

大家小品

清晰认识“工业题材”变模糊了的主人公

叶延滨

当下工业题材的创作出现了“冷落和边缘”的现象,究其原因之一,是我们传统观念中的“工业题材”和“产业工人”在许多作家的视野中消失了...

子不等于写工业题材,写知识分子和其他社会阶层生活的城市文学作品,虽然反映了当代生活,就是直接写经济生活的作品,比方说写IT业,写信息革命,是我们原有意义上的工业题材吗?不是...

“产业大军”——不仅在国营更多是民营私企和外资生产线上的产业工人,我们不习惯这样称呼这两亿之众为“产业工人”,我们在几十年中形成的“户口”思维,把它们称为“农民工”...

成城市人!这是中国最伟大的变革——几亿乡下人用血和汗去换取城市人资格的进程,何等伟大,何等惊心,何等悲壮!关注两亿农民工,就是关注世界上最大的一次人口变迁革命...

额娘说:“好闺女,识事理,明大义,额娘喜欢你!” 花小尤叫了一声“额娘”,扑到额娘的怀里,抽泣不止...

出来了,还硬着嘴不认,还指望他认自己的儿子吗?思琳对关屏山彻底失望了。 关屏山的两个老婆都是大家闺秀,娘家有钱,也有势力...

一场春雨终于过了颍河 傍晚,在一阵南风催促下 一场春雨终于过了颍河 我像看见庞大的人群 说说笑笑地一齐登上北岸...

乡村小学的钟声 乡村小学的钟声在早晨响起 让家家的希望从梦中醒来 我对那钟声特别敏感...

任城王台是三国时期一座台的名字,其旧址在今郑州市中牟县城北边,这座台是三国时期魏国的曹楷命人修建的...

风樯阵马(国画) 刘黎明 上天,一时人地,关键一点,无非于皇帝之利有无助益。从雍正御批中可见其咬牙切齿,更能想见曹氏的胆战心惊...

连 载 医徒道:“死者浑身俱被大火烧伤,乍看之下,确似死于火中,然而口鼻内均无烟灰吸入,况且木梁倒下砸中死者那一击并不足以致命...

叶公忧心忡忡地说道:“我巡视方城,有意使叶邑造成城空虚的假象,奸徒蓄谋已久,情势如箭在弦上,一触即发,我正借此机会诱其滋事,然后一举擒获...

任城王台是三国时期一座台的名字,其旧址在今郑州市中牟县城北边,这座台是三国时期魏国的曹楷命人修建的...

《江宁织造与曹家》 传 英 江宁织造是康熙朝历史中一个绕不过去的话题,不独皇帝六次南巡五次驻蹕,更因织造曹家出了一个旷世绝代的曹雪芹...

心灵的 笔 心灵的 花园 杜玉芝 我爱养花,并且爱到骨子里去了。哥哥说:真是女人的小资情调!我知道,他这句话和他常说的“成不了大事”如出一辙...

父母官的来历 先 圣 “父母官”是旧时百姓对州、县官的尊称。这一称呼究竟是从什么时候开始的呢? 《汉书·循吏传》载,西汉元帝时,南阳郡太守召信臣,字翁卿,九江寿春人...

父母官的来历 先 圣 “父母官”是旧时百姓对州、县官的尊称。这一称呼究竟是从什么时候开始的呢? 《汉书·循吏传》载,西汉元帝时,南阳郡太守召信臣,字翁卿,九江寿春人...