

# 丁亥拜祖

之文化论坛

## 到黄帝故里拜祖 犹如重生

“到新郑黄帝故里拜祖,我感到了重生。”在新郑黄帝文化国际论坛上,王鲁湘教授直接表达了对拜祖大典的强烈情感。

### 人物档案

王鲁湘,著名学者,自由撰稿人,清华大学文艺美术学院美学教授、博导,高级电视专题片策划人,凤凰卫视《纵横中国》、《文化大观园》总策划,《世纪大讲堂》主持人。

意义。我们来拜黄帝,就是在感受一种生命的“重生”,有一种复活的感觉。在刚刚结束的陕西黄帝祭祖大典上,担任主持的王鲁湘对祭祖和拜祖有着不同的感受。他认为,中华民族对祖先特别感恩,没有祖先就没有我们,有了祖先就有了我们的血脉相传。现在纪念轩辕黄帝有两个重要的日子,一个是祭陵,那是在陕西的黄帝陵,是对轩辕黄帝的一种纪念。一个是拜祖,在河南的新郑,海外华人都来拜祖,不仅表达了全球华人对轩辕黄帝的怀念,更能唤起他们的民族认同感。 本报记者 覃岩峰

## 黄帝传说有着历史的“素地”

“黄帝生于轩辕之丘,所居在新郑,其说渊源有自,当然可据。”昨日,在中国·新郑黄帝文化国际论坛上进行了一个多小时精彩演讲后,著名历史学家、夏商周断代工程专家组首席科学家李学勤一走下来,就被记者们围个严实。面对“长枪短炮”,老人一边擦汗,一边笑呵呵地回答记者的问题。

### 人物档案

李学勤,现任清华大学历史系教授、国际汉学研究所所长、博士生导师,国际欧亚科学院院士,夏商周断代工程专家组组长、首席科学家,中国先秦史学会理事长。曾任英国剑桥大学、美国加州大学客座教授。

华民族的象征,不是从今天开始的。司马迁为写黄帝“读万卷书,行万里路”,遍访各地,发现各地都有关于黄帝的传说,而且他还读了当时很多的学术著作,如他读过的《史记》中就是“黄帝以来,皆有年数”。所以,黄帝传说本身是历史的存在,是历史的一部分,而且它本身就是历史。可以认为,古史传说中肯定有着历史的素地,这个历史的素地,值得我们继续研究。谈起黄帝故里拜祖大典,李学勤兴致勃勃地说,以炎黄二帝的传说作为中华文明的起源,并不是现代人创造的,乃是自古有之的说法。一是因为黄帝的事迹传说流传非常广。《史记·五帝本纪》里记载黄帝活动的范围,就是以中原文化为核心以及其影响所能达到的区域。二是因为传说实际上反映当时的历史,这段历史和新郑有特殊的联系。

轩辕黄帝作为中华人文始祖,是光辉灿烂的中华文明的重要奠基人,是黄帝文明的开创者和实践者。“黄帝文化”作为中华文明的核心源头之一,博大精深,是凝聚海内外炎黄子孙精神和情感的重要纽带。李学勤认为,炎黄文化是中国优秀传统文化中的主体文化,一个国家的文化,只有是民族的,才是世界的。中华文明之所以能够传承五千年,中华民族之所以能够五千年立于世界民族之林,靠的就是中华优秀传统文化的亲和力、向心力、凝聚力。 本报记者 汪辉

黄帝文化作为中华文明的核心源头之一,博大精深,是凝聚海内外炎黄子孙精神和情感的重要纽带。李学勤认为,炎黄文化是中国优秀传统文化中的主体文化,一个国家的文化,只有是民族的,才是世界的。中华文明之所以能够传承五千年,中华民族之所以能够五千年立于世界民族之林,靠的就是中华优秀传统文化的亲和力、向心力、凝聚力。 本报记者 汪辉

## 了解黄帝文化 读《史记》

从一名普通的大学教授,到家喻户晓的明星学者,河南大学教授王立群以其儒雅谦和的治学态度和平易近人的演讲方式赢得了观众的喜爱。昨日,在中国·新郑黄帝文化国际论坛上王立群为观众作了《〈史记〉中有关黄帝的记载与民族和谐思想》的演讲。幽默风趣、深刻入理的演讲,赢得了现场观众的阵阵热烈掌声。

### 人物档案

王立群,河南大学文学院教授、中国古典文献学博士生导师。2006年4月在《百家讲坛》亮相,先后主讲《汉代风云人物——项羽》、《汉代风云人物——吕后》等系列讲座,是第一个登上《百家讲坛》的河南籍学者。

祖先。“作为郑州的一张文化名片,黄帝文化应该进一步进行打造。”王立群表示,应加大黄帝文化的宣传力度,像拜祖大典这样的活动应该制度化,每年定期进行,还可以通过专家学者进一步研究黄帝文化。“政府要做,民间也要有所作为,研究界也要有自己的贡献,几个方面要结合起来。”王立群说,宣传黄帝文化是有必要的,如果能借助央视这个平台,影响力会更大。



李学勤

王鲁湘

张新斌

王立群

“《史记》中关于黄帝的记载很多,也很集中。作为二十四史之首,鲁迅先生称它为‘史家之绝唱,无韵之《离骚》’,它的记载绝大多数是可信的。”演讲结束后,王立群接受记者采访时表示,其他典籍对黄帝文化记载得不少,也很分散,普通大众想要了解黄帝文化,读《史记》是一个不错的选择。

王立群认为,我们现在对黄帝进行大规模的祭拜,除了把他看成是文明时代的文化偶像以外,还有一个重要的因素,那就是黄帝是我们中华民族的共同祖先。作为郑州的一张文化名片,黄帝文化应该进一步进行打造。”王立群表示,应加大黄帝文化的宣传力度,像拜祖大典这样的活动应该制度化,每年定期进行,还可以通过专家学者进一步研究黄帝文化。

王立群认为,我们现在对黄帝进行大规模的祭拜,除了把他看成是文明时代的文化偶像以外,还有一个重要的因素,那就是黄帝是我们中华民族的共同祖先。作为郑州的一张文化名片,黄帝文化应该进一步进行打造。”王立群表示,应加大黄帝文化的宣传力度,像拜祖大典这样的活动应该制度化,每年定期进行,还可以通过专家学者进一步研究黄帝文化。

王立群认为,我们现在对黄帝进行大规模的祭拜,除了把他看成是文明时代的文化偶像以外,还有一个重要的因素,那就是黄帝是我们中华民族的共同祖先。作为郑州的一张文化名片,黄帝文化应该进一步进行打造。”王立群表示,应加大黄帝文化的宣传力度,像拜祖大典这样的活动应该制度化,每年定期进行,还可以通过专家学者进一步研究黄帝文化。

何谓“卓越”?乃一种“零距离”的精神境界也。其实,患者求医,百姓的期望并不高,一是治得好,二是服务好,三是花钱少。可是,要做到医患之间如此心与心的零距离、技术与需求的零距离,实在不是一件容易的事。

然而,郑州市第五人民医院不但能把容易的事情做精,还能把别人认为治不好、不敢治的病治好。在郑州任教的美国患者皮特,患双下肢静脉曲张,两腿发黑溃烂6年,美国专家劝他截肢,病人实在不忍心。年仅40岁的皮特无奈来到郑州市第五人民医院,6天住院治疗后,奇迹般地得到康复,保全了双腿。住院期间,护理人员为他洗洗头、洗洗脚、剪剪指甲,把买好的西餐送到床头,还能说一口流利的英语同他沟通,这位美国朋友切实感受到了什么叫服务“零距离”,发出由衷的赞叹——“中国的天使是真天使!”

生命奇迹是怎样创造的?五院崛起,贵在拥有两件“法宝”。一是拥有精湛医术,二是拥有以人为本的人文精神,两件法宝珠联璧合,熔铸在一起,打造了五院核心的竞争力。近几年来,郑州市第五人民医院树立“患者至上、真诚关爱”的新理念,实施科技兴院、质量建院,把专科建设作为拉动全院质量升级的突破口,挑战自我,完善技术,不断创新,孜孜追求卓越,培养了一支技术精湛的专业人才梯队,全面提升临床治疗水平和综合服务能力,打造技术优势,促进五院实现跨越式发展。

### 一个专家一盏明灯

百姓看病,习惯称为“看医生”。从某种意义上讲,专家水平有多高,医院的水平就有多高。医疗市场的竞争就是人才的竞争。在五院,和院长陈刘生对话,采访就从“专家”开始。五院实施科技兴院,打出最重要的一张牌就是“专家牌”。按照引进一个人、搭起一个平台、制订一个规划、建设一个专科的思路,营造环境吸引人才,先后引进了一批学科带头人。实施“名医工程”,树立“人人都是人才”的人才观,创造条件,努力让五院人人成为人才,先后送往国内外学习进修70多人。领导班子里需要培养的人才才导师,为渴望工作科研的人才“跑”课题,使医院上下洋溢一种科技兴院的良好氛围。如此,一个重要的目标就是培养一批让百姓值得信赖的专家。怎样擦亮这盏灯?五院党委书记彭继宽围绕名医工程,生动地讲述了医院专家如何把“家”当“小”,把事业做“大”。一是“对照宗旨”。五院副高级以上专业技术人员近200名,共产党员占3/4。医院组织开展争当“党员先锋岗”、“爱心天使”和“爱心大使”活动,经常对照党的宗旨,检查理想信念是否坚定,经受各种考验的能力强不强;对照专科建设的形势和任务,检



爱心医院特别报道



五院微创手术



五院急救中心

# 追求卓越,科技兴院创奇迹

——解读郑州市第五人民医院以人为本的人文精神(中)

本报记者 杨彦鹏 通讯员 宋连英 杨勇

### 一个专科一面旗帜

如果观念是否僵化保守,完成工作目标的信心不足;对照岗位职责,检查工作本领是否扎实,胜任岗位的技术不过硬;对照患者测评,检查工作作风是否转变,距离病人的期望远不远。这一“四对照”机制,照出了差距,找到了“药方”,点住了“穴位”。二是“放下架子”。医学专家有一常见“病”,生怕同行超越自己,传道授业绕圈子,说到底还是放不下自身利益。保守的专家就不是一个好专家。为了培养名医,五院提倡“让年轻医生超越自己”,推出“名师”带徒工程,实施竞争激励机制,对学科带头人的考核,不但考察自身成果,而且对正确指导下级人员、对医院贡献大小等多方面进行综合考评,年终达不到标准者将被低聘。实行科技兴院突出贡献奖励制度,着眼先进性,立足实用性,鼓励带领全院职工搞科研、引技术。三是“扑下身子”。五院的专家不愿争“官”,而是个个抢着下一线。实行每天各个专科、专家照常坐诊,他们在抢救危重病人面前挺身而出,在荣誉和利益面前坚定地让出来。五院投资建立了首家“双卫网”远程培训中心,建设了“郑州市全科医学培训中心”,实行高级职称医务人员院内授课制度,把课题讲座制作成多媒体幻灯,听课率达90%以上。五院培养跨世纪人才16人,共有20多项科技成果获得省市级以上奖励,发表国家级论文近300篇,专著16部,引进新技术300多项。仅去年一年就有24名医生考取国内名牌院校的硕士、博士研究生。去年9月,五院医护人员王红、李红普、徐彦立组成代表队,代表河南参加首届全国急救中心急救技能大赛,获得团体第三名,个人技术全能第十四名,王红夺得除颤单项目全国第一名,徐彦立获器官插管全国第三名,科学创新和专业特色的完美结合成为员工实现自身价值的重要支点。

欣赏一道壮观的“撑杆跳”。去年,五院完成肾移植182例,完成例数在全省第一、全国第二;肝脏移植4例,成功心脏移植一例。刘妮,是一位“最幸运的患者”。一是有一好弟弟,二是遇到了可以生命相托的好医生。38岁的刘妮患尿毒症必须手术换肾,因为家中拮据,弟弟决定捐肾给姐姐,来到五院做肾移植。不料,在手术中专家遇到了一个大难题:病人血管畸形。专家决定重新在病人全身进行血管修整,可就是找不到合适的血管来对接,动脉血管摸不到搏动,将导致病人面临截肢危险。无奈请北京专家来会诊,结果是:没有办法。可是,弟弟的肾已成功取下。没救了,怎么办? “病人只要一有希望,我们就不能放弃!”在院领导的支支持下,器官移植科主任曲青山又一次组织专家会诊,决定再试一把:用人造血管代替病人自身血管。大夫重新切肾,重新分布,既维持了肾脏功能,又挽救了病人的一条腿。4年了,刘妮健康幸福,每一次来复查嘴里都念叨一句话:我的救命恩人,缘分啊! 亲属肾移植和夫妻肾移植,让好人去掉一个肾,病人又没救活,那可是冒天大的风险。然而,目前,五院已做了30多例亲属肾移植和夫妻肾移植,并获得全部成功。这哪是血管的对接,分明是医患之间心与心的对接。在五院干部职工的心中,“治得好”,就是最好的服务,最大的文明。如何确保治得好?五院专家道出了他们用心感思之心浇筑“手术刀”的秘密:没有爱心,就没有神医。五院干部职工就是用这把“宝刀”,为患者开辟了一条生命的“绿色通道”,树立“患者至上、真诚关爱”的一面旗帜。

那么五院精神便是行动的发动机。去年,五院特色专科在发展中赢得大的突破,心脏外科完成心脏手术例数比前两年翻了番,右室双出口法乐氏四联症等复杂先心病手术成功率100%。病理科全年开展各种病理活体自制检查与诊断12821例,成为郑州市重点专科。呼吸内科呼吸机使用时间突破30000小时。为了既能治得好又能病人节省钱,五院积极探索为每个病种确定一条相对明确的“临床路径”,为患者提供最佳的诊疗方案,平均住院天数下降近10天,其中无并发症的病人一般在7天内就能出院,平均住院时间下降了1/3,减轻了病人的经济负担。去年9月26日,心外科主任姜勇第一次主持心脏移植手术,若按国外治疗方案,省动省时,但是仅医药费就需要近20万元。他反复组织专家结合几家方案自己制订了一套既能解决问题又省钱的最佳方案,为患者节约10多万元。俗话说,一人生病,全家出动。五院危重病人多,送红包者常有,但是收红包者却没有。拿一个红包,等于拒绝一批病人。五院干部职工充分理解患者家属当时的心情,提出拒收红包的倡议,创造出了“先收后退”、“等值退还”等富有情味的拒收红包的做法。去年,仅监察室登记在册的医护人员拒收红包4万3千多元。技术体系包括硬件和软件,是医院核心竞争力得以形成的关键。五院把软件做“硬”,蕴含了不少硬道理。去年,门诊量80多万人次,住院病人2.4万人次,在爱心教育年活动中荣获郑州市“爱心医院”。采访中,恰逢来自上海交通大学医学院的张建军教授,给来到郑州市第五人民医院考察。张教授告诉记者,三年前,五院第一例肝移植手术就是他来指导的,可是,想不到三年来五院医疗技术提高得这么快,他今天是回来学习的。看五院变化,张教授留下意味深长的一句话:五院不是“藏龙卧虎”,而是“龙腾虎跃”。 请看下期:《服务为王,医患和谐爱飞翔》 2月16日,凌晨5点。

### 一份和谐一个壮举

2月16日,凌晨5点。