



著名作家海岩的长篇小说新作《舞者》(火卷)6月20日由作家出版社出版,这是海岩在尝试爱情等题材后回归爱情主题的作品。关于《舞者》有“枪手”的传闻及同名电视剧男主角的确定,海岩本人持什么态度呢?昨日,记者联系到海岩并进行了采访。

海岩：面对猜疑，我无法不在意

■本报记者 秦华

海选“舞者”未必能出演

“《舞者》同名电视剧剧组已经成立,导演也确定为刘心刚,目前只差男女主演没确定,剧组将于6月底在全国举行‘谁是舞者’的海选,”被称为“最煽情编剧”的海岩介绍说:“对男女主角,我主要有三个要求,第一形象上要比拟符合原著,第二要有一定的表演能力,第三要有一定的舞蹈基础,毕竟这是一部关于舞蹈的电视剧。”

诠释“纯美”感情没有错

《舞者》是海岩在尝试亲情、励志等题材后的回归爱情之作,描写了一对热爱舞蹈的男女的爱情故事。一直以来,海岩的作品被不少人认为将爱情描写得过于唯美、脱离实际以至于浅薄,会对读者造成误导,对此,海岩笑笑说:“恰恰相反,现代人生活在一个很功利化的社会里,很难去真正体会到美好的感情,我是在诠释不受很多世俗影响的‘纯美’爱情。”海岩坦率地承认,他的作品确实有浅薄之处:“但我有权描写我心目中的人生和爱情,至于大家如何看待这些作品,就不是我能左右的了。”

众的鼓励,“他们的认可对我来说太重要了,如果他们对我有猜疑或是对我失望,我无法不在意。”

有无“枪手”看手稿便知

提到《舞者》,就不得不提起最近网上闹得沸沸扬扬的“海岩有枪手”的传闻。“其实几年前就一直有人说我有一个写作班子,但我以前没有专门发表过声明。”海岩说,《舞者》被传有枪手,他本无意站出来澄清,但当听说“《舞者》有枪手”被称为“中国文坛最大丑闻”,发帖者还说了很多细节以致越来越多的人相信他有枪手时,他不得不召开记者招待会来澄清:“我将以前的作品一稿、二稿、三稿都拿出来,总共1000多万字,其中也包括《舞者》将近200万字的稿子,大家一看就知道我有没有枪手。”

相声舞台难见侯家人

只有侯震偶尔客串说相声



▲侯军在电视台做厨艺节目



▲侯震(左)偶尔说相声

侯宝林先生有5个儿女,其中只有侯耀文以说相声为业。在侯宝林的孙辈中,侯耀华的儿子侯军曾说过相声,此外,侯宝林长子侯耀中的儿子侯震也偶有涉及。随着侯耀文的突然离世,相声舞台上将难见侯家子孙。

侯宝林儿女：无人再扛相声大旗

侯宝林老先生有5个子女,但涉及相声业的只有侯耀华、侯耀文两人。侯耀文突然离世,能扛起侯家相声大旗的只有侯耀华一人了。侯耀华虽然偶尔也说相声,但与弟弟侯耀文相比,他更像一个影视剧演员。自从在《编辑部的故事》中成功地饰演余德利后,侯耀华正式踏入了影视圈。此后的侯耀华,把自己的发展方向放在了小品和影视剧上。过了这么多年,相声圈的人已经自动把侯耀华划进了“影视剧演员”。侯耀华是个非常不错的喜剧演员,但是如果非要他继承侯家相声的话,恐怕太难为他了。毕竟隔行如隔山,继承侯家相声的重任,难以落在侯耀华的肩上。

侯宝林唯一和相声沾边的女儿是侯莹,她专门负责收集父亲的史料。侯宝林当年离世的时候,在病床上向律师口述了自己的遗嘱——把自己所有相声的版权都传给了女儿侯莹。为了能将父亲遗留下来的资料完整地保存下来,原本是在厂桥医院当口腔科大夫的侯莹,调到了中国艺术研究院曲艺研究所。到现在为止,侯莹已经为



据新华社上海6月26日专电(记者 孙丽萍)中国和比利时联合制作的漫画电影《三毛》25日在位于上海松江的上影车墩影视基地举行启动仪式。皮包骨头的瘦弱身体,愁苦的脸上带着与年龄不相符的表情,圆圆的脑袋上翘着三根标志性的长头发,这就是漫画家张乐平留下的三毛形象。自1935年问世以来,三毛在中国家喻户晓。早在1948年,三毛就被搬上了大银幕。此次,比利时导演马克·亨利·韦伯不仅担任该片制片和导演,还亲自编写了剧本。导演马克介绍说,改编后的《三

毛》将是一部“儿童冒险影片”,其中将呈现神秘的遥远世界和奇异景色,以及现实生活中的美好与不幸。在片中,三毛将由一个欧洲家庭收养,从而方便影片展开更多将中国和欧洲联系起来的情节和故事。

洋导演自编自导拍《三毛》

据悉,三毛及其他流浪儿角色将在7月到9月间进行全球海选,而“三毛”将从上海曲艺团的杂技小演员中挑选一个8到12岁之间量靠近“三毛”,并通过国外的形象设计师进行造型定位。该片也将于今年年底明年年初开拍。

新版黛玉李旭丹欲与“娘家”解约?

自从在“红楼梦中人”总决赛中成为黛玉冠军,被胡玫确定出演新版《红楼梦》中的林黛玉一角后,南京女孩李旭丹便成为娱乐圈的“红人”,并在上海电影节上高调亮相,抢了不少明星的风头。前不久,李旭丹随《红楼梦》剧组回南京低调省亲被报道后,吸引了许多媒体的关注。昨日,快报记者从知情人士口中得知,李旭丹此次回南京的真正目的不是省亲,而是要和南京市越剧团解约。

知情人：李旭丹专程回宁谈解约

昨日,记者同南京戏剧界某位人士闲聊时意外得知,李旭丹和《红楼梦》剧组前不久低调回南京,名义上是环游全国文化底蕴深厚的古城,实际上是要和南京市越剧团解约。该人士告诉记者:“听说要解约,我也很意外,毕竟南京市越剧团是培养她的地方,现在团里培养一个人也不容易,人一出名就要跳槽,以后我们怎么敢花心血去培养新人呢?再说,原定7月10日举行的第五届江浙沪经典越剧大展演上海站演出,团里有她表演《葬花》等剧目的计划,现在看来要黄了!”该人士还透露,目前李旭丹本人还没和团里的领导见面,一切都是李旭丹的父亲在和团里协商,估计近期会有个结果。

南京市越剧团：这件事需要慢慢谈

为了求证这则消息的真假,记者来到南京市越剧团见到了团长潘迎亮。听清楚记者的来意,潘迎亮立刻警觉,话语间很是激动:“现在还没谈到这个问题,这件事需要慢慢谈,现在孩子(李旭丹)还没有进组,还有很长的时间……”“外面传什么那是别人的事,我不方便表态。”不过,在记者的追问下,她表示李旭丹几天前跟随《红楼梦》剧组来南京时,并没有回南京越剧团看看。



▲李旭丹扮黛玉楚楚动人

据记者了解,李旭丹也没有看望在南京的爷爷奶奶,只是跟老师赵时莺长谈过。李旭丹的父亲则特地从上海赶到南京,在南京市越剧团停留了一些时间。李谷 史丽君



姚明与叶莉

中秋晚会将为姚明办婚礼?

央视发声明予以否认

本报讯(记者 李颖)昨日,记者接到中央电视台2007年“中秋晚会”栏目组发来的声明,声明中说,2007年“中秋晚会”将由《中华情》栏目组承担制作,但现场将为姚明与中国女篮运动员叶莉举行婚礼等说法属于虚假信息,现在“中秋晚会”栏目组正在追查消息来源。

近日,网上盛传2007年中央电视台“中秋晚会”将在现场为姚明与中国女篮运动员叶莉举行婚礼,由刘翔担任婚礼主持人,同时还传晚会将邀请王菲、李亚鹏出席,并邀请李敖登台献艺。“中秋晚会”栏目组负责人说,这些说法都是不属实的,且消息来源不明,严重影响中央电视台和“春晚”剧组声誉,现在“春晚”剧组正在追查消息来源。

总导演郭彤红还就此事紧急出面澄清:中秋晚会刚刚进入前期的策划和准备阶段,剧组还没有与这些明星和演员进行联系和沟通,至于请哪些明星和演员,要等晚会的策划方案出来之后才能知道,现在还没有到落实演员的阶段。

天中小故宫

——嵩山古建筑群之中岳庙

■本报记者 左丽慧 文 唐强 图

位于嵩山南麓的太室山脚下的中岳庙,在登封县城东4公里,规模宏伟,红墙黄瓦,金碧辉煌,是我国规模最大、保存最为完整的古代建筑群。因清乾隆皇帝在位期间,按照故宫形式对中岳庙又进行了大规模整修,故中岳庙又有“天中小故宫”之称。

坐镇中天 气势恢宏

中岳庙给人的印象首先是大:规模大,庙宇大,神像大,气魄大。该庙占地面积10万余平方米,庙房400余间,庙内主要建筑从南向北、由低至高,顺次为中华门、遥参亭、天中阁,配天作镇坊、崇圣门、化三门、峻极门、峻极坊、大殿、寝殿、御书楼,前后共11重。最北以黄盖亭为终端,站在亭内可俯瞰中岳庙全景。中轴线两侧建有太尉官、火神官、祖师官、神州宫、小楼官等,气势恢宏。庙内古柏参天,碑碣林立,珍存着许多文物瑰宝。如此宏大而又幽雅庄严的庙宇在全国也属罕见。

中岳庙始建于秦代,原名太室祠,为祭祀太室山神的场所。相传汉武帝晚年热衷于神仙方士之说,渴望成仙。在他登太室山时发生了“奇迹”:随从的官员在山上听到好像有呼“万岁”的声音。其实,这是方士们为博汉武帝欢心,投其所好而设的一个骗局。但晚年好大喜功、贪恋长寿的汉武帝听后十分高兴,下令叫祠官增建太室神祠,把山下百产封给神祠作为供奉之用,使中岳庙地位更加巩固,嵩山也正式与中国原有的四岳并列,称为“中岳”。

唐代,中岳庙得到了进一步发展。武则天来此封禅,称嵩山为“神岳”,改嵩阳县为登封县。武氏对中岳庙的“情”有独钟,使它的声望日益兴盛,八方传播。唐玄宗、宋太祖、乾隆等历代帝王不断加大对中岳庙的修整。乾隆十五年十月初一至中岳庙致祭,当夜御制《谒岳庙》诗二首,其一为:“正堂堂地,巍巍焕焕。到来瞻气象,果足庆平生。偃我长年愿,陈兹祈岁情。忽闻鸾鹤韵,疑有列仙迎。”中岳庙“得宠”于历代帝王,由此可见一斑。

中岳庙会相传千载

皇家气派、官式建筑、道家圣地的“第六小洞天”洞府中岳庙既是祭祀岳神的场所,又是重要的道教宫观。道家尊中岳庙为“第六小洞天”,是因他们认为这里是周朝的神仙王子晋的升仙之处。王子晋又名王子乔,传说是周灵王的太子,他喜欢吹笙作凤凰鸣声,游于伊水和洛水之间,后乘白鹤离去。于是后人在缙氏山和嵩山的顶上建立神祠纪念他。嵩山峻极峰以东的白鹤观,即为纪念王子晋而建。



关注申遗 嵩山古建筑群文化之旅 11

《道学传》记载,道教创始人张道陵曾在嵩山修道9年,南北朝时,又有著名道士寇谦之在此改革“五斗米道”,创立“新天师道”。峻极门东侧的《中岳嵩高灵庙碑》就是当年刻立的,碑文记载寇谦之修中岳庙和传道的事迹,是关于这位名道最早的记录。此后,历代还有不少知名道士在这里主持过道场。中岳庙的香火极旺,每年接待各地香客达20余万人次,每年农历三月和六月庙会热闹非凡,据说这一习俗始于隋唐,已有一千多年历史。中岳庙会是嵩山地区重要的物资交流大会和旅游观光大会,年接待游客达100余万人次。