

## 存款利息税率由 20% 降至 5%

今起一年期存贷款利率上调 0.27%

据新华社北京 7 月 20 日电 根据第十届全国人民代表大会常务委员第二十八次会议修改后的个人所得税法第十二条的规定,国务院决定自 2007 年 8 月 15 日起,将储蓄存款利息所得个人所得税的适用税率由现行的 20% 调减为 5%。

我国自 1999 年 11 月 1 日起,对储蓄存款利息所得恢复征收个人所得税。对储蓄存款利息所得恢复征收个人所

得税 8 年来,在鼓励消费和投资、合理调节个人收入、增加财政收入等方面发挥了积极作用。

目前,我国经济社会情况发生了新的变化,减征储蓄存款利息所得个人所得税,有利于增加个人储蓄存款收益,符合国民经济发展的需要。

据新华社北京 7 月 20 日电 (记者 张旭东 何雨欣) 中国人民银行 20 日决定,自 2007 年 7 月 21 日起上调金融机

构人民币存贷款基准利率。这是央行今年第 3 次实施银行加息。

金融机构一年期存款基准利率上调 0.27 个百分点,由现行的 3.06% 提高到 3.33%; 一年期贷款基准利率上调 0.27 个百分点,由现行的 6.57% 提高到 6.84%; 其他各档次存贷款基准利率也相应调整。与此同时,个人住房公积金贷款利率相应上调 0.09 个百分点。

### 沪指重回 4000 点

7 月 20 日,上海一家证券交易营业部的股民在看股市行情。当日,上证指数收盘 4058.85 点,涨 3.73%; 深成指收盘 13417.96 点,涨 4.90%。



### 边关盛开并蒂莲

7 月 20 日,来自吉林省公安边防总队边防一线的 21 位官兵和他们的爱人在长春净月潭国家森林公园,共同举行了一场集体婚礼,喜迎“八一”建军节。均为新华社发



今天白天到夜里 阴转多云

风力 偏东风 3 级左右

温度 最高 30℃ 最低 20℃

降水概率 30%

# 全国文艺院团在郑交流经验

## 刘云山强调,推进创新,促进文艺大繁荣

新华社郑州 7 月 20 日电 (记者 桂娟) 全国文艺演出院团改革创新经验现场交流会 19 日在郑州召开,中共中央政治局委员、书记处书记、中宣部部长刘云山出席并讲话。他强调,宣传文化部门要认真学习领会胡锦涛总书记在中央党校的重要讲话精神,充分认识文化创新在文化建设中的地位和作用,始终坚持以习近平理论和“三个代表”重要思想为指导,深入贯彻落实科学发展观,牢牢把握社会主义先进文化前进方向,进一步增强改革意识,大力推进文化创新,更加自觉、更加主动地推动文化大发展大繁荣。

刘云山在讲话中指出,要从新的高度,以新的视角,充分认识文艺演出院团深化改革、加快发展的重要性和紧迫性,加大力度、加快进度,努力在改革方面取得新的实质性进展。要树立新的文化发展观,不断创新文化发展理念;要进一步深化改革,创新文化体制机制,不断增强文化发展活力;要保持民族性,体现时代性,不断促进

内容创新;要推动文化与科技融合,不断创新传播手段和文化业态;要加强领导、改进服务,为文化创新提供良好环境。刘云山强调,随着经济社会的发展,演艺业与旅游业的联系日益紧密,演艺业为旅游业注入了人文内涵,旅游业为演艺业提供了发展契机。宣传文化部门要加强与旅游部门的合作,探索建立以资本为纽带的企业集团,推动形成演艺业与旅游业互利共赢的新模式,促进文化旅游业的积极健康发展。中宣部常务副部长吉炳轩主持会议。河南省委书记徐光春、文化部部长孙家正、国家旅游局局长邵琪伟作了发言,郑州市天人文化旅游有限公司、中国对

外文化集团公司、北京歌舞剧院有限责任公司、云南丽水金沙演艺有限公司、广西桂林广维文化旅游产业公司、杭州宋城集团公司等单位介绍了经验。中央有关部委及各地宣传、文化、旅游、部分文艺院团代表 200 余人参加会议。本报讯(记者 武建玲) 在郑期间,刘云山一行还观看了《禅宗少林·音乐大典》实景演出,并先后到新郑黄帝故里、郑王陵博物馆、郑州日产汽车公司、巩义市康店镇焦湾村、康百万庄园、宋永昭陵等处视察。省领导徐光春、李成玉、孔玉芳、曹维新、王文超、赵建才、杨丽萍、丁世显陪同视察。

# 坚持市场运作 拓展文化旅游

## ——赵建才谈《禅宗少林·音乐大典》

本报记者 潘燕

以风景如画的嵩山为背景,精美的音乐和舞蹈,禅宗文化和少林武功,自然美和艺术美交相辉映,构成了让人如醉如痴的《禅宗少林·音乐大典》。

“在《禅宗少林·音乐大典》项目的建设过程中,我们最大的体会是,要用经济的理念对待文化资源的开发利用,用先进技术展示传统文化,把厚重的中原文化转变为吸引世界目光的文化旅游产品。”19 日上午,在全国文艺演出院团改革创新经验现场交流会上,市长赵建才向与会嘉宾介绍郑州推进演艺业发展、全力打造《禅宗少林·音乐大典》的做法。

《禅宗少林·音乐大典》是我省目前最大的非公有资本参与旅游文化资源开发的项目。赵建才说,去年以来,郑州市按照政府主导、文旅联姻、企业经营、市场运作、依法管理、竞争发展的思路,确定以演绎和谐中原文化为主题,以深度挖掘禅宗和少林武术资源为切入点,组织创作山地实景演出《禅宗少林·音乐大典》,形成文化旅游的一大亮点。

“鉴于中岳嵩山独特的历史文化、优美的地貌景观,我市提出了旅游业与演艺业互联共生、互利共赢的发展理念。”赵建才说,《禅宗少林·音乐大典》一开始就面向旅游市场策划定位,从项目的策划、剧本的制作、演员的迁出到演出市场的开发,完全由市场自主运作。在投资开发主体上,组建了郑州天人文化旅游有限责任公司,以股份制产权为纽带,建立健全了现代企业制度,合理配置资源、资本、人才、技术等要素,自主经营、自担风险、自负盈亏、自我发展。在剧目制作上,按照市场动作方式,汇聚了国际国内音乐、策划、舞美、灯光、服装等方面一流的艺术人才,全力打造市场精品。在产业开发上,以《禅宗少林·音乐大典》演出项目为龙头,配套建设禅院、禅田、禅院等休闲娱乐观光设施,完善就餐、住宿、购物等服务,延伸产业链条,提高市场竞争力。

《禅宗少林·音乐大典》融舞台艺术、音乐艺术、武术表演、禅宗演绎于一体,是艺术创新的成功之作,是对中原文化资源独特的富有创意的开掘和提炼。

“实景演出现场,600 名僧侣表演和唱诵,着力表现了禅宗潜心修持的文化内涵和少林禅武合一的历史内涵。2 万平方米的场地上设置了 500 多个数码控制音响,88 个古筝演奏‘花流水’,近 2000 多盏灯组成艺术灯光,180 度的全景视角等表现手段,给观众带来了强烈的听觉和视觉震撼。”赵建才说,这一切把神秘的禅宗文化进行了现代包装和解读,使其成为大众喜爱、有较高市场占有率的演艺产品。

演艺业与旅游业共生共赢的新理念催生了艺术精品,赵建才说,该剧目既是演艺产品,也是一种全新概念的旅游产品,以实景演出为起点,带动了禅宗地产、酒店、餐饮等系列产品,推广独特的“禅武休闲旅游”新理念,从而形成“禅宗文化产业+武术产业”的新模式,改变了以往旅游由于缺乏夜间大型演艺项目而形成的“白天看庙、晚上睡觉”的共性问题,把嵩山旅游提高到一个新天地。根据旅游规划预测,《禅宗少林·音乐大典》项目全部建成后,可接待观众 60 万~80 万人次,年均收入为 7000 万到 1 亿元,年均利润可达 4000 万元。目前,二期配套工程已经启动,力争在 2008 年完成禅院式酒店与素食基地建设,三期工程将实施连片开发,带动登封成为更具吸引力和竞争力的中原旅游目的地。

“《禅宗少林·音乐大典》是郑州推动演艺业与旅游业联姻结合、相互促进、共生发展的初步尝试。”赵建才表示,郑州将进一步深化改革,加快演艺业和旅游业的发展。

## 改造 143 个城中村

### 市政府出台相关规定

本报讯(记者 裴其娟 实习生 马真) 城中村改造是城市建设的重要内容,昨日,市政府正式下发《进一步规范城中村改造的若干规定》,并召开专题会议,部署加快推进城中村改造有关事项,按照要求,国庆节前 32 个城中村要实现招拍挂,市委常委、副市长穆为民参加会议。

城中村存在人口密度大、环境差、基础设施不配套、建筑安全隐患多、社会治安差,与城市景观不匹配等问题。我市城中村改造工作 2003 年启动后,本着“一村一策,政府、村民、开发商”“三满意”的原则稳妥推进,目前已有 47 个城中村纳入改造计划,金水区燕庄村、西关虎屯等村的改造初见成效。昨日,市政府正式下发《进一步规范城中村改造的若干规定》,对城中村改造的原则、目标、方针、规划管理、土地管理、建设和拆迁安置、优惠政策、审批程序等作出了明确规定。按照计划,我市将在 282 平方公里建成区内对 10 万亩土地上,30 万常住人口居住的 143 个城中村进行改造。

穆为民要求,要统一思想认识,把城中村改造纳入当前工作的重中之重,加快改造步伐。城中村改造要坚持“三满意”,即改善居住环境、稳定生活来源、让村民满意,让开发商有合理的利润空间,让政府不投资或少投资求得城市功能完善、形象改善。要坚持公开、公平、公正的原则,保证城中村改造健康发展,通过对城中村改造实行土地招拍挂的“阳光”操作,引进有实力和战略眼光的开发商。

穆为民指出,城中村改造必须先安置,再开发,确保群众利益不受伤害。开发商未经政府允许不得擅自与村民组签约,违规企业列入黑名单,并逐出郑州城市市场。

根据安排,各区之间将开展城中村改造竞赛,争取本月底有符合条件的城中村实行土地招拍挂,国庆节前 32 个城中村实现招拍挂。(相关报道见 2 版)

# 美丽旅姐黄河岸边秀风姿

## 2007 国际旅游小姐冠军总决赛入城式昨举行

本报讯(记者 成燕 张丽霞 赵文静) 昨日上午,2007 国际旅游小姐冠军总决赛郑州入城式在黄河风景名胜区长黄广场举行。细雨中,108 名佳丽被市政府授予“黄河使者”称号。省市领导卢大伟、赵建才、赵瑞东,省广电局局长赵景春,国际旅游小姐组委会主席阿列克斯·刘参加仪式。

上午 10 时,随着 4 名“中原汉子”敲响大鼓,排列在炎黄广场上的鼓阵擂响百面大鼓。在“百鸟朝凤”的唢呐声中,百余名“护花使者”高举彩旗引导 108 名佳丽沿通道行至“黄河泥土包版墙”处。伴随《炎黄》雄浑的乐曲,众佳丽手捧黄河泥土包款款而行,将其放入象征“金、木、水、火、土”的 5 尊大鼎中,寓意“五洲大同”。

市长赵建才代表市政府及 724 万市民欢迎各位嘉宾的到来。他真诚欢迎佳丽和嘉宾们在郑州走一走,看一看,真正地触摸、感受、领悟、传播郑州,让世界更加了解郑州,让郑州进一步走向世界。

在留下用黄河泥印制的手模后,众佳丽披上印有市花月季及中英文双语的“黄河使者”绶带,与赵建才、赵瑞东交接“黄河使者”承诺书,相约爱护母亲河、宣传美丽郑州。与会领导、嘉宾与佳丽们一起用 30 条红绸连接成“同心结”,32 名“护花使者”打出了“美丽郑州,拥抱世界”的巨幅方旗,寓意华夏儿女与世界人民永结同心,郑州正以全新的面貌拥抱世界。

昨日下午,108 名国际旅游小姐冒雨畅游黄帝故里景区和“好想你”红枣工业园。当晚,最佳晚装大赛在黄帝故里广场举行。今日,佳丽们将参观康百万庄园,观赏《禅宗少林·音乐大典》。

①靓丽风采。②展示手模。③被授予“黄河使者”。  
本报记者 汪静文 李利强 许大桥 摄



# 传递郑州开放的声音

## ——2007 国际旅游小姐总决赛郑州入城式侧记

顾盼生辉的异国佳丽们合影,而佳丽们也热情大方,尽管语言不通,可一个真诚的微笑就足以让人心灵相通。

漂亮的中国“旅姐”马炜一直是大家追随的热点人物,由于突然身体不适,她漂亮的脸庞上竟然挂着晶莹的泪花,两位细心的“帅哥”见状,连忙递过

纸巾。听说她随身携带的包找不到了,几位女士竟帮助寻找。“谢谢,谢谢,郑州人对我太好了!”马炜感动地对记者说:“中原历史悠久,郑州更是一个充满活力的城市。我和此次参赛的众多姐妹有一个共同的愿望,就是将郑州的美丽带给全世界。”

21 岁的马来西亚“旅姐”霜华用流利的中文表示:“我喜欢中国。虽然是第一次到郑州,但在马来西亚就知道郑州有一个赫赫有名的少林寺。我对中原文化很感兴趣。今后,我一定会把郑州悠久的历史介绍给更多人。”

当佳丽们披上绶带,成为“黄河使者”,当百名佳丽用花带连接成“同心结”图……“共结同心结,传递古都情,打造新名片,拥抱全世界!”主持人热情洋溢的话语在炎黄广场上久久回荡。

本报记者 成燕 赵文静