谁是烧毁圆明园的罪魁祸首?

暴行中,有两个英国人和一 个法国人是罪魁。其中,两 个英国人是最终决定放火 烧毁圆明园的祸首。

一个是埃尔金,苏格兰 人,世袭第8代伯爵贵族头 衔。他曾任加拿大总管,第 二次"鸦片战争"时是派驻 北京的高级专员。1861年 又调任印度总督。1863年 病死在印度。有英国史学家 评论他是"极其野蛮之人"

另一祸首是格兰特(当 时中国译为"克灵顿"),也 是苏格兰人。他是英国维多 利亚时代疯狂扩张殖民地 的得力战将,晚年埋头著 书,逐一纪录他所经历的战 争,成为英国军训教案

在格兰特死后出版的 《1860中国战争纪事》一书 中,他描写了抢劫和烧毁圆 明园的一些情节,字里行间 浸透着侵略者的傲慢,以及 他们决定烧毁圆明园的强 盗逻辑

格兰特是当时进军北

黄永安, 字大定,1897 年 3 月 20 日生于黑龙江省 双城县。1912年入陆军小 学堂,后就读于吉林旧制中 学堂、保定军校炮科。1924 年入陆大深造,1927年毕 业,旋即参加奉军攻取涿州 城之战。1936年12月西安 事变时,黄永安官至炮兵6 旅少将旅长,驻防洛阳担任 警备任务,受中央军校洛阳 分校主任兼巩洛警备司令 祝绍周节制。

1936年12月12日凌 晨,张学良密电黄永安:"西 安事变,着该旅长将洛阳机 场监视,不准有一架起飞, 并将各银行封闭。"指示其 迅速占领洛阳机场、军械 库、中央银行洛阳分行;并 与洛阳军分校东北军教导 总队队长刘海波协同行动, 攻占陆军和空军军事学校, 截断洛阳以东交通。同时电 令万福麟所部配合黄永安 行动,抢占郑州,卡住陇海 铁路,阻止中央军西进威胁

京的英国国王龙骑兵的司 令。1860年10月7日上 午,他与埃尔金率军赶到圆 明园时,法军已经到达。

格兰特在书中写道: "我们发现法军已经扎营在 晋见大厅的入口附近,眼前 一片可怜的景象:所有东西 都被抢劫了。最主要的大殿 里摆满了精美高贵的玉石、 最精致的雕刻、富丽堂皇的 中式古瓷瓶、彩釉瓶、青铜 器和无数美观的钟表,其中 许多钟表是英国和其他国 家驻华大使赠送的礼物。

"法国将军蒙托班狡猾 地对我说,他保留的任何财 宝可以分给英国一半。我和 蒙托班达成协议,所有留下 的财宝应该双方军队平分 蒙托班告诉我,他已经发现 了两根用黄金和绿色翡翠 制作的权杖。他说一根给 我,作为献给英国维多利亚 女王的礼物;另一根他留 下,献给法国拿破仑皇帝。'

"第二天,即10月8 日,在夏宫(圆明园)的一座

庙中又发现了大量金银,另 一间屋中装满了华贵的丝 绸和皮毛。这些财宝被平分 给法军和英军。"

"10月10日,留守北 京的恭亲王奕请求去看看 夏宫。我同意了,给他派了 护卫队。奕自己坐在一个小 湖边,头埋在两手中,放声 痛哭,他说,什么都丢了,他 自己真不如死了。"

据称,当时英军有二十 几个俘虏被清军押在这里。 英军为他们被杀的俘虏举 行葬礼后,格兰特写道:"埃 尔金和我认为,必须让中国 皇帝见到严厉的惩罚,让他 们付出代价。我们最后决 定,烧掉这座壮丽的夏宫。 法国将军蒙托班反对这个 摧毁行动,不与我们合作。"

对此次行动的理由,格 兰特在给上司的报告中写 道:"我荣幸地指出我希望 摧毁圆明园的理由。第一, 因为囚犯在那里受到了残 忍的对待, 手脚被绑3天, 不给吃喝;第二,中国政府

违反了国际法律,英国要更 永久地表示我们对这种残 忍方式的感觉。如果我们现 在和平地签署条约和撤退, 中国政府将以为我们的同 胞可以被抓和谋杀而不受 处罚。当时我们已经探知, 圆明园被认为是中国最重 要的地方。摧毁它完全是为 了打击中国政府。我进一步 支持埃尔金,并要求参加行

格兰特最后写道:"10 月18日,约翰·米切尔将军 的军队和更多的骑兵进军 到那里,整个建筑群在大火 里燃烧,火光冲天。我也为 毁掉如此多的古老壮丽的 宫殿悲伤,感觉是一种不文 明的行动,但是我相信作为 对中国谋杀欧洲外交使节 和违反法律的进一步警告, 是必要的。我们已经写信给 恭亲王,陈述了我们烧宫殿 的意图,要求赔偿30万两 白银给被杀的囚犯家庭。法 国也以同样目的要求赔偿 20 万两白银。恭亲王答复: 钱马上付,条约准备10月 23 日签署。

摘自《环球人物》

黄永安:最先泄露西安事变的人

旅有两个炮团驻在洛阳, 洛阳军分校、军士教导队 深造班有408人,军士教 导总队第1大队有3个步 兵队,一个重机关枪队。如 果他们协同执行张学良将 军的命令, 张学良将军控 制洛阳阻止国民党中央军 西进的军事部署是完全可 以实现的。然黄永安值此 千钧一发之际不顾全旅军 官之反对, 乃一意孤行决

12 月 12 日上午 10 时, 黄永安携密电抵达祝 处,并呈密电予祝。祝惊恐 地持枪逼问黄永安意欲如 何? 黄永安答道:"当然不 听'乱令'","我真心服从 委座, 怎能执行张副司令 的命令。"祝大喜过望,谓: "君贡献党国,党国决不负 君。"随后祝绍周立即命令 部队就近登车开赴潼关, 当时东北军炮兵第6 并命令樊松甫率中央军第

64 军抢占潼关要冲。祝还 同驻洛阳国民党空军负责 人王叔铭商量,立即派飞 行组组长蔡锡昌驾教练机 飞赴临潼营救蒋介石,然 为时已晚。时蒋介石早已 被捉走,蔡一着陆即被张 学良卫队一营营长王玉瓒 活捉。

黄永安叛张投蒋的行

为,对西安事变影响甚大。 在军事上,使西安方面未 能控制战略要地洛阳,尤 其进出西安的咽喉要地潼 关。不控制洛阳,就使得53 军既不能西进援助西安的 东北军,又不能阻击中央 军的西进,53军与总部的 联系被切断。西安的东侧 防线向中央军洞开。同时, 整个陇海线均为中央军掌

驻徐州的东北军原炮 兵8旅的第15团也很快被 中央军缴了械,使张学良发

动而安事变的军事部署被 破坏,中央军很快形成对西 安包围之势,使西安方面在 军事上陷于被动,以至成为 蒋介石在西安事变谈判中 的一个重要筹码。

黄永安的行径却受到 国民党方面的赏识。祝绍周 以黄永安"深明大义,拒受 乱令"致电何应钦予以表 奖。1937年5月,国民党南 京政府晋升黄永安为陆军 中将。在抗日战争中,先后 任炮兵6旅旅长兼第一战 区炮兵指挥官、第6军副军 长等职。解放战争期间,黄 永安任东北保安司令长官 部高参。辽沈战役时任锦州 国民党守军炮兵指挥官。 1949年随国民党到台湾, 成了一名无聊闲员。1979 年7月13日,客死台北,终 年82岁。

摘自《团结报》

前苏联的"水淹美国"计划

无心栽柳柳成阴

第二次世界大战结束

之前, 苏联科学家就向苏 联最高统帅部建议:向富 士山口投掷几颗威力巨大 的航空炸弹,使日本本土 引发大地震,迅速结束大 战。幸运的是,这个计划没 有得到苏联最高统帅的批 准, 否则将会发生一场远 比投掷在广岛和长崎的两 颗原子弹更为惨烈的人间 悲剧。20世纪50年代末, 苏联在中亚哈萨克荒原进 行的大量地下核试验居然 引发了遥远的伊朗、芬兰 等国地震。这一现象立即 引起了苏联军方的高度关

20世纪60年代,苏联 科学家在进行地下核爆炸 效应试验时惊奇地发现, 地下核试验产生的威力足 以在试验若干天后引发数 千公里外的某个地区的强 烈地震。通过对大量试验 数据的分析,科学家们证 实了这些地震的确与核爆 炸有关系。苏联科学家的 这一发现震惊了苏联政界 和军界的高层领导。苏联 军方马上意识到:地下核 冲击波极有可能发展为一

种武器并加以利用,其威 力之巨大足以造成山崩海 啸。这无疑是一种杀伤敌 人有生力量、瘫痪其经济 的战略武器。

赫鲁晓夫提出计划

1961年,苏联在北极

圈内的新地岛成功试爆了 一颗当量为 5000 万吨 TNT 的热核弹。这次试验 后不久, 苏联克格勃特工 搞到了一份美国军事科技 情报文件集,呈送给赫鲁 晓夫。在该文件集中,有一 篇美国潜水艇遭遇苏联超 级爆炸物冲击波袭击的报 告。美国人在报告中说,大 爆炸使潜艇遭遇到了几乎 是毁灭性的打击。这次打 击使得美国上下一片惊 慌, 扣心苏联人会在美国 海岸深水区内投放热核爆 炸物,从而引发沿海地区 的海啸, 进而淹没北美大 陆的大部分地区。美国人 的报告令赫鲁晓夫兴奋不 已。他手指世界版图,向有 关科学家提出了一个大胆 构想:一旦苏美发生战争, 就向北美大陆海岸投掷超 级热核炸弹,用几十次海 啸淹没北美大陆的大部分 地区。包括苏联科学院院

士安德烈·萨哈罗夫在内 的一批科学家很快投入到 这项高度保密的研究工作

萨哈罗夫力主一旦美 苏开战,第一攻击波就应 在美国海岸投掷热核炸 弹。然而苏联人经过大量 精密的计算发现, 由于北 美大陆架的延伸线过长和 水深不够, 使得海啸强度 大大降低,在这里进行水 下攻击并不现实。苏联科 学院西伯利亚分院通过苏 联国防部,多次恳请苏共 中央停止这一骇人听闻的 试验,于是这项颇为诱人 的"水淹美帝国主义"计划 暂时搁浅了。

苏联抢先下手

但有关地震武器的研 究工作却未就此罢手,苏 联将目光投向了大洋深 处。20世纪70年代,美国 人用深海探测仪寻找大洋 下的地层断裂带,希望借 此发动一场地球物理大 战。为防止美国人先下手 为强,几名苏联总参谋部 情报局(格鲁乌)的特工也 乘坐特制的深海潜水器找 到了太平洋洋底的断裂 带,在海底先行安放两枚

先引爆核弹, 在加利福尼 亚海岸引发海啸, 这些特 工因此获得了苏联英雄金 星勋章,但其姓名至今仍 是俄罗斯情报机构的高层 机密,不被外人所知。英国 《独立报》还曾报道,1970 年1月10日,以地中海为 活动范围的苏联红海军第 15 中队一艘 N 级核潜艇 秘密将数量不详的战术核 鱼雷放到意大利的那不勒 斯湾。该地区是北约司令 部在南欧的指挥部所在 地,同时也是欧洲最活跃 的地震带。苏联人的目的 可想而知。

核弹,以便在"必要时"抢

另外,1970年,美国在 洛杉矶以东 150 公里处进 行了一次核试验, 这次试 验在附近地域引起了一次 里氏8级地震。1976年,苏 联在基米巴拉金斯克也进 行了一次核试验,随后在 乌兹别克斯坦加盟共和国 境内引起一场强烈地震和 多次余震。然而,美苏两国 的科学家对此三缄其口, 而地震灾区的数万名灾民 对这次从天而降的灾难至 今记忆犹新。据披露,墨西 哥、秘鲁、智利、古巴、伊朗 等国家在冷战期间的大地 震均与美苏两强有关。

摘自《党史信息报》

1927年12月1日,

了十分隆重的结婚典礼。 12月10日, 蒋又重新登 上了总司令的宝座。作为 总司令的新娘,宋美龄急 于施展权威。不料,就在 她新婚蜜月刚结束,便得 罪了青帮,招来了麻烦, 蒋介石也为此虚惊一场。

蒋介石与宋美龄在上海

西摩路的宋家宅邸举行

婚后宋美龄得知蒋 介石要向青帮交纳保险 费,极为不满。决定不再 交纳"保险费"。于是,蒋 和宋由莫干庙宅邸进出 上海时,也不再向杜月笙 打招呼了。杜月笙很快就 得知这件事的内情,于是 便导演了一场令蒋宋夫 妇特别尴尬的"闹剧"。

一天,从一辆豪华的 轿车里钻出一个司机和

杜月笙劫持宋美龄

一个漂亮的使女,说要接 美龄去见她的大姐霭龄, 片刻即回。当宋美龄坐上 车后,轿车在马路上转了 一个圈后拐进了青帮魔 窟杜公馆。几个小时后, 蒋介石办完紧急公务来 接宋美龄, 而宋仍未回 来。蒋越等越着急,后来 他又是打电话,又是问详 情,这才感到事出有疑, 心顿时凉了半截。但在这 种情况下,蒋介石即使明 白了几分也不便直接打 听,他只好给宋子文打电

宋子文听了蒋的叙 述,立刻就明白了是怎么 回事。宋挂了电话后,不

快,宋在话筒里就听到了 杜月笙那熟悉的声音。杜 月笙端着架子慢条斯理 地告诉宋子文:"蒋夫人 安然无恙,不必担心。因 我们的人发现,蒋夫人只 有一个使女陪伴,在这充 满危险的上海滩开车是 很危险的, 你们太冒失 了。为了她的安全,我的 人已将她送到一座舒适 的别墅。由于她的尊贵地 位,大家对她都很尊重, 她得到了一切所应有的 礼遇。尽管大家苦心奉 承,但她仍很不高兴,拒

绝进食。自举行婚礼以

美文闲读

敢怠慢,他立即拨通了一

个神秘的电话号码。很

来,总司令公务如此繁 忙,以至于未能为自己和 夫人安排较为妥当的保 护。你们也知道,当今上 海实在不太平。可你们却 如此疏忽,对此我深表遗

宋子文当然听懂了 杜月笙话里的意思。他立 即向蒋介石汇报,然后亲 自驾车前往杜月笙戒备 森严的府邸,履行了"保 险"手续,并致歉意。这才 将宋美龄从受到"特别照 顾"的别墅里领出。经过 这次被劫持,宋美龄才算 领教了青帮杜月笙在上 海滩的神威和魔力。

摘自《湖北档案》

ZHENGZHOU DAILY

电话 67655582 E-mail:zzwbwh1616@sina.com

杀价的乐趣

很久之前,我在秘鲁

特的酒店商场注意到一张 波斯地毯,前面是白色,中 间见到是大红, 过后回头 又是粉红色。深深把我吸

店主的眼睛一亮,出来 把我抓住,是神是鬼,先敬 我一句:"这位先生真是有 眼光!

好东西,绝对不便宜, 我并没那么多闲钱可花。开

"给我一分钟时间",对 方恳求,"出一个价。" "我认为出价的应该是

你!"我说。 "好,一万八千美金。" 掉头就走。

"这是一件国宝呀,那 去找? 你嫌贵,轮到你出一 个价钱。"店主说。

我急于脱身:"我看过 更好的,如果你有货,拿出

对方做一个"你真是内 行"的表情:"好,你明天来, 时间。

每年3月初,我都要寻 找"春天的气息"。去年,我 终于发现了一个戏剧性的 "春之征兆"。一个星期日午 后,我正在芝加哥北郊的家 正在窗口眺望我的花园,忽 鹅妈妈的供水者。第一日, 只小鹅都安全同父母会合 中看报纸,一边搜寻有关居 然发现一位鹅妈妈来了。它 我小心翼翼地给了它一碗 了。最后一只有点"顽固". 家与花园布置的内容,一边 在心里规划着我那带阳台 一个洼地,四周围以青草, 脖子,打开宽嘴,发出了警 而且责骂它,直到它了解, 的花园。当我正在脑中盘算 而且胸部以下都"埋"了进 告的嘘声。但是从那天起, 再不行动就会被抛弃了,它 着一连串渴望的植物—— 去;它在那儿生下了它的 它信赖了我,任我每天安静 半边莲、香雪球和萑香蓟 时,我忽然听到了一种羽毛 的嘶嘶声。原来,一只很大 的雄鹅跃上了我的阳台。

项侦察任务:为它的配偶搜 翰·斯潘舍求教,他给了我 第30天,我终于在巢内看 来,鹅爸爸早就为它们的新 索筑巢的地方;它的标准似 乎是:隐蔽性、安全度、附近 有充足水源和新鲜青草。在 小心探究了我的阳台之后, 30天, 然后小鹅将会安全 它温柔地叫了一声,这位鹅 地向地面滑动。你可以每天 爸爸优美地跳进我的花园 给它一碗新鲜水,食物则不 跟它走。它同意了;然后,随 很自豪,但是也有淡淡的忧 中,咻的一下离去了。

几个星期后的一天,我

我一定送到你眼前。" 妙计得逞,我一溜烟跑

翌日一早, 甫下电梯, 那厮已在大堂等待。"货来 了,请看一看。"

说什么也要看一眼吧? 走进店里,果然是一张更大 更薄的,的确难于找到这种

"知道你识货,不再讨 价还价,只加两千,算整数 出马脚。 的两万美金好了。"他宣布。

我摇头:"你既然知道 我识货,那就不应该开这个 价。好,我也不会讨价还价, 你想一想,能减到什么最低 的价钱, 我现在出去吃饭,

回来后告诉我。" 他只好让我走。商店一 么精细的手工,还能到哪里 般只开到下午六点,再迟 那个数目好不好?" 也就八九点,我十一时才 折返酒店, 他还笑嘻嘻地 等在那里:"为了表示我的 诚意, 我减一半, 一万美 金。说什么也不能再低了, 大家可以不必浪费大家的

织一张那么好的地毯, 最少半年,三个人制造,一 个月算工资一千美金,三乘 六等于一万八,丝绸本钱不 算在里面,也是一个公道的 价钱。我在其他地方看到一 张只有三分之一小的,也要 卖五千,五乘三,一万五。而 且这种工艺品像钻石,不是

一倍一倍算的。 久:"再出个价吧,再出个价

杀价的艺术,是永远不 能出个价。一出价,马上露

"九千美金,"他有点生 气,"不买拉倒。" "拉倒就拉倒。"我也把

"就这样吧,"他引诱, "你把你心目中的价钱写在 买多几件来平衡,像买股票

纸上, 我也把我的写在纸 上,大家对一对,就取中间 这是个陷阱,但是是一 个好的陷阱,也是他最后一

什么艺术不艺术,如果 你真的想要买这件东西,老 早已经崩溃,如果你觉得一

招,但我总不能写一块钱

切是身外物,美好的在博物 馆看得到,不拥有不是问题 的话,那你就有恃无恐了。

"最后价钱,"我说,"两 千美金。

成交,他伸出手让我 握。为了遮掩他一开始的时 候出那么高价,他说:"开始 打烊了, 三个月没发过市, 能有多少现金是多少。你拿 店主看我考虑了那么 回去,卖给地毯商,也能赚 钱。

> 我感谢他的好意,心里 面想:"这张东西,也许本钱 只要一千块, 当地人工,一 个月几十美金。"人,总是那 么贪婪和不满足。

刚去过云南丽江,有许 多手工艺品,太太们拼命抢 购,这里买到一件二十块 的,隔几家,才卖八块,快点 一样,也是好笑。

我也想买几个绣工精 美的手提电话袋送人,家家 都卖同样货物,我看到一位 表情慈祥的老太太,勤劳地 自己动手。走了进去,她问 什么价钱,已不是重要的事 T!

摘自《蔡澜叹世界》

传说在北极的人因 为天寒地冻,一开口说 话就结成冰雪,对方听 不见,只好拿回家慢慢 烤来听……

这是个极度浪漫 的传说,想是多情的南 方人编出来的。

是颇有困难,试想:回 家烤雪煮雪的时候要 用什么火呢? 因为人的 言谈是有情绪的, 煮得 太慢或太快都不足以表 达说话的情绪。

恼半天。与性急的人交 醒。 谈回家要用大火煮烤;

如果我生在北极,

架呢?回家一定要生个 就可以了。爱听的话则

烈火, 才能声闻当时噼 噼啪啪的火爆声。 遇到谈情说爱的

可是,我们假设说 时候,回家就要仔细酿 话结冰是真有其事,也 造当时的气氛,先用情 诗词裁冰,把它切成细 细的碎片,加上一点酒 来煮,那么,煮出来的 话便能使人微醉;倘若 情浓、则不可以用炉 火,要用烛火再加一杯 咖啡, 才不会醉得太厉 可能要为煮的问题烦 害,还能维持一丝清

遇到不喜欢的人 与性温的人交谈,回家 不喜欢的话就好办了, 静祥和又能自己制造 烧成另一个春天。 要用文火。倘若与人吵 把结成的冰随意弃置 生活的世界,在我们这

可以煮一半、留一半他 日细细品尝。住在北极 的人真是太幸福了。 但是幸福也不常

驻,有时候天气太冷, 火生不起来, 是让人着 急的,只好拿着冰雪慢 慢让它溶化, 边溶边 听。遇到性急的人恐怕 要用雪往墙上摔,摔得 力小时听不见,摔得力 大则声震屋瓦,造成噪

我向往北极说话 的浪漫世界,那是个宁

里,有时候我会希望大 家说出来的话都结成 冰雪, 回家如何处理是 自家的事, 谁也管不 斯时斯地,煮雪恐

个到处都是噪音的时代

怕要变成一种学问,生 命经验丰富的人可以 依据雪的大小、成色, 专门帮人煮雪为生,因 为煮得恰到好处和说话 时恰如其分一样,确实 不易。年轻的恋人们则 可以去借别人的"情 雪",借别人的雪来浇 自己心中的垒块。

如果失恋,等不到 冰雪尽溶的时候, 就放 一把火把雪屋都烧了,

摘自《青年时讯》

人群 10 年记

陈丹燕

2006年因为太平洋 上有厄尔尼诺的关系,又 是个暖冬,傍晚时将大衣 挽在手上走路,一点也不 冷。淮海路上来往的年轻 女人们穿着单薄的长靴, 今年时髦的靴子让我想 起多年前在知识妇女中 流行的长呢裙来。

那天晚上,我去看一 个女子合唱团的 10 年演 出。10年前,这个合唱团 刚刚成立,我看过她们的 演出。过淮海路,走过锦 江饭店,走过旧法国总会 的大门口,我一路都在回 忆她们的脸,她们长至脚 踝的黑呢裙子,或者格子 呢的裙子。

唱《半个月亮爬上 来》时的声音。这个合唱 团是由一群个性独立的 女人发起的,她们的独立 也带来了麻烦:每个人都 唱得好, 但要将声音融合 在一起,却很难。我总能在 她们的合唱中分辨出每个 人的声音。

这10年里,我常常 还能听到她们的消息。她 们一直还在唱,只是唱歌 的时间从星期二晚上下 班后改成星期一晚上下 班后。渐渐地,她们积累了 足够的合唱曲,所以,她们 去澳大利亚合唱节唱了。

后来,她们又去了萨 尔茨堡合唱节,在那个合 唱节上表演了《雪绒花》。 这是合唱团积累的第一 批歌曲。原本它是美国电 影里的一支插曲,故事 里,就是在萨尔茨堡合唱 节唱的歌。电影里有一个 英俊的男主人公,还有一 个纯真的女主人公。她们 在各自的少女时代看了 这部电影,喜欢这支歌, 喜欢那个完美的爱情故 事,那时做梦也没想过, 有一天自己会得到萨尔 茨堡合唱节的邀请,去电 影里那个圆形剧场,在那 里亲自演唱这支歌。我是

在马路上知道她们终于

要去萨尔茨堡唱歌的,我

遇见了她们中的一个,她 闪烁着满是不可置信的 喜悦的眼睛,像小孩子听 远方的火车声那样,欢喜 地对着我在人行道上发 出欢呼,"要去萨尔茨堡 合唱节了!"然后,她怎么 也忍不住,大声地笑了。

行。在这 10 年喧嚣的日 子里,她们还和从前一 样,小心维护着自己生活 中干净的一角。

她们站在台上,在唱 唱着唱着,身体就向前倾 斜了,好像一只将要乘风 而起的风筝。在歌声里, 我还是能分辨出她的声 音,她的,和她的。

灯下她们的笑容,不 忍不住的,发自内心的 笑。那样的笑,穿越了不 顺心的人际关系,工作中 的惨败,孩子成长给出的 无穷难题,感情上的饥渴 和孤独,身体上的不适, 对渐渐变老的恐惧,失去

年迈父母的痛苦,手脚不 干净的保姆,这种种生活 中的不如意,种种孤独和 恐惧,才最终在脸上绽放 开来。那孩子般全心沉醉 的笑容,终于穿越了所有 经历过的伤害,布满了她 们不再的年轻的脸,笑容 这群女人,仍旧什么 终于照亮了她们脸上的 也不为,只在一起唱歌,每个角落,就像明亮的灯 后来,为了唱歌在一起旅 光照亮了房间,连阴影都 变得柔和而愉快。

我知道她们还做了

不少慈善演出,帮助智障 的孩子,为盲童治眼睛募 捐,到癌症俱乐部义演, 歌。她们还和从前一样, 还在乡村建立了一个以 合唱团命名的小图书馆。 有时,一个人因为能帮助 别人而感到幸福,感到人 间温暖,感到自己的生命 对于别人的意义,感到生 活仍有希望。这是日常生 是演唱者的笑容,而是陶 活中的华彩乐章,通过帮 醉者的笑容,是那种忍也 助别人,感到心里的善 意。在都市中生活久了, 在竞争中生活得久了,向 一个自己认为值得的人 表达善意,就是使日常生 活可以平稳地继续下去 的精神需要。

摘自《广州日报》

寻找春天的气息

在阳台下面的土壤中扒了 水。当我接近它时,它伸出 不愿移动。父母交替地呼叫 蛋,四个,也可能是五个,乳 白色的蛋。

我急问自己, 该怎么 全部答案:"不,它不能被移 需要。"

地倒去它碗中剩下的泥泞 水,换上新鲜淡水。 鹅妈妈每天都要用嘴

办?于是,我迅速赶往芝加 逐次转动每个蛋;鹅爸爸则 近的保护林,鹅妈妈一摇一 很明显,它是在执行一 哥植物园,向鸟类学者约 只在停车场边露过一次面。 摆地走在后面担任守卫。看 见了四只新孵出的小鹅;它 动,因为这样会孵不出小 们犹如可爱的淡黄色软毛 鹅。它将会留在巢内大约 球,窥视四周而且尝试站起来。

> 了阳台下面,"呼唤"鹅妈妈 家上大学时的情景——我 着鹅爸鹅妈急促的叫声,刚 伤…… 从此我开始担任这位 刚来到世上1天的小鹅们,

一只小鹅移动时受伤暂时 昏迷, 但不久就站了起来, 乖乖地跟上了父母……三 这才最后加进了这个崭新 的鹅家庭。 四只小鹅排成一行,鹅 爸爸开始领着它们走向邻

逐一加入了父母的行列。第

当我目送这个鹅家庭 向附近的森林走去,心中不 第2天, 鹅爸爸也来到 禁想起了我的每个孩子离

家找到了一个新的池塘啊!

摘自《意林》