

### 把话说到对方的心坎里

美国芝加哥大学拟建造一座新的大楼，预计需要上百万美元的资金。该校校长——聪明过人的哈伯将芝加哥的大富翁们一一列了出来，聪明的哈伯随即就有了主意。

这天中午，哈伯来到了芝加哥电车公司。他趁秘书和其他工作人员都出去吃饭的机会，悄悄地走进了总裁洛克菲勒的办公室。哈伯说：“尊敬的洛克菲勒先生，您好！我是芝加哥大学的校长，我叫哈伯。看到外面那间办公室没有人，我只好未经允许就自己走进来了！”洛克菲勒听了点了点头。

“我时常想到你，早就想来电车公司拜访你。我知道你赚了很多钱，并且已经建立起了一套良好的电车系统。但是，每次想到你，我都会有一种感觉，那就是你迟早都要进入那个不可知的世界。到那个时候，就会由别人来接管你的财产了。你知

道钱一旦换了主人，原来的主人很快就会被人忘掉。所以，在你走后，世界上不会留下任何足以使人记住你姓名的纪念品。”洛克菲勒听到这里不由会心地笑了，他早就对此有所感觉。

“我很想给你提供一个流芳百世的机会，就是让你在芝加哥大学兴建一所大楼，并以你的名字命名。本来我早就想这样做了，只是学校董事会的一位董事总想把这份荣誉留给你的仇人。老实说，我个人对你一向怀有好感，也是你最有力的支持者。如果你能赞成我的主张，我愿意去说服反对意见的董事，让他也来支持你。”

“今天我刚好经过这里，就顺便进来坐坐，和你见面谈谈。这件事你可以考虑一下，不必急于做出决定。如果你愿意再和我谈谈这件事，那就麻烦你抽空给我打个电话。先生，

再见！我很高兴能有这个机会和你聊聊！”

说完后，哈伯离开了洛克菲勒的办公室。办公室里，洛克菲勒一个人沉思起来。

当哈伯回到自己办公室的时候，洛克菲勒就打电话过来告诉他，他希望能和他再面谈一次，地点就在芝加哥大学。

哈伯听洛克菲勒说要来芝加哥大学来面谈，知道资金有望，于是连忙高兴地答应下来了。

第二天早上，洛克菲勒如约来到了芝加哥大学。在校长办公室，哈伯和洛克菲勒谈得很愉快，在友好的气氛中，洛克菲勒开出一张价值100万美元的支票给了哈伯。

哈伯之所以能如愿以偿，让洛克菲勒高高兴兴地开出一张100万美元的支票，是因为他把话说到洛克菲勒的心坎里。

从对方出发，为对方着想，以对方的利益为起点，让对方明白事情对自己有利，对自己有利的事，还有什么不能答应呢？

摘自《青年文摘》

中国目前有22个税种。有些税是我们直接或亲自缴纳的，有些税则是“不知不觉”中缴纳的。

比如：你去超市购物。那里所有商品的标价都是含税价格，你购买任何一种商品的同时意味着你为国家缴了税。假如一袋1斤装的盐价格为2元，其中就包含大约0.29元的增值税和大约0.03元的城建税。而每瓶3元的啤酒包含大约0.44元的增值税，0.12元的消费税和0.06元的城建税。

你如果花100元买了一件衣

的5.5%是营业税及城建税。你如果使用的是一次性木筷，还会包括些许的消费税。

你如果花10万元买了一辆小汽车，那么在购买的同时，你已经承担了14530元的增值税，2500~4300元不等的消费税（汽车的排量不同，适用的消费税税率也不同），以及1700~1800元的城建税。也就是说，车价的18.73%~20.63%是国家收取的税款。你开车需要加油，北京的93号汽油每升为4.90元，其中包含约0.71元的增值税、

### 有些税，是在“不知不觉”中缴纳的

0.20元的消费税和0.09元的城建税。三者占油价的20.4%。假如你每月的汽油开支是400元，其中的81.60元是向国家缴的税款。

你的手机通话费如果是每分钟0.30元，其中约有1分钱是营业税及附加税费。假如你每月的手机费用是300元，那么其中约10元是缴的税。

不论你是什么样的老百姓，只要掏钱买东西，就有可能承担了税款，为国家做了贡献。

摘自《世界知识》

然而，就在第四天，又一场灾难向他们袭来：一条剧毒蛇偷袭击了父亲，毒液迅速地弥漫了他的全身，他的口中吐出了白沫。看着奄奄一息的父亲，儿子绝望了，没有了父亲这个主心骨，他真不知何去何从。

这时，密林下，一些白色的小花映入了父亲的眼帘。父亲微笑着，断断续续地说：“孩子，我们有了救，这是一种……叫‘还魂草’的小花，是专门……医治剧毒蛇毒的，你出

### 小店揽客偏方

农村各地都有卖日常用品的小店，一些生意好的店除十分注重商品品种、价格因素外，也十分看重经营服务“偏方”的应用。

挖个压水井。农民劳动通常是一脚泥、一脏汗，挖一个压水井便于他们洗把脸、喝口水，人亲来住，自然能多招揽生意。

置个打气筒。现在的农民上集市多数是骑自行车或摩托车，在店里放一个打气筒既方便过往的行人，还可以吸引不少顾客。

订一份报刊。可以延长顾客在店里停留的时间，便于从侧面了解他们的需求。

放台电视机。放一台电视机，有条件的再配台VCD机，让商店成为农民休闲的好去处。有人来就会有生意。

充当发行员。在农村，邮递员送信、送报一般是送到一个指定代收点，商店如果能担当代收点，不仅可以增加顾客量，还能联系感情，生意自然增加几成。

摘自《百姓创业》

故事发生在第二次世界大战中。一架美军飞机由于机械故障降落在太平洋上，机上3名飞行员乘坐一艘充气的救生筏逃生。

在经历了死里逃生的短暂兴奋后，他们陷入了新的困境中。他们随身携带的食物和水最多只能支撑3天，更要命的是，他们没有指南针，没有地图，谁都知道，这在漫无边际的太平洋上，意味着什么。

有限的食物和水很快用完了，求生的本能迫使他们想出各种办法应对所面临的威胁：

没有食物，他们钓鱼充饥；没有水，就收集雨水解渴。就这样，靠着这种最原始的生存方式苦撑着，他们在海上漂流了一个多月。然而，时间一天天过去，他们面前依然是无边无际的海水，获救的希望越来越渺茫。

这时，两名飞行员奇怪地发现一名同伴在用手指蘸着海水品尝，并且每隔一段时间就尝上一两口。“可怜的埃里克，如果你实在渴得受不了的话，这里还有一点水。”一个同伴有气无力地说。

又是几天过去，奇迹还是没有出现。无边的海水无情地吞噬着他们求生的信念，把他们折磨得越来越虚弱。两个同伴对获救已不抱任何幻想，他们显得很平静，慢慢地等待着神祇的降临，只有埃里克还在倔强地重复着那件似乎毫无意义的事。

一天，在尝了海水之后，埃里克忽然兴奋地大叫起来：“我们有救了，我们快到陆地了。”“埃里克，你是不是在说梦话！”“不，他已经疯了！”两个同伴同情地看着他。

“不，我没有疯，我很清醒。”埃里克激动地说，“从昨天开始，我发现海水的味道没有以前那么咸了，现在这里的咸味更淡了，这是河水把它冲淡的缘故。伙计们，我们有救了，附近就是陆地！”

终于，一路尝着海水，他们在第三天到达了大河的入海口。凭着埃里克不屈的抗争，他们得救了。

身处绝境，我们需要做的不是认命，而是在绝望的边缘顽强地寻觅出那一线生机。

摘自《知识窗》

这是一个年轻人小有成绩，开始自我满足，看不起人。

一天，年轻人和一位智者结伴而行。一路上，年轻人夸夸其谈，趾高气扬，智者却沉默不语。当他们到达一个山顶时，智者问：“向下看，你看到了什么？”

“我看到树林、农田、房舍，还有如蚂蚁般大小在田间劳作的人们。”

“你有什么感受？”

“万物都在我之下，我好像就是大地的主宰。”

“如果向上看，你会看到什么呢？”

“我看到更高的高山，高山上的白云，白云上的蓝天。”

“你又有什么感受呢？”

年轻人一时语塞。

“一个懂得向上看的人，才能清醒地认识自己所处的位置；一个明白头顶永远有一片蓝天的人，才不会愚蠢地把自己摆到至高无上的地位。”

年轻人恍然大悟，从此变得好学上进，谦虚待人。

摘自《青春潮》

### 头顶永远有片蓝天

### 伟大的谎言

山去，找个医生，让他……带着金银花……进来救我……‘还魂草’跟金银花捣在一起，可治……蛇毒……”看到儿子的眼光，父亲说：“放心，这种蛇毒，三天之后，才会……死人，你要速去速回……”

看到父亲那么肯定的眼神，儿子深信不疑了。他采下几株“还魂草”，发疯地往密林外跑去。顺着父

### 寻觅那一线生机

## 特别开心

### 找个机会把椅子坐垮

叭！”一声脆响从厨房里传来。我和母亲都下意识地站了起来，一起向厨房走去。

原来正在厨房烧菜的大哥摔了一个碗。

“碎碎(岁岁)平安，碎碎平安！”一向迷信的母亲看着一地碎片虽然心疼，却也只能最后利用一把碗“尸体”的剩余价值，讨个吉利的彩头。

“手没事吧？”母亲问。

“没事，没事！”大哥憨厚而歉意地笑着。

大哥为人很好，吃苦耐劳，偶尔和嫂子带着侄儿回家，按理也算是

我送他们去公共汽车站。大哥喝得有点多，嘴里的酒气离着一两米都能闻到。

到了车站，远远看到车来了。大哥忽然对我说：“家里那把已经坐了30多年的椅子真的快垮了，早晚会长摔着人，爸妈都七十多了，万一有个闪失可不得了。但要他们扔掉无论如何是不肯的，你看能不能找个机会尽快把椅子‘坐’垮了，给爸妈再买把新的。”说完，大哥便和嫂子、侄儿上了车。

望着渐渐逝去的公共汽车，我这才知道大哥并不粗心，相反他是个很细心的男人。

第二天，我第一次损坏了家里的“公物”——那把已坐了30年的老椅子，重新买了一把。

摘自《北方家庭报》

天到晚讲电话，两个人可能“抱着溺死”。当你发现朋友大爱打手机时，则应该狠很给他一拳，对他说：“对不起！我要关电话了。”

过去我曾再三引述美籍德裔心理学家弗洛姆的话：“在你爱别人之前，要先爱自己。因为你也是人，你连自己这个人都不能爱，哪有资格去爱别人？”

今天我要向每位年轻朋友说：你们要有自我期许，先把自己的功课搞好，要求每个人尊重你的时间，使你能成功，将来才有能力去帮助别人。一个不知在重要时刻把手机关上的人，是不懂得说“不”的人。这世界喜欢总是说“是”的人，却会尊重说“不”的人。

因为当你能说“不”，别人才会尊重你的“是”。当你常不开手机，别人才会高兴地说：“哈哈！你终于有空接电话！我终于找到你了！”

摘自《再试一次，就成功》

## ZHENGZHOU DAILY

### 你为什么不开掉手机

有一年我去九寨沟，回程时在路边一个叫“山寨王”的餐馆，见到客人写在墙上的打油诗——“花衣裳，红脸虎，青稞酒，山寨王。羌寨是我家，永不接电话。”

我特别对那句“永不接电话”有感触，是因为忙里偷闲去九寨沟，同行的朋友却总在讲电话。住在旅馆，半夜听见他房间的手机响，喊得很大声，害我睡不安。走在九寨沟风景区心旷神怡地散步时，我们也会被他手机干扰。

我有一次火大了，问他为什么不能把手机关上。

他居然耸耸肩，说关了电话会不心安，怕有什么急事发生，自己不知道。

是我发现，不带手机会死、不开手机心慌，已经成为许多现代人的“精神病”。

或许你要说，朋友很重要，不能跟父母走一辈子，但朋友可以。问题是，朋友一起走，应该彼此提携，不是彼此牵绊。如果你们天天把时间精力耗在电话上，还可能有什么成就、走向人生远大的目标吗？

朋友之间要讲义气，当朋友有困难，当然应该救。但是救人也要有条件、有技巧。

你知道当你游向溺水者的时候，应该由他的后面接近吗？因为你由前面靠近，他可能在慌乱中把你死死抱住，使你们两个都沉下去。

同样的道理，如果你和朋友一

广东卷话题作文《传递》——击鼓传花，散户是最后一波站岗的人？

上海卷《必须跨过这道坎》——夜半增税，股市狂跌，必须跨过诚信这道坎。

江西卷《要说爱你不容易》——股市暴涨暴跌，股民要说爱你不容易。

浙江卷《行走在消逝中》——跌停不断，市值行走在消逝中。

四川卷话题作文《一步与一生》——远离vipcr，远离股市，走错一

步，毁了一生。

广西卷《摔了一跤》——“5.30暴跌”，上亿股民共同摔了一跤。

宁夏卷材料作文《机遇与坚持》——

自负。

江苏卷《怀想天空》——4545点是套牢股民的怀想天空。

安徽卷《提篮春光看妈妈》——套牢了，只能提篮春光看妈妈。

福建卷《季节》——中国股市如江南梅雨季节：阴雨绵绵。

全国卷《帮助》——谁来帮助套牢的股民？

摘自《齐鲁晚报》

## 高考作文看股市

不懈的精神》——死了都不卖的散户精神。

天津卷《有句话常挂在嘴边》——入市有风险，投资需谨慎，买者

### 反馈

很久很久以前，有一个面包商，经常到一个农夫那里购买制造面包所需要的黄油。一天，面包商突然兴起，决定称称农夫卖给他的黄油够不够斤两。这一称不当紧，不仅不够，还差得相当多。面包商气坏了，心想，农夫怎么能这样对待一个熟人和老主顾呢？他决计抛开脸面，也要把农夫告上法庭。

在法庭上，法官问农夫，你用的是什么量具？农夫回答道：“尊敬的法官大人，坦白说，我使用的计量方

法非常原始，但我确实确实有一台量具。”面包商脸上依旧充满着气愤和不以为然。

法官又问道：“那么，你是如何称量黄油的呢？”

农夫答道：“尊敬的法官大人，每天在面包商前来购买黄油之前，我都会先到他的面包店里购买一磅

面包。当他购买黄油时，我就将面包放到我的量具上，称给他相同重量的黄油。”听到这里，面包商满面羞愧，匆匆地离开了法庭。

不要一味地去怪罪他人对你不公，通常他们都是对你自己言行的

摘自《环球时报》

## 退步向前

第二天，电影公司老板就亲自上门，找到李连杰，毕恭毕敬地说：“下一部片子请您演主角，您看怎么样？”今非昔比，实力摆在那里，这次轮到李连杰说话了。这就是好莱坞的生存规则，有实力，你就是爷爷；没本事，别人就把你当孙子。李连杰的第四部好莱坞影片《尖峰时刻2》，片酬是1700万美元！

李连杰以退为进，成功敲开了

是检验实力的惟一标准。因此他需要机会，尽快展示实力。

就这样，李连杰拍了他的第一部好莱坞影片——《致命武器4》。影片上映时，市场调查同步进行。在各地院线，电影公司都会派车上街，四处拉人免费看电影，还请吃饭，然后每人发一张调查表。首映当晚，各项统计数据就出来了，李连杰获得七点五分，片中巨星云集，他获得第二高分！

李连杰初进好莱坞时，几乎没人看好他。好不容易，有一家电影公司愿意请他出演，但片酬极低，只有区区100万美元，而且是反派角色。李连杰犹豫不决，说要慎重考虑，再作答复。等他考虑清楚，答应出演时，对方却改口了：“要演可以，片酬降为75万。”始料未及，他再次犹豫起来。

钱倒不是最要紧的，关键是丢不起人啊。上世纪90年代，在东南亚电影市场，“李连杰”三个字，早已是金字招牌，何曾受过这般侮辱。从功夫皇帝“沦落”到如此境地，他的郁闷可想而知。考虑再三，他还是决定出演，没想到，对方又落井下石：“50万，不演拉倒！”“行，没问题，我演。”这次，他答应得非常痛快。

李连杰其实另有打算。50万美元，其中还包括律师、经纪人、宣传公司等各项费用，再扣完税，已所剩无几，用他自己的话说：“基本上只剩点零花钱了。”但他更明白，在好莱坞，演员的票房号召力，就

好莱坞的大门。有一天，他在电视上谈起往事，依然感触颇多，并念了一首哲理诗：“手把青秧插满田，低头便见水中天，六根清净方为道，进步原来是向前。”农人插秧时，是边插边退的，每插完一行就得后退一步。你说，这是后退，还是前进呢？

时下，国内的就业形势，倒与李连杰初进好莱坞时的情景有几分相似，僧多粥少，竞争异常激烈，起薪点江河日下。甚至有人调侃，现在的大学生和农民工抢饭碗，这就是市场选择的结果。假如换个角度，站在企业的角度想想，也不难理解，你一个初出茅庐的大学生，凭什么给你高薪呢？除非，先让我看到你的实力。

既然如此，不妨先退一步，待遇高低无关紧要，抓住机会，展示自己的实力，才是最重要的，与其怨天尤人，不如尊重现实，退回前进。大丈夫当屈能伸，李连杰可以退一步，咱们为什么不呢？

摘自《莫愁·天下男人》