

市县点睛

巩义出台“亲民政策”
大项目是否动工群众说了算

本报讯(记者 李鲁通 通讯员 马文博)今后,凡新开工项目必须实行信访评估,低于80分不允许开工;后备干部未过群众工作关,不得提拔重用……记者昨日从巩义市召开的2007年群众工作大会上获悉,今年该市出台一系列措施,解决群众热点、难点问题。

会上提出,今后巩义市委市政府凡出台政策、作决策、上项目之前要进行信访评估,举行听证会,广泛听取群众意见,以预防和减少矛盾发生。其中,评估达不到80分的项目工程,不允许开工建设。同时,实行后备干部分批到市委群众工作部(原信访局)挂职锻炼制度,要求后备干部挂职锻炼时间不少于半年,提拔重用之前,先过群众工作这道关。

新密推进义务教育

千万元助学生免费进课堂

本报讯(记者 刘俊礼 通讯员 王炎军)昨日,记者在新密市来集镇陈沟村见到村民陈大妮,她说:“今年俺娃不交一分钱就能上学,真是孩子们的福分!”陈沟小学近200名学生今春全部免费上学。

为推进义务教育均衡发展,建设社会主义新农村,该市决定从2007年春季开始,对农村在公办初中和小学就读的学生全部实行“两免一补”。所有教科书和作业本由学校统一发放,学校直接免收受助学生的书费和杂费。财政部门按照确定的补助贫困寄宿生生活费资助人数和补助标准,将资金直接拨付到各学校,学校将补助资金一并发放到学生个人。

据统计,今春开学,该市有5.1312万名小学生免除费用729.015万元,34604名初中学生,免除费用863.095万元,143名特教生,免除费用4.6855万元,共计1596.7955万元。

中牟水利部门全力助春灌

黄河水灌溉良田30万亩

本报讯(记者 王思俊 通讯员 段世杰 张校强)“用黄河水浇地,要比打井取水划算多了!”在中牟县大孟镇信王村,村民樊自民正在灌溉施肥,看着眼前郁郁葱葱,一派生机的大蒜,村民们心中洋溢着丰收的喜悦。自此,该县水利部门从3月中旬开始,打响了“引黄入良田、春灌保丰收”的战役。

中牟县水利灌区负责人介绍说,在全县范围内有三刘寨、杨桥两大引黄灌区,流经万滩、大孟、白沙、姚家、韩寺等10多个乡镇,有效灌溉面积可达30万亩。值此春耕春灌之际,水利部门积极协调有关乡镇和单位,适时报送用水计划,及时满足田间灌溉用水需求。此次启动的两大灌区,日供水量超过30万立方米,可使该县20多万亩的农田及时灌溉,为降低农业成本、促进农民增收增收提供了有力保障。

新郑宣传黄帝文化鲜招频出

短信平台圆您拜祖梦

本报讯(记者 党贺喜 通讯员 张温良 郭松涛)记者昨日从新郑获悉,伴随着拜祖大典临近的急促脚步,增加域名注册,开发短信平台亮相举措使新郑在保护和宣传黄帝文化上再次领先一步。

注册文化域名“防火墙”
新郑市进一步加大对域名等知识产

权的保护力度。在对去年注册的160多个中英文域名和通用网址进行筛选的基础上,针对丁亥年黄帝故里拜祖大典新出现的亮点等进行域名注册保护。通用域名如:“黄帝”、“黄帝文化论坛”,中文域名如:“圣火台”、“欧阳修陵园”,英文域名如:“renwenshizu.cn”。

据了解,今年新郑市将新增注册域名180多个,加上筛选保留的140多个域名,总注册域名将达到320个。

拇指一动 短信拜祖很轻松
同根同祖同为炎黄子孙,同心同愿同拜炎黄始祖。为使无法赶赴新郑参加大典的全球炎黄儿女实现拜祖心

愿,新郑市政府网站除专门开辟了全球华人网上拜祖平台外,还与郑州移动公司联合开发了短信拜祖平台,您只须拇指一动,将自己的姓名、籍贯、祝福话语发送至1858999,您的留言就会出现百家姓拜祖活动广场的背景墙上。

尚庄村百姓顾大局识大体

126座坟墓迁出日产业园区

清明时节,告祭先贤。昨天下午,在中牟县城关镇尚庄村,村民向庆山手捧先辈的骨骸,在族人的簇拥下郑重地安葬在指定的公墓。至此,尚庄村的126座坟墓全部搬迁到城关镇公墓里,给郑州日产业园区建设提供了广阔的发展空间,支持了当地经济建设。

郑州日产业园区占地将近1000亩,是今年市政府的重点建设项目之一。该项目有368亩位于中牟县城关镇尚庄村境内,牵涉全村42户人家的房屋拆迁、临街商铺改造和坟墓迁移等相关利益。据该村党支部书记尚德功介绍,全村1300多口人,10多个姓氏,80%以上的祖坟坐落在工业园区内,老百姓坟墓搬迁看法不一,一时难以协调。针对这些情况,从3月初开始,镇里专门成立工作组深入农家,逐家逐户做工作,宣讲优化经济环境,吸引企业入驻,实现强镇富民的一系列举措,让老百姓共享发展成果。老支书邱建侯家族有8座坟头需要搬迁,他带领族人第一个响应政府的号召,短短两天时间就把坟墓迁入了指定的公墓。紧接着,村党支部成员纷纷表态,在3月31日前把牵涉个人家庭的祖坟统一搬进公墓。

看到村干部顾大局、识大体,村民深受教育和启发,转变了思想观念,清明节前全村126座坟墓全部迁入园公墓。如今,郑州日产业园区围墙已经拉起,地质勘探正在进行,贵州西洋肥业、泰新公司等多家公司也竞相进驻。



老人百岁 全村大喜

本报讯(记者 李晓光 通讯员 王晓东 文/图)3月29日,登封大金店镇陈楼新村文化大院内外格外热闹。全村百姓欢聚一堂,为村里102岁的王春老人祝寿,并对该村评选出的11位孝敬老人的孝媳进行表彰。

今年102岁的王春老人生于1905年,如今已是四世同堂的老寿星,一家86口人。王春老人生日当天,全村人都赶来凑热闹,沾喜气。院里墙上大红对联写着:“欣逢盛世,福如东海水长流;喜享遐龄,寿比南山松不老。”乡亲们为老寿星送来了寿旗、寿匾、寿桃等礼物。全村2000多人向老人送上百岁生日祝

福,为她唱起生日歌、点燃生日蜡烛,老人笑得合不拢嘴。

据老寿星58岁的小儿子梁海仓讲,老寿星性格开朗,生活节俭,在村里人际关系很好,晚辈们都很尊敬她。她身体很好,眼不花,耳不聋。为了让王春老人的百岁寿诞更有意义,村委拿出一万元,请豫剧团唱了三天大戏。在给老人祝寿的同时,也教育后辈们尊老爱老,所以当天村里评出来的11位孝顺媳妇也披红戴花,与老寿星一同接受大家的祝福。

图为百岁老人与好媳妇们乐得合不拢嘴。

时政点击

打砸式执法是挑战《物权法》

城管手中有多少权力?平日,一般市民只能在街面上看见城管们游动着的大盖帽,却难以知晓他们到底有多少项权力。就是他们治下的小商小贩,恐怕也闹不清楚。细心的学者统计了一下发现,城管居然有14项职能300多项权力。

300多项权力中,用得最广泛的,大概要数处罚权力。处罚权力,是城管们最得心应手的权力,是在弱者面前显示权力的权力。这是一种很厉害的权力,是能叫小商小贩心惊肉跳的权力。现实的诡异还在于,它是一种自身作用可以发生转换的权力。

在兰州,这项权力变异为小商小贩每月向城管交“保护费”。按小商小贩的说法:“我们这里的小摊贩只要每月定期给城管缴纳一定的‘管理费’,就可以随意占道经营,而罚款单据就是护身符……”在收受了无证小摊贩定期上交的罚款后,城管便为占道经营者撑起了一张无形的“保护伞”。(4月2日《西部商报》)

公正的处罚,是用一把尺子衡量各种违法行为。只有行使公平的处罚,才能建立良好的秩序,规范出有效的秩序。处罚权力,这项有益于城市管理的权力竟演变为它的反面——黑社会一样收取“保护费”,实际效果只能是:在侵害小商小贩利益的同时,亦践踏了执法尊严,毁了正当的管理职能。

无良城管违法式的执法,还常出现这样的场面:一干人呼啸而至,掀摊子,砸东西。商贩哭天抢地,这些人绝尘而去。在《物权法》出台之前,虽然大家也知道城管这样做违法,却没有人能够做出更多的法律上的质疑,打砸、没收小商小摊的商品和生产工具,造成激烈冲突,真难数清出现了多少不该出现的悲剧。

在法治健全的社会里,任何机关和个人都不能随意侵犯他人的私人财产。包括城管在内,任何人做任何事都有法律依据。城市管理不能依赖打砸,处罚权力不能异化成收“保护费”。针对小商小贩的无法无天的行为,是恶意地挑战《物权法》,同时,也损害着弱势群体和社会信心。因此,尽快消除这些现象,则万万千千万万个家庭幸福,构建和谐社会和谐。 罗金羽

不要被诡辩忽悠了

原北京工业大学计算机学院实验中学女教师徐晶,在学校项目建设过程中贪污公款90多万元。近日,北京市高院终审以贪污罪判处徐晶有期徒刑13年,并处没收个人财产13万元。一审开庭时,公诉机关的证据显示,涉案的90多万元大部分被她用来购买私人房屋、汽车,其中30万元则给她在海外读书的女儿支付了学费。对此徐晶表示:“这也是为了给国家培养人才。”(4月2日北京晨报)

真是辩才,狡辩之才!
有人称,当前过多的贪污案件曝光,已让人产生审美疲劳,很难激起兴奋感。如没有特别的金额、职务及情节,很难惹人注目。而这起徐晶贪污案,论金额,90多万元,不算太多;论职务,学院实验中学微机接口实验室负责人,不算太大。但是,其贪污理由,却让人大开眼界。正因为如此,各类媒体对此事的议论,不正是几万万元、有100多个情妇的贪官少。

什么叫同样一件事,会有不同的说法?什么叫可以把白的说成黑的,把黑的说成白的,把美的说成丑的,把丑的说成美的,把香的说成臭的,把臭的说成香的?徐晶老师这副铜嘴钢牙就是“说”的样板!

要想见识徐晶老师的铜嘴钢牙请接着往下看,她说,因她只有中级职称,没有资格向学校申请科研经费完成她的科研项目,所以俩供应商就分别把高出设备采购款的24万元和70余万元给她,作为“科研经费”。

她能贪污而来的不义之财,都能说成“取之有道”,一部分是为了给国家培养人才,一部分是作为科研经费。其实她还可以红口白牙地接着说,比如,即使她没有把钱用在“科研”上,而是买了私人房屋和汽车,那也是为了刺激房地产市场,为了刺激汽车市场呀,就是把你它吃了喝了,也是刺激了消费市场嘛,并且把它变成了有机肥料给农业作贡献嘛,这是多大的功劳!

然而,法律是无情的,不会被徐晶的巧言令色和能言善辩所蒙蔽,任凭她的那张嘴如何聒噪,也无济于事,她还是被法院判处有期徒刑13年,并处没收个人财产13万元。其实,会说的不如会做的。前年有一个贪官,将民工头向他行贿的钱,用于补发了民办教师的拖欠工资。媒体一披露,还颇得一些人的同情,法庭在量刑时还是考虑了这些情节。徐晶就不行了,你不是说“为了给国家培养人才”吗,那你怎么不拿那30万元去培养别人的孩子?说到“培养人才”,很难想象用贪污来的赃款,会培养出什么样的人来?真理不是橡皮泥,想怎么捏就怎么捏。徐晶那种强词夺理、胡搅蛮缠,只能是越描越黑,让人生厌!

不过,从徐晶的表演上给人提了个醒,大凡贪官们都不是白给的,不仅能把有罪说成无罪,还能把臭狗屎说成香饽饽,如果不擦亮眼睛,还真有可能被他们忽悠了。 王建章

就业与创业

就业促进法草案3月25日向社会公布征求意见,时间历时一个月。据央视报道,到26日下午,短短一天内,全国人大法工委收到社会各界意见1021件。社会对该法草案的反响如此热烈,说明开门立法方向对头,证明促进就业确系改善民生的社会焦点话题。下决心对促进就业实施立法,说明我们对市场经济条件下化解就业矛盾的规律有了新的认知。把政府的职责定位于“促进”而不是“包办”,这个判断是清醒和务实的。

文/鲁宁 图/张滨



公众“深度参与”还须政府“零度忍耐”

3月31日,国家环保总局副局长潘岳参加植树活动时说,公众应充分行使知情权、参与权、表达权、监督权,对各类环保事务进行深度参与(4月2日《华西都市报》)。

潘岳在讲话中透露出的忧患意识和责任意识令人欣慰。笔者赞成解决中国环境问题的最终动力来自公众的说法,不过,如果要想让公众“深度参与”各类环保公共事务,首先政府部门必须对环保问题“零度忍耐”。环境恶化带来的危害不言而喻,任何一

个地方都在强调环境保护“极端重要”的情况下,我国的环境问题却依然严重,这种“不合逻辑”的“倒挂”现象,与政府对生态环境破坏现象的忍耐甚至宽容不无关系。

事实上,公众对于环保事务非常关心,也乐于进行参与、表达和监督。但是,公众的一腔热情,最终都必须实现在政府部门的有效处置上。如果参与没有作用、表达没有采纳、监督没有效果,公众的参与积极性就会受到极大打击。毕竟,公众对环保有两个“现实”的认识:一个是对环

保问题的现实认识,这个认识促使他们参与其中;另一个则是对参与效果的现实认识,这个认识影响到他是否继续参与以及参与何种程度。

因此,政府部门要想让公众深度参与各类环境事务,就必须解决好公众对“两个现实”的认识问题。这就要求政府部门对环保问题必须“零度忍耐”,只要出现环保问题,无论大小,绝不忍耐,积极按照相关法律法规及时处置。如果做到了这一点,公众自然愿意进行更具深度的参与。廖德凯

演艺明星给学术界“顾”什么“问”

现在有一个现象很是耐人寻味:娱乐界的明星大腕——当然这个“腕”得大到一定程度——在学术界很受欢迎,当大学“教授”的新闻已经不再新鲜,有的甚至被请进一些学术团体,“顾问”了起来。

我不知道这算不算是一种“学科交叉”,反正学术界也有一些人喜欢在自己专业外的领域搞点“研究”。比如,搞物理研究的在“文化节”上发表点见解,钻研社会学的也可以在某个楼盘开业现场阔论一番。

据说还是可以算得上“学科交叉”的。最近有媒体报道说,广东省科协就邀请了一位演艺明星当“顾问”,科协的负责人解释说,“科学需要艺术的想象力和创造力”。言外之意显然是说,这位演艺明星“顾问”的到来,能为科学家们带来想象力和创造力。

科学需要艺术的想象力和创造力不假,诺贝尔奖获得者李政道先生对此有过精辟的论述。但艺术绝不是像那位科协负责人所说的这么简单庸俗:“我在乐团里吹过黑管,艺术对我的启发很大。”艺术给人的启发,是一种思想深处的启迪,需要一个人系统地去领悟其真谛,而非这样的“花拳绣腿”。

从这个意义上讲,即便要请个艺术家来顾问,也得是对艺术有所研究,有很深造诣的人,能够帮助我们的科技工作者感悟艺术真谛的人。显然,这不是一个演艺明星所能胜任,即使他名气再大。

在应聘现场,这个“顾问”表示“要帮助科协做一个科学与艺术对话的电视节目”。我想他“力所能及”的事情也就如此了。从促进科学普及的角度看,科协攀上这么个明星,凭借其在影视界的优势出钱制作节目让科学家走近公众,的确是一桩好事。但这似乎与“顾问”无关,更像是一种世俗的合作。

如果这项“顾问”帽子的价值仅此而已,我想这个“合作”的成本未免太高了。我们的科技工作者埋头钻研了这么多年,忽然发现一位与自己工作毫无干系的演员摇身一变要给自己“顾问”,不知是何感想?现在科技界的气候本来就很浮躁,很多年轻人坐不住冷板凳,一个科技工作者的团体请个演艺明星来当“顾问”,这会产生怎样的误导?

我的意思自然不是说,学术界就一定要自命清高到不食人间烟火的境地,但绝对不能舍弃自己独立的价值标准。学术界成了“追星族”,绝对是个可悲的笑话。 张显峰