

国庆长假我带着不到5个月的女儿自驾旅行,目的地是西安,途经河南。我是第一次踏入河南的土地,我们按计划住在了洛阳。

这之前对河南最多的了解都来自于身边的河南朋友以及那些广泛流传的段子。河南的朋友常常和我诉苦:“一些人经常拿我们河南老乡开涮,你瞅瞅那些段子,真是可笑又可气,其实俺们河南人最实在了!”

说过哈哈一笑,关于河南的段子到今天也还在流传,在全国范围内流传。这次我终于来到了洛阳,见到了那么多传说中的河南人,说实话,我是做好了心理准备的,时刻准备“挨宰”,时刻准备碰到“卖拐”的,可一天下来,河南人就那么简单的征服了我,就那么简单的扭转了我对这个城市里的人的印象。

先讲一个出租车司机,我从酒店出来,自己很累懒得动车,打车到吃饭的地方,一路上司机热情给我们介绍洛阳的历史,看得出来他为自己的家乡而骄傲。到地方了,一共7块钱,我只有100元的,他找不开,我和司机说:“您等着,我去破钱!”没想到那个司机特诚恳地说:“您带这么小个孩子,别跑跑跑去了,没零钱就算了,送一个超首都来的客人是

朱子治家格言上说:“一粥一饭,当思来之不易;半丝半缕,恒念物力维艰。”目的就是要让我们懂得感恩和节俭。感恩是一种善良的美德,也是一个做人的基本条件。知足的人懂得感恩,能对一花一草、一山一水都表示谢意的人,他的人生必定是丰富而富足的。

美国某城市有一位史蒂文斯先生,他突然失业了。他是一个电脑程序员,在软件公司干了8年,他一直以为将在这里做到退休,然后拿着优厚的退休金颐养天年。然而,公司却突然倒闭了。史蒂文斯的3个儿子刚刚降生,重新工作在晨曦。然而一个月过去了,他没找到工作,因为除了编程,他一无所长。

终于,他在报上看到一家软件公司要招聘程序员,待遇不错。他揣着资料,满怀希望地赶到公司。应聘的人数超乎想象,很明显,竞争将会异常激烈。经过简单交谈,公司通知他一个星期后参加笔试。凭着过硬的专业知识,笔试中,他轻松过关,两天后面试。他对自己8年的工作经验无比自信,坚信面试不会有太大的麻烦。然而,考官的问题是关于软件业

笔写道:“贵公司花费人力、物力,为我提供了笔试、面试的机会。虽然落聘,但通过应聘使我大长见识,受益匪浅。感谢你们为之付出的劳动,谢谢!”这是一封与众不同的信,落聘的人没有不满,毫无怨言,竟然还给公司写来感谢信,真是闻所未闻。

虽然人人都知道感恩是一种美德,然而在一个日益商品化和市场化的社会中,在一个金钱变得日益无所不能的环境下,我们似乎正在忘记感恩。如果以感恩的心态面对一切,即使遭遇失败,人生也会变得异常精彩。感恩是富裕的人生,她是一种深刻的感受,能够增强个人的魅力,开启神奇的力量之门,发掘出无穷的智慧。感恩,是幸福的起点,也是奋进的源泉。因为感恩,所以珍惜。时时怀着一颗感恩的心,最大的受益人不是别人,是自己。

俺的荣幸!”后来,我要了他电话,吃晚饭让他来接我,把钱付给了他,我心里挺感动的,虽然这只是一件特别小的事。再讲一个导游,在洛阳我们去了著名的龙门石窟。我们的导游是在门口随便找的,好运的是,这个导游又一次给了我感动。我们一行6人,有我77岁的公公婆婆,有不到5个月的小婴儿,大家行动就很慢,导游特别悉心照顾每个人,不断地帮我们搀扶老人,拍摄照片,跑前跑后,我知道很多活不是她分内的事,而且她完成了我们的工作还可以再去接新的客人,可是她看到我们老的老小的小,她主动提出要多给我们介绍一些地方,她悄悄告诉我,老人这么大年龄了,来一趟不容易,再来的机会也很少,她愿意多给我们讲讲。她还说,以前她一直答应陪奶奶旅游,可是后来奶奶去世了,也没机会了,所以她看到老人来就会格外认真,生怕留下遗憾。

我我心里一暖,又是感动。让我感动的还有不少普通人,我们一路走一路问道,好多热心人给我们指路,还有人绕路带着我们走,萍水相逢,让我心头很热。原来河南人其实很实在的。

高宗达 这封信被层层上递,最后送到总裁的办公室。总裁看了信后,一言不发,把它锁进了抽屉。3个月后,新年来临,史蒂文斯先生收到一张精美的新年贺卡,上面写道:尊敬的史蒂文斯先生,如果您愿意,请和我们共度新年。贺卡是他上

这是一部北京胡同文学。从上世纪70年代,直到新世纪开始,《琉璃》就像是一位老人,叙说了一段京城历史。男主主人公老二深爱着胡同里的女孩也是同班同学吴蕾,但也是同班同学、老二的邻居大玲更是对老二爱得一往情深。恢复高考后,吴蕾考上了大学,而大玲因为意外怀孕,失去了进大学的机会,只能把对老二的感情深埋心底;而没考上大学的老二心里一样的自卑,只能眼睁睁地看着吴蕾被同班同学小宁抢走了。

传武则天“发迹”前曾写诗“看朱成碧思纷纷,憔悴支离为忆君;不信比来常下泪,开箱验取石榴裙”,这忠贞的爱情宣言感动了唐高宗李治,也就成了一代女皇的美梦。

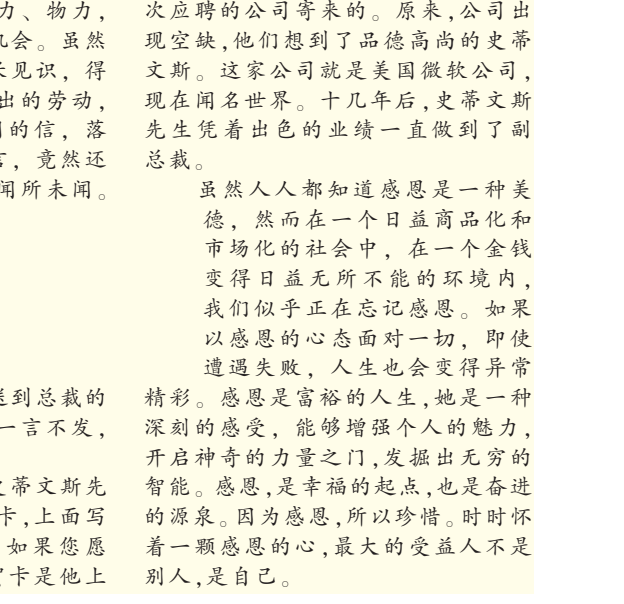
众人皆知杨贵妃爱吃荔枝,所谓“一骑红尘妃子笑,无人知是荔枝来”。其实杨贵妃还爱吃石榴。唐明皇投其所好,在华清池一带广种石榴。杨玉环爱吃石榴,也爱穿绣满石榴花的彩裙。一天,唐明皇宴请群臣,邀杨贵妃献舞助兴。贵妃说大臣们平日对她不施礼不恭敬,不愿为他们献舞。唐明皇当即下令文武百官今后见到贵妃一律施礼,否则以欺君之罪论。从此众臣见杨玉环只好下跪施礼,私下便以“拜倒在石榴裙下”自嘲。这个说法流传至今,不过意思全变了。

子,一年到头生意兴隆。当然老郑州人由于看透了他们靠投机取巧做生意,进门问津的毕竟比外地人少得多。还有的商店,将压库底儿的劣质商品,以歇业大拍卖为号召,谓:既然歇业,货价必廉,多去光顾。谁知店主一面推销这类商品,一面又进新货,永远也卖不完。等到陈年老货真的卖完了,商店的机会犹如大海捞针。赠品的费用,总是先加入商品的原价中,仍是“羊毛出在羊身上”。尽管如此,这段时间里,生意要超过往日。由于郑州过往旅客特别多,有的商店索性一年到头悬挂着大减价的广告旗

的话,准会上当。至于随随便送礼品玩的手法就更多了,有按购货多少另赠礼品的,有抽签摸彩、开标兑奖的彩票等。其实头彩、二彩、三彩是虚设的,永远也不会有人中。另一种便是在千万只号数中放一、二个头彩,中彩的机会犹如大海捞针。赠品的费用,总是先加入商品的原价中,仍是“羊毛出在羊身上”。尽管如此,这段时间里,生意要超过往日。由于郑州过往旅客特别多,有的商店索性一年到头悬挂着大减价的广告旗



蓝太阳·老牛·新娘 于云涛 尤山



坝上秋湖 无忌 摄影

汉画像砖中有很多狩猎的场面,可见那时候即使在河南中原腹地,狩猎在汉人生活中多重重要,那时的动物何其多呀。你看这幅狩猎:马头微低,马口大张,嗷嗷嗷嗷喘着粗气,四蹄腾空,向前奔驰,势不可挡。老虎虎视眈眈,虎口张开,呜呜呜呜吼声震天,尾巴高扬,似在示威。老虎威风,猎人矫健,这是多么威武雄壮惊心动魄的时刻啊。还没有结尾呢,老虎吃了人了?猎人把老虎猎获了?我宁肯相信是猎人胜了,这

是画中人不可战胜的气魄预示的。停留在画面上的是最精彩的瞬间,箭在弦上,人在马上,虎在眼前,人虎相当。难道老虎真比马还大?显然是夸张了,不过,不如此哪能凸现人的英武?只有虎威风了人英武了,才是人虎斗,才好看,才有意思。画面上有乳钉纹充斥其间,加剧了人虎斗的气氛,也符合汉画一贯的追求,满满当当铺天盖地不留空白,满就是丰富,就是充实,就有活力。

《琉璃》传英 大玲自强不息地生活着,从一个小吃店的普通员工,后来下海,自己开了饭馆,一步步地,成为一个成功的女人。而老二先是到了橡胶厂当工人,没干几天就被厂里开除,后去山东做生意,又因为讲哥们义气亏了钱。又跟一个不爱的女人结婚,他似乎始终没有把目光停留在爱他的大玲身上,直到离婚,老二才渐渐明白真爱他的女人,也是自己真爱的女人是大玲,两人最终走到一起。但随着老二要去香港继承遗产,生活又起了波澜……

秋风文艺出版社出版

任,在复杂的人际关系中游刃有余。应该说,孟丽在袁方身上早就动了心思,她请袁方到公司工作时,就精心设计了后面的事情,就像设计好电脑程序一样,只要进入程序,一切就不可逆转了。她的第一步程序,是跟袁方签订合同。合同规定,公司每月只给袁方一千元的生活费。双方合同期为六年,在合同期内,袁方不得以各种理由离开公司。六年期满后,合同自动解除,袁方所欠公司的30万人民币一笔勾销。袁方觉得合同有些不太合理的地方,就问孟丽,如果合同期内,我还清了30万欠款,也不能离开公司?孟丽没有直接回答,却反问说,你从哪里挣这么多钱?是不是身在曹营心在汉,在别的地方也兼职呀?袁方说,没有,我没那么大的能耐。

河南人其实很实在

感恩是一种美德

连 载

欠债还钱

旧时生意场上的骗局

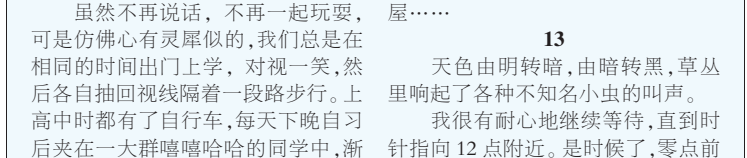
绿城杂俎

孟承均



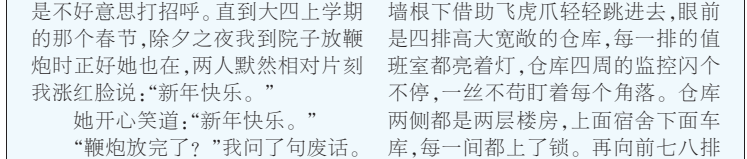
孟承均

王瑞明



王瑞明

尹建英



尹建英