

郑州大学生戏剧起步了

本报记者 左丽慧文 陈靖 图

简单的道具、略显紧张的语调、来自校园鲜活的语言——在 6 月 17 日晚进行的郑州首届大学生戏剧小品大赛上,大学生们自编自演的作品呈现出年青一代在戏剧创作中独有的鲜明个性,也昭示着郑州大学生戏剧小品创作的开端。

美好的开始

郑州首届大学生戏剧小品大赛吸引了十余所高等院校的学生参与,报名参赛的剧目达 68 个,其中包含戏剧片断、小品、歌剧、哑剧、戏曲、音乐剧等多种形式,参赛学子在服装、化妆、道具、音响等方面都进行了精心准备。

“校园题材的戏剧以其特有的热情、纯粹与质朴,打动了前来观演的不少戏剧专业人士。”活动组委会负责人告诉记者,如《宿舍夜话》等直接反映校园生活的作品,由于制作资金有限,舞台上的布景非常简单,往往是一桌两椅,一束追光。然而,学生们朴实无华的表演和小小的幽默,常常令观众会心而笑,或产生深深的思索。

“作为戏剧学院的老师,我看到这些节目很兴奋。”本届大赛评委之一、中央戏剧学院教授银国春赛后高兴地表示,比赛现场观众的掌声不断,出乎她的意料:“这个比赛为郑州大学生戏剧开了个好头,希望他们坚持下去,创作出好的作品,参加下一届全国戏剧小品大赛!”

银国春说,大学生在舞台上表达的是他们对戏剧的理解、对生命的感悟,说的是“自己的



郑州航院表演的《李尔王》

话”,“或许今天是话剧影响他们,但或许,从明天开始他们也将影响话剧!”银国春还一再要求记者:“一定要传达我对他们热烈的祝贺和深切的期盼!”

我思故我在

时代在发展,“时代骄子”的大学生们对人生、对社会也有着自己的思考,他们的想法体现在戏剧作品中,就具有年轻而尖锐、青春而活泼的鲜明风格。

“郑州大学‘梦想话剧社’带来的原创小品《世界末日》,探讨在如今高速发展的社会里人

与人日渐冷漠的关系和对美好情感的呼唤;小品《黑路》由中州大学‘第五类人话剧社’原创,讲述了一个青年人因家庭破裂受到毒品的诱惑,最终走上了犯罪道路,沉重的结局引来无数叹息;《无处安放青春》则提出了即将毕业的校园恋人,面对理想和爱情的彷徨和选择……”大赛组委会负责人介绍,和主流校园戏剧相比,本届大赛还涌现了一批具有独特视角的实验戏剧,如《孔雀东南飞》,将大家耳熟能详的故事加入多元化艺术处理,极具视觉效果,夸张的舞台表现力、精彩的表演让人忍俊不禁,对人们传统认知的经典戏、权威戏形成了大胆挑战。

大学生应继续“补课”

左丽慧

与专业演员表演成熟、舞台绚丽多彩的戏剧节目相比,大学生们创作的戏剧小品有着矛盾冲突平缓、表演刻意等不能忽视的缺点。大学生们应该进一步加强学习。

“大学生自编自演的作品反映了他们对生活的理解、对戏剧的理解,但这种理解存在差异,作品水平也参差不齐。”在肯定“大学生戏剧”之余,国家一级编导李利宏也指出,大学生的作品固然有思维大胆、表演自然、引人思索等优点,但也不能无视其中存在的模仿、庸俗搞笑等缺点。

大学生应该多接触一些戏剧,这是一个民族综合素质、一个人气质修养的综合体现。本届大赛评委之一、中央戏剧学院影视艺术职业学院副院长韩学军也表示,大学生创作演出戏剧的激情值得鼓励。大学生参与戏剧创作、表演,不仅能活跃校园气氛,也为中国戏剧艺术人才的培养奠定了一定的基础,而大学生们必须进一步加强学习,对于有志于涉足戏剧领域的年轻人来说,眼下最关键的是脚踏实地,客观对待自己。不故弄玄虚,坚持原创和多元发展。

值得肯定的是,与几年前不知道话剧是什么相比,高校剧社在近几年里得到了蓬勃发展。在河南戏剧舞台几乎“失声”的背景下,来自校园的原创力量无可否认地成为一抹亮色和希望。如何保持深度的思考、真诚的表达与锐利的视角,做好自身准备工作,也许是各大高校剧社在发展中必须思考的新课题。

上海国际电影节“聚焦德国”

新华社上海 6 月 19 日专电 (记者李桃)第 10 届上海国际电影节“聚焦德国”电影周 18 日开幕。影片《双重身份》的导演安诺·索尔表示,面对好莱坞大片的冲击,德国电影人能做的就是创作更多更好的本土电影。

本次德国电影周上将展映 13 部德国剧情片,1 部纪录片及 9 部短片,其中有展现残疾人生活的《双重身份》,体现私有化体制下普通人生活的《对立》和表现同性恋处境的《别无所长》等。



曾黎:走自己的路

本报记者 秦 华

由曾黎、吴军主演的情感悬疑剧《罪之缘》正在河南卫视经济生活频道热播。曾在《男才女貌》、《理发师》、新版《聊斋》、《廖家》中有出色表演的曾黎,与同班同学章子怡、梅婷、秦海璐、袁泉相比,有些“大器晚成”。对此,她如何看待呢?昨日,记者电话采访了曾黎。

爱情要顺其自然

一向给人恬淡印象的曾黎是很多爱情戏的主角,生活中的曾黎如何看待爱情和婚姻呢?“现实中的爱情不像影视剧中那么唯美,而爱情步入婚姻则会面临更多现实的问题,所以两个人长期相处并不是一件容易的事,这就要求一定要给对方自由,如果以爱的名义去限制对方的自由,那爱情和婚姻可能也不会长久。”

曾黎说,她对爱情一直抱着顺其自然的态度,“爱情没来的时候,

求也求不来,来的时候,挡也挡不住。”

人人都有自己的路

毕业于中央戏剧学院的曾黎,在上大学时和章子怡、秦海璐、袁泉、胡静是一个班,至今在网上仍流传着她们几个人的合照。相对章子怡等人来说,曾黎成名较晚,但行事低调的她对此似乎并不在意:“每个人的道路都是不同的,有宽阔大路也有林荫小道,只要你认定走的路是适合自己的就好,没有什么可比性。”

虽然在中央戏剧学院学的是表演专业,但曾黎却是地地道道的戏剧青衣出身,有着良好的嗓音功底,在娱乐圈盛行“演优则唱”的今天,曾黎是否考虑过出唱片呢?“要看时机和环境,但目前还没有碰到合适的机会。”她说。

好莱坞“大嘴美女”又生宝宝

新华社北京 6 月 19 日专电 好莱坞“大嘴美女”朱莉娅·罗伯茨 18 日在美国洛杉矶生下一个男婴,这是她与摄影师老公丹尼·莫德德的第三个宝宝。

路透社援引罗伯茨发言人的话说,小宝宝出生时体重为 3.85 公斤,取名为亨利·丹尼尔·莫德。目前母子均安。罗伯茨是好莱坞片酬最高的女星之一。

她 1990 年因主演《漂亮女人》一炮走红,2001 年因主演《永不妥协》获得奥斯卡最佳女主角奖,2002 年第二次结婚,嫁给摄影师丹尼·莫德,2004 年产下一对龙凤胎。

近年来,罗伯茨大部分时间都在专心照顾孩子,拍片数量大减。她与汤姆·汉克斯合拍的新片《查理的战争》预期将于今年下半年公映。

网络小说《爱是有毒的》问世

本报讯(记者 左丽慧)2005 年,一部名为《爱是有毒的》小说曾在各大文学网站“恐怖惊悚”区连载,被广大网友奉为“恐怖极品”,累计赚得 5000 万网络点击量及数万条回帖。昨日,这部网络小说由长江文艺出版社出版,并举行了首发式。

据了解,《爱是有毒的》的作者“若忘”身为文学博士,小说的创作灵感来自他自己的一段“不合常理”的经历:“我曾经和一个女孩子若即若离地相恋,后来分开两地,我们

便只在网上聊天。这种状况持续了一年多,直到有人告诉我那个女孩已经死去半年了!那么,这半年来是谁在和我聊天?我问那个女孩,可是她再没答话,从此便在网上消失了……”若忘甚至表示,希望书的出版能给自己的遭遇带来答案。

该作品前半部分在网上连载两年来,上万名网友回帖评论及猜测结局,至今无人猜中。而真相直到小说最后一页才会被揭示出来。



刘德华也许并不知道整件事。

刘德华得罪央视

气哭《同一首歌》导演孟欣

宋透露:“让大家意外的就是刘德华,孟欣导演曾表示她早年其实是刘德华的粉丝。所以,在她的节目中,多次给他机会重点亮相。《同一首歌》也是商演,给刘德华的演出酬金从来不和他人斤斤计较。小宋介绍,刘德华经纪人是以他在拍三国电影没时间为由拒绝的。《同一首歌》提出是否可以派外景组拍摄他的祝福,得到的答复是不可以,连一个字也不愿意写。面对刘德华的这种态度,孟欣落泪。”昨日记者联系到撰写这篇文章的杨劲松,他告诉记者,这件事情是千真万确的,而且应该也不是《同一首歌》自己炒作,不过杨劲松表示,也许刘德华本人并不知道此事。

刘德华经纪人:愿在 9 月题字

记者联系上刘德华的经纪人,对于《同一首歌》的邀请,他表示知道此事,但是刘德华拍戏的确没有时间到北京参演。刘德华的经纪人已经表示在 9 月份就会题字,那时正好电影《三国之见龙卸甲》拍摄完毕。

栏目组:题字要花几个月吗?

就刘德华经纪人的说法,《同一首歌》栏目组的李女士回应称:“来京的 100 位英雄母亲十分喜欢刘德华,渴望能听他唱《中国人》,如果不能来,题个字也好,这是对母亲们心灵的一种抚慰。早在一个多月

前公安部消防局和《同一首歌》用公文邀请的形式,又通过香港和内地的有关人士发邀请,可能是沟通的渠道不畅,刘也拍戏忙,此事耽误了。最近孟欣导演又代表母亲们与刘的经纪人表达了他们的心愿,经纪人答应申请刘题字,但几天过去后仍然没有音讯。孟欣和刘德华的合作一直非常愉快,孟欣甚至以请求的口吻希望满足这些特殊母亲的愿望。刘作为英雄母亲的偶像,是否太大腕了,难道满足母亲的一点请求就这么难吗?题字就要花几个月吗?”东方

孟欣



张靓颖新专辑攻占暑期档

本报讯(记者 李颖)都说当年红极一时的超女渐渐没了声响,似乎选秀过去了,她们也就少了很多新闻,不过,当年超女中的话题人物也是三强之一的张靓颖终于又要推出新专辑了,她的全新单曲《我们说好的》刚刚已经登上北京音乐台及各大网络,筹备了半年之久的第二张专辑正式揭开面纱,下月底全国发行。

即将发行第二张专辑的张靓颖,会在七月底全面攻占唱片暑期档。张靓颖的“东家”华谊兄弟音乐有限公司透露,《我们说好的》起到了承前启后的作用,延续了上张唱片的抒情特质,也有新唱片曲风的大胆尝试。张靓颖自己表示,在录完歌曲后很长时间内,情绪一直是无奈、难过和悲伤,用了很长时间才走出来,她希望把这首歌送给所有在爱情里走失的孩子,尤其是那些明明是两个人从校园里走出来,却在人海里变成只有一个人的故事主角。

为了达到全面精良的制作,华谊兄弟音乐公司花费很长时间精心制作了同名音乐录影带,长达 7 分钟,里面将有张靓颖深情、投入的表演。

爆料人:也许刘德华并不知道
在博客中杨劲松写到,据《同一首歌》的策划人小