

聚焦暑期荧屏(一)

偶像剧 军旅剧

大战暑期荧屏



本报记者 秦华

一年一度的暑假即将过去,纵观今年的暑期荧屏,《亮剑》《士兵突击》《狼毒花》《转角遇到爱》《又见一帘幽梦》《绿光森林》……电视荧屏几乎被军旅剧和青春偶像剧给“霸占”。

现象:军旅剧偶像剧成最大赢家

“现在打开电视除了军人、士兵就是那种看上去很纯的少男少女,其他题材的电视剧几乎看不到了。”家住颍河小区的李女士说,《亮剑》《狼毒花》《士兵突击》等军旅题材“男人剧”,女性观众一般都不是特别喜欢看,而对于湖南卫视的《又见一帘幽梦》《绿光森林》及一些地方台播出的《转角遇到爱》等青春偶像剧,又只适合年龄偏小的少男少女看,“像以前《人鱼小姐》《阁楼男女》等既融入亲情、友情又突显爱情的生活剧,现在几乎看不到了。”

也有观众表达了不同意见,主要集中在男性观众和放暑假的高中生、大学生,他们对今年暑期播出的电视剧颇为满意,直呼“过瘾”。在机关里工作的关先生告诉记者,他几乎每天都会准时守在电视机旁看《士兵突击》,“前两年的电视剧不是阿哥、格格之类的清宫剧,就是在天上飞来飞去的武打片,直看到人都反胃,几乎没有适合我们男人看的电视剧,今年总算是看过瘾了。”

一位郑州大学的女大学生告诉记者,她暑假看得最多的是《又见一帘幽梦》《绿光森林》和《转角遇到爱》等青春偶像剧,“比较适合我们这个年龄看。”记者发现,相比较军旅剧“上星”的优势,青春偶像剧则多是在各地方台播出,虽然在全国的影响力稍觉微弱,但在地方上的收视率也是居高不下。

专家:不要盲目投资军旅剧

自去年《亮剑》这只“领头羊”引领了这阵荧屏“军旅风”后,这阵风就一直有消停,并且有愈演愈烈之势。据了解,《亮剑》的投资方北京海润影视

投资有限公司,在《亮剑》取得巨大成功后,又接连打造了《狼毒花》《大地》等延续《亮剑》风格的“男人戏”,另外,其他的不少影视公司也开始紧张投拍此类题材电视剧,以期望5分一杯羹,例如,由高希希执导、陈建斌等主演的军旅剧《光荣岁月》刚刚杀青,由刘佩琦、王亚婕主演的军旅剧《我是太阳》也关机不久,《士兵突击》原班人马也将于年底开拍一部战争题材剧……看来,这股“军旅风”还会再刮一段时间。

记者就此现象咨询了相关专家,河南电视台电视剧部一位不愿透露姓名的人士指出,现在影视公司集中投资军旅剧是很盲目而且存在很大风险的,因为观众的口味随时在变,如果打开电视机,看到的全都是军人,时间长了也难保观众不会腻味,“这种情况很像前两年荧屏上都是清宫剧一样,多了,观众会腻味。”而且,其中一些影视公司为了电视剧能早日与观众见面回收成本,又难保不粗制滥造。

《又见一帘幽梦》



旅日歌手陈美龄下月回国献唱

新华社北京8月14日专电“辽阔草原,美丽山岗,成群牛羊;白云悠悠,彩虹灿烂,挂在蓝天上……”以这首《原野牧歌》为代表性的旅日歌手陈美龄将于9月回国举办慈善演唱会,献礼中日邦交正常化35周年。

据介绍,1972年中日邦交正常化时,陈美龄前往日本发展,并一炮走红。多年来,她热心公益,以歌手、学者等多重身份投身慈善,先后担任日本国际儿童基金会大使、日本香港亲善大使等。陈美龄此次回国举办演唱

会,目的之一是为联合国儿童基金会筹款。演出票款除去部分成本都作为慈善捐款,无偿献给联合国儿童基金会。据悉,演唱会将于9月25日在北京人民大会堂举行。陈美龄将奉献《虞美人之花》《原野牧歌》等成名曲。

台湾音乐人袁惟仁爆料:

内地选秀选手贿赂评委

台湾音乐人袁惟仁日前在录制一档台湾综艺节目时,爆料在内地当评委不容易,曾有选手通过节目主持人塞红包给自己,但被他婉言拒绝。13日,各家曾经邀请他出任评委的选秀节目组及主持人纷纷出面否认,急于撇清关系。

据记者了解,袁惟仁在内地曾担任过“绝对唱响”、“超女”、“快男”的评委。记者昨日致电袁惟仁所属公司,公司员工表示,袁惟仁在录音,没时间接受采访。记者致电“绝对唱响”方面,相关负责人表示:“在‘绝对唱响’的舞台上,评委

并不能一手遮天,没有把握大局的权力,贿赂评委毫无意义。”而“超女”、“快男”的主办方之一天娱方面表示没有听说过这样的事情。

袁惟仁任职“超女”评委的时间最长。去年的“超女”主持人李湘的经纪人谭先生说:“我们没有这样的事情。”他分析,“如果说(塞红包)的是‘超女’、‘快男’的主持,那么就是李湘、汪涵、何炅,他们都是大牌的主持人,他们出面还用得着给红包吗?说一句话评委也会给面子吧。不排除他自我炒作的嫌疑。”东方

《黄土地》编剧张子良去世

8月14日上午8时,知名编剧张子良因脑溢血病发,于陕西省人民医院去世,享年66岁。

张子良1941年生于陕西子洲,他的作品大多是描写陕北的人和事,《黄土地》、《一个和八个》等

影片深入人心,生前最后一部作品是《西行漫记》。著名美术师曹九平评价张子良:“他的成就是大家公认的,他的《一个和八个》、《黄土地》打响了第五代第一炮、第二炮。”崔一佳

《为了六十九个矿工兄弟》记录时代印记



本报讯(记者 李颖 实习生 石可可 丁友明 图) 陕县建德煤矿“7·29”淹井事件牵动了亿万人民的心,更令人震撼的是被困的69名矿工无一遇难,全部获救!新

闻媒体第一时间以影像和文字报道了这一伟大“奇迹”,而郑州大学美术学院副教授张宽武却用翰墨丹青记录下这一人间悲喜剧。昨日,张宽武创作的长11.2米,宽1.33米的巨幅画作《为了六十九个矿工兄弟》在省文联综合大楼首度

展示。7月29日陕县矿难发生后,身为三门峡人的张宽武一直密切关注着事件的发展,通过媒体“目睹”了事件由悲转

喜的全过程。当他看到69名矿工兄弟在76个小时里演绎了一段段与死神抗争、挽救生命、惊心动魄的动人故事,被解救的场景和劫后重生的画面定格在张宽武的心中,内心再也无法平静的他拿起笔墨将这一历史事件记录下来。这幅大型画卷构思到完成仅仅8天时间。记者看到,画卷上刻画了整整69个人物形象,把抢救现场紧张有序、科学施救的场面艺术地再现出来。堵水、救援、送奶、通电、通讯、出井、欢呼、激动的泪水……十来个动人心魄的片段栩栩如生地呈现在画卷上。有亲临现场指挥抢救和慰问矿工家属的省领导、刚刚被解救出的矿工兄弟、焦急等待的家属、紧急救治的医护人员、排水的子弟兵战士……

河南省文联主席马国强为这幅写实巨制作序,盛赞该作品体现了我省书画界紧跟时代潮流、唱响时代主旋律的社会责任心和使命感,反映了我省书画界贴近时代、贴近现实的创作精神。

李幼斌张光北再斗勇

8月13日,由陈健执导的又一部军旅题材的28集电视连续剧《仁者无敌》在八一影视基地进行紧张的拍摄。该剧集合了《亮剑》的原班人马,而剧中曾饰演“李云龙”的李幼斌和“楚云飞”张光北也在该剧中再次交锋,在剧中斗智斗勇呈现又一新的佳作。

李幼斌:变身文化人

当天,顶着高温作业的整个剧组纷纷军装上阵,唯有李幼斌在一旁长袍马褂上身,让原本期待他会再穿军装以飒爽的英姿站在大家面前的记者们一头雾水。据李幼斌自己介绍,原来他此次出演的是一位叫做皮德贵的地下共产党负责人,卧底的身份让他表面上一直充当着一个有些恶霸,不是什么好人的人物形象。对于与之前“李云龙”的比较,李幼斌表示,皮德贵这个人物多了些冷静,“我在剧中变成了一个文化人,他做卧底很多年,剧中多了许多斗智斗勇的内容,打的都是内心仗。”

据了解,《仁者无敌》是以全新形态的“另类”革命战争历史的悬疑电视剧。讲述了一群闹革命的农民武装被敌围剿,而展开的一场惊心动魄的敌我对决,敌中有我,我中有敌的惊险悬疑、迷雾重重的生死较量。其中不乏一段段凄美而又令人黯然泪下的爱情故事。对于这样又一部同样演绎的军旅题材,李幼斌



李幼斌在《仁者无敌》中扮演一个文化人。

表示虽然有期待,但却不敢期待,“演员刻画任何人物都是创作过程,对于这次有突破我不敢期待,但相信观众会去思考的。”

对于此次与张光北再度合作,李幼

斌表示虽然他们还是以相对的身份出现,一个共产党,一个国民党,但最终他还是体会到共产党的好,最终我们还是有着同样的心。谈到自己已出演多位军人,此次又顺利出演身为卧底的共产党员,李幼斌坦言让他感触最深的是他们演绎的那个年代的军人确实令人崇拜。

张光北:演坏但不是最坏

此次与李幼斌再度合作的张光北就出演了剧中的反派,演绎一直与李幼斌针锋相对的国民党军官,谈及两人剧中的对手戏,张光北表示与李幼斌平时是哥们,两人之间的默契已不用谈配合驾轻就熟,而此次不同于《亮剑》中两人各为其主在战场上拼杀,两人同在一起戏份较少的场面,此次两个人几乎是总在一起,较着劲,“有你没我,有我没你”的斗智斗勇。谈到剧中自己演得角色,张光北表示“人物是以反派出现的,但坏并不是最坏,坏到最后有一个180度的大转变,也会去想自己是不是真的做了很多不应该的事,慢慢已被共产党感化,慢慢发现我和李幼斌出演的角色其实不该是敌人。”

据悉,该剧已经完成拍摄了一个多月的进程,而剧中颇为有看点的李幼斌和张光北再次对决,到底是敌是友,之中又会产生什么样的碰撞和摩擦将会在剧中逐一呈现给观众。侯志敏

羽·泉成立10周年纪念 群星踢球同贺

成立于1998年的羽·泉组合将于明年迎来10周年纪念,从今年8月开始,一系列的庆祝活动陆续展开。8月13日,“羽·泉黄金10年启动仪式暨10年贺岁杯足球邀请赛”在北京启动,包括孙楠、高峰、黄征、毕福剑、景岗山等在内的文体明星顶着炎热的天气为好友助阵。



▲海泉做鬼脸
▼孙楠发型怪异做热身

羽·泉自曝

录音经历

10年时间,羽·泉从新人逐步成为家喻户晓的顶尖组合,再次面对是否会解散的提问,海泉称大家更应该去期待羽·泉的下一个10年:“没有人相信我们会解散的。”从歌手转变为老板,海泉成立的EQ唱片公司推出了包括马天宇在内的成功艺人,而羽凡也将拥有自己的公司,兄弟的感情不会因为必然遇到的竞争而变化,“我们的性格是互补的,选择的艺人也不会一样,但是遇到问题会资源共享。”羽凡肯定地说。

两人说10年太快,还没有时间细细品味个中点滴,但是第一次见面的画面始终记得,羽凡回忆:“那天也是今天一样的大太阳,不过那时候的海泉身材和我差不多。”更爆笑的是

高峰不知

那英生二胎

羽·泉组合成立十周年启动仪式之际,高峰作为明星足球队的一员,与媒体联队踢了一场友谊赛。看上去,高峰的心情和状态都十分不错,比赛中更是打满全场。

作为那英的前夫,前两周那英生子的消息让其再次受到关注。不过,让人十分意外的是,当被问到是否知道那英已

经生子的消息时,高峰表示“不清楚,真的不知道”,并表示现在已经没有那英的电话号码。

现在,儿子高兴由那英来抚养,并随母亲一起呆在加拿大。当问到儿子的相关问题时,高峰表示十分想念儿子,而平时父子两人都是通过网络来联系,只是最近高兴可能很忙,无暇上网,父子两人已有一段时间未曾联系。不过,高峰透露,儿子高兴不久将回国,这让高峰面露笑容。 映客

十二岁张墨六天捧回四个大奖

本报讯(记者陈亚洲通讯员穆文涛)12岁的上街区小姑娘张墨,苦练六载,在2007“青春中国”第三届全国校园才艺选拔总决赛中凭借过硬的二胡基本功及才艺展示,一举夺得全国民乐类金奖。成为此次青春中国大赛全国民乐类小学组唯一金奖得主,6天捧回4个大奖。昨日张墨从北京载誉归来。

8月9日,小张墨荣获青春中国第三届全国校

园才艺展民族类一等奖;8月12日,她又夺得此次大赛的金奖,5天前,她凭借扎实的基础,荣获此次大赛河南赛区冠军和第三届华夏艺术风采国际交流大赛河南赛区一等奖。

在第三届全国校园才艺选拔活动上,全国2000余名选手参加了声乐、舞蹈、模特、器乐、武术跆拳道、省内主持、小品等项目的挑战赛。我市小选手张墨在省内汇演中,以一曲《奔驰在千里草原》技压群芳,取得金奖。