



ZHENGZHOU DAILY

文 娱

- 文娱新闻 9 版
- 体育新闻 10 版
- 民生新闻 11 版
- 文娱副刊 12 版

2007 年 3 月 13 日 星期二

编辑 楚 丽

电话 67655582

E-mail: zzbwh1616@sina.com

“学术超女”成名全靠父荫？ 于丹被揭家庭背景

“人怕出名猪怕壮！”北大清华等十博士联名抵制“学术超女”于丹的风波尚未平息，日前，又有网友发帖，称于丹的父亲正是曾担任中华书局副总经理的于廉，于丹的迅速走红与其强有力的家庭背景密不可分。该帖上传后，立刻引起网友的激烈反应，纷纷留言表示对于丹“大失所望”，但也有网友力挺于丹，指责发帖者在借于丹炒作。中华书局副总编顾青向笔者证实，于丹的父亲确实是于廉，不过中华书局绝对没有因此刻意打造于丹，于丹的成功完全是依靠其学识和个人魅力。

唐文治门下读书，以及后来他担任中华书局副总经理的种种经历……

网友反应 不凡身世让于丹“丢分”

虽然发帖者在最后表明并不了解于丹的成长过程，也未指出于丹的成名与其家庭背景有关，但说者无心听者有意，有不少网友看完帖后对消息的真实性提出了怀疑，也有不少人表示身世的曝光让于丹“丢分”。笔者摘录了部分留言：“谢谢这位网友，让我们了解了于丹的家庭与背景，原来于丹也出自‘名门’，‘名门’之后光大‘名门’是情理之中的事情，而且还要一代一代地光大下去。”“想不到于丹成功背后还有这些因素，太失望了。”“就说一个人怎么会火得这样快，原来有这层关系。”“难怪其成名作《于丹〈论语〉心得》要和中华书局合作，于丹火速成名之谜就这样被破解。”……众人声讨于丹的同时，也有部分于丹的铁杆读者在为偶像辩解，称有人眼红于丹走红，所以想利用于丹炒作。

书局回应 于丹的确是于廉之女

“学术超女”于丹真是于廉的女儿

吗？笔者虽然未能联系到于丹本人，但消息却在中华书局现任副总编顾青处得到了证实，“没错，于丹跟中华书局的渊源很深、关系很密切，她父亲的确是曾担任中华书局副总经理的于廉。”顾青表示，中华书局的很多老同志都是看着于丹长大的，但于丹走红、《于丹〈论语〉心得》的热销与这层关系完全无关，“我们原来就跟《百家讲坛》有过合作，比如阎崇年的《正说清朝十二帝》《明亡清兴六十年》和隋丽娟的《说慈禧》等，后来于丹上了讲坛，双方要合作是自然而然的事情，再说，于丹的魅力大家有目共睹，她的成功更多的是学识，与出版社合作其实是次要的。”

对此做出回应之后，顾青又对近期不断有人制造话题对于丹提出质疑的现象表示了不满，“目前对于丹的一些非议中，相信有不少人都在借机炒作。”顾青举例说，对《论语》的理解，历来都存在分歧，中华书局曾经出版了四大本《论语集释》，收集了历代文人学者对《论语》的种种阐释，现在来看网上的一些人对《论语》的理解以及对于丹的指责，根本都还没有跳出集释中的那些说法之外。

徐 力



电视剧《杨三姐告状》 在京举行首播式

3 月 12 日，32 集电视连续剧《杨三姐告状》在北京举行首播式。这是该剧中杨三姐的扮演者杨若兮（左）和曾在评剧《杨三姐告状》中出演杨三姐的著名评剧表演艺术家古文月一起，在首播式上与媒体见面。

新华社记者 李晓果 摄

郑州合唱爱好者 将有自己的“家”

本报讯（记者 李颖 实习生 马云鹤）记者昨日从郑州市文联获悉，市音乐家协会即日起面向社会公开招募郑州市音乐家协会合唱团成员，从此，郑州市的合唱爱好者将有“家”。

合唱团目前暂定 80 人左右，为群众性的业余团体，成员年龄阶层为成人组（有别于少儿和老年合唱团），要求团员能够独立识谱，有声乐基础，有合唱训练经验。成立后的合唱团将于每周六下午排练，并定期由专业老师进行声乐、视唱练耳、乐理及合唱等专业训练。有意报名者可拨打电话 66961389。

企业家自掏腰包 成立河洛大鼓学校

本报讯（记者 李颖）记者昨日获悉，在抢救濒危曲种“河洛大鼓”进程中，巩义企业家出资成立中州河洛大鼓艺术学校，来培养艺术人才和促进河洛大鼓的传承发展。

民间文化遗产抢救工程实施以来，巩义市文联把抢救“河洛大鼓”作为重点工程，做了 3 件实事：对河洛大鼓曲种的历史演变进行系统搜集整理，编辑出版了 34 万字的《河洛大鼓初探》和 32 万字的《河洛大鼓古今曲目选》，鼓励扶持老艺人传艺授徒，壮大演艺队伍，成立了巩义市曲艺家协会，并举办河洛大鼓书会；走出一条文企联姻的路子，由企业家张春旺出资，成立了中州河洛大鼓艺术学校。

近来，不少电视台推出了收藏鉴宝类节目，以其丰富的知识性和趣味性吸引了大批观众。但是，也有一些鉴宝节目内容存在很多问题：拙劣的假画在节目中被当做真迹，估价上百万；鉴定专家把自己收藏的假画拿到节目中估出高价，欺骗观众；大肆宣扬藏品能够升值，却从来不说收藏市场的交易风险，等等。不少文物专家指出，当前的收藏鉴宝类电视节目严重扰乱了收藏市场，应加以整顿。



在书画界和收藏界引起纷争的《牧牛图》

假画被鉴定为大师真迹

著名书画鉴定家张蔚星表示，现在的收藏鉴宝类电视节目把赝品当成真品的情况确实非常多。某电视台 2006 年的一期鉴宝节目中，专家为一套齐白石通景屏估价上百万，但其这套通景屏是赝品，画的笔法、款识都与齐白石真迹相差甚远，只有四成像，仿造水平仅比北京潘家园的地摊货略强。作品在电视上被当做真迹公布出来，会让广大观众以为这个水平的作品就是齐白石的真迹，社会影响极其恶劣。

2005 年 5 月，在该鉴宝节目中还出现过一幅吴作人《牧牛图》，被专家现场鉴定为真迹，估价 25 万元。后来，吴作人的妻子、著名书画家萧淑芳，萧淑芳的关门弟

上海发布“明星慈善公益榜” 赵薇：“最具影响力慈善明星”



11 日晚，上海发布“明星慈善公益榜”，包括“2006 年度感动之星”等在内的 13 个明星慈善奖项一一揭晓。钢琴演奏家孔祥东、越剧明星赵志刚、影、视、歌星何润东、伊能静、赵薇、周笔畅等获得奖项。

当天晚上，“新娱乐慈善群星晚会”在上海举行，周笔畅、赵薇、侯佩岑、何润东、赵雅芝、羽·泉等 50 多位明星的出现吸引了大量粉丝到场。

当晚的慈善会颁发了 13 项和慈善事业有关的奖项，借此表彰去年为慈善公益事业热心出力的演艺明星以及公众人物。其中，马来西亚歌手光良通过观众投票获得“2006 感动之星”称号，去年，上海同济大学学生宋玮被诊断患有大脑动脉瘤，他希望从自己喜爱的歌手光良身上获得战胜病魔的勇气。为此，光良不仅亲自写信给他并鼓励他重新面对生活，还专程飞抵上海探望宋玮，并以演唱会方式为其募捐。

最重要的奖项之一“最具影响力慈善明星”奖被赵薇捧走，去年一直低调读研的赵薇曝光很少，对于得奖，赵薇坦然表示不是很心虚来拿这个奖，正因为读研，才有时间让自己在去年实实在在地做了一些事情，比如说一直坚持给家乡的孩子助学读书等。

上海市慈善基金会表示，希望通过“明星慈善公益榜”的发布，激发包括演艺明星在内的知名公众人物投身慈善的热情。

雷 丹

①赵薇领“慈善”奖不心虚，低调读研踏实做事。
②光良 ③侯佩岑 ④伊能静

鉴宝类电视节目“公然造假” 知情人揭露真相

请到电视节目上，就容易出问题。只说升值不提风险

从事书画鉴定业 10 余年来，因为一张画导致一个人倾家荡产、犯罪入狱，乃至背井离乡的事情，张蔚星见得太多了。他说，在外行人看来，文物艺术品买卖只存在真伪的风险，但事实上即便投资真迹，也存在巨大的交易风险，因为每个藏品的价格都有涨有跌，与股市十分类似，藏品的价格会随着牛市和熊市的转变而不断变化。

比知很多当代画家和书法家，其作品去年以来跌得厉害，如果 2005 年年底或 2006 年年初有人按当时的市价买入画作，现在按当时的价钱卖，不会有人理睬。股票类节目反复强调“股市有风险，投资需谨慎”，而收藏鉴宝类电视节目却从来没有此类提示。

隐瞒收藏市场低迷真相

张蔚星说，其现在的收藏市场非常低迷，甚至可以用“冰点”来形容，很多画家的作品 2005 年年底是 15 万元/平方米，可现在 5 万元/平方米都难以出手。但是看看各电视台的收藏鉴宝类节目在介绍什么？不是介绍市场如何走低，而是和以前一样在宣传如何“捡漏”。在节目中亮相的不少藏品，价格比收藏市场上高估了二至三倍，这种高估价使得节目现场的娱乐气氛确实

好，但却让很多收藏爱好者以电视节目中的估价为市场交易的标准。此类鉴宝节目过高估计藏品价格的做法，干扰了市场经济的正常秩序，贻害无穷。

收藏市场与股市存在紧密的互动性。2002 年至 2005 年，中国股市低迷，收藏市场却异常火爆。2006 年，中国股市突然发力，而收藏市场则异常萧条，名家画作严重贬值。这种情况下，收藏鉴宝类电视节目有义务把真相告诉电视观众。

地方台鉴宝节目泛滥

北京电视台《天下收藏》栏目制片人赵春华表示，目前收藏鉴宝类电视节目确实呈泛滥趋势，很多电视台发现这类节目的收视率比较高，就自己也开办一个。其实，想把收藏鉴宝类电视节目办好是很不容易的，这跟一个地区、一个城市的收藏传统、文化特点和民间藏品资源有很大关系。有的地区，藏品资源少，想找出珍稀的、能吸引观众眼球的藏品上节目自然比较难，也很难找到合适的权威专家在节目中讲述鉴定诀窍。

据了解，目前各电视台共推出了近 10 档电视鉴宝类节目。一些地方电视台仍跃跃欲试。

王 健

张贤亮： “超女”也该进政协

“超女”也该进政协！”11 日下午，全国政协委员、著名作家张贤亮在小组发言时一语惊人。虽然在后来接受采访时，他表示这只是一个玩笑，是拿来说明“政协应该把各行各业的精英网罗进来”这一观点，但还是激起委员们的热烈讨论。魏明伦委员反驳张贤亮，认为政协委员不能仅仅看名声，更要看有没有参政议政的能力。

张贤亮的发言每次都慷慨激昂，并时有惊人之语。他的理由很明确：“时代周刊都把李宇春作为封面人物了。虽然他们有点不太了解内情，以为是纯粹海选出来的，但至少说明‘超女’是有号召力的。”

张贤亮刚说完这话，魏明伦就抢断话头，说要和他讨论讨论。但他的小声发言被张贤亮高亢的声音压了下去……终于轮到魏明伦说话了，他说：“政协委员不能仅仅是一个人才，也要有参政议政的能力。因为老百姓不管你有多大名声，智商多高，只管你政协委员究竟给老百姓说了多少话。”

李俊 荔子

绿城影院 今日请上“通天塔”

本报讯（记者 左丽慧）摩洛哥沙漠中，一颗子弹穿透了一辆旅游巴士的车窗，击中了一位女士，余波传到加州、墨西哥和日本……汇集了 4 个看似无关却环环相扣的故事的剧情片《通天塔》，今日在郑州上映。

观看影片《通天塔》，用“等待另一只鞋落下”来比喻，那是再恰当不过的了，因为观众观看该片时的情绪将是紧张、焦虑和不安。一般导演在执导影片时往往会先营造虚构、复杂、甚至悲惨的情景，然后再慢慢地释放，从而缓解观众紧张的情绪。与他们不同，墨西哥导演阿加多营造的紧张气氛却是逐渐升级，直到这种气氛达到令人难以承受的极限。在《通天塔》中，阿加多把四个故事交织在一起，并随着故事的发展使悬念逐步升级，然后再毫不保留地一下子释放给观众，使观众的情绪形成巨大的反差，从而构成强烈而鲜明的对比。这种艺术表现手法是最具挑战、也是最难做到的，然而他却做到了这一点。



剧情介绍

北非摩洛哥境内的小山坡上，黑人兄弟俩正无忧无虑地放羊，他们的父亲手捧刚从日本朋友那里得来的步枪欣喜地走来。父亲随意向远处开了一枪以试手感，远处随即传来一辆旅游巴士的紧急刹车声，车上坐满了来自世界各地的游客，其中一对美国夫妇理查德（布拉德·皮特饰）与苏珊（凯特·布兰切特饰）来荒凉的非洲旅游完全是为了挽救他们濒临崩溃的婚姻。不料悲剧突然降临，一颗子弹穿过车窗，击中了妻子。为了挽救爱人危在旦夕的生命，理查德千方百计四处求救，怎奈人生地疏、语言不通，障碍重重……

美国政府很快得知消息，立即展开外交救援；当地警察也迅速发现了肇事的父子，将三人包围在山坡。与此同时，远在美国理查德家中的墨西哥保姆，很想在离家 9 年之后回去参加儿子的婚礼。于是，她说服侄子陪她带着理查德的两个孩子回墨西哥。在路上，由于人与肤色以及语言不通等原因，他们被警察当成绑架儿童的嫌犯而遭逮捕，继而与小孩失散。在遥远的日本，曾赠与非洲朋友步枪的日本人亦面临重重困境，不久前妻子莫名自杀，聋哑的女儿在母亲自杀后更加自闭，靠勾引名导的每个男人来宣泄心中的痛苦——短短的 11 天中发生的事情几尽浓缩了世上所有的不幸，而所有的不幸几乎都源于沟通的不畅……