



近日,在公安机关的配合下,登封市工商局对排查出的8个传销窝点展开突击行动,将8个传销窝点全部端掉,查处传销人员45人。
本报记者 许大桥 通讯员 张伟峰 摄



省传统武术少林拳锦标赛落幕 登封获53枚金牌

本报讯(通讯员 余红洲 赵学智)日前刚刚在登封市结束的河南省传统武术少林拳锦标赛上,作为少林武术发源地的登封市毫无悬念地成为比赛中的“霸主”,在59个比赛项目中的57枚金牌中,有53枚金牌被登封市的代表队斩获。

这次由省体育局武术运动管理中心主办、登封市承办的河南省传统武术少林拳锦标赛,目的是为了进一步继承和发扬传统少林武术,促进河南传统少林武术技术水平的提高。参加比赛的代表队共有49支,参赛队员571名,登封市有32支代表队参加,其他17支代表队来自郑州武协、偃师、安阳、新郑等地。比赛项目分为少林竞赛项目和少林传统项目,有拳术、长器械、短器械、双器械等。

在比赛中登封市的知名武术院校,如塔沟、鹤坡、武僧表演团、释小龙武校等均是参赛队伍中的劲旅。



9月6日上午,少林中学全体师生开展献爱心募捐活动,为该校高二班患有白血病的孙亚鹏同学捐款10080元。
许大桥 王晓慧 摄



稳定农资价格 加强市场监管 登封厉兵秣马备“三秋”

本报讯(通讯员 宋要卫)“三秋”生产在即,登封市供销社充分发挥农资供应中的主力军作用,及早动手准备,目前,已购回各种化肥2.4万吨,农药24吨,确保农业增效、农民增收服务。

针对今年化肥价格持续走高的情况,该市供销社采取多种融资渠道筹措资金,确保农资商品不脱销、不断档。建立了农资商品信息库,通过各村农资直营店,摸清全市“三秋”生产所需化肥、农药等农资的品种和数量,为进货提供依据。为减少费用,降低成本,让利于农,该市全力推行农资连锁经营,利用系统兴办的农资超市、村级综合服务社,直接把农资运送到村到户。同时,规范农资经营行为,完善诚信档案,推行农资商品销售信誉卡制度,落实责任,强化动态管理。并为农民开展测土配方施肥,引导农民科学用肥。加大对化肥、农药等农资市场打假力度,协调有关职能部门,对全系统农资经营单位进行全面检查,坚决杜绝假冒伪劣农资商品通过供销社渠道流入市场,切实维护农民利益,维护农资市场秩序。



近日,登封市工商局在公安部门的配合下,对告成和阳城辖区内的黑网吧进行了突击检查,共取缔营业黑网吧两家,暂扣电脑设备36台。
本报记者 许大桥 通讯员 郜剑锋 摄



登封开展 打击违法犯罪专项行动

本报讯(通讯员 吴素静)即日起到11月底,登封市将在全市范围内集中开展以打击盗窃破坏电力、电信、广播电视设施为重点的违法犯罪专项行动。

为搞好这次专项斗争,该市将加强对废旧金属收购站点的监管,坚决取缔一批非法废旧金属收购站点;集中破获一批盗窃、破坏电力、电信、广播电视设施的刑事案件,打掉一批违法犯罪团伙,依法惩处一批违法犯罪人员,坚决遏制盗窃、破坏“三电”设施案件的高发势头。

同时,该市还将在全市范围内开展涉爆安全隐患排查整治攻坚战,大力收缴流散社会的非法爆炸物品、枪支弹药和管制刀具,全力侦破一批涉爆、涉枪案件,彻底端掉一批非法制贩窝点,严惩一批涉爆涉枪违法犯罪分子。

登封市各景点前8个月门票过亿元,逼近去年全年水平

名山名寺效应带动旅游业攀新高

本报讯(记者 李晓光 通讯员 韩心泽)记者从登封市旅游部门获悉,以多种途径不断扩大名山、名寺效应,今年前8个月该市各景点即创下过亿门票收入,达1.09亿元,同比增长28.4%;已接待中外游客363.23万人次,同比增长10.9%,门票收入与游客人数均逼近创历史最高纪录的去年全年水平。

去年,俄罗斯总统普京等国家元首访问少林寺、嵩山古建筑群被国家列入申报世界文化遗产预备名单等一系列文化盛事,使嵩山、少林在海内外的知名度空前提高,来登旅游人数首次突破400万,达413万,门票收入首次过亿,达1.24亿元。今年,登封市乘势而上,一方面组织塔沟武

校、鹤坡武院、小龙武院等知名武校武术表演团巡回全国各地,或到俄罗斯、法国、德国、英国、韩国等国家参加各种对外文化交流活动,并积极参与中央电视台《七天乐》和河南电视台《武林风》、《沟通无限》、《梨园春》等栏目的制作,累计进行武术表演1500余场次,通过这种魅力常新的宣传方式,有效扩大了嵩山、少林在国际、国内的影响;另一方面,集全全市之力,从编写申报文本到周边环境综合整治,扎实推进嵩山古建筑群申报世界文化遗产工作,向世界展示嵩山文化旅游资源的纷呈异彩和独特价值,嵩山对国内外游客的吸引度由单一走向多面,不但少林景区旅游形势持续火爆,嵩山其他景点形势也一派大好,

其中,中岳庙景区接待游客47.79万人次,收入297.48万元;嵩阳书院31.29万人次,收入215.07万元。

同时,2006年10月首次试演,今年“五一”旅游黄金周正式演出的河南旅游演艺的标志性工程《禅宗少林·音乐大典》大型实景剧,通过视觉艺术、听觉艺术和静态艺术的结合,完美阐释了少林文化和嵩山文化的博大精深,和《禅宗少林·音乐大典》自身具备的新闻效应一起,向游客深化了嵩山、少林的名山、名寺效应。不仅本身演出场次火爆,而且形成了嵩山、少林游与观赏《禅宗少林·音乐大典》互相促进、互为呼应的良性互动局面,使游客到登封,昼览佛、儒、道三教名胜,夜赏《禅宗少林》成为

常态,有效拉长了登封的文化旅游产业链条,成为引发今年登封旅游新高温的又一重要诱因。

据河南省旅游局、河南省旅游信息中心的统计,在数百万来登封的游客中,回头客超过20%,俄罗斯、日本、韩国、德国、法国等国入境客源也呈大幅度递增趋势。不久前,经品牌中国活动组委会评审,登封市还跻身中国县域旅游品牌百强榜行列。一些业内人士推测,随着嵩山古建筑群申遗工作的深入和《禅宗少林·音乐大典》项目二期配套工程的启动,将进一步刺激嵩山、少林旅游热,预计今年登封全市全年接待中外游客将突破500万人次,门票收入有望达到1.5亿元。

初祖庵大殿的建筑艺术

王雪宝

如果说嵩山古代建筑群犹如高山夜空的灿烂群星,那么,初祖庵大殿就是这群星中的“北斗”,闪烁着特别璀璨的光芒,因为,无论是建筑历史、建筑结构、时代特征及石雕装饰艺术,都为中原木石结构建筑之冠。本期,就请读者走进少林寺初祖庵,领略这座“中原古殿宇之冠”杰出的建筑艺术。



宋初祖庵大殿鸟瞰图 吕宏军 制

话说嵩山

初祖庵位于嵩山少林寺西北二公里五乳峰下的阜丘山上,是南天竺(印度)僧菩提达摩的后辈为纪念他在少林寺达摩洞面壁九年而建的一组小建筑群。中轴线建筑有山门、大殿和千佛阁,大殿前有一株六祖手植柏,传为佛教禅宗六祖慧能于唐初叶从广东带回植此,如今生机旺盛,枝叶茂盛。大殿后左、右两侧各有清式方亭一座,分别祀达摩父母像和达摩面壁像。明代创建的千佛阁两侧有张公祠等建筑。在古建筑和苍松翠柏之间,竖立着宋代著名书法家黄庭坚、蔡卞等题写的碑碣40余品。建筑群规模虽“小”,却既庄严古朴,又玲珑秀丽。远眺初祖庵,背依嵩山,三面环壁,古柏参天,景观幽雅,古人温如璋在《初祖庵》诗中赞美说:“晓登初祖庵,步入青云顶,草露湿轻裳,天分异境。”

根据初祖庵大殿内前东柱上部的纪年题记可知,该殿建于宋徽宗宣和七年(公元1125年)。该殿面阔、进深各三间,绿琉璃瓦覆盖,建筑面积118平方米,殿虽不算“大”,却是河南省现存最古老的一座木石结构建筑物,研究价值之高,已引起我国文物、历史、建筑等学术界普遍重视。其主要学术价值在于:

建筑结构时代特点强。此殿虽然几经修葺,但其斗拱比例、梁架结构以及石柱及墙的石护脚等主要构件和特征,仍保持北宋时期的面貌。该殿较北宋著名建筑学家李诫编修的《营造法式》(约成书于1108年)晚25年,所以,殿宇的许多构件及工程做法乃至石雕花纹,都为这部历史建筑名著提供

了实物例证。此大殿的建筑样式,在中国古代建筑中,称为曹殿或九脊殿(明清称歇山式),平面近方形,整个殿房设八角石柱十六根,包括十二根雕花檐柱和殿内的四根金柱(即俗话说的前后各两根明柱)。金柱间有石雕佛台一座,台上置木制佛龕,龕内正中供奉初祖达摩脱纱像,其左右两侧分别供奉二祖慧可、三祖僧灿、四祖道信、五祖弘忍脱纱塑像。殿内两山壁绘有菩提达摩后至三十五代的祖师画像,均线条清晰,形象古朴。

建筑装饰、绘画浮雕艺术价值极高。特别是在殿宇的檐柱、内柱、内外群扇石及佛台四周都有精致的浮雕,这些浮雕皆为北宋宣和七年(公元1125年)建殿时所刻。檐柱呈八角形,在殿内外只能看到三面。殿的南门外东西两侧的檐柱,其正面雕舞乐图,乐伎分别演奏拍板、琵琶等乐器,姿态各异,形象优美;其侧面雕缠枝牡丹和人头鸟身的美音鸟及童子戏莲图。其他檐柱则雕海石榴花、宝相花、牡丹花及卷草纹,各种花的枝叶交错,缠枝而上,间或有人物与飞鸟,画面静中有动,蕴含蒸蒸日上的意境。殿内金柱正面均雕天王像,天王披甲戴盔,或持宝剑,或持金刚杵,目光炯炯,威风凛凛。殿南边两金柱,在天王像上方刻龙驾祥云,殿北边两金柱,在天王像上方刻美音鸟。此四根金柱背面分别雕双凤和龙云,龙凤的一鳞一爪、一须一翎都雕刻得细致入微。在大殿东、西、北三面墙壁的群扇石上,内壁多雕人物,如罗汉观海、骑鹿仙人、海游武士、官宦朝拜等,间或有建筑及鱼龙图案;外壁多为动物,如麒麟、山羊、龙、蛇、蟾蜍、龟及海螺等。其中,

殿内北壁东西两侧的官宦朝拜图,各宽50厘米,长255厘米。一官双手捧朝笏,举止审慎,稍后两侍者侍立,反映了在君王面前达官贵人和侍者不同的心理状态,主人前后有两护法神手持法器保驾护航,以示威严,形象极为生动。

所有这些浮雕均以海浪为背景,气势磅礴,意境深远。大殿佛台须弥座腰部分的石雕,长达580厘米,宽仅14厘米,雕有狮子滚绣球和卷草图案,狮子口衔绣球、飘带,在海浪般的卷草中跳跃。总之,初祖庵大殿的浮雕,刀法粗犷豪放,古拙劲健,刻工精湛,画面构图巧妙,朴实壮丽,意境深远,使得初祖庵这座佛门大殿,好像建在汹涌澎湃的海洋之上,又像漂泊在茫茫无际的万顷碧波之中,堪称古代浮雕艺术瑰宝。

1966年11月20日,少林寺初祖庵被国务院公布为全国重点文物保护单位。



大殿外景 吕宏军 摄

科技送安定 人防保平安



大冶镇的电视监控中心。

本报讯(记者 李晓光 通讯员 张政伟 文许大桥)9月2日晚10点15分,巡防队员赵晓鹏、刁晓东在登封市大冶镇镇区公园附近巡逻时,看到迎面跑来一名35岁左右的男子,同时听到男子后面传来急促的“抓小偷”喊叫声。两队员立刻拦住该男子去路。经过公安干警审讯后得知,该男子系一偷盗惯犯。失主朱

香兰激动地说:“多亏了咱巡防队员啦,要不然这个小偷肯定抓不住,有了咱巡防队员,我们感觉安全了,心里也踏实多了。”

无独有偶,8月15日凌晨2点左右,登封市大冶镇的巡防队员在电视监控中心值班时,监测到金丰工贸有限公司小河煤矿向东居民区方向,一名男子骑一辆三轮摩

托车在拉钢材。巡防队员感觉其形迹可疑,遂将其移交派出所进行调查处理。经审讯后得知,该男子所拉钢材均盗窃所得,价值数千元。

这仅仅是登封市大冶镇加快平安大冶建设发展步伐、加强技防网络和人防网络建设以来的缩影。连日来,记者在登封市大冶镇采访当地的群众,普遍感觉到:现在安全感增强,心里也比以前更踏实了。

据该镇负责人介绍:为构建和谐社会,为认真落实《平安河南建设纲要》,大冶镇党委、政府自5月中旬以来先后投资40万元,分别在镇区、老井组、火石岭组、东施村、冶南村等5个人员密集的重点区域安装了5套电子监控系统,安装了53个红外线探头,将面积12平方公里的主要街道、重要路口、繁华路段、5所学校及19个单位置于有效监控之下,并建立了一个综合电子监控中心,有效弥补了人力防范的不足,大大提升了治安防范能力。6月份又投资30万元,成立了“大冶镇治安联防队”,在社会上招聘30名优秀青年,配备了两部巡逻车和五辆巡逻摩托车及32

部通讯对讲机,昼夜巡逻,维护辖区周边地域社会秩序稳定。

该镇组建“大冶镇技防网络中心和治安联防队”的“人防”建设以来,已协助相关执法机关破获8起刑事案件和17起治安案件,有效保护人民群众财产利益8万余元,对打击和震慑犯罪嫌疑及帮助社会发展起到了积极和良好的社会效果。

登封新闻



首站嵩山少林 韩国媒体力推河南旅游

本报讯(记者 李晓光 通讯员 张耀午)来自韩国《韩国日报》、《中央日报》等八大新闻媒体记者近日抵达河南,首站即是嵩山少林。这是继9月3日郑州至韩国首尔直航国际航线开通后,为进一步加快河南入境旅游市场,吸引更多的韩国游客到中原旅游,由河南省旅游局、省政府口岸办与大韩航空公司联合组织的一次特别采访报道。

在登封期间,这些来自韩国的主流媒体记者观看了精彩的少林功夫表演,参观了禅宗祖庭少林寺,观看了禅宗少林音乐大典。很多记者是首次来到河南,走进少林,对这次活动能亲身感受少林功夫他们都表示由衷的高兴和感动,对刚刚上演的禅宗少林音乐大典他们深感震惊,认为嵩山少林能有这样的节目来演绎中国文化,真的是很了不起。来自《朝鲜日报》的记者金成润先生对河南的杜康酒和登封的芝麻烧饼连连称奇,希望能带一些让自己的家人也品尝品尝。

除了登封的考察,韩国的记者们还将到洛阳、焦作、开封进行考察采访。

登封市编制林业生态建设规划 5年实现“嵩岳满目半绿色”

本报讯(通讯员 吴素静 胡宏涛)5年后,嵩岳大地将会变成一个天然的大“氧吧”,实现“嵩岳满目半绿色”。近日,登封市林业部门传出消息:该市高标准科学编制林业生态市建设,按照规划编制,到2012年,该市林木覆盖率将达到50%。

按照林业生态建设规划总体目标,从2008年到2012年,登封将巩固和完善多功能高效益的农业生产生态防护体系,重点抓好退耕还林、淮河防护林、嵩山山脉水源涵养林、生态长廊网络、农田林网、乡村绿化、城区景区绿化等生态重点工程。到2012年,全市新增林地20万亩,达到87.5万亩;林木覆盖率增长11个百分点,达到50%以上(森林覆盖率达到45%以上),其中山区乡镇森林覆盖率达到55%以上,丘陵区森林覆盖率达到30%以上,一般平原农区林木覆盖率达到20%以上;所有乡镇政府所在地、集镇和80%的村庄林木覆盖率达到40%以上,基本建成城乡宜居的森林生态环境体系,初步建成国土生态安全体系,使全市的生态环境明显改善,经济社会发展的生态承载能力明显提高,初步实现山川秀美。