

## 高考阅卷场的秘密

### 教授阅卷也要先培训

一般情况下，高考阅卷老师由担任各科阅卷任务的评卷点所在院校负责聘请，由省级教育考试院统一颁发聘书，其中聘请的阅卷老师按一定的比例，由大学老师、中学老师组成(一般大学老师约占65%，高中老师约占35%)，不乏省级示范高中一线骨干教师，甚至教授、博导。不过，按规定，参加阅卷的教师，必须无直系亲属参加当年的高考。

阅卷老师选定后，就要按照不同的科目进行分组，每一组都有一名评卷大组组长和若干名评卷点负责人以及评卷组长。尽管参与阅卷的专家每年都有一些小的变化，但不变的是，不论是多年参与阅卷的“老格子”，还是刚刚参与阅卷的“新手”，在正式阅卷之前，都必须经过严格的培训。

培训内容，除了从思想上让大家认识到评卷工作的神圣严肃外，还要组织大家进行业务学习和研讨。首先是业务组组长组长学习领会“国标”(即国家参考答案)、“省标”(即省里参考答案)精神，统一认识。然后，在阅卷之前，还要根据国家评分标准制订出适应本地情况的评分标准，确定加分、扣分以及“踩点给分”等评分原则。网上阅卷，则还要学习“网上评卷实施方案”并参加计算机操作及网上评卷软件培训。力求让全体阅卷人员在阅卷过程中不出现常识错误。

### 机器把关铁面无私

高考的正式阅卷工作一般分为三部分：第一部分是客观试题的机器阅卷工作，第二部分是主观试题的网上阅卷工作，第三部分是主、客观试题分数的统计录入工作。

出于保密需要，客观题的扫描与主观题的阅卷工作多数时候在不同的地方分开进行。在高考阅卷的扫描基地，电脑与扫描机相连，摆放整齐的答题卡，以平均每分钟扫描140个图像的速度，从扫描机里通过，现场非常安静，几乎只能听到扫描机工作的声音。客观题

部分经扫描后，电脑会自动阅卷、评分，然后等待主观题成绩出来后再统分、登录。目前，我国高考都采用了标准化的机读答题卡，准确率几乎达到了100%，一天的工作量约为10万张。

主观题的网上阅卷也相当严格。首先，主观题部分会按题切割，然后通过专用网络将数据传送到阅卷点，再分配到阅卷老师终端。这样，考生的答题图像就会像照片一样出现在阅卷老师使用的电脑屏幕上，但除了所评阅试题外，阅卷老师看不到任何其他信息。而考生的原始答题卡则存放在外设的“答题卡保管区”，由武警总队派出官兵24小时严密防护。

在网上阅卷方式下，同一个考生的每一道主观题都会随机派发给两个老师进行各自独立地评阅。当这两位阅卷老师对同一份试卷的两个评分之间的差值不超出规定的误差范围时，电脑会自动取两个分数的平均值作为该试题本题的得分；当两位老师给分之差超出误差范围时，电脑就会将该题自动调给第三位老师评阅；如果第三位老师的给分与前两者之一的给分之差在允许的误差范围之内，这时计算机才会求得这两个相近分数的平均值，作为该题的得分；若第三位老师的给分与前两个给分之间的差值也都超出了误差范围，电脑就会自动“告知”该学科评卷委员会负责人，由其裁定该份试卷的最终得分。

当然，可能也会有人质疑，如果因为工作量太大，阅卷老师草率给分怎么办？

实际上，整个评卷系统的设计也考虑了这一点，设立了阅卷监控系统。评卷大组组长和评卷点负责人可监测到其职权范围内的所有教师评卷进度、质量等情况。例如，如果有老师评阅某位考生的作文，只用了10秒钟就给出了分数，那么电脑会提出诸如“你真的看完了？”的警示。同时，电脑还会根据每位老师的打分描绘出一条曲线，以此判断老师给分过严还是过松，这些信息也会及时传递给阅卷老师。在网上阅

卷过程中，不管是给分，还是最后的统分，全部在电脑上进行，电脑的参与，使分数统计的误差几乎为零。

不过，不可避免的是，有一些考生的答卷总是处于意料不到的行列中。因此，在试阅中阅卷老师要将这些“特殊”的答卷交给阅卷领导小组成员进行讨论，最后形成可以得分或者不可以得分的结论，并通报给全体阅卷组老师引起注意。此外，老师们如果发现一道题的回答非常雷同，不但对的地方词句大致一样，答题的地方也基本一样，则可以判定此题雷同，经评阅老师、阅卷组长们认真确认后上报阅卷领导小组处理。

### 保密不只早8晚5

为了保密和试卷的安全，阅卷点实行封闭式管理。评卷期间，阅卷老师、业务组专家、技术人员、后勤人员、保卫人员，都要凭证件(胸牌)进出阅卷点，胸牌上不仅有姓名、组别，还有本人照片。分工不同，相关人员所佩戴的工作证颜色也不一样。

进入阅卷点后，评卷人员就要严格遵守评卷纪律。严禁在阅卷场地拍照，手机要关机，不能在工作时抽烟，不能在工作场所高声谈笑等。

评卷进程中，不仅每份试卷每道试题受到监控，而且每个评卷人员的上下线时间，都会被电脑系统记录在案。评卷人员在评卷期间不能频繁下线，每道题的评阅时间也有合理的控制，评卷人员必须在有效时间内，保质保量地完成任务。

而且，网上阅卷采用的是专用局域网，阅卷前已经切断了所有电脑与外网的信息出口通道，防止阅卷的相关信息通过网络泄露。阅卷现场还明确张贴着相关规定：参与网上阅卷的阅卷教师只允许使用高考网上阅卷客户端和windows计算器，不允许将软盘、U盘、移动硬盘等存储介质带入阅卷现场，违者将有泄密嫌疑。

此外，整个阅卷现场周围一米外还围了警戒线，配备数名保安，对阅卷点进行昼夜看守。不过，阅卷老师的阅卷时间为早8晚5，完成当天工作后，阅卷老师不必受到人身约束，可以正常回家休息。

摘自《新周报》

## ZHENGZHOU DAILY

编辑 孙明道 电话 67655582 E-mail:zzwbwh1616@sina.com

世界上，大家的智商都差不多，谁不比谁聪明多少，谁不比谁笨多少，而最终决定命运的还是认真和努力。——陈鲁豫

在很多人的眼里，陈鲁豫是个有灵气的、知性的新闻人。从《一点两岸三地谈》《VIP会客室》到《鲁豫有约》，她以清新自然亲切的主持风格赢得了越来越多的观众。在关于她之所以能走到今天的成功要素里，鲁豫用自己的经历告诉你：“人生要执着，认真和努力，任何一个人想获得成功，都要必须全身心投入。”

鲁豫在北京广播学院学的是国际新闻专业，大学毕业后，在同学的羡慕目光中，她走进了中央电视台，主持《艺苑风景线》，也开始了她的主持人的生涯。当时这个节目是两周一期，仅需要串场，工作量很小。做了一个小段时间后，鲁豫感到这种状态并不是她喜欢的生活，于是，在大家不解惋惜的目光中，她离开了中央电视台，在国外学习了一年。等鲁豫回国时，刚好凤凰中文台成立。凤凰台找到了她，让她主持《音乐无

## 名人与椅

### (一)

居里夫人的会客厅只有一张餐桌和两把简朴的椅子。她的父亲曾经要送她一套豪华的家具，她拒绝了。原因是有了沙发和软椅，就需要有人去打扫，在这方面花费时间未免大可惜了。为了不让闲谈的客人坐下来，他们没有添置第三把椅子。正是这种对时间的吝啬，使她在远离了许多人事干扰之后，拥有了许多专一的时间。也正是坐在这把椅子上，她8年内连摘诺贝尔物理、化学桂冠，成为世界上

### 第一个两获诺贝尔奖的人。

### (二)

19世纪，美国作家梭罗在瓦尔登湖边隐居两年，体验简单的生活，并著有散文集《瓦尔登湖》。他在隐居时，只有三把椅子。他说：我的屋子里有三把椅子，独坐时用一把，交友时用两把，社交时用三把。如果是四把或者五把，大概其中一把必是“名”，另一把就是“利”。他认为，更多的椅子会让他回到原来那种充斥浮躁和名利的生活中去。对于过着纯粹和简朴生活的梭罗来说，这是无法忍受的。

### (三)

彭德怀元帅有一次到基层连队参加一个班的讨论会，一位干部端来一把椅子，战士们又垫上一床被子请他坐，他却坐到战士的矮板凳上。

### (四)

华罗庚由于伤寒病菌侵袭，19岁的他只能依靠身体的右半边艰难地行走。他一只手拄着拐杖，另一只手拿着一把小板凳，走累了就坐下歇一会儿。当他带着这张小板凳一瘸一拐走进恩师王维克的家门时，引起了仆人的窃笑。华罗庚那篇著名的数学论文在上海《科学》杂志发表后，清华大学数学系主任熊庆来邀请他去清华任教。从此，华罗庚走进了数学王国。那只小板凳是他起步的回忆，坚忍不拔奋斗的证明。

摘自《知识窗》

凳还高，高得多！”这个比喻虽很通俗，却意味深长！

### (四)

华罗庚由于伤寒病菌侵袭，19岁的他只能依靠身体的右半边艰难地行走。他一只手拄着拐杖，另一只手拿着一把小板凳，走累了就坐下歇一会儿。当他带着这张小板凳一瘸一拐走进恩师王维克的家门时，引起了仆人的窃笑。华罗庚那篇著名的数学论文在上海《科学》杂志发表后，清华大学数学系主任熊庆来邀请他去清华任教。从此，华罗庚走进了数学王国。那只小板凳是他起步的回忆，坚忍不拔奋斗的证明。

摘自《知识窗》

长征过程中，有一支特殊的

准妈妈队伍，她们挺着大肚子走在颠簸的行军道上。如果在不该生孩子的时间和地点生了孩子，为了防止孩子的哭声暴露目标，就只能将刚降生的赤骨肉留给当地老乡，做妈妈的似锥子刺心，被姐妹们硬架着离开上路。如果遇上过河，产后未满月脚不能浸冷水的禁忌也完全顾不上了。走着走着晕倒了，苏醒过来什么吃的也没有……饥、寒、湿给女战士带来的恶果是生理失调，还得不声不响吃的也没有……饥、寒、湿给女战士带来的恶果是生理失调，还得不声不响吃的也没有……

中央红军共有30位女战士参加了长征。途中，有5位女战士生了孩子。周子昆的妻子曾玉、毛泽东的妻子贺子珍、凯丰的妻子廖似光、陈昌浩的妻子张琴秋等先后分娩，除了张琴秋

## 长征路上的准妈妈

龙应台

这支人数不多的娘子军随着大部队跋涉在漫漫征途上，不懈前进，永不言败，从不掉队。她们给自己提出的行军口号朴素而简单：“不掉队，不带头，不当俘虏，不得八块钱(被寄放在老百姓家里)。”

中央红军共有30位女战士参加了长征。途中，有5位女战士生了孩子。周子昆的妻子曾玉、毛泽东的妻子贺子珍、凯丰的妻子廖似光、陈昌浩的妻子张琴秋等先后分娩，除了张琴秋

## 你是个好母亲吗

龙应台

你是个好母亲吗？来，试试“美丽母亲心理测验”，看看你能够得几分。

如果你怀疑半岁大的娃娃有鬼怪附身。所以把她从十楼的窗口丢出去，或者把她塞在箱子里闷死(在纽约发生的)。如果，你一生气起来全身发抖，会情不自禁地拿香烟去烫小孩的脸；或者，六岁的小叮当不听你话，偷吃了巧克力，你就用铁箍把他的牙齿全敲下来(在台湾发生的)，那么，你这个母亲的得分是负值的，也就是说，比零还低。你读完这篇文章就赶快去看精神科医生。

如果你给孩子吃得饱、穿得暖、用得足，可是你工作太忙，从来就抽不出时间跟孩子们聊天、放风筝、看场电影，换句电脑用语，你专门供给硬件——房子、冰淇淋、零用钱，但是不给软体——耐心、微笑、爱。你这个母亲，大概只值二十分。

如果你不仅让孩子们吃饭、穿暖，还刻意地花时间和他们去交朋友。胖妞跌伤的时候，找你吹一下，就眉开眼笑。小毛被人欺负了，跟你耳语两句，就心满意足了。孩子们认为，除了毛茸茸的小黑以外，你是他们最忠实、最温柔的伙伴。这样，你这个母亲可以得四十分——才四十分？当然啦！因为你跟小毛他爹三天两头仇人似地吵架。别以为伤人只得小吵，子又睡得沉。花瓶把梳妆镜打个粉碎，隔村的人都

听得见。孩子在被窝里头哭的样子你就没看见。如果你这个妈妈不但是孩子们最亲密的伙伴，也是爹爹最温柔的助手；不但懂得家庭营养，也知晓儿童心理；不但对孩子管教有方，而且对公婆和睦周到。家里内外更是窗明几净，是所有的小朋友都爱来的窝。这样的母亲，该得一百分了吧？!

不，在“美丽测验”的标准中，这样慈爱、细心、“完美”的母亲，只能拿六十分。

### 为什么？

因为这样的母亲，就像一只辛勤的母鸟在枝叶深处努力地筑巢、喂哺，但她丝毫不知道，这株她所栖息的大树正受万虫蚀蛀，随时有倒塌的危险，看看胖妞和小毛正在进入一个什么样的世界！

从十二到十五岁，他们的发育都还没有完全，但我们为他们准备的教育制度将把他们的肩膀拉斜，因为书包很重，要使他们视力衰退，戴上眼镜(你现在觉得胖妞眼睛清亮动人吗？多看两眼，不久了)；要使他们眼布血丝、面目呆滞，因为睡眠不足；要把他们训练成高压下的竞争动物，因为他们发觉：一起捉青蛙的朋友其实是考场中的敌人。换句话说，对每一个胖妞和小毛，我们这个小岛上的成人世界都张着一张大网等他们闯进来，一进来就掐死他的童年与快乐。

这株“大树”里另外有

退休后的宋世雄，据说过着朴素的家常生活，“戴一小帽、穿着羽绒服、背着白菜萝卜”，完全是居家老人的模样。但随着中央电视台副台长孙玉胜的这句话，宋世雄，这个名字重新进入了人们的生活中。

## 宋世雄这样与体育解说结缘

在北京2008年奥运会上，中央电视台将邀请宋世雄老师担任解说工作。”在2007年4月8日举行的第三届全国体育解说员、主持人大会上，中央电视台副台长孙玉胜这样表示。这意味着宋世雄这位我国资深体育节目主持人在退休7年之后再次复出。

1939年出生的宋世雄从1960年开始担任中央电视台人民广播电台、中央电视台体育评论员，曾先后担任从1984年以来历届奥运会和其他重大赛事的解说工作，在体育界享有很高威望。1995年，宋世雄被美国体育广播者协会评为1995年度最佳国际体育节目主持人。2000年，在体育评论员、主持人岗位上奋斗40年的宋世雄退休。

退休后的宋世雄，据说过着朴素的家常生活，“戴一小帽、穿着羽绒服、背着白菜萝卜”，完全是居家老人的模样。但随着中央电视台副台长孙玉胜的这句话，宋世雄，这个名字重新进入了人们的生活中。

宋世雄经常在同学们面前表演一段“学张之说话”，他的精彩表演总能赢得大家雷鸣般的掌声。听过他表演的人一致认为，宋世雄模仿张之，惟妙惟肖，非常逼真。后来他的“学张之说话”自然而然地成了学校文艺演出经典节目。宋世雄后来如愿以偿地成了张之的得意门生。在张之的指导下，他“说球”水平提高得更快了。

1960年，中央人民广播电台破格录用了只有高中毕业的宋世雄。

### 中国体育的“主流声音”

宋世雄开始获得自己的声名是在1961年，他解说了在北京举办的第26届世界乒乓球锦标赛。他第一次坐在话筒前转播比

赛实况，就表现得镇定自若，反应快速，受到好评。为了训练口齿，他花了很长时间练绕口令，注意听著名京剧演员的演唱录音，学习发声、吐字的抑扬顿挫。

到了“文化大革命”时期，体育节目被撤销了，一切体育转播解说全停止了，直到1970年体育节目才重新恢复。1970年年初，他解说了美国、英国、加拿大等六国乒乓球来华访问的比赛，以及亚非乒乓球友好邀请赛，对“乒乓外交”做出了贡献。

1978年，长发飘飘的阿根廷球星肯佩斯通过有限的一些电视屏幕进入了中国人的视野。这是中国人第一次通过电视看世界杯，而当时的解说员就是宋世雄。

几乎和所有球迷一样，宋世雄对那些外国球员的面孔毫不熟悉，他找来阿根廷的报纸，把球员的照片都剪下来，一个一个地记下，每个人的相貌特征、技术特点。“比如马拉多纳个子不高、肯佩斯是长头发。然后把这些照片都放在案头，这样看着画面才能讲这些东西。”宋世雄曾经回忆起这段往事。

那一年，中央电视台只转播了世界杯的决赛和三、四名比赛，比赛结束之后，观众纷纷给宋世雄写信。宋世雄的声音、肯佩斯的长发与体育场漫天飞舞的纸片成了中国球迷关于世界杯的最初记忆。

宋世雄的巅峰之作，则是1981年的世界杯女排赛，这是中国女排第一

次获得世界冠军，也是五连冠的开始。同年，中国女排大翻盘战胜韩国，取得世界杯赛资格，伴随着亿万人民的是宋世雄那高亢的声音：

“亲爱的听众，亲爱的观众：当你看到中国女排运动员场上的精彩表现，可曾想到，她们是付出了多少代价啊！年轻的小将郎平，为了提高身体机能，让医生踩她的双腿，疼得她流出了眼泪，咬破了嘴唇，也没哼一声。她曾经这样说：我是个新队员，要接受严格的考验，接受最艰苦的训练，绝不被困难吓倒……”

这是他在1981年的世界杯女排赛的解说，他回忆，当时声音颤抖，一个字一个字地从嘴里蹦出来。

在看完宋世雄解说的那场中国男排战胜韩国的比赛之后，北大学生在未名湖畔喊出了“团结起来，振兴中华”的口号，并走上街头。

宋世雄对工作一丝不苟，每当转播一场国际比赛之前，他都要赶到机场去“认识”每一位运动员；赛前训练时，要拿着名单到一旁去仔细观察；同时还要通过翻阅资料，采访中外教练，把了解到的有关情况记录在名单上面。

功夫不负有心人，宋世雄青出于蓝，以伶俐的口才和独特的风格赢得了广大听众的赞赏和敬佩。他在很长时间内都是中国体育的“主流声音”。

摘自《扬子晚报》

## 名流故事

摘自《龙应台文集(三)·女人与小人》