

# 德国鸡蛋有身份证

德国人向来以严谨著称,各方面的安全意识非常强,对于食品安全更是一丝不苟。就拿小小的鸡蛋来说,为确保质量,每个鸡蛋上都印有一串编号。这些编号就像是鸡蛋的“身份证”,根据它就可查出鸡蛋来自哪个国家、哪个地方和哪个饲养场。

在德国的市场上,笔者从来没有看到过散装鸡蛋出售。它们通常被装在硬纸盒里,一个鸡蛋一个坑,整齐排列。硬纸盒大小不一,多是分6个或10个鸡蛋一盒,20个或30个一盒的包装也有,但比较少。打开硬纸盒盖,映入消费者眼帘的是每个鸡蛋上的红色编码。通常的编码由3部分字符组成,分别代表母鸡的饲养方式、出产国和饲养场。

编码的第一部分数字为0到3,代表母鸡不同的饲养方式。

“0”号蛋是生物蛋,产这种鸡蛋的母鸡生活在大自然中,没有固定的鸡舍,自由觅食,饲料里没有化学添加剂。除了生病,这种鸡平时不打预防针。

生“1”号蛋的母鸡是露天饲养场放养的,除了自由觅食外还添加人工饲料,要定期打预防针,有固定鸡舍。以上这两种母鸡被认为是“快乐的母鸡”。

“2”号蛋是圈养母鸡生的蛋,这种母鸡也还算“幸福”,它们起码可以双脚踩在大地上,场地也比较宽松。

“3”号蛋则是笼中之鸡产的,笼中之鸡被认为是“最不幸的母鸡”,一天24小时双脚只能踩在铁丝网上,鸡笼是一层层的,生活环境比较拥挤。

由于母鸡的饲养方式不同,蛋的质量也有高下之分。在价格方

面,虽然鸡蛋的大小会多少起作用,但母鸡的饲养方式是影响价格的主要因素。“0”号鸡蛋被认为最健康,也是价格最贵的,通常一盒6个,售价1.70欧元左右。“1”号鸡蛋也比较健康,一般10个一盒,售价1.20欧元左右。“2”号鸡蛋是市场上最普遍的,价格每10个约1欧元。“3”号鸡蛋价格最便宜,大约每10个卖0.80欧元。“3”号鸡蛋在市场上较少看到,是很多德国人不愿意购买的。

第二部分编码表示鸡蛋的出产国。比如DE代表德国,NL为荷兰,BE是比利时,DK是丹麦,FR是法国,IT是意大利。最后的一长串阿拉伯数字则表示产蛋的母鸡所在的养鸡场、鸡舍或鸡笼的编号。

编码就像鸡蛋的“身份证”,如编号为2-NL-4315402的鸡蛋,我们大体知道,它是一只还算“幸福”的荷兰母鸡下的蛋。有了这些编码,鸡蛋质量只要有半点问题,有关部门就会顺藤摸瓜,一直追查到底。

摘自《中国青年报》

在澳大利亚悉尼市访问期间,一天,一位澳大利亚旅行社经理请我们到他家做客。我们一进他家门,发现他将房内的电视机、收音机全部开着。我心想,他刚才来接我们,可能走得着急,忘记关电视和音响了。

几个小时后,我们起身告辞。主人坚持开车送我们回宾馆。出门前,我见他仍然让电视机、音响开着。

“这不是太浪费电吗?”我很疑惑,后来,我把这事说给一位澳大利亚朋友听,她告诉我,这是为了防盗。

原来,在西方社会经常出现偷盗和暴力事件。据报道,纽约这个城市每天便有368辆汽车被盗。对此,人们非常恐惧,千方百计地加强防盗措施。“出门开电视,进门关电视”,就像我们为了节约用电形成的“人走灯灭”的习惯一样。在西方大都市里,人们外出甚至周末都把电视、电视、收音机开着,这是为了制造通宵达旦家里有人度假。

我对澳大利亚人说:“这很浪费电呀!”他们告诉我,

# 开着电视出门去

澳大利亚的电费比较便宜,与被盗的损失相比,是值得的。朋友还告诉我,在悉尼市,有这样不成文的“规矩”,若一家被盗,报案后警察赶来查看,一不安慰被偷者,二不问被盗物品多少,而是首先问被偷时灯是否亮着、电视是否开着、收音机是否发出声响。若被偷人家说否,警察便会怪罪,为什么夜里不开灯,为什么白天不开电视,以致招来小偷。

在国内,我们一般认为小偷总是会光顾富人家,然而在澳大利亚,小偷却对平民家庭格外看重。不是小偷对富人家的东西不垂青,而是不容易得手。富人家家里,一般有完善的报警保护措施,防范很严,一旦被抓,得不偿失。他们只好去偷平民的东西。说起来,“出门开电视,进门关电视”也是平民防盗的无奈之举。

摘自《科学与文化》

# 向动物学习

一百年前,人们在亚马逊河两岸砍伐树木,发现动物们几乎都逃走了,唯有树虎,没有逃走。

树虎是非常怕人的,它们为什么偏偏不逃呢。原来,一千多只树虎里,总有一只被树胶粘住,从此,再也不能动弹。谁能想到,一动不动的树虎,仍能在世上活很多年,就是因为滞留的树胶轮番喂养它。

一只北极鼠,被猎人的夹子夹住后腿,夹子又被缠在树上,除了等死,北极鼠别无选择。一年后,它的后腿脱落,它一瘸一拐地逃走了。在这一年里,几只母鼠承担喂养它的任务。

南非沙漠里有一种动物,叫沙龙兔。它们在沙漠里生活,没有渴死,完全是因为一种团结的精神。沙漠每两年才会下一次大雨,对于任何生命都极为珍贵。每次下雨,一只成年的沙龙兔,都会跑上几十里,不吃不喝,不找到水源,绝不回来。每次,它都能把好消息带给大家。返回时,它连洞也不进,因为沙漠中的雨水,有时会在一天内蒸发掉。这是沙龙兔一两年中惟一的补水机会。为了争取时间,平时很少见到的沙龙兔群集的景象出现了。大队大队的沙龙兔,会在这只首领的带领下,跑上几十里。那成年沙龙兔,到达目的地后,一般都会累死。

动物们的善良与奉献精神,让我们人类感动。这种精神,正是它们繁衍的需要,是它们能够生存下去的基础。

摘自《八小时以外》

# 不足藏在出色处

他是一个技艺高超的木匠。不管多么破烂、弯曲的木头,只要交给他,他都会化腐朽为神奇,作出一件让你满意的家具。

更让别的木匠羡慕的是,他的制作手艺高超不说,更拿手的是修补手艺,不管是门窗、柜子、椅子、凳子,断腿的、缺角的、有破洞的,只要交给他,很快就被他修好,许多经他手修补的家具,就像一件做工精细的工艺品。

有一天,他家的椅子坏了。妻子说:“这把椅子的木头朽得不行,咱家有现成的木料,干脆,你重新给咱家做几把椅子吧。”

他拎起那几把破椅子,说:“有我这手艺,你还愁没椅子坐?”

他取来几根木料,忙了半天,原本那些断腿的、烂洞的椅子,就一一被他修好。他的手艺虽然好,可是,新用的木料和原来椅子的木料新旧不一,椅子虽然坐着舒服,但木料色泽不一,就像一件打了补丁的衣服,外观很不好看。

椅子用了半年,有的地方又坏

了,都是一些原来没有修补过的地方。妻子说:“你有手艺,咱家又有木料,这次干脆重新做几把椅子,坐着又舒服,又漂亮好看,反正那些木料不用,也在墙角闲着。”

他拎起那些椅子看了看,说:“重做浪费木料,只用几根木料,就能修好,有我这手艺,还是修修补补吧。”他取了根木料,忙碌了半天,又将那些缺胳膊少腿的破椅子修好了。

没过多久,那些修补过的椅子,又有许多地方坏了,于是他又取了几根木料进行修补……

几年过去了,那些椅子又坏了,他又去墙角取木料,才发现那堆木料已经用完。妻子埋怨说:“重新做几把椅子多好,木料新,又漂亮又结实,可你非得一次次修补,家里没坐上新椅子不说,还把

那堆木料用完了。”

妻子又拉他去看自家的大门,说:“瞧瞧咱家的大门,也因为你会木匠手艺,更擅长木匠修补,破一块地方,你补一块,破两块地方,你补一对。你瞧瞧邻居的大门,再看看咱家大门,简直没法相比。”

他踱出了院子,看一眼自家的大门,果然,补得东一块西一块,十分难看,而邻居家的大门,又漂亮又气派,刷着鲜亮的红漆。

他豁然明白了,自己是一个手艺高超的木匠,所以自己家没有一件像模像样的家具,也没有像样的大门和椅子啊。

过于看重自己的长处,往往制造了自己的缺陷,一个人的不足,常常隐藏在最出色的地方。

摘自《盘活死脑筋》

袁世凯是个孝子,对母亲十分孝顺。母亲85岁去世时,他亲自护送灵柩回老家河南项城,举行了隆重的葬礼,陪葬了很多金银财宝。

葬毕,袁世凯担心有人盗墓。万一被盗,损失财宝事小,若让母亲亲落个暴尸扬场,岂不是自己一生的过错。为防不测,他派一队亲兵日夜守护。可是,他仍放心不下,最后派人叫来守墓官朱奎。

袁世凯对朱奎说了自己的计划。朱奎一听,连连叫好。他回到墓地,按袁世凯的吩咐,天黑时分,撤走所有亲兵,独自把坟挖了个大窟窿……

第二天一早,朱奎一面四处张望,一面派人报袁世凯。袁世凯慌忙起来,见前来看热闹的人已把坟墓围得水泄不通,他悲痛万分,在母亲坟前大哭一场,然后双目一

瞪,大喝一声:“朱奎,你身为守墓官,玩忽职守,该当何罪?拉出去斩了。”话音未落,刽子手架起朱奎就走。

朱奎原以为这是按照袁世凯事先安排来哄人的。他做梦也没有想到,这是假戏真做。刽子手举起鬼头刀,朱奎人头落地。

当时,确有不少盗墓贼来到项城,准备盗墓。他们听说袁世凯已被盗,守墓官被杀,只好悄然离去。

当时,朱奎的儿子年仅十岁,父亲下葬后的第二天,他就不知去向。

十多年后,项城来了一老一少两个富商。老的名叫严奇,是朱奎当年的把兄弟。朱奎挖墓的那天夜里,他尾随朱奎,并暗中窥视。他听到朱奎临刑前的呼喊声,知情有诈,便暗中领走朱奎的儿子,现在化装成富商回项城来探究竟。

一个漆黑的夜晚,严奇和朱奎的儿子来到袁母的墓地。当他们费尽心机打开棺木时,一下子目瞪口呆,里面竟是一口空棺。严奇仰天大哭:“朱奎大哥,你死得好冤枉呀,我们又一次上了袁贼的当啊。”

许多年后,人们才发现,袁母的灵柩,就在那具空棺之下两米余深的地方。

摘自《许昌晨报》

# 特别开心

# 第三十名推销员

夜深人静,楠正在家里读书,门却悄悄被打开了。“快把钱拿出来!”一个蒙面汉子手持尖刀恶狠狠地说。

“哈哈,你是一个强盗?”

“当然,你是一个大主雇,左邻右舍都说你有钱。”

“如此说来,你事前侦查还蛮周到嘛!”“快!打开保险柜!不开,就先宰了你。”

楠打开了保险柜。强盗看见柜中的大堆金币,高兴得两眼都眯成了一条线。“看这个架势,你还真有货。”他一边把金币装进口袋,一边说:“快把值钱的都拿出来!”

楠移开壁上的一幅画,打开画后的壁橱,里面又是一大堆金币。强盗啊连声赞叹,又把金币装进口袋,说:“什么地方还藏有钱,统统拿出来!”

“你真是贪得无厌。”楠拉开办公桌的所有抽屉,里面都是白金币,还有珠宝,强盗边装口袋边说:“好大方啊!简直叫人奇怪。”

强盗拎起口袋,匆匆地走出去。忽然,门下的地板裂开了,强盗一下掉进了地坑里。他在下面发了半天呆,才开口问道:“喂!这是怎么回事?”

“这是我发明的防盗警戒器,它装有一个重量计,人出屋时比进屋

时的重量增加到若干刻度时,地板会自动裂开,把人陷下去。”

“好厉害的装置,快把我放出来!”“不行,我要叫警察。”

“等……等一等,千万别叫,金银珠宝全部奉还,请饶恕我吧!”

“不行,得依我的条件。”楠递给强盗纸和笔,说:“写一张自白书,写明到我家行窃,还要捺上指印。”强盗说:“依你。”

“还要写一份自愿书,自愿替我承担工作。”

强盗只好顺从,交出金戒指和刀子,并交了自白书和自愿书。

强盗从地坑里出来问:“你叫我干什么工作?”

“推销员。”“推销什么呀?”

“推销我发明的这种防盗警戒器,对其功效之妙,你老兄是有亲身体会的。我找的推销员,你已经是第三十名啦!”

摘自《新智慧》

# 穷人过着富日子

刚到美国,到商场购物时,我常常为美国人的满载而归感到惊奇。时间一久,便也看出他们与中国人消费的区别。

我曾不止一次地问先生,家里已经有那么多东西,为什么还要买个没完。他说:“中国人是一天一买,我们是一周买一次。”

我说:“你哪里知道中国人,我们是挣两个花一个,你们是挣一个花两个。再说,你哪里是一周一买,你是有钱就花,没钱也想着花。”

先生笑眯眯地看我:“你没注意,那些东西都很便宜。”

说起美国的物价,我觉得先生说得没错,在国内时,我常把美元和人民币按一比一的比例去计算,也就是说,在美国,美国人花一美

元,中国人在中国花一元人民币,两者是等值的。因为从工资收入来看,我认为这样的计算还算合理。

但到美国以后,我再用这个方法计算,对很多商品就讲不通了。举个例子,打电话,是我们普通人家都有的,一项消费,在美国,每月的电话费如果不是长途,只要几十美元就可以无限时地打下去。买日用品,花100美元可以买到很多东西。前不久,我买了两套纯棉的短袖上衣和短裤,这样的质量,在国内至少要花两百多元人民币,可这儿,我花了不到30美元。

日常用品的价格不高,那么,美国人的钱都花在哪里了呢?撇开最大的消费项目房子不算,家庭消费中不可缺少的水、电、气、油,也

是一些不得不算的开支。

有房子的美国人,大多数有一个园子,那里面有的种菜,有的种花,有的是草坪。冬天,如果下雪,门前的雪要用除雪机清理;夏天,家里的草坪需要割草机割草,于是,家中各式各样的机器就不少。此外,各种各样的保险,每月也要从个人收入中扣除。中等收入的美国人,每年还要到外地或国外去旅游。

从上面的流水账看,似乎样样都不是很“贵”,但每个月,中等收入的美国人要扣除的个人所得税就达33%左右,加上偿还房子和汽车的贷款以及其他开支,一个月下来,他们留在手中的钱几乎为零。在这样的情况下,他们仍然经常潇洒地到饭店去“改善生活”。一个在美国居住很久的朋友说得很有理:“在饭店里,如果中国人会喝免费白开水,而美国人就会去买可口可乐。”

我也曾和妈妈开玩笑说:“中国人是过着穷日子的富人,美国人是过着富日子的穷人。”

摘自《黄河黄土黄种人》

# 冰淇淋流泪

朋友师范毕业后,去了甘肃西部的一个山村小学,同时给三个年级的学生上课。朋友来信说,那里条件很苦,工作也很累,想知难而退,但是,有一件小事,改变了他的想法。

那天,班上最小的一个孩子问他:“老师,书本说的冰淇淋是什么东西?为什么城里的孩子都喜欢吃冰淇淋?”

“冰淇淋是一种冰做的食物,里面放有奶油、巧克力等物,吃到嘴里凉凉的、甜甜的,是夏天最好的消暑食品……”他面对一群瞪大眼睛的孩子,忽然感到自己的解说那样苍白无力,毕竟,要知道梨子的味道,应该亲口尝一尝。

“老师,巧克力是什么呀?”他刚刚顿住,另一个孩子就迫不及待地问道。

看着孩子们迷茫的眼神,他感到问题棘手,匆匆地应付了几

句,孩子们听得似懂非懂。

后来一个偶然的机会,他到县城去领一个邮寄包裹,正打算回去时,无意中发现了路边冷饮店,他决定为班上的二十几个学生每人买一根冰淇淋。好在天气不太热,他向老板要了一个塑料盒子,又找来一些破棉花,包着装着冰淇淋的塑料袋,赶了近十几里的山路,回到山村。还好,冰淇淋才稍微化了一点。他将冰淇淋分给孩子们,看到他们欢呼雀跃的样子,他心里有了一些安慰。

过了几天,他看到一个孩子在作文里写道:“我们都很爱我们的老师,他是一个好人,给我们每个人买了一根冰淇淋,很好吃。我们以前谁都没有吃过冰淇淋。那时,我们感动得流泪了,冰淇淋也很感动,它流着白色的泪……”

摘自《感动》

挪威剧作家易卜生,年轻时曾热衷于工人运动。

有一天,他正在写一封秘密的联络信函时,忽然,有一群警察包围了他的住宅。警察的呐喊声夹杂着“咚咚”的敲门声,让人胆战心惊。眼看着警察就要破门而入,来不及烧毁机密文件,怎么办?他想:警察进来后,一定会到处搜索机密文件,藏起来也不是办法。

危险的地方才安全

易卜生强作镇定,片刻后,他将所有的重要机密文件,一一揉成纸团后丢在字纸篓里。并且把无关紧要的一些文件,藏在床底下的一个小柜中,然后才打开大门。

警察进来后,四处翻箱倒柜。易卜生假借十分惊恐地朝着床底看了几眼。

警察注意到他的眼神,立即朝床下搜寻,得意地拿走了大批无用的文件,并带走了易卜生。

后来,警察发现这些文件无用,只好释放了易卜生。

摘自《心想事成的天天哲理》

# 换一种眼光

那年,我在一家图书馆当管理员,可经常发生图书不翼而飞的事情。为防止偷书现象的继续发生,我在图书馆的墙上挂了一块告示牌:“凡偷窃书籍者,罚款200元。”告示牌挂出后,偷书现象仍然存在。

一次,朋友来看我,我向他诉苦。朋友看了一眼墙上的告示,笑着说:“凭你一双眼睛,怎么看守得过来呢?”

“但是,图书馆不可能再增加管理员。”我说。

“你可借助读者呀,让读者帮助你参与管理。”

“读者?偷书的就是这些读者,让他们参与管理这怎么可能呢?”

“偷书的只是个别人,你不要把所有的人都放到你的对立面,而应该换一种眼光,把他们看成你的朋友,充分相信他们,让他们和你一起参与管理。”

“那怎样才能让他们参与管理呢?”

朋友要我来拿纸和笔,写了一条新的告示:凡检举偷窃书籍者,奖励200元。

新告示贴出后,图书馆再也没有出现丢失书籍的现象。

摘自《现代青年》

从前地中海一个岛国的国王,他每顿饭都要吃新鲜的鱼,不然,他就吃不吃饭。

有一天,一场大风暴使渔民们都不能出海捕鱼,国王没有新鲜的鱼吃,就不吃饭。他宣布:“谁要是能送来一条新鲜的鱼,我就答应他提出的任何要求。”

一个渔夫在岸边,用鱼钩钓了一条大鱼,他赶紧给国王送去。在半路上,他遇到了宰相,宰相硬逼着渔夫把国王赏赐的一半分给他。渔夫很爽快地同意了。

国王收到鱼后非常高兴。他问渔夫:“你想要什么呢?”

“我要您用棍棒打我20下。”渔夫说。

国王很纳闷,但是为了遵守诺言,只好叫人轻轻地打渔夫。

渔夫挨了10棍之后,爬起来说:“够一半了,我已经答应把另外一半留给宰相。”

国王问清事情的原委,认为渔夫非常的聪明,于是,他派人重重地打了宰相10棍,随后宣布:“从今天开始,你不再是宰相了,你的职务由渔夫来接替。”

摘自《幽默与笑话》