

舞蹈“荷花奖” 花开有主

11月12日，第六届中国舞蹈“荷花奖”民族民间舞比赛在贵阳揭晓，蒙古族舞蹈《盛装舞》、苗族舞蹈《水姑娘》等25个节目分别获得作品、编导、表演的金、银、铜等奖项。蒙古族舞蹈《盛装舞》获得作品金奖。 新华社发



一分为四 逐一牺牲

新版《白蛇传》 再续 白娘子传奇

本报讯(记者 左丽慧 文 唐强 图)白娘子一分为四，并随着故事情节的发展一一牺牲、消耗……昨晚，由著名豫剧表演艺术家虎美玲领衔主演、经过复排的新版豫剧《白蛇传》在郑州凤凰演艺中心上演，大胆的改动、新奇的手法使观众对这部新编豫剧充满了好奇。

据了解，此次登台亮相的新版《白蛇传》从文学剧本到舞台形式都作了突破性处理，可谓是对传统经典的颠覆和重新打造。该剧导演李六乙以话剧的创作理念将带有异质的文化符号与豫剧进行了杂交和融合，剧中去掉了青儿，把白娘子一分为四，从善良、勇敢、妖艳、天真等不同性格侧面来重塑白娘子的舞台形象。在“盗仙草”、“水漫金山寺”、“断桥诀别”等场景中，象征不同侧面的白娘子逐一牺牲，为观众带来了情感震撼。

记者了解到，11月18日、19日，郑州豫剧院将携新版豫剧《白蛇传》和传统戏《大祭桩》赴天津中国大戏院参加“华夏神韵——第三届中国民族戏曲优秀剧目大汇演”。参加汇演的常派名剧《大祭桩》也由虎美玲领衔出演，并根据虎美玲的自身条件进行了必要的调整 and 变化。这将是虎美玲第五次在天津演出《大祭桩》。

值得一提的是，郑州豫剧院此次赴津演出阵容强大，演职人员达120人，在灯光、舞美、服装、布景等方面均作了精心准备。参加演出的除虎美玲外，还有国家一级演员马刚良、任三印及虎美玲得意弟子连德志等。今晚，虎美玲主演的《大祭桩》将在凤凰演艺中心进行预演。

虎美玲(右)领衔主演新版豫剧《白蛇传》



78个剧目 180场演出 国家大剧院下月启幕演出季

据新华社北京11月12日专电(记者 李铭)国家大剧院12日宣布，大剧院开幕国际演出季将从2007年12月22日正式开始，一大批世界一流艺术家将登台展示他们的经典之作。

据国家大剧院副院长邓一江介绍，12月22日，俄罗斯马林斯基剧院在国家大剧院歌剧院的演出将揭开整个国际演出季的大幕。国际演出季将一直持续到2008年4月6日。在这期间，将有78个剧目、180场精彩演出在这里上演，其中33%为国外剧目，67%为国内剧目。

本次演出季将集中一大批世界顶级和国内一流的艺术家的整体阵容，整体阵容预计6000余人。

捷杰耶夫、小泽征尔等5位世界顶级指挥大师、凯瑟琳·芭托尔、特·卡纳瓦等著名歌唱家将相继登台献艺；马林斯基歌剧院、法国图卢斯歌剧院、纽约爱乐乐团等国际著名艺术团体将倾情献艺；郎朗、李云迪、吕思清等国内著名演奏家以及梅葆玖、于魁智等戏曲名家都将登上国家大剧院舞台，奉献精彩的演出。

本次演出季将为首都观众呈现大量具有世界水准和民族风格的优秀作品，包括歌剧《伊戈尔王子》、《奥塞罗》、舞剧《天鹅湖》《珠宝》以及国内近年来涌现出的一批精品力作。大剧院版歌剧《图兰多》的世界首演将成为这次演出季一大看点。

“嵩山笔会”助申遗

本报讯(记者 左丽慧)嵩山历史建筑群申报世界文化遗产的准备工作正在紧张进行，11月10日、11日，省著名诗人、作家、画家20余人齐聚中岳嵩山，参加由郑州市文化局主办的“嵩山笔会”，“用诗意图绘嵩山历史，让文字助力嵩山申遗”。

与会者深入少林寺常住院、初祖庵、塔林、嵩阳书院、汉三阙、会善寺、嵩岳寺、中岳庙、观星台等11处参与申遗的嵩山历史建筑进行调查采风。在亲手触摸嵩山历史建筑沉淀的厚重历史文化的同时，大家也更加深刻地体味到了文化遗产保护的重要性和紧迫性。他们表示，一定要用诗意的文字尽情描绘嵩山历史建筑的厚重文化，为2009年嵩山历史建筑群成功申遗献上自己的一分力量。

小小“花木兰” 唱响京城

11月11日，豫剧小演员在表演青春版《花木兰》。当日，一批豫剧小演员在第二届北京国际文化创意博览会上表演了青春版《花木兰》，让在场观众耳目一新。 新华社发



地球小姐 选美落幕

11月11日晚，以环保为主题的2007地球小姐选美比赛在菲律宾首都马尼拉落下帷幕，加拿大小姐杰西卡·尼科尔·特里斯科获得冠军。

上届地球小姐、来自智利的希尔·耶塞妮娅·埃尔南德斯(前左)为杰西卡·尼科尔·特里斯科(前右)戴上桂冠。

新华社记者 刘华 摄



央视直击 电影《赤壁》 将进行实时现场报道

本报讯(记者 秦华)记者昨日从中央电视台电影频道获悉，该频道将于11月17日对热播电影《赤壁》进行一次时长150分钟的实时现场报道，这将是中央电视台史上首次对电影拍摄现场进行实时报道。

《赤壁》曾执导过《英雄本色》《纵横四海》《喋血双雄》的著名导演吴宇森执导，由梁朝伟、金城武、胡军、张丰毅、林志玲、赵薇、尤勇、张震、佟大为、宋佳等主演，可谓大腕云集。11月17日，《赤壁》剧组将转战河北易县水库拍摄高潮段落，电影频道将对此次拍摄过程进行实时报道。据电影频道工作人员介绍，节目主要围绕导演吴宇森的工作情景及演员表演的真实状态等进行多角度的实时目击报道。

据悉，在本次实时报道中，“周瑜”梁朝伟、“小乔”林志玲、“曹操”张丰毅、“孙权”张震、“孙尚香”赵薇等都将粉墨登场，观众可通过电视荧屏一睹群星飙戏的精彩场面。

此外，此次实时报道还将穿插20余组专题片，披露《赤壁》台前幕后的故事，现场还将有历史学者和电影专家坐镇，同步介绍《赤壁》的历史原型、文学流传等内容。电影频道方面表示，希望能够通过这样的节目创新，为观众认识电影、关注电影、欣赏电影提供新的渠道，也为中国电影的宣传开辟新途径。

《我的静像电影》： 大齐镜头里的周迅



本报讯(记者 秦华)周迅首个图片专辑《我的静像电影》新近发行，昨日，记者通过周迅所属的华谊兄弟影视投资公司采访了她。

《我的静像电影》是对自己一年来工作、生活的一次总回顾，融入了周迅工作、生活、旅游的不同状态，摄影师是周迅的男友大齐和周迅本人。周迅说：“我是第一次把自己这么多生活照公布出来，这些照片里有大齐眼中的我，也有我眼中的世界，我喜欢拍照，喜欢把我生活中点点滴滴的感动用一种最‘周迅’的方式记录下来。”

周迅说，《我的静像电影》是从数千张生活照片中精选出来的，“里面的我是一个褪去身上所有光环后，真实的自己，严肃的、搞怪的、俏皮的……总之是一个多面的我。”记者问她由大齐做摄影师和其他人有什么不同，周迅爽快地回答：“为别人当模特都是在某种特定状态下演某个特定角色，只有大齐镜头里的周迅才是最自由、最真实、最放松的周迅。”

周迅说：“我还为每张照片都配上了简短的文字，幽默的、调侃的……都是有感而发。”在《我的静像电影》中有一张牵手的局部照，周迅配的注解是：“不用说你也知道这个人是谁。”充满了幸福的小女人味道。

周迅在签售《我的静像电影》(华谊兄弟提供)

公益电影走进大学校园

本报讯(记者 秦华 通讯员 焦艳芳)昨晚，郑州市市郊电影公司“公益电影进校园活动”走进湖高高等专科学校，为师生们放映了优秀故事片《杨德才征婚》和健康教育片《络通气血通、健康伴长生》，高清晰的画面、震撼的音响效果让大家感受到了数字电影的魅力。

据了解，郑州市市郊电影公司此次联合河北以岭医药集团开展的“公益电

影进校园活动”自10月27日在省中医学院进行首场放映以来，已经在郑州市7个大中专院校放映电影16场，本次活动将持续至11月底。为搞好放映活动，市郊电影公司使用了数字电影播放机的成套设备，并精心准备了《暖春》、《二十五个孩子一个爹》、《不能忘却的长征》、《秀才女貌》、《88995》等几十部内容健康向上的影片。



胡兵：不想再演小朋友

本报讯(记者 左丽慧 刘国润 文 陈靖 图)11月11日，身兼模特、歌手、演员等多重身份的“全能明星”胡兵来到郑州(如图)，并向记者谈起了他的演艺生活。

已经签约美国经济公司的胡兵介绍，自己最近主要在美国学习表演，全力准备明年新片的拍摄。在即将问世的《超级男女》中，他将饰演一位立志参加2008年奥运会的马拉松运动员。胡兵表示自己曾从事过体育运动，对影片中扮演的角色十分熟悉：“这样的情节给我一种很真实的感觉，相信一定能演绎出精彩的故事。”

胡兵说，做艺人身兼很多义务，对下一代的教育也负有很大责任，所以自己做每一件事都要考虑方方面面的因素，尽量做到完美。

面对众多热情的“粉丝”，胡兵坦诚地向大家公布自己已迈入36岁，打算今后戏路上也作出一些改变：“不想演小朋友了。”“不能再像以前那样，动不动伸手比‘耶’”，胡兵笑着作出他的一个招牌动作，他表示在今后的电影中会开始尝试饰演“爸爸”这类成熟的角色，“希望能演不一样的角色给大家，相信大家也会乐于接受一个更成熟、更有阳刚之气的演员。”胡兵说，“刚进入这个行业的时候，人人都明白外表是至关重要的本钱，所以竭尽全力去追求尽善尽美。然而到了如今的年纪，才慢慢明白真正的美不是刻意修饰出来的，而是从人群中、从平凡中体现出的一种吸引力。”

周传雄：对音乐只问努力

本报讯(记者 左丽慧 文 唐强 图)11月11日，“冰纯嘉士伯释放Live音乐周传雄歌友会”在郑州市体育馆内举行，这位有“情歌教父”之称的台湾歌手不仅献唱了《寂寞沙洲冷》《记事本》《黄昏》等经典作品，还演唱了新专辑中的同名主打歌《蓝色土耳其》，受到歌迷欢迎。

说到新专辑《蓝色土耳其》的创作，周传雄称这张专辑是自己花费时间和精力最多的一张专辑，而他个人最喜欢的歌曲则是其中的《青花》。

“我的《黄昏》2000年在台湾就出来了，但内地2002年才知道，其他一些歌也有这样的情况，所以我不敢预料新专辑里哪首歌最受欢迎。”周传雄说，自己专辑出得比较慢，但他对每一首歌、每一张专辑都愿意花时间做得更好。“我是个悲观的积极主义者，对音乐我只问努力，不问收获。”周传雄表示，自己小时父母就离异了，生活颇为曲折坎坷，“我认为一时的付出也不见得立刻就有回报，但只要努力了就会有收获。”

周传雄介绍说，新专辑《蓝色土耳其》突破性采用了R&B曲风的新尝试，刷新了歌迷耳中“周式情歌”深情忧郁的固有印象，旋律更加柔和。而专辑的音乐录影带等宣传材料均在土耳其拍摄。也许正如专辑宣传语所言：听流露自然情感的《蓝色土耳其》，就是听周传雄唱“爱情的美丽与哀愁”。

