

### 高贵的哑巴

小时候，我们村住着一个哑巴。

一天，隔壁的王婆当街大骂，原来，她家西瓜地里少了一只最大的西瓜。那个哑巴听到了，他从家里抱来一只西瓜，放在王婆脚下，一句话也没说，转身走了。王婆，沉默了。她不再骂了。

但是，我们都不知道，哑巴为什么要拿来一只西瓜，这只西瓜到底是他从王婆那里偷了，良心发现送还王婆的，还是他自己种的，送给王婆，仅仅不愿意王婆因为丢了一只西瓜就怀疑全村的人……

他是一个哑巴，他什么都不能说。

但是，我知道，他是高贵的，他的高贵在于，他什么都没有解释；他的愧疚也好，他的乐善好施也好，他是一个坏人也好，他是一个好人也好……

日常的生活中，我们解释得太多。你没有想过，一个人的语言，在面对怀疑的时候，面对揣测的时候，有多么乏力？其实，这个世界上，没有一种语言，可以为你作证。

做一个高贵的哑巴。

摘自《中华工商时报》

你的好和坏都在你的沉默里，你的悲和喜都在你的沉默里，你的真和假都在你的沉默里。

也许这个世界上，本没有什么真假、善恶、悲喜，仅仅因为你解释，因为你渴望更真，渴望更善，渴望更爱，渴望更……你反而变得假了，恶了，坏了。

做一个高贵的哑巴，你的沉默里有黄金，你不认为你是爱着的，就没有人认为你恨着，你不认为你是善的，就没有人认为你是恶的，你不去争，就不会有人和你来抢，你不表白自己，就没有人会侮辱你。

你不说，就不会有人问，你不去论断别人，就不会有人论断你。

高贵的哑巴，你的沉默里有你的黄金。

如果生命有选择会是怎样？

你坐在沙发看影碟，遥控器上面有很多选择：快速转前，快速转后，停止，删除，重播，字幕和语言选择。如果你的人生可以由你控制，你会把哪一段快速向前，或是重播。哪一段要从记忆中删除，当没有发生过，完全忘记。

反复把那一段最甜蜜的记

着手改变，包括换自己的工作岗位，换朋友，改变生活的节奏，把一切的速度放慢，好像是按了慢键一样，把身边的风景慢慢欣赏，把多些时间放在朋友身上，宠一下自己。

有时候你要用 pause，要停下来检讨，把那些埋藏已久的忧虑解决，清除不良的因素，清除令人困扰的人物，令他们不再在你的生活中出现。好像

### 我的生命我做主

忆重播，好让自己快乐起来，把目前从失落中拯救出来。这样便可以有勇气面对未来。

其实遥控器在你的脑袋里，命运也是在你手里，你的记忆完全受你控制，如果你每天都重复最令你伤心的片段，你一次又一次的令自己不安，你的人生将会是黑暗和深沉的，反之你只记得最开心、最甜蜜的，你将会每天都开心大笑。如果你不满意目前的现状，便要

换碟一样，你看惯了文艺爱情剧，便要找一套警匪枪战片，或是笑片来看，转了片也开心些。

生命可以自选，路也是可以自选，一切皆可以在你掌上控制。你的人生是一出笑片、爱情片或是悲剧，你作为大导演是全权负责，没有其他人可以左右你的。你手上的遥控器将可以改变命运。

摘自《时文博览》

### 学学麦当劳的“厕所经”

商场、购物中心、超级市场、社区、饭店，属于大型公共建筑，按照规定，道路两侧的大型公共建筑，必须设置一个对外的公共厕所。可事实上，连首都北京也只有大望桥西南角的 SOHO 现代城符合规定。

笔者经常来往各大城市，在“如厕”上自有高招，那就是努力寻找“肯德基上校”那张笑容可掬的面孔，寻找麦当劳那个大大的、黄色的英文字母“M”。原因就在于，哪怕再小的肯德基、麦当劳，都会为顾客提供一个设施完善、卫生状况良好的洗手间。

当然，肯德基、麦当劳投入较大的人力、物力，为顾客提供免费使用的洗手间，有着明显的商业目的；但是，这种举措也体现着对人的尊重和关怀。而反观我们，中国有几家银行里的厕所是对外开放的？有几所学校的厕所是对外开放的？

厕所虽小，可从厕所里折射出的文化观念却是不小的。

摘自《现代金报》

他已经70多岁了，但闭上眼睛，他仍能清楚地看见那一页纸，纸上那简短的几句话：

“该同学阶级觉悟低，学习不认真，思想落后，自由散漫……”

这些话是写在他学校毕业时的团员鉴定表上的，放在他的档案袋中。唉，要是当初那些档案袋口子封死了该有多好，要是当初自己根本不去偷看该有多好，要是当初去参加干训班时领导没叫自己带该有多好，那就看不到随带的那些档案袋了……

可是，这一切都发生了，当初的

就立即联想到是那个鉴定作祟，又心灰意冷。

无时无刻的精神紧张谁也受不了，30岁那年，遇上精简机构，为了逃离那鉴定，他主动申请，带着妻子儿女，到了偏远的山区农村。

一介书生，手无缚鸡之力，乡下的生活一点也不浪漫，好在他有文化，后来生产队里让他兼了会计。

他就这样在乡下待到今天，靠着苦苦的劳动养大了四个儿女。孩子都是在乡下长大的，教育与前途或多或少受到影响。

农村缺文化人，其间也有不少机

### 逃离鉴定

感受，现在还真切地记得，这段鉴定犹如晴天霹雳，五雷轰顶，一下子将一个鲜活的年轻人打懵了。

他家庭出身不好，在学校格外地要求进步，是付出相当于别人数倍的努力，才加入了共青团的。没想到结果是那样。更要命的是，这个心结还不能和别人说，只能死死地憋在心里。

只有一个办法——加倍努力，用实际行动洗刷自己。他从此少言多干，异常积极，领导稍稍表示赞许，就欣喜若狂；但稍稍有一点挫折，比如工资加不上，提干轮不到，

会光顾，公社要调他当农校教师，县里想请他到会计辅导站，都被他婉言拒绝了，他是怕有关部门会发公函到原单位去转档案材料来，而每当想起那个鉴定，他就会心神极度不安，仿佛掉进无底深渊。

他或许永远不会知道，他们那一级级十来个团员鉴定表上的评语都是一样的，那些恶评，只是一个团干事失恋后的一次恶作剧。团干事已经为此受到了严厉处分。

他的同学们后来都知道这事，他们不忍心告诉他。

摘自《羊城晚报》

### 定期检查一下自己

一个叫吉米的水牛在他家附近的一个小商店停下来，问商店老板可否借电话一用。被允许之后，他开始打电话。

他和电话里的人之间的对话是这样的：

“您好！请问您是布朗先生吗？我想问一下您是否需要一个人帮您修剪草坪？哦，您已经请了一个了。他做的您满意吗？他做得很不错。您确信您不想请别人吗？您确定了。哦，那好吧，就这样，谢谢您，再见！”

商店老板无意中听到了男孩电话里的对话。男孩挂断电话后，他对男孩说：“吉米，我真为你感到难过，你没有得到那份工作。”

“哦，别担心！”吉米答道，“我已经在为布朗先生工作了。刚刚，我只是在定期检查一下我自己。”

摘自《辽宁青年》

我的房子一直在出租，一个租房户刚搬走，就在报上登了招租广告。

电话响了，一个声音有些沙哑的中年男人打来的。他说：“我想租您的房子。”

“可以，一个月800元。”我说，“最少租半年，房租一次性交完，我懒得每月收租。”

“租半个月，行吗？”对方说。我愣了一下，说了一句“开什么玩笑”，“啪”的一声，挂断电话。

没过5分钟，电话又响了，还是他打来的。

“你搞什么乱，不想租房就算了。”我说。

“不是，我有特殊情况。”他解释。

“没听说租半个月的，谁费那个事呀？如果想租半个月也行，1000元，少一分钱都不行。”我说。

中午，我在单位吃饭，守门的大爷说外面有人找。我匆忙吃了两口饭，就出去了，一看，是一个30多岁的男人。他很矮，腿有点瘸。我

### 住在天堂半个月

说：“我不认识你。”

他说：“我来找您，还是想租您的房子，只租半个月。”

我转身要走。

他说：“我媳妇和孩子要从乡下下来，我一直告诉他们，我住的房子特别好，有电话和洗衣机，如果您能租给我，那就太感谢了……其实，我是想让他们俩知道，我在城里过得不错，他们只住半个月就走。”

我愣住了，心里酸酸的：“你是做什么的？你住在哪儿？”

“我在火车站擦鞋，脚不方便，能干什么呢？我住在浴池，晚上，帮他们看门，让他们免费住宿。”

我把钥匙给了他。

他说：“这是400元钱，您收着。”

我说：“算我送一个人情，半个月后，我再出租吧。”

接过钥匙的时候，他笑了。他妻子来了，一个黑胖的女人，嗓门很大。他给妻子介绍我：“我的老客户，送上我这儿擦鞋。”孩子名叫小黑，十多岁，不爱喊人。他让孩子喊我“姑姑”。

半个月后，他妻子和孩子走了。还钥匙的时候，他说：“我媳妇说，这半个月像在天堂里一样，看来，我得拼命攒钱，以后让她住上这样的房子。”

我笑着说：“其实，你给她的就是天堂。”

在这个世界上，即使最寂寞的角落，也有爱的阳光，有爱的地方，到处都是天堂。

摘自《北方家庭报》

### 特别开心

#### 逢赌必输

张三开了一家茶馆，说是茶馆，可来打麻将的人很多，其实是家麻将馆，生意很好，但使张三头疼的是有好多人在门前扔垃圾。于是，张三就在门前立了块牌子：“此处禁止扔垃圾！”

可张三毕竟只是张三，又不是市长，谁听他的？所以，扔垃圾的还是照扔不误。张三没有办法，又把牌子改成：“此处禁止扔垃圾，违者罚款10元！”他写完后就躲在一旁眯着眼，没多久，果然看见有人从麻将馆

里出来，随手将一袋瓜子壳扔在门口，张三就冲了上去，要罚款。那人瞪了张三一眼，伸出手说：“执法证呢？”

张三说：“我又不是城管，哪来的执法证呀！”

那人皮笑肉不笑地说：“那你就罚自个儿吧！”说完，那人就得意洋洋地走了。张三气了个半死，罚了款，他就决意要用最恶毒的话骂得这些人再也不敢扔垃圾。他想了想，就在牌子上写了这样一行

字：“此处禁止扔垃圾，违者死爹娘！”

按说这话够恶毒了吧？可还是没用，麻将馆前仍然是垃圾遍地，张三为此苦不堪言。一天，本地一个三流作家到张三的店里来搓麻将，见了牌子上的字，便说：“你何必写得这么恶毒呢？”张三说：“你还说呢，根本不管用。”

那作家问明了情由后说：“我给你写几个字，保证从此太平无事。”

张三喜出望外，连忙拿来了笔墨，于是作家挥毫书写，新牌子写好后，果然再也没有人在麻将馆前扔垃圾了。

原来，那牌子上写的是：“此处禁止扔垃圾，违者逢赌必输！”

摘自《当代女报》

#### 谷仓与友谊

和一位老朋友变得生疏了，紧张和冷淡取代了曾经的亲密无间。想打个电话问候一下，傲气又使自己拉不下面子。后来有一天，我顺道拜访了另一位老朋友，我坐在他堆满书的书房里促膝长谈，最后话题转移到友谊上来了。

从书房的窗户向外望去，是树木茂盛的山坡。朋友指着邻近的一个农场说：“过去，那里有很大的谷仓。谷仓大约建于20世纪70年代，当是十分坚固。但是因为人们大量涌向中西部更肥沃的土地，谷仓衰败了。长期的风吹雨打使得谷仓亟须修缮，但是没有人关心这个问题。有一次，飓风过境，轰然倒塌了。”

“飓风过后，我发现房梁还十分结实，就充满了疑问：横梁完好无损，谷仓怎么就倒塌了呢？于是我问农场的主人究竟是怎么回事。

他告诉我一定是雨水渗入了横梁的接合处的木钉里，慢慢地把木钉腐蚀了，没有了木钉，横梁就散架了。”

朋友说谷仓倒塌之后他翻来覆去地思索了很久，最后发现了建一个谷仓和建立一份友谊之间的相同之处：无论你怎么强壮，你只有与他人相互关联才能经久不衰。

朋友补充道：“友谊也需要关怀和照顾。不互通信息，感谢不说出口，对朋友的不信任，有了争吵不及时化解等等，所以这些都像雨水一样慢慢渗入了友谊的木钉孔，久而久之就使感情的横梁失去了连接物，友谊的大厦就会坍塌。”

“那曾经是一座多好的谷仓啊。本来稍稍努力就可以修葺一新的，可是现在再也不可能修复了，唉”朋友遗憾的摇摇头。

那天下午晚些时候，我正准备离开时，朋友对我说：“你不想借我的电话用一下吗？”

“谢谢，我正有此意。”

摘自《扬子晚报》

#### 思绪絮语

给富贵者精神，贫穷者物质；给成功者书籍，失败者音乐；给青年人蓝色，老年人绿色；给美貌者涵养，平淡者气质。

天天想天上掉馅饼的人，往往容易掉进别人设下的陷阱。从不奢望天上掉馅饼，是事业成功者共有的信念。

人世间，最浓的不是血，而是一种亲情，一种超过血缘关系的真挚感情；最值得眷恋的不是物，而是一种爱，一种刻骨铭心的真爱，一种凝聚崇高的大爱。

快乐是一种境界。发自内心的快乐长久，且回味无穷。来自物质的快乐是现实的，来自精神的快乐是历史的。人生没有长久的快乐，可快乐是人生的追求，因事而同，因人而异。

摘自《西安晚报》

把废旧电器拿到回收站。电子垃圾含有大量的有毒物质，也含有许多可回收再利用的东西。

不要将电器置于待机状态，这会耗费不必要的电。

尝试过没有电视的生活。看电视过多会让年轻人肥胖、愚笨、病弱和忧伤。

花时间聆听。许多矛盾因我们聆听技能的荒废而产生。

重温一下你的急救知识。等急救医生赶到平均需要11分钟，如果掌握简单的技巧，可能挽救一个生命。

在屋顶上安装太阳能热水器。早一天利用可再生资源，我们就离资源枯竭晚一天。

把等水混合适时放掉的水用来浇花。

盖一个人造巢箱。在高楼林立的城市，鸟儿缺少栖息的地方。

摘自《南宁晚报》

### 你能改变世界

多吃时令蔬菜和水果。12月吃春笋，3月吃草莓会造成高速公路上的运输卡车拥堵。

使用菜篮子或是布袋。一个塑料袋需要600年才能腐烂。生产纸袋要消耗更多的能源。

购买生态棉服装。传统棉花田喷洒的杀虫剂占全球总用量的1/4。另外，一件传统T恤衫从灌溉棉花到生产需两万升水。

献血。医院每天需要大量的鲜血和血浆，但血却越来越少。

学讲至少一个好玩的笑话。笑有益健康，而且微笑所需的肌肉只是皱眉所需的1/2。

时不时地提早一站下车。半小时你可以走3000步，并消耗大约100卡路里的热量。

告诉邻居你的电话号码，以备他有不时之需。这也便于必要时邻居给予你帮助。

植一棵树。一株有20万片叶子的成年山毛榉每年可产生两个人一年所需的氧气。

花点时间与岁数比你大的人在一起。这对双方都有益，你需要做的只是交流。

#### 黄敬“放火”要回官印

清朝年间，江南有个叫黄敬的县官。一天发现县印不见了，他估计是手下胡顺偷了，胡顺曾因敲诈勒索被他责罚过。但黄敬一时苦于手头没有证据，仅仅怀疑又不能贸然审问胡顺。

当天深夜，县衙失火，黄敬急令所有差役入内救火。胡顺自然不敢不来，黄敬见到他时，突然说：“你不要去救火了，好好保护县印。”黄敬说着就当众人的面将印盒塞到胡顺手里，胡顺接过印盒，便知中计。

胡顺心想，黄敬当着众人面给了他印盒，这下自己栽了，只有老实将县印交出来。第二天，黄敬又当着差役的面，要胡顺呈上印盒。黄敬打开一看，县印果然又回到了盒中。

摘自《特别文摘》

#### 测试

在去演唱会的途中，一个玩法杂耍的人被警察拦住了。

“你车上的刀剑用来干什么的？”警察问。

“我用来表演节目的。”

警察不相信，“表演给我看看。”

那个玩法杂耍的就开始舞弄刀和剑。

“我的天哪！”一位驾车经过的司机对他的乘客说：“幸好我没有喝酒驾驶，你看他们还要做这样高难度的测试！”

摘自《笑林》

### 需要吗，我给你送钱去

我是一个特别喜欢浪漫的人，所以手机里少不了存着许多风花雪月的短信。但我存得最久、直到现在都舍不得删的一条短信却与风花雪月完全无关，那是一句如果不明前因后果甚至会让人觉得莫名其妙的话：“需要资金吗，今天？我去给你送钱，三千够吗？”

发送短信的日期是2003年4月15日。离现在，已是很久了。

2003年1月，我得了一场重病，停掉了手里一切工作，做手术，住院。那时我才换了工作不久，又刚交了半年的房租。住院押金加治疗所花杂费，几乎立时捉襟见肘。我又骄傲惯了，从不在朋友面前诉苦，自以为也没人看得出来。

就在用钱最紧张的时候，一个平时交往很好的朋

友来看我，“缺钱不？”我只当他是普通的客气，所以很随意地答：“还好啦。”他又叮嘱说：“如果真缺钱就告诉我啊！”

我笑着点头，却并没有认真地记着他的话。

过了几天，忽然收到他发来的短信：“需要资金吗，今天？我去给你送钱，3000够吗？”我心里一激动，眼泪都快流出来了。他是认真的啊！认认真真、实实在在地想要帮助我。他知道我不会主动开口，所以特别再发短信来问——所谓患难之交，这就是了吧？

住院期间，时时收到朋友们发的短信，多是殷勤问候、祝愿早日康复。知道自己并没有被人遗忘，心里也觉得温馨的，但无论如何都不如那条短信让我感动至今。

摘自《特别关注》