

在荆棘里发现花朵

——访本届鲁迅文学奖我省唯一获得者邵丽



本报记者 左丽慧

对于获得本届鲁迅文学奖的邵丽,许多读者并不陌生。这位省作协副主席兼秘书长先后出版的散文集《纸裙子》、中短篇小说集《腾空的日子》、长篇小说《我的生活质量》在读者心中有着自己的位置。昨日,记者连线在绍兴参加鲁迅文学奖颁奖典礼的邵丽,听得出她在电话那端难以抑制的兴奋。

揭示渴望尊严的人性内涵

本届邵丽获奖作品《明惠的圣诞》的获奖评语是:“用具有控制力的语言叙述乡村女孩在城市中间的故事,以道德批判的深度揭示渴望尊严的人性内涵。”小说主要写一个农村女孩进城的故事。明惠高考落榜后进城打工,在肉体上出卖了自己后,却遇到了一个她心里颇有感觉的男人。最后,她自杀了。

对这篇获奖作品邵丽表示,小说中主人公的进城,既有行为上的,也有心理上的。她想表达的是人们在从农业文明向工业文明的过渡中人们的失落和失重感。“我们突然找不到自己,与周遭的环境格格不入。这是一个痛苦的过程,是一个必须经历阵痛的过程。”邵丽说,明惠的“死”具有象征意义,在传统向现代的蜕变过程中,有很多东西、很多人都要“死去”,这是生活的真实。

“对于一个作家来说,没有比听到自己获鲁迅文学奖这样的消息更能让人振奋的。但我还是觉得很意外,也很惶恐。我不知道自己做了什么,竟获得如此殊荣。”谈到获奖感受,邵丽告诉记者,在获奖之际,她想对那些始终扶持自己前行的老师、

关心支持自己的读者,还有亲人和朋友表示谢意,“是他们的善意支撑,使我自走上这条路开始,再也没有后顾和后悔过!”

与“生活”这一主题较劲

说起自己的文学观念,邵丽表示:“我觉得文学的神圣在于,它始终使我们的精神挣脱沉重的肉体,以独立和自由的姿态,存活在另一个可以抵达永恒的世界里。不管作家遭受多大的磨难,始终追求的是光明和对人以及人类内心的观照。作家对人以及人性的挖掘,使我们生活在丰富多彩的现实里。”邵丽说,从这个意义上看,是作家创造了生活,至少是丰富了生活。

“一百个作家在一百个个体体验里,会有一百种感受。我更倾向于在苦难里发现美好,在荆棘里发现花朵,在阴霾里学会看到阳光。”邵丽说,“也许我是一个乐观主义者,但乐观至少不是一种罪过。人生的过程是一个灵与肉痛苦挣扎的过程,如果通过文学这个媒体,使我们互相之间变得更加宽容、关爱、和谐,可能这比任何奖项都更加富有意义。”随即邵丽又补充:“因而我认为世界上任何一个文学奖项奖励的都不是技巧或者技术,而是作家的人文关怀和对于真善美的追求。”

继《王跃进的生活质量》获得“当代文学奖”后,《我的生活质量》又轰动中国文坛,邵丽似乎跟“生活”这样的主题较上了劲,目前她的第二部长篇小说《我的生命质量》也将完稿,已有多家出版社希望得到版权。但“花落谁家”,邵丽说出版的问题等完稿后再考虑。



刘晓庆



刘嘉玲与梁朝伟



陶红和潘粤明



舒淇

金鸡奖再下“双黄蛋”

刘嘉玲颜丙燕并列封后

河南籍演员小香玉喜得“最佳女配角” 《云水谣》成最大赢家

本报苏州专电(记者 秦华文/图)第16届中国金鸡百花电影节闭幕颁奖晚会27日晚在苏州举行,当晚颁发了第26届中国电影金鸡奖,共17个奖项。新人颜丙燕凭借《爱情的牙齿》一片,与香港著名影星刘嘉玲并列获得最佳女主角奖项。青年演员富大龙凭借在《天狗》中的精彩表现,摘得了最佳男主角奖。

最佳导演由《云水谣》的导演尹力和

《天狗》的导演戚健两人分享。《云水谣》还毫无悬念地揽下最有分量的奖项最佳故事片奖。首次“触电”的小香玉凭借《鸡犬不宁》获得金鸡奖最佳女配角奖。著名表演艺术家张瑞芳和《闪闪的红星》、《太行山上》等片编剧陆柱国获得终身成就奖。

捧得“最佳女配角”的河南籍演员小香玉对此次获奖直呼意外,领奖后接受采访面对媒体几乎合不拢嘴。而另一位河南

籍演员李易祥凭借《鸡犬不宁》获得最佳男演员提名,被称为本届电影节最大的黑马,虽然李易祥在今年大学生电影节上击败了陈坤和富大龙,但这次败在了富大龙手上,最终错失“金鸡”影帝。

金鸡奖是国家级专业奖项,每两年评一次。本次入围金鸡奖提名的电影共有61部,代表了两年来国产电影的高端水平。



影后刘嘉玲和颜丙燕

第26届中国电影金鸡奖获奖名单

- 最佳故事片 《云水谣》
- 最佳导演 尹力(《云水谣》) 戚健(《天狗》)
- 最佳男主角 富大龙(《天狗》)
- 最佳女主角 刘嘉玲(《好奇害死猫》)、颜丙燕(《爱情的牙齿》)
- 最佳男配角 王昊(《我的长征》饰毛泽东)
- 最佳女配角 小香玉(《鸡犬不宁》中饰大红)
- 最佳纪录片 《又见梅兰芳》
- 最佳科教片 《圆明园》
- 最佳儿童片 《宝葫芦的秘密》
- 最佳美术片 《勇士》
- 导演处女作奖 安澜(《夜袭》)
- 最佳编剧 唐灏、张思涛、张弛、胡坤(《东京审判》)
- 最佳摄影 曾念平(《门》)
- 最佳录音 郑春雨(《云水谣》)
- 最佳美术 易振洲(《墨攻》)
- 最佳音乐 舒楠(《香巴拉信使》)
- 评委会特别奖:《我的长征》
- 终身成就奖:张瑞芳、陆柱国



罗马电影节落幕

蒋雯丽获最佳女演员

新华社罗马10月27日专电(记者 杨爱国)第二届罗马国际电影节27日在罗马音乐厅广场落下帷幕。美国影片《朱诺》获得电影节最高奖“马可·奥雷利奥”最佳影片奖,中国演员蒋雯丽凭《立春》一片中的出色表演,获得最佳女演员奖。

顾长卫导演的《立春》是本届电影节唯一参赛的华语影片。影片描写了上世纪90年代前后,中国北方小城里的几名年轻人挣扎在梦想与现实之间的故事。

电影节将“马可·奥雷利奥”最佳男演员奖授予了《追忆逃亡》一片男主角、克罗地亚演员拉德·舍尔贝季亚。

本届罗马国际电影节从本月18日开始,共有14部影片入围竞赛单元。罗马电影节的部分评委是主办方从普通观众中挑选的。

左图:最佳女演员蒋雯丽。 新华社发

右图:李继贤为国人争光。



东京电影节闭幕

《西干道》获评审团大奖

本报综合消息 28日,日本,第二十届东京国际电影节在涩谷文化村影城举行了颁奖仪式,以色列参赛电影《乐队来访》获得最佳影片金麒麟奖,中国参赛片《西干道》荣获评审团大奖。

华语片《凤凰》的失利让人多少感到可惜,不过气质忧郁宁静的《西干道》斩获评审团特别大奖,获得奖金2万美元和奖杯、奖状。评审团特别大奖影响力稍次于“金麒麟”,这对只有三部部长片作品的李继贤来说,是不小的鼓励,也聊以安慰关注华语片的中国人。



富大龙获得最佳男主角奖

电影节花絮

电影节闭幕式上,首次打造的短片令观众们笑声不断,而闭幕式主持人倪萍更是给观众带来了大大的惊喜。

三分钟短片让人乐开怀

当晚的盛典不仅形式感十足,而且首创两项内容:一是公益主题植入红地毯仪式,二是效仿国际电影节,推出了由章子怡、葛优、刘烨主演,新锐导演伍仕贤执导的三分钟原创短片《非常金鸡任务》——章子怡和刘烨正在片场拍戏,两人同时接到任务,需要以最短的时间夺回金鸡奖被盗的得奖名单,戴着墨镜的偷盗者葛优在与二人的交锋中爆出一句英语:“come on,baby!”在摆出几个武打动作后,装酷的葛优败下阵来,滑稽的表情和动作引来一阵哄笑。

大腕的参演,精短的内容、搞笑的风格、新颖的形式,《非常金鸡任务》无疑成为闭幕晚会的亮点。

倪萍主持被人诟病

倪萍的主持一向以亲切、打动人心取胜,担任这次颁奖晚会主持人的倪萍不知是故意效仿奥斯卡电影节幽默的主持风格,还是真的状态欠佳,主持过程中不仅屡屡出错,而且还随意拿演员开玩笑,甚至将韦伟(费穆版《小城之春》女主角)当成是费穆的女儿,表现着实令人意外。

在颁发终身成就奖环节,年近80的老艺术家、获奖的《我的长征》编剧陆

柱国在台上流下激动的泪水,倪萍煽情地为他擦去泪水,说出“希望祝老永远不得老年痴呆症”,一句话令记者们吃了一惊,有些不可思议这话竟出自倪萍之口。

接着倪萍又逼着倪萍李少红执导的电影《门》获得此次“最佳摄影”的著名摄影师曾念平向妻子李少红示爱,站在台上的曾念平先是被倪萍调侃:“我知道你肯定第一个感谢李少红,有本事没说。”曾念平大概没有料到倪萍突发“怪招”,竟有近两分钟说不出话来,最后只得说了“感谢李少红”的话,观众闻言爆笑不已,倪萍仍不罢休:“快对李少红说你爱她!”最终,木讷的曾念平没能当众“示爱”。

在小香玉被宣布夺得“最佳女配角”时,倪萍竟来了句:“这都是她们(指‘最佳女配角’提名周迅、莫文蔚、宋佳)让给你的,本来不是你得这个奖,你知道吧?”小香玉只得尴尬地说:“我看出来了。”

而在公布影后名单时,倪萍赶紧安慰台下未获奖的李冰冰:“这次冰冰不哭了,长大了,总不能还像去年在百花颁奖典礼上那样,因为没有得上奖哭。”对同样错失影后的刘若英和朱媛媛,倪萍的话更是出口惊人:“刘若英,你已经得了那么多奖了,你很在乎这个奖吗?朱媛媛像个缺心眼,坐在那里也不吭气。”

倪萍的主持令记者们屡屡惊奇,更有快言快语的记者说:“倪萍这是怎么了,不是不吃醋药了?”

本报记者秦华苏州专电

郑大西亚斯国际文化节精彩落幕



本报讯(记者 丁友明 通讯员 张杰文/图)昨日,为期一周的第九届郑大西亚斯国际文化艺术节落下帷幕。美国加州青年艺术团优美的芭蕾舞《天鹅湖》、韩国韩世大学艺术团的歌剧《罗密欧与朱丽叶》、青春时尚的美国街舞、洋溢中国民族特色的傣族舞蹈《邵多丽》以及动感十足的中国少林武术,将郑州大学西亚斯国际学院校园变成了一片欢乐的海洋。

本届国际文化艺术节设置了“中国日”、“拉美日”、“非洲日”、“欧洲日”、“亚洲日”、“北美日”和“国际日”,每天突出一个主题,为大学生搭建了一个近距离感受外国文化的平台,使学生们享受到更丰富的世界文化大餐。



为庆祝党的十七大闭幕,省老艺术家精心创作的110幅美术、书法、摄影作品27日在市当代艺术馆展出。参展作者既是我市老领导干部、老专家,又是在各个领域颇有造诣的老艺术家。他们饱蘸热情,挥毫泼墨,从不同角度、运用不同形式创作出风格多样、思想性与艺术性俱佳的作品。本次展览也是省老艺术家艺术团本年度创作的一次展示。

本报记者 左丽慧撰



二七区蜜蜂办事处日前举行发扬十七大精神诗词朗诵比赛活动,来自机关、社区的300多名干部群众积极参加。大家纷纷表示,要在十七大精神鼓舞下,用实际行动建设辖区美好的明天。

本报记者 安群英 通讯员 李琪撰