

得病有人问 住房有人管 学费有人交

# 金水区困难家庭无后顾之忧

本报讯(记者 高凯 通讯员 冯景义)解决了农村困难群众的吃、穿问题,就不能让住房、教育等问题成为困难群众头上的又一片乌云。昨日,记者从金水区了解到,政府提高了针对困难家庭就医、教育、住房等方面的救助标准,提高农村困难群众的生活水准。

150元的低保,月人均补差水平达到110元左右,这个数字在全省来说都是领先的。对于特困群众来说,看病难、看病贵一直是他们头疼的事情。从今年7月份开始,金水区修改对农村困难群众的医疗救助制度,将农村低保户、五保户统一纳入“新农合”,困难群众需要缴纳的费用全部由区、镇(街道办)三级政府出钱。区级财政则全额承担起五保户的门诊费、住院费,并为低保户报销50%的住院费用。并将困

难群众年度报销药费的累计最高限额由5000元提高到25000元,基本上解决了困难群众看病难问题。在解决农村困难家庭子女上学的问题上,金水区推出了独有的救助政策。金水区的农村困难家庭子女考上高中后,享受2000元市级救助后,每人每年都可以从区级民政部门获得2000元的补助。而考上大学的低保子女,享受市级5000元的救助后,每人每年可以从区级民政部门获得3000元救助。

从2003年4月开始,金水区民政部门启动解决困难群众住房难的“温暖工程”。困难群众无房子或房子属于危房、倒房的,政府全额出钱重建或加固,让困难群众在结实的房屋中过踏实的生活。截至2007年5月,金水区共为37户农村困难家庭建造新房2200余平方米,支出资金70余万元。解决了吃、穿问题,新的救助政策基本上解决了看不起病、上不起学等方面的问题。金水区困难家庭的后顾之忧基本解除了。

## 一边收租金 一边挣工资 古荥镇推行土地联租增收新模式

本报讯(记者 张立 通讯员 王淑萍 连敬春)古荥镇程庄村村民谢保国和妻子每月能从村里的奶牛场领到500多元土地租金,加上两人在奶牛场打工的收入,月收入2000多元。近年来,该镇探索出了“变土为金、以工带农、双向增收”的近郊土地流转(联租)双向增收新模式,使农民收入持续增长。

古荥镇地处郑州市西北,紧邻黄河滩区,是郑州市最为偏僻的乡镇,全镇10个行政村仅沿黄和山区的村庄就占一半。2005年以来,古荥镇以程庄村为试点,引导农民一边把自家的地租给企业收租金,一边又腾出劳动力到企业打工再挣一份工资,既不改变土地性质权属,又增加了农民收入。程庄村300余户出租土地农民从中得到了实惠,目前全村已出租土地700余亩,80余名劳动力走出来到企业打工,租地户全年总收入共增加100万元以上。

古荥村12组20余户农户将他们的30亩地以1100元/亩的价格联租给郑州日昌蔬菜种植有限公司,每亩地较以前增收300元。同时,公司又引导当地农民发展特色种植,目前古荥村农民租地发展苗木花卉300亩,葡萄园100亩,鲜桃园300亩。

古荥镇大力推行“城市休闲租地”。鼓励黄河桥、孙庄群众借助农家乐发展势头,将地划成半分、一分不等的小块租给城里人种花卉、蔬菜、粮食作物,还引导当地果园让游客认果树,租地者在付地租的同时,还拿出一部分租金聘请土地主人进行日常管理,使群众在收租金的同时,还能赚到一份管理工资。

### 区街动态

## 上街区实施“人才兴区”战略 政府为企业招贤纳士

本报讯(记者 陈亚洲 通讯员 克东海 李军志)“以往都是企业找我们合作发布相关招聘信息,政府出面来做这件事情还是头一次。”昨日,天基人才网工作人员张少鹏向记者介绍说。上街区实施“人才兴区”战略,调查了全区企业人才资源需求状况,联系天基人才网发布2007年重点企业人才招聘信息,为该区17家民营企业招贤纳士。

今年以来,上街区大力实施“人才兴区”战略,采取多种措施,积极招才引智,先后引进20名优秀高中教师,并从全区事业单位中拿出20个专业技术岗位面向全国公开招聘,目前已有16人通过面试。注重内部挖潜,选派70名优秀青年干部到区重点工程一线和信访局等重点岗位实践锻炼。同时,选派6名优秀年轻干部到中央、省、市有关部门挂职锻炼。把招商引资作为引进人才的良好机遇,力求招商和引才同步进行。今年以来,该区共引进项目21个,带动引进企业经营管理人员和专业技术人才150人。该区与省内高校合作建立了4个“高校大学生实习基地”,把区域产业优势与高校人才智力优势结合起来,先后有40名农业专家、工程技术专家、医疗专家到该区开展课题研究。

## 二七区请人大代表政协委员 共议城建得失

本报讯(记者 安群英 通讯员 阎安生 王天明)拆迁方案怎样定,问问群众怎样办,工作有何得失,听听群众怎样看。昨日上午,二七区政府请人大代表、政协委员、投资商代表、辖区群众,评议政府城建工作,及时提出意见和建议,用制度化建设推进旧城改造过程的阳光拆迁。

昨日上午,二七区政府领导向辖区群众代表、政协委员、投资商代表介绍了旧城改造和城中村拆迁的情况,实地察看了小李庄、火车站西广场等城中村拆迁改造项目工程,各位代表就如何制止城中村违章建房、如果保障被拆迁户、开发商和建筑师的合法权益等方面提出具体的建议。据介绍,二七区今年旧城改造遇到很好的发展机遇,辖区拆迁面积达到90万平方米,为了推进各项项目的顺利拆迁,二七区大力推行阳光拆迁、亲情拆迁的模式,得到辖区群众的理解和积极配合。

## 惠济区创建无传销社区

本报讯(记者 张立 通讯员 李勤)刘寨办事处近期在辖区内开展“创建无传销社区(村)”活动,在辖区内完全消灭传销组织。这种活动已经在惠济区普及开来。

目前,非法传销活动正在由城市往农村转移,城市近郊经常成为他们盘踞的窝点。惠济区地处城乡接合部,大量出租屋内极易成为传销组织据点。为有效打击传销、保护广大人民群众的利益,日前,惠济区向全区的社区(村)居民发出倡议,号召他们举报传销,及时提供案件线索,积极配合工商、公安机关打击传销。让传销组织成为过街老鼠,人人喊打。”该区负责人说。



昨日,管城区举行“我是一名政协委员”演讲比赛,14位政协委员声情并茂地讲述了自己作为政协委员对社会做的积极贡献。前三名的选手被区政府推荐参加市政协委员先进事迹报告会。本报记者 刘招 通讯员 康昊增 摄

### 三百六十行

# 一把修脚刀 雕刻完美人生

——记修脚师傅史同献

■本报记者 梁月琳 实习生 周梦雅 通讯员 谷一文/图



48岁的史同献是1992年河南省饮食服务行业业务技术等级考评委员会考核认定的特二级修脚师,也是目前郑州市从事修脚行业为数不多持有等级证书的修脚师。从1979年参加工作至今,史同献修脚已经干了近30年。

### 一把修脚刀握了28年

昨天,记者在北下街浴池见到史同献时,他正在给一名顾客修脚,一把修脚刀在他手中不停运动,或剔或旋、或挑或片,那种情像是在精心雕刻一件精美的艺术品。

1979年,刚满18岁的史同献招工进入当时的郑州市饮食服务公司,分配到河南浴池工作。上班第一天,一位修脚老师傅一眼就看中了聪明伶俐的史同献,问他愿不愿意学习修脚。史同献没有犹豫,一口答应下来,从此往后28年,他的手中便再没有离开过一把小小的修脚刀。

史同献学手艺上手很快。“那时师傅要求很严,从握刀的姿势到运刀方法,甚至就连坐姿都严格要求。”史同献说,“正是因为这种严格要求,才使我掌握了扎实的修脚技艺,到现在都觉得受益匪浅。”

### 把修脚当成一种乐趣

看得出,史同献是一个乐观、豁达、对生活充满热情的人。与人交谈时,他的脸上总是挂满了笑意。28年的修脚工作,史同献结识了各行各业的顾客,这些人是他最忠实的顾客,总是他走到哪里,这些人就跟到哪里,看中的就是他精湛的修脚技艺和对待顾客的和蔼可亲。

1985年,已成为熟练修脚工的史同献调到东大街浴池工作。到2004年,东大街浴池倒闭了,史同献也下岗了。史同献对修脚行当的热爱没有减退半分,他仍然握着那把修脚刀,来到北下街个体浴池打工,干的还是修脚的老本行。

问起现在的收入,史同献笑着说:“手艺人,靠手艺吃饭,肚子是饿不着

的,起码现在温饱问题我不愁。”

### 两个心愿未曾了结

史同献1992年参加河南省饮食服务行业业务技术等级考试,被授予特二级修脚师证书。“从那以后,河南省再没有举办过行业技术等级考核,到目前,郑州市持有证书的修脚师只剩下3个人,其中一个还改行当了交通协管员。”谈起行业现状,史同献颇有几分忧虑。

近两年,修脚工这个行当又红火起来,一些来自南方的修脚工在各大洗浴中心安营扎寨。史同献也曾悄悄去观摩过,每当看到修脚工不规范的技术动作,史同献就感到发急。

“现在修脚行当缺乏部门管理,缺乏技术规范,从业人员自身素质、技术水平良莠不齐,长此以往必然出现问题。”史同献告诉记者他有两个心愿,一是利用自己在修脚行当中的影响力,牵头成立一个行业协会,制订出本行业的技术规范;再就是办一个培训学校,培养一批掌握扎实技术的修脚人才,把修脚技术发扬光大。



8月22日上午,二七区在高淮游园举行“创建全国绿化模范城市”大型宣传活动,千名辖区居民在“创建绿化模范城市、做文明市民”的条幅上签名。安群英 郭小建 摄

### 凡人新事

# 蛋壳上燃烧出的美丽

——记中原鸵鸟蛋烙画第一人丁洪强

■本报记者 高凯 通讯员 刘志勇

是画却非画笔完成,鸵鸟蛋烙画创始人丁洪强,历经10载将鸵鸟蛋烙画扬名海内外,鸵鸟蛋烙画也因此成为中华民间艺术一绝。

### 一种煎熬的艺术

丁洪强给记者的第一印象是稳健和儒雅。今年40岁的他在烙画工艺上造诣很高,常

年都有国内外的顾客前来找他要鸵鸟蛋烙画。

烙画先画后烙,难度极高,十分耗费精力和时间。一幅作品长则两三个月以上,短则一周左右。烙画的笔是特制的电烙笔,通电后最高温度可达800多度,最低也有300多度。起初,他先找来一些鸵鸟蛋的碎片进行练习,一次次的失败和千百个日夜的艰辛,终于让丁洪强找到在鸵鸟蛋上作画最合适的温度——800度。就这样,丁洪强天天把高温800度的电烙笔放在眼前,苦心练习。到创立鸵鸟蛋烙画艺术的第三个年头,丁洪强成功了,他在鸵鸟蛋上成功烙出的“荷花伴西施”,不但得了

大奖,还被新加坡一位富商重金买下。

### 淡泊名利为经典

丁洪强的鸵鸟蛋烙画,主题多为中华传统文化的经典。如他的作品“花神”、“天女散花”、“游春图”等,都是历代名家之作。用丁洪强的话说,鸵鸟蛋烙画之所以绝美,是因为融入了中华文化的灵魂。曾经有一位台湾省的商人来找丁洪强商量合办一个鸵鸟蛋烙画厂,用机器操作在鸵鸟蛋上作画,画的内容可以添加一些前卫元素,这样就能财源广进。但丁洪强丝毫没有动心,当即拒绝了这名商人

## 千里寻子流落街头 七旬老太郑州求助

本报讯(记者 梁月琳 实习生 周梦雅)一位来自商丘柘城县的老太太,千里寻子途中晕倒在郑州街头,被二里岗办事处社区巡防队员发现,并给予及时救助。

21日13:30,二里岗街道办事处社区巡防中队杨庄社区早班巡防队员巡逻时,在货栈北街与凤凰路交叉口附近发现一位年迈的老太太跌坐在车辆行驶的马路中央。巡防队员急忙上前把老太太搀扶到杨庄社区巡防室,并买来矿泉水、面包,为老人解渴抗饥。

经巡防队员询问了解到,老太太今年70多岁,商丘市柘城县李原乡鲁庄村人。由于想念在内蒙古工作的二儿子,老太太就从家中拿了500元钱要到郑州买火车票去内蒙古看望儿子。老太太没有出过远门,在长途汽车上不小心把剩余的400多元钱全部丢失。到达郑州后老太太身无分文,加上天气炎热又没有进食,老人饥渴难耐,急火攻心晕倒在马路上。

昨日下午1点左右,老太太的家人从老家赶到郑州,将老太太接回家。

### 创造更多烙画珍品

丁洪强告诉记者,一门艺术,如果没有创新,那就失去了生命力。鸵鸟蛋烙画正是因为进步了烙画,才得到了世人的喜爱。他还要接着创新烙画的品种,将这们艺术真正发扬光大。

12月份,北京要举办一个纪念郑成功354周年的民间艺术展览,主办方特意邀请了丁洪强带作品参加。丁洪强也十分喜爱这位民族英雄,他将精心制作一件鸵鸟蛋烙画作品,带去北京展览,让海内外观众共同目睹来自中原大地的经典绝技。