

千人小村 上百个姓 50种方言

渠村，坐落在福建省建宁县溪口镇一个1700余人、400余户的小村庄。傍晚时分，炊烟袅袅，从外看来并无任何特异之处。

可和当地人一熟悉，讨口水喝，聊上几句，就惊讶地发现。这个千人小村竟有118个姓，更为惊奇的是它有50多种方言。

这个奇异的“百姓村”是怎么形成的呢？值得探究一番。

村民交流靠普通话

在“百姓村”渠村的街头巷口，乡亲邻里们主要用普通话交流，“连年纪最大的老人家，也能用普通话交流，这在方言区是很少见的。”老支书郭志元说，“没办法，村里不到两千人，却平均每15个人一姓氏，还有着50多种方言，方言只在家里交流使用。”比如，他和妻子之间就是用龙岩的连城方言，儿孙们也会说连城话。

据村中老人说，这种现象的形成和当年日军侵华有关。现在的村民，是从全国11个省中的57个县来此定居的，其中以浙江省最多，有17个县，其次是江西省的14个县，而这两处，正是日军当年大举进犯的浙江中南部和江西中北部地区。

小村形成缘于国难

在村里问起村民，当年他们的父亲或爷爷是怎么来到这里的，得到的答案大都是“走日本。”也就是逃难。1935年出生的张太根，祖籍江西临川，对于当年的“走日本”还保留着些许回忆，“那年我也就七八岁，记得母亲带着我和弟弟3人一起

“走日本。”张太根说，记得最清楚的一件事是，他们母子3人路遇到日本兵，“当时我们是躲在一排捆好的柴火后面，日本兵还用刀往柴火里刺，我看到了刀尖，母亲因为怕弟弟哭出声，就用手使劲捂住他的嘴巴。”后来就走到了这里。

老支书介绍，“百姓村”在上个世纪40年代末由各方逃难的人最终形成。

生活美满没有忘根

“这里是个四周是山的小盆地，交通很不便，但有平整的土地，而且有两条河流可供灌溉和生活，所以等后来日本投降了，大家都没回老家。”老支书说，现在一千多人口，但人均还能有两亩地左右。村民们在这里安居乐业、和睦相处。

多年来，渠村的百姓村民们家家户上都贴着“天地国亲师”，旁边的字还注明着姓氏的郡望，一见汾阳郡，便知姓“郭”，看来虽然离家日久，但那一丝丝对根的眷恋，谁也无法潇洒抛却。

摘自《东南快报》

大胆的小偷

第一次，我出差回来，刚下火车，发现包的拉链被拉开。打开一看：资料还在。不过资料的空白处多了几行小偷写的字：这么漂亮的包，里面不放钱，你没钱摆什么阔？浪费我的感情！

第二次，我白天在家休息，正在上网的时候，突然听到厨房有声音传来，我轻轻走过去一看，原来是一个小偷正撬我的防盗门窗。我抽出一把菜刀走过去对他说：“你要干什么，再不走我就报警了！”那小偷不紧不慢地收拾好地上的工具，然后对我甩出一句话来：“你有病啊，有人在家支个声呀！害得老子白忙活半天！”说着转身走了。

第三次，我一个人在街上散步，一个10岁左右的小男孩掏我的衣服口袋，我转过脸对他：“小孩，你掏什么！”“废话，当然是掏钱了！”小孩答道。我看他是小孩，就吓唬他说：“我没钱，你不用再掏了，否则我抓你去公安局！”这时，小孩瞪了我一眼，说：“你没钱，还凶什么凶？”说完气呼呼地走了。

第四次，晚上我同几个朋友外出唱卡拉OK，回家已经很晚了，我在卫生间冲凉，突然听到门口有动静，好像有人在撬我门上的锁。于是，大吼一声：“谁？在干什么？”谁知那小偷却在门外回答：“这么晚了还不睡，搞什么搞呀？”说完就没了声音。我一时哭笑不得。

摘自《今日文摘》

杨先生在一家保健品公司担任推销员。一次，他乘机出差，遇到了劫机。度过了惊心动魄的10个小时之后，在各界的积极努力下，问题终于得到解决。就在要走出机舱的一瞬间，杨先生突然想到在影视作品中经常看到的情景：当被劫持的人从机舱中走出来的时候，总会有不少记者前来采访。为什么不利用这个机会，宣传自己公司的形象呢？

想到这儿，他立即做了一个在那种情况下谁都难预料到的举动——从箱子里找出一张大纸，在上面写了一行大字：“我是某某公司的推销员，我和公司的某某牌保健品安然无恙！非常感谢营救我们的人！”

抓住良机

他打着这样的牌子一出机舱，立即被电视台的镜头捕捉到了，成为这次劫机事件的明星！多家新闻媒体对他进行了采访报道。

待他回到公司的时候，董事长和总经理带着所有的中层主管，在公司门口夹道欢迎他。原来，他在机场别出心裁的举动，使得公司和产品的名字在一瞬间家喻户晓。公司的电话都快被打爆了，客户的订单更是一个接一个。董事长动情地说：“没想到，你在那样的情况下，首先想到的竟然是公司和产品。毫无疑问，你是最优秀的推销主管！”董事长当场宣读了对他的任命书：主管营销和公关的副总经理……

一班众人眼中倒置至宝的“事件”，就这样被杨先生改写成了“传奇”！

摘自《特别关注》

特别开心

老婆买了款新手机，外表看起来像个小收音机。买回来三个月，一天晚上睡觉不小心搞到了枕头下，头一压，便没了声音。倒霉的是，她把保修卡弄丢了，没办法，让我去修。

我先去了“人和通讯行”手机专业维修店。老板仔细地查看一番后说：“您的手机电路主板坏了，得换个新的板，收二百块钱，打了折一百八十元。您看如何？”

我身上各种“银联卡”倒有好几张，却没带现金，只好满脸歉意地说下午再来。

下午我带了钱，路上多了个心眼，去了“诚实手机店”，一位技术员左查右看看说：“这机子没啥大毛病，只是这喇叭坏了。可是这种喇叭是进口货，一百四十元吧，兄弟咋样？”

我想了想，说我刚才匆忙出来忘带钱了，改天再来。

我边走边走，一转弯过了个菜市场，又到了“蓝天”手机专业维修店。老板是个女的，她迅速地打开后壳一瞧，发话了：“您的手机是掉地上还是被压了，送话器坏了，要不咋会没声音？以后玩手机一定要注意啊。我这里有现成的配件，就八十元，免收大哥的修理费。中不中？”

我想这“货比三家不吃亏”，于是我沿着街看看情景。

不一会儿，到了一家维修店，老板正放着那首《披着羊皮的狼》。我

进了铺面，满脸胡子的老板接过去打开后壳一看，拿起电烙铁，毫不犹豫地在上面点了一下，便合上了后壳。我拿起自己的电话一拨，哦，有声音了！我很高兴，忙过去擦擦额上的汗，问他多少钱。老板一副挺为难的样子，说掉了根线头，点一下咋好意思收钱。我硬要给，那个老板就收了一块钱。

我很感激地说：“以后我的手机坏了，还来这儿修。”

可是，那个老板站了起来：“我这儿压根就不修手机呀。”

“但是，刚才您修的可是手机呀？”我叫了起来。

“什么？”大胡子老板大惊失色，“我刚才还以为只是新款收音机呢？你怎么不早说，修坏了哪个给负责？你这位大哥真是胡扯！”

我退后几步，这才看清了他的招牌：家电维修行。

摘自《新故事》

为了自己

我父亲是罗伦镇船坞厂的一名焊工，记忆中他一直是勤肯而严谨的人。罗伦镇是一个移民聚集的小城镇，绝大多数人都是贫苦的劳工。但父亲从来不准我们邋里邋遢地过日子。

大概在十二三岁的时候，为了赚零用钱，我每天放学后都到一个阔太太家做钟点工。虽然对方要求繁多并且苛刻，但我的工资却很低。好几次，我都想辞了这份钟点工，但丢了这份工作，我就没有任何收入了，对我来说，每周那几个铜板是多么珍贵啊。

有一天，我实在忍不住向父亲抱怨起来：“这个工作又累又寒碜，工钱少得可怜，最糟糕的是琼斯太太总在挑我毛病。”爸爸放下手里的活，很平静地说：“你每天做工的时间只不过占你生活的一小部分。你不是‘擦地板’，不是‘洗衣服’，你是你自己。琼斯太太批评的是你‘擦地板’和‘洗衣服’的方式，而不是你本人。记住，你把工作干得漂漂亮亮不是为了琼斯太太，而是为了你自己。”

第二天我又做起了钟点工。但在我眼里琼斯太太不再是一个苛刻的雇主，每次她找出什么毛病，我都愉快地接受，因为我明白这些批评不是针对我本人的。渐渐地，女主人对我的态度越来越好，我也学会了很多东西。我在琼斯家整整干了一年半，直到毕业后才离开。后来，我获得了诺贝尔文学奖，这都是父亲的功劳。

摘自《文摘周刊》

一个男人走进一家超市，要求购买半个莴苣，收银的小伙子告诉他，商场只出售整个的莴苣。但是那个男人坚持只需要半个莴苣。两人争执不下，最后小伙子表示必须请示经理。

小伙子走进经理的办公室说：“经理，外面有个傻瓜坚持要买半个莴苣。”说话时他回过头，发现那个男顾客正站在他身后。于是他接着说：“幸好，这位绅士说要买另一半。”

经理同意了这样的交易，那个顾客得到了自己的半个莴苣。

等顾客走后，经理喊来了小伙子：“一开始，你已经陷入了大麻烦，不过我承认，你给自己解困的方式让我印象深刻，你真是个善于随机应变的人，你是哪里人啊，小家伙？”

“我来自得克萨斯，先生。”小伙子回答。

“噢，是嘛！你干吗要离开得克萨斯呢？”经理不解地问。

小伙子不假思索地说：“老板，因为在那里除了球员就是荡妇，我不喜欢那里。”

“嗨！”经理看着这个口无遮拦的小伙子，狡黠地说：“我太太就是得克萨斯人啊！”

“真的吗？”小伙子想都没想，顺口问道，“敢问她是哪支球队的球员啊？”

摘自《重庆商报》

应变奇才

王老头很早就相信灵魂的说法，前不久，他又听说外国有人做过一个实验：用精确的秤称了一个人死后那瞬间，体重普遍减轻了十多克，这十多克就是灵魂的重量。一个人死后，灵魂离开了肉体，体重自然就减轻了。

可王老头是个不轻易相信的人，什么事都要眼见为实，于是，他就在他老伴久病不愈、即将离世的时候，从一个科研单位租来了一台精密的大型电子秤，把老伴的病床挪

一年前，我到一家新开张的自选商场当上了经理。

虽说店小，我这个经理当得却并不轻松，里里外外好多事都要我亲手打理。大的方面，如营销计划的制订、月度业绩表的填写以及季度末向总公司所作的述职报告；小的方面，货物的撤卸摆放、电话购物的受理发送以及环境卫生的清洁打扫等。要是碰上哪位员工头疼脑热请了假，我还得顶班站岗。

我的月薪却只有1200元，无论是家人还是朋友都觉得少了点。时间一长，我自己也觉得颇受委屈。于是，趁着一次到总公司开会的机会，我找到了我们的老板，拐弯抹角地向他表达了我希望加薪的要求。老板非常开通地说：“我对你的要求表示理解，也一定会慎重考虑的。放心吧！”我耐着性子等待他慎重考虑的结果，然而等了两个月仍然是杳无音讯。这时，有朋友鼓励我说：“你这么能干，干吗不把老板炒了，另谋高就？”我想想也是，第二天便打了辞职报告呈给老板。

老板接过我的辞职报告看了一遍后，很平淡地对我说：“人往高处走，水往低处流。我对你的辞职表示理解。但我想问一下，在离开本公司之前，你愿意替我办妥一件事吗？”我忙问什么事。他说：“很简单，招聘一位接替你工作的商场经理。这话给我的震动很大。”

不要轻易“炒”老板

想想自己仅中专毕业，除了有几年工作经验外真是没啥过人之处，我终于明白该怎么做了。

这天，我去见老板。还没等我开口，老板便问道：“招聘工作进行得怎么样啦？”我苦笑了一下，说：“面试了几个，总觉得还是不如我合适。”“噢？你不是已经决定不干了嘛？”我问他：“要是我收回我的辞职报告呢？”老板拍了拍我的肩膀，语重心长地说：“不瞒你说，公司刚开业不久，如今仍在负债经营，一时还难以给员工涨工资。你和员工的辛苦我都在看在眼里，好好干，等以后打开了局面，公司是绝对不会亏待大家的。”“不过，你还是得从应聘者中选一个来见我——公司又有一家小型商场要开张了，还真需要一个经理。”老板最后笑着叮嘱我。

有了这次经历后，我再也不动“跳槽”的心思了，而是更加卖力地工作。因为我已明白，一个人如果总是站在这山望着那山高，那他就永远也不会站稳一个山头。

摘自《做人处世》

卖色

日本东京某咖啡店的老板，无意中发现了颜色与视觉之间的奥秘。

他请来几十位朋友，给每个人都端上三杯完全相同的咖啡，但是盛咖啡的杯子颜色不同，分别为红色、青色、黄色三种。

试饮结果，大家居然对完全相同的咖啡得出了迥异的结论：用红色杯子的人都说“太浓了”，用青色杯子的人则说“太淡了”，用黄色杯子的人则认为“不浓不淡，刚好”。

咖啡店的老板依据这个实验结果，想出了节省咖啡用料的方法：他将咖啡店的杯子一律改成红色，这样一来，咖啡的用量减少了，却给顾客留下了咖啡依旧香浓的印象，成了招揽顾客的手段，赚取了更大的利润。

日本还有一个小茶馆，生意本来很兴隆，可是店主人为了招徕顾客，特意把茶馆四壁刷成了浅绿色，并装饰了一些名人字画，不料粉刷一新的茶馆尽管终日座无虚席，但是月末一结算，收入减少了一半。老板迷惑不解，专门去请教学者。原来，茶馆的雅致环境意外地起到了挽留顾客的作用，顾客流动缓慢，从而卖座率大大降低。

于是，茶馆老板把墙壁又变成了赭红色，茶馆依旧门庭若市，收入额也恢复到了以前的水平。

而一个美国餐馆对于色彩的利用就更巧妙了：这家餐馆设在闹

市区，价格便宜，服务热情周到，可不知道为什么用餐的客人却寥寥无几，生意一直不好。

餐馆老板只好去求助一位心理学家，心理学家来到他的餐馆视察了一番，便建议他将室内的红色墙壁改成绿色，将白色餐桌改成红色。前来就餐的顾客果然大增，生意也兴隆起来。

餐馆老板向那位心理学家请教其中的秘密，心理学家解释说：“红色使人激动烦躁，顾客进店后感到心里不安，哪里还有心情吃饭，而绿色却会使人感到安定、宁静。”

餐馆老板忙问：“那把餐桌也涂成绿色不是更好吗？”

心理学家说：“那样顾客进来就不愿意离开了，占着桌子会影响更多的顾客来吃饭，而红色桌子会使顾客快吃快走。”

摘自《成功之路》

等你说声“谢谢”

“十一”外出旅游，和老公从海滨公园出来，见路口停着一辆轿车。轿车旁一位身穿名牌西装的肥胖男人，车里坐着一个打扮如同贵妇的女人。

女人将头从车窗探出来问：“到底什么毛病啊，还能不能修好了？”男人说：“有个螺丝松了，拧紧就行！”女人说：“那你快拧啊！”男人指指自己那像怀孕六个月的肚子，尴尬地说：“底下太低，我钻不进去。”女人剜他一眼：“笨！不会花钱雇个人拧？”

男人醍醐灌顶般拍拍脑袋，掏出一张崭新的百元钞票，晃了晃，语气焦急地对过往的行人喊：“谁爬进车底下帮我把螺丝拧紧，我给他一百块钱。”

话音刚落，我身边一个十三四岁的男孩走了过去，说：“让我来吧。”

操作很简单，男孩在那人的指挥下，不到一分钟就完事了。爬出来后，他就用期待的眼神看着那人。男人刚想把那百元钞票递给小孩，却被女人叫住了：“你还真打算给他一百啊？给他五块就差不多了！”说完，递过来五块钱。

男人从女人手里接过五块钱，递给小孩，小孩摇了摇头。这时，看热闹的人群中，发出一阵嘲笑的嘘声，男人不好意思了，又加了五块，小孩还是摇头。男人有些生气了：“你嫌少？再嫌，这十块钱也不给你了。”

男孩真诚地说：“不，我没有嫌少，我的老师说，帮人是不需要报酬的！”

男人蒙了：“那你赶快走，还等什么？”

男孩说：“我在等你跟我说声‘谢谢’！”

摘自《家庭之友》

一棵草气急败坏地质问正在锄地的农夫，瞧瞧你都做了些什么，你不了解我的价值吗？我给大地的生命带来了绿意，给人类带来了清新的空气，我保护着人类的堤坝不被雨水冲垮，我让世界充满了生机……在千里沙漠，在茫茫戈壁，人们会因为我的踪迹而欢呼，而现在竟愚蠢地要除掉我！

农夫的语言，听不懂草的，他挥汗如雨，疲惫不堪，一边挥着沉重的锄头，一边抱怨着这些草，什么地方不好长，偏偏长到我的麦地里！如果，你是一棵草，就不要长在别人的麦地里，因为，找到自己的位置固然重要，找准自己的位置，则更为关键。

摘自《今日文摘》

四大名著，各取一端，各有特色，各逞风采。

三国写了一个大时代，水浒写了一帮大英雄，红楼写了一个大家族，西游写了一伙大妖怪。

三国玩的是心计，水浒玩的是义气，红楼玩的是感情，西游玩的是感性。

三国侧重在国，治国，兴国，安国，丧国。水浒则重气，义气，勇气，豪气，霸气。红楼侧重在情，亲情，爱情，友情，民情。西游侧重在趣，情趣，游趣，野趣，妖趣。

三国是正史，水浒是野史，红楼是家史，西游是妖史。

三国写官，水浒写盗，红楼写人，西游写怪。三国写了一次变革，水浒写了一次冲动，红楼写了一场恋爱，西游写了一次旅游。

摘自《经典杂文》

灵魂的重量

王老头很早就相信灵魂的说法，前不久，他又听说外国有人做过一个实验：用精确的秤称了一个人死后那瞬间，体重普遍减轻了十多克，这十多克就是灵魂的重量。一个人死后，灵魂离开了肉体，体重自然就减轻了。

可王老头是个不轻易相信的人，什么事都要眼见为实，于是，他就在他老伴久病不愈、即将离世的时候，从一个科研单位租来了一台精密的大型电子秤，把老伴的病床挪

王老头急忙喊儿子松开手，一看电子秤，奇了，正好比死前少了十克。这十克，看来就是王老太灵魂的重量了！

办完了老伴的葬礼，王老头就到处宣传他的灵魂之说。

孙子听得实在不耐烦了，说：“爷爷，奶奶的十克灵魂，你知道哪去了？”

“哪去了？”

“奶奶少了十克灵魂，是因为她在咽气的时候，爸爸撬下了她手指头上的金戒指……”

“什么？不要胡说！”

“真的，爸爸把奶奶的那个金戒指改成了一副耳坠，现在，奶奶的灵魂，正在妈妈的两只耳朵下边荡悠着呢！”

摘自《故事世界》