碾的,忙得不亦乐乎。牛钮看着雍亲王的转变,心中暗自好笑。
整个堵口工程开工,是从引河放水开始的。
放水之前召集起河标民工,把引河口挖到主流溜边河口,大约只留下丈余厚。把那些疏浚的船只器具,都运到河边上摆好。然后在用了四百斤火药,埋在主流与引河之间的档福子下,有人就点燃了火药线,火线的声响轰隆隆地响了一声巨响——泥土和河水飞溅数十丈高,河水哗啦啦流入引河……
提前劳作在引河下游的河工,嗚儿嗚儿驱赶着牲口,三十几套牲口拉着三十几套铁板——铁板上形似犁铧的铁板尖,把河底刨出虚土来……河工狠命打着牲口,牲口嘎嘎地向东走去。

由于陈鹏年把握时机准确、指挥得当,使引河的分流效果非常明显,北流的河水就像惊车的牲口,被绳缆突然顿了一下似的,水位刹那间就降了下来。

陈鹏年把在引河中清淤的河标、民工头目叫了过来,告诉他们不分昼夜、不可有丝毫懈怠,用“混江龙”、“清河龙”继续清淤,确保引河畅通。如有差池,杀无赦!
开始时,想用立堵法、直接往水里填福子,以期慢慢地填满河口。可是,水已冲刷数月,河口处很深、水流也很急,填下去的麦秸、秫秸、土方、石块大多被冲走了,连那些十几个人才抬得动的大福子扔进

去,也都成了水漂。
不仅是秦家厂决口,马家营也困难重重,秦家厂水口宽七十余丈,但是水相对较浅。马家营决口约有三十丈,因为那儿原有废弃河道,水口深、水流急。
心急火燎的陈鹏年,嘴巴都给歌烂了,牛钮急得直摇头,督修河工的雍亲王,也长吁短叹地没办法。
这天,雍亲王、牛钮、陈鹏年站在河口边上,正合计着治河的事情。
忽然远处一阵骚乱,吵吵嚷嚷起来。一个民工正与一名河标吵嘴,原来是岗头村的十几个年轻人,说河工这活太苦了,要罢工回家。为首的是个四十来岁的中年人,叫程铁。

“不是我们吃不得苦,而是你们堵了这么久,一点鸟用也没有,简直是胡闹台。”程铁说,“乡亲们,你们说这样堵河,行不行?不堵河是死,堵河也会冻死,那还堵它干啥?”
胤禛拨开众人,冲到了人群前边。二话没说,示意兵丁将几个吵得最凶的,绑了起来。然后,冷冷地说,“把他们砍了,用秫秸绑好,堵口。”
转眼间十多个血淋淋的人头,兵兵扔了一地,血光在阴暗的天空下,紫黑紫黑。
有人在人群中抽泣……
姚大旗、宝豁子、牛犊子、王牛等人,紧紧地握着拳头,狠狠地咬着牙关,死死盯着胤禛,眼里像喷着火,他们有点蠢蠢欲动了,站在他们对面的程铁,在焦急地对他们使着眼色……

这时,雍亲王跃上一个高岗,挥手大声吼道:“乡亲们,圣上谕旨堵口,是为民生造福,功在当代,利在千秋。再有散布妖言者,格杀勿论,消极怠工者,格杀勿论。大家听清楚没有?”
没人答话。姚大旗他们还在盯着胤禛,如果他们眼神是火的话,胤禛身上早就应该着了,郭谦还在那边对他们使眼色。见无人答话,胤禛也不多言,使劲挥手,“都干活去!”
这时,魏三喜牵着老小子,走到胤禛的前面,“扑腾”一声跪了下去,“王爷,‘这一带水很深,水流很急,填什么也没有用。只有……’”
他说,用嘴死死停住了。



雪落长河 魏远峰 著

得最凶的,绑了起来。然后,冷冷地说,“把他们砍了,用秫秸绑好,堵口。”
转眼间十多个血淋淋的人头,兵兵扔了一地,血光在阴暗的天空下,紫黑紫黑。
有人在人群中抽泣……
姚大旗、宝豁子、牛犊子、王牛等人,紧紧地握着拳头,狠狠地咬着牙关,死死盯着胤禛,眼里像喷着火,他们有点蠢蠢欲动了,站在他们对面的程铁,在焦急地对他们使着眼色……

这时,雍亲王跃上一个高岗,挥手大声吼道:“乡亲们,圣上谕旨堵口,是为民生造福,功在当代,利在千秋。再有散布妖言者,格杀勿论,消极怠工者,格杀勿论。大家听清楚没有?”
没人答话。姚大旗他们还在盯着胤禛,如果他们眼神是火的话,胤禛身上早就应该着了,郭谦还在那边对他们使眼色。见无人答话,胤禛也不多言,使劲挥手,“都干活去!”
这时,魏三喜牵着老小子,走到胤禛的前面,“扑腾”一声跪了下去,“王爷,‘这一带水很深,水流很急,填什么也没有用。只有……’”
他说,用嘴死死停住了。