

2007年7月11日 星期三

文娱新闻

克辆 学关榜 电话 67655282 E-mail:zzwbwh1616@sina.com ZHENGZHOU DAILY ENTERTAINMENT NEWS



## 赴港展演庆回归

本报讯(记者 **覃岩峰** 文 **丁友明** 图)昨日,记者从教育部门获悉,受全国校园春节联欢晚会组委会邀请,郑州十四中与省实验小学将代表我省开赴香港,参加7月14日举行的庆祝香港回归十周年大型赴港献礼展演。

据了解,郑州十四中的节目为《国风》,该节目充分运用中国古典舞的语言形式和韵律,在舞蹈动静、扬抑的变化中,展现了中华民族的勤劳、勇敢和智慧。省实验小学的舞蹈《阳光·绿芽》,以欢快活泼的舞蹈形式,展示了河南少年儿童良好的精神面貌。

■郑州十四中的学生在排演舞蹈《国风》。

# 我市首个民间博物馆免费迎客



本报讯 (记者 栾月琳 文 宋 晔 图)玉器、瓷器、青铜器、牙角雕刻、古钱币……一件件精美的文物呈现在参观者面前,大厅内大屏幕还播放着介绍中国古代文化、文物的电视专题片。这是记者昨日在位于天成金楼的"天成文物陈列馆"展示厅内看到的情景。

据了解,于今年7月1日正式对外开放的天成文物陈列馆,是目

前我市第一家获准公开展示并且完 全公益性质的民间博物馆,每天10 时至18时免费向社会公众开放。

在展示大厅内,近百件精美文物静静地述说着中国古代的辉煌历史。天成文物陈列馆馆长徐寒冰告诉记者,陈列馆开馆至今整整 10天,每天接待参观市民近百人。

文物陈列馆还特聘省内著名文 物鉴定专家为鉴定顾问,定期开展 免费文物鉴定、文物专业知识讲座 活动,向市民普及文物知识。

据介绍,天成文物有限公司已经收藏了专门用于展示的各类文物数千件,其中不乏国家级文物精品。正在展出的战国时期龙凤纹青铜大鉴高38厘米、口径80厘米,纹饰精美,做工精细,堪称国宝级文物,与河南省博物院收藏的辉县出土的青铜大鉴并称为姊妹鉴。

## 电影《公仆》在郑首映

本报讯 (记者 秦 华 通讯员 焦艳芳)昨日,以福建省东山县原县委书记谷文昌同志为原型的电影《公仆》在河南省人民会堂举行了首映式

该片根据张全景主编的《立党为公 执政为民的典范——谷文昌》一书改编而成,由黄群学执导,冯国庆、侯勇、潘雨辰主演,著名作家梁晓声担任编剧。影片通过年轻人的视角,真实再现了东山县委书记谷文昌带领全县人民战风沙、斗恶浪,把一个荒漠化的海岛建成海上绿洲,改变东山县恶劣的生态环境和贫困而貌,为大众谋福利的光辉事迹,突出表现了党的好干部毫不利己、全心全意为人民服务的精神。

昨日,由河南省委宣传部、省直机关工委、省 文化厅主办的庆祝建党86周年、组织党员干部 和群众观看影片《公仆》的观影活动也同步开展。

少儿才艺网络电视

展评不设门槛

郑州 12355 青少年维权及心理咨询中心为河南

流平台。全国(含港、澳、台地区)4~13岁的少年

儿童以及在中国学习生活的外籍适龄儿童都可

以将自己的才艺表演拍摄制作成视频节目参加

展评活动,音乐、舞蹈、美术、书法、曲艺、手工、

武术、摄影等艺术形式均可。本次大赛最大的亮

点是不设门槛,特别提倡和鼓励农村地区儿童。

蕾"四个赛程,其中"种子"、"春芽"、"新苗"三个

赛程的展评全部在专家的指导下在网络上进

行,通过网络、短信投票方式,评选出进入"蓓

蕾"赛程的儿童。全国各地均可在线观看上传才

金莎《换季》

"金蓓蕾"分为"种子"、"春芽"、"新苗"、"蓓

渐趋成熟

分赛区负责单位。

特殊儿童的参与。

艺作品及大赛评比全过程。

本报讯(记者 **刘国润**)记者昨日从团市委 12355 获悉,中国儿童中心主办的首届"金蓓蕾"少儿才艺网络电视展评活动即日开始报名,

本次活动旨在充分利用新一代网络视频传媒,为全国少年儿童提供全新的才艺展示与交

### ·边看边议·

## 《又见一帘幽梦》 **不如不见**

秦华

《又见一帘幽梦》近日在湖南卫视亮相,着实让笔者欣喜了一番。对琼瑶式唯美爱情的向往,再加上受到《又见一帘幽梦》法国实景片花的吸引,笔者抱着希望从头连看数集后,却不忍再继续看下去,用"大失所望"来形容笔者的感受甚至是轻了。

第一集中法国美景的"惊艳"亮相着实令笔者惊叹了一番,可几集看下来,发现该剧除了景色画面漂亮以外,几乎没有什么可圈可点之处,与刘德凯、萧蔷、陈德容等主演的 95 版《一帘幽梦》相差悬殊。当年刘德凯演的费云帆是何等深情款款,不知道迷倒了多少观众,陈德容也把那个爱幻想、喜爱文学、有才气的紫菱演得恰如其分。而《又见一帘幽梦》中的演员呢?

总体看来, 方中信饰演的费云帆还说得过去, 虽比不上刘德凯出色, 但总算没有令观众太失望。问题主要出在海选出身的张嘉倪身上, 她虽然年轻美丽, 但却硬是把文气、善良的紫菱演成了一个一点水准没有, 只知道大呼小叫、咋咋呼呼的"现代版小燕子"。其他演员, 如秦岚、保剑锋等, 也难以突破他们以往的角色, 更掩盖不了张嘉倪的硬伤。

可以看得出来,琼瑶在编剧时也着实下了一番工夫,不仅为该剧融入了更多时尚了元素,在人物性格的表现方式上,也摒弃了以往的"号啕声",很少再见剧中哪个演员像马景涛那样动不动就大喊大叫,这些方面还是值得肯定的。但在改进的同时,我们也惊异地发现:以往琼瑶剧那种独特的婉约风格也消失了,《又见一帘幽梦》中的台词设计少了以往琼瑶剧中的朴实真挚,显得过于浮躁。也许,琼瑶也不得不向现在商业化的运作模式低头,以直白浮躁的爱情来适应快节奏的社会。

失去了真挚的表达方式,失去了演员精彩的演出,《又见一帘幽梦》显然已失去了琼瑶剧最为本真、最能打动人心的东西,怎不令人失望?



## 《梅兰芳》全明星阵容抢眼

筹备多时的影片《梅兰芳》将于本月 15 日正式开机,19 日将在北京举行开机新闻发 布会,主创人员和梅葆玖先生均将出席。继 黎明、章子怡、孙红雷、陈红等主演相继确定 后,阿娇(钟欣桐)意外获得机会加盟《梅兰 芳》,扮演青年福芝芳。自此,《梅兰芳》的全 明星阵容全部敲定。

黎明是最早确定的演员,他将在片中扮演京剧大师梅兰芳。黎明在北京出生,普通话自然没问题,学起京剧来也比其他香港大牌影星容易得多。梅葆玖就十分满意黎明的背景,认为他是梅兰芳的合适人选。而梅葆玖还将和另一位梅派传人李玉芙一道教授黎明京剧表演。不过,黎明在电影中只需要完成一些很简单的京剧动作,影片展示梅兰芳台上功底时仍旧会使用专业替身完成。目前,黎明正

在北京为《梅兰芳》做最后的准备

齐如山和梅兰芳亦师亦友,是片中重要的男性角色。一直有传闻说陈道明有望加盟,但最后陈凯歌定下的确是更为年轻的孙红雷。齐如山比梅兰芳年长19岁,而孙红雷却比梅兰芳的扮演者黎明年轻4岁,演起来难度不小。

中田不是真实的历史人物,在片中没有太多戏份,主要是借助他和梅兰芳的交往凸显梅兰芳的民族傲骨。其扮演者安藤政信是北野武爱将,曾经主演过《坏孩子的天空》。

梅兰芳的感情生涯是影片的重头戏,围绕在他身边的两个女人——红颜知己孟小冬和夫人福芝芳的人选,没有什么争议就落在了章子怡和陈凯歌的夫人陈红身上,只是最后加盟的青年福芝芳扮演者阿娇,有些出

乎意料。

孟小冬是戏份最重的女主角,就在陈凯歌定下黎明不久,章子怡就在一次公众采访中想"泄露天机",透露她将加盟《梅兰芳》。 为了演好孟小冬,章子怡特地请上戏的老师教自己京剧老生的表演手法,即便在美国拍戏时也不忘抽空练习。

梅兰芳的第二任妻子福芝芳将由两位演员扮演,陈红早已确定将出演成年福芝芳,青年福芝芳则刚定下由阿娇扮演。看过陈红的扮相后,不少业内人士认为化妆后的陈红颇具当年福芝芳的神韵。倒是阿娇能否胜任福芝芳,颇让人捏把汗。

●19 岁时的福芝芳(左图)和 19 岁时的阿娇(右图),像吗?

# Ž

本报讯(记者 秦华 文 唐强 图)昨日,内 地新生代唱将金莎应河南电视台《星登陆》栏目 邀请来到郑州,宣传她的新专辑《换季》。

### 首次尝试歌曲创作

因与阿杜合演 MV 出道的金莎,曾在电视剧《十八岁的天空》中有过出色表演,去年她在林俊杰的《被风吹过的夏天》献唱,更让大家记住了这个声音甜美的姑娘。

"我一直希望能像师兄林俊杰那样自己写歌,这次终于如愿以偿了。"金莎掩饰不住内心的欣喜说,新专辑的主打歌《换季》是她首次尝试创作。"我刚出道时的曲风是比较清新的,希望这张专辑能带给大家不一样的感觉。"

### 涉及韩寒避而不谈

日前金莎与韩寒的感情问题成为媒体报道的热点,韩寒也公开表示"蛮喜欢金莎",而金莎却似乎不买账:"我每到一个城市,都会有记者问我韩寒的问题,关于这个问题我已经说得太多了,感觉就像白开水一样。"而当记者再往下问时,金莎却不肯再透露。

# 持拔燃造型門

### 变形金刚》今起全国公映

本报讯 (记者 秦华)真人动作巨片《变形金刚》今日凌晨在京举行了首映式。该片由曾经执导过《珍珠港》《勇闯夺命岛》的动作大导演迈克尔·贝执导,由大导演斯蒂文·斯皮尔伯格担任执行制片。据北美票房统计,该片仅上映 4 天就突破了 1 亿美元大关,列世界电影史上第 12 位。据悉,该片今日在全国同步上映。

作为屈指可数的科学幻想动画片之一,20 年前的《变形金刚》在少年观众中引起巨大轰动。相对于以前的动画版,20 年后的电影版《变形金刚》融真人演出、动画效果和科幻情节于一体,动作场面惊心动魄。在人物造型上,电影版《变形金刚》也有很大突破,几乎所有变形金刚角色都以"人形"亮相,前卫的造型突破了传统形象。

影片着力在人物的变形过程中下工夫,博派主角擎天柱全身模型一共包含 10108 个零件,行动灵活。导演迈克尔·贝曾说,影片总投资的 1.45 亿美元基本上都用在了"变形"上。与超酷的机器人造型一样,影片《变形金刚》中人类和机器人大战以及正反两派与人类的大混战,大大提升了影片的观赏价值。影片中火爆的动作场面至少有 6 场,随着"机器人,变形!"的喊出,擎天柱、威震天、大黄蜂等经典角色纷纷亮相。机器人与机器人的较量、机器人与人类之间的对决;12 名金刚战士、近 10 位人类主角、14 场精彩大战,浩大的场面、惊险刺激的动作令人目不暇接。

与动画版一样,电影版《变形金刚》依旧以博派汽车人和 狂派霸天虎的斗争为主线,与此同时,真人戏份也占有不小比 例,甚至还有一条贯穿始终的爱情线,将"玩具电影"变成一部 "老少皆宜的影片"。该片主要演员有希亚·拉博夫、梅根·福克 斯、泰瑞斯·吉布森、乔什·杜哈明、安东尼·安德森。

# "名人公众形象调查"初评 范冰冰满意度够低

"2007 中国演艺名人公众形象满意度调查"于 6 月底启动,昨日起至 7 月 26 日,500 名候选人将陆续公布。不料,国内某门户网站等不及地率先曝光了初步名单,数万名热心网友也积极参与了投票。

虽然处于评选第一阶段的网友投票系统在分类等方面尚存在漏洞,但网友对明星形象的初步看法可见一斑。其中,成龙、张曼玉等热心慈善、负面新闻少、作品扎实的明星普遍获得较高比例的满意度,而满意度投票比例低的多为负面新闻缠身的艺人。截至记者发稿,范冰冰获得的形象满意度比例仅为0.11%,郭德纲的公众满意率也只在7%左右。

近年来, 范冰冰一直负面新闻不断, 其经纪人穆晓光表示, 如果该调查正规、数据真实, 那么如此低比例的满意度确实值得引以为鉴, 以后将积极做出调整。然而, 该调查也引发了部分明星的质疑。郭德纲经纪人王海就明确表示, 现在很多调查、排名之类的东西都让人没法去说, "它是国家部门调查的吗?权威性在哪?"

据介绍,该调查是国内首次面向演艺名人开展的社会责任大型满意度调查,由某调查机构联合南方周末等传媒共同举行,将根据公众投票和专家评审的结果,从 5000 名候选人中最终产生"2007 年公众形象调查中国最佳电影演员、歌手、电视演员"与"2007 观众最喜爱的中国 50 明星",发布《中国演艺名人社会责任白皮书》和《中国演艺界最缺失社会责任感十大事件》,同时公布社会公众形象最差的演艺人。