

我市首批非物质文化遗产名录出炉 57个项目入选

本报讯(记者 左丽慧)昨日上午,郑州市首届非物质文化遗产保护专家评审会在黄河饭店举行。省市民间美术、音乐、文学、舞蹈、戏曲、雕塑、中医药、武术、民俗等方面的21名专家,对申报郑州市第一批市级非物质文化遗产名录的73个项目进行了评审,并评选出57项入选郑州市首批非物质文化遗产名录。

专家评审认为,已入选国家级非物质文化遗产名录的少林武术,被列为省级非物质文化遗产的中岳庙会、袁家拳、黄河澄泥砚、超化吹歌和黄帝故里

拜祖大典等57个项目符合市级保护项目的评审标准,提议提交市政府相关会议审定。

当前,非物质文化遗产在全国掀起“保护热”。郑州地处中原,文化底蕴深厚,是中国“八大古都”之一,虽然“非遗”种类繁多、价值巨大,但保护工作在全省却相对落后。2006年以来,市委、市政府进一步加大对非物质文化遗产的保护力度,仅2007年投入“非遗”保护的金额已超过100万元。市文化局局长齐岸青表示,下一步将加大在非物质文化遗产保护方面的投入,有计划地、扎实地开展保护工作。

载歌载舞祝福奥运 文庙撞钟喜迎新年

本报讯(记者 左丽慧)2008年是中国奥运年。记者昨日获悉,在2007年岁末,郑州市文化局携手东方歌舞团等单位,将用精彩的晚会、郑州文庙和和谐的钟声为奥运祝福,为郑州祈运。

12月31日晚,东方歌舞团将在河南人民会堂为郑州观众献上一场精彩的歌舞晚会,牟炫甫、刘维维、王晨、崔京浩等诸多国家一级演员将演唱《在那遥远的地方》、《那就是我》、《节日礼花》、《烛光里的妈妈》、《北国之春》等脍炙人口的歌曲。晚会舞蹈节目则融合了非洲土风舞的神秘、埃及艳舞的妖娆、缅甸舞的婀娜多姿、朝鲜舞的整齐划一、俄罗斯舞蹈的冰清高洁和西班牙响板舞的冷

艳奔放,充分体现了多元文化的兼容。特别值得一提是舞蹈《吉祥孔雀》,这个节目今年3月曾在俄罗斯“中国年”活动开幕式上为俄罗斯总统普京演出,受到盛赞。

演出结束后,在2008年新年钟声即将敲响之际,来自郑州市不同行业、不同年龄的市民,将在有着1900年历史的文化圣殿——郑州文庙撞响大成钟,共同迎接新年到来,并对2008年北京奥运会献上最美好的祝福。届时,虎美玲、范军等艺术家将率领郑州市豫剧院、曲剧团、杂技团,以豫剧、曲剧、柔术、魔术、杂技、相声等最具郑州特色的艺术形式,展示具有千年风韵的中原气象。



琴诉故乡情

本报讯(记者 李颖 文 李焱 图)昨晚,从乌克兰敖德萨国立音乐学院学成归来的张志刚在河南省歌舞剧院音乐厅举办了“琴诉故乡情”钢琴独奏音乐会。

音乐会上,张志刚除演奏海顿、李斯特和肖邦的曲目外,还特意挑选了一首乌克兰作曲家莎莫的钢琴曲以及中国名曲《浏阳河》。整场演奏从古典到浪漫,表现出生动而富有激情的生命力。

这场音乐会由省音协和省歌舞剧院共同主办。省音协主席周虹说:省音协为河南的青年钢琴演奏家提供这样的展示机会,就是想为河南的高雅音乐发现新人、培育新人。

真人版川剧连环画将问世



据新华社成都12月18日专电(记者 杨三军)想欣赏艺术文化底蕴浓厚的川剧,不一定要正襟危坐在剧院里。为满足各个年龄段川剧迷不受时间地点限制的观赏需求,让川剧在普通百姓中更为普及,四川省川剧院明年年初即将推出中国首部真人版戏曲连环画。

据介绍,真人版川剧连环画不是传统意义上的小人书,而是以川剧剧情形式串联,全部采用真人扮相照片。《白蛇传》《二十四孝》等川剧传统折子戏,都将以真人版连环画形式与读者见面。据悉,除川剧连环画外,川剧还将推出脸谱图册、经典川剧影碟等相关产品。

12月18日,2008“闪耀在渭塘”中国珠宝首饰设计大赛在苏州启动。大赛由中国珠宝首饰行业协会等单位联合主办,分为作品征集、初审、复审、设计颁奖和城市巡展五个阶段。

模特展示最新设计的珍珠饰品。新华社发

“狂想”源于真实体验

——访作家林白

■本报记者 秦华

从1994年发表长篇小说《一个人的战争》轰动文坛,到后来发表《说吧,房间》《万物花开》《妇女闲聊录》等多部作品,林白一直被认为是女性主义文学的代表。前不久,她花费近10年时间才完成的新作《致一九七五》由江苏文艺出版社出版。昨日,记者采访了身在北京的林白。

新作充满狂想色彩

《致一九七五》以林白的中学时代和知青生活为创作原型,共分为上下两部,与众不同之处在于,上部《时光》与下部《在六感那边》无论写法还是内容都有很大差别,上部更类似于自传,细腻的写法延续了林白以往作品的风格,而下部并不是上部的延续,下部主要讲述了几个女知青的经历感受,小说里的路、猪都可以说话,充满狂想色彩。

林白说,1998年,她回了一趟广西老家,触动了很多少年时代的记忆,当年8月她就动笔开始写《致一九七五》,写到十几万字的时候暂时搁笔,又去写别的小说,《玻璃虫》、《万物花开》、《妇女闲聊录》等都是《致一九七五》之后创作的。“直到2005年我再次回到广西,又触发了灵感,回来后找到以前的草稿继续写。这本书我写了快10年,可以说是我最费心费力的一本书,也算是为我的知青生活做一个纪念。”

林白介绍说,小说的上部《时光》本来是想写成下部《在六感那边》的前言,结果“一不小心”写成了17万字,因为太长就单独做成了整部书的上部,主要是对已逝时光的追忆与重构,有点回忆录性质,与下部的狂想色彩完全不同。“之所以下部充满了强烈的狂想色彩,也是源于下乡时的真实体验,我们下乡时比老三届幸运多了,物质条件好了很多,客观上就滋生了一种狂想。”



▲林白近照

并不了解女性主义

“这本书乍一听像是跟政治有关,其实没有任何政治色彩,也并非取自‘文革’题材,全书仍是以女性为主角,讲述不同的女性、不同的人生。”林白说,与《一个人的战争》《妇女闲聊录》等较为自我化的写作风格相比,《致一九七五》显得更为明朗化,书中写到的很多人物和场景都已经渗透了他人生活。

对于评论家给予的“女性主义作家”称号,林白坦白地表示:“因为我本身就是女性,自然对这群人的命运和生活更熟悉和关注,可能写得也比较符合她们真实的感受,但其实我并不知道女性主义理论,不过被贴上这个标签我觉得也没关系。”林白说,她创作《致一九七五》时并不是从女性主义出发来写作的,作品中更多的还是发自内心的思想。

·文娱时评·

献媚名模除了“教授”还有什么?

张铁鹰

14日下午,曾获“2006年度中国首席名模”称号的莫万丹从天津工业大学副校长蒋秀明手中接过聘书。自此,莫万丹正式成为工大艺术与服装学院服装表演专业的客座教授。(12月16日《城市快报》)

都说“靠山吃山”,一所大学最好“吃”的,也就是文凭和教授头衔了。对于需要的人,文凭有吸引力,比如刘翔,尽管名气足够大,可是仍从内心渴望一张文凭,于是家乡的大学便“急其所急”,录取其为研究生,并且“硕博连读”。可这张文凭对于有些“从小就进入大学读书”的名人,却没有多少吸引力。比如,名模莫万丹就认为,虽然“无法全身心地进入课堂读书”,但自己有“做模特的经验”,而且这经验能够对大学生们“今后进入社会提供帮助”。

既然名模不肯屈尊到校就读,又愿意“把这些经验教训都传授给同学们”,那就不用当学生了,直接当教授吧。反正“客座教授”的帽子是现成的,随便拿出一顶来,给她戴在头上就是了。果然,“客座教授”的帽子一戴到头上,名模立马心花怒放,对着媒体记者就说:“这次被聘为客座教授,我特别开心。”

名模是见过世面的,说话很有分寸,“开心”之余,面对媒体记者,不忘表态,让人感到天津工业大学聘自己当“客座教授”是合适的。不过,先不说只有经验的名模是否有资格当“客座教授”,即便其有能力胜任,既然其能“因为模特行业的特殊性”,而“无法全身心地进入课堂读书”,那是否也会“因为模特行业的特殊性”,而无法登上讲台讲授呢?这已有先例了,一年前受聘四川师大的名主持李湘,“由于工作忙碌”,只给学生上了两次课,非常对不起“客座教授”的称号。要说模特行业特殊,那主持人的工作也得算特殊,照此说来,莫万丹虽然非常想“把经验传授给同学们”,可一年中能否上两次课,还真不好说。

可话又说回来,就算名模一年不上不了两次课又怎样,还能不给人家一个“客座教授”的帽子?别忘了,大学除了文凭,现在能拿出来献媚的,只有“教授”了。



求婚

萨科齐向名模女友求婚

新华社晨专电 意大利前超级名模卡拉·布吕尼的母亲说,法国总统尼古拉·萨科齐已向他的女儿求婚。

意大利《新闻报》18日援引马利萨·泰代斯基·布吕尼的话说:“我特别为我女儿感到高兴。看到她容光焕发、坠入爱河,这让我非常幸福。”

布吕尼的一位朋友说,布吕尼亲口承认:“这都是真的,我们在一起一个月了。”《新闻报》说,还有其他消息来源向该报确认,萨科齐已向现年38岁的布吕尼求婚。布吕尼曾是超级名模,现在法国流行歌坛打拼。她与萨科齐本月15日在巴黎迪斯尼乐园游玩时被法国媒体“逮个正着”。

不过,法国《观点》周刊负责人科隆布·普林格认为,萨科齐与布吕尼的迪斯尼乐园之行纯属事先策划,“如果你去迪斯尼乐园游玩,说明你有意公开恋情”。

法国总统办公室10月对外宣布萨科齐与第二任妻子塞西莉亚离婚,萨科齐由此成为首位在任期间离婚的法国总统。

►2007年5月23日在法国拍摄的卡拉·布吕尼的资料照片。新华社/路透

《棒子老虎鸡》28日上映 唐嫣演绎双面“80后”

本报讯(记者 左丽慧)被网友评为“完美脸孔”的橙天娱乐新人唐嫣(右图)今年人气急升。记者昨日从北京橙天娱乐公司获悉,将于本月28日上映的贺岁喜剧片《棒子老虎鸡》中,唐嫣又作为女一号,饰演“曾志伟”的小女友——一个视生活爱情为游戏的新新人类“糖糖”。影片中唐嫣对角色拿捏得非常到位,将一个调皮任性善良的“80后”女生活活现地呈现给观众。

《棒子老虎鸡》的故事来源于民间的一句老话——“一物降一物”,片名的灵感也源于一款流传于大江南北的童谣式酒令。酒令看似很简单,在影片中却有更深的涵义。曾志伟在片中扮演超级富豪虎哥,唐嫣扮演他的女友;夏雨饰演游乐场的热气球管理员大春,梁咏琪演的则是酒吧啤酒推销妹欢儿。这几人在一座繁华的现代魅力都市不期而遇,然后又斗智斗勇,发生了一系列搞笑的故事。唐嫣透露,导演如此安排也是要让观众真正参与到影片中来,而不是像以前的贺岁片,看完一笑而过,影片中有局中局的设计,想挑战自己智商的观众不妨看看这部影片。

唐嫣外貌出众,曾有“中戏校花”的美誉。早在2004年,唐嫣就被导演张艺谋挑选为“奥运宝贝”,代表中国赴雅典表演;毕业后的第一部影视作品《离别也是爱》同时获得“大学生电影节”和“上海电视节”的最佳女主角提名。今年10月上映的影片《神枪手与智多星》中倔强可爱的小雨”就是由她塑造的。此次唐嫣在《棒子老虎鸡》中扮演一个对情感抱游戏态度的双面女孩,她对待感情有着小孩子买糖果一般的贪心,是一个白马也要、王子也要的女孩。她凭借自己的小聪明游走于虎哥和乔邦之间,自认能把两个男人耍得团团转,可事实上她也迷失在自己设计的感情游戏中……

