

## 南京发现失传千年的佛经抄本

新华社南京1月23日专电(记者石永红)曾被认为失传1200余年的《佛说三十七品经》日前在南京博物院被发现。

南京博物院保管部主任凌波说,千余年来,这部经书只有目录存世,其内容无人知晓,直至去年底,这部经书的抄本在南博库房内被确认。

据凌波介绍,这部经书系人工抄写

在一张长2米、宽20厘米的纸上,字体为隶书,每个字只有指甲盖大小。抄经的纸张已经残破,经文上还有涂改和增补的小字。这部经书是南京博物院前身中央博物院于1942年在甘肃敦煌购得。由于没有更多记录,因此不知道这部佛经收自何人。

国家佛教典籍和敦煌遗书评选组长、上海师范大学教授方广锡说,至少从

南北朝时期起,这部经书便被认为是失传了。他认为,这部佛经抄写于东晋时期,其纸张是东晋时的白麻纸,字体隶书,写经的规范、界栏等整体风格都是东晋时期的。而敦煌写经大部分是唐代的,东晋时期的写经便显得更加珍贵。根据目前在全世界进行的敦煌遗书调查,世存《佛说三十七品经》仅此一份,其文献价值、文物价值和文字价值极为珍贵。

## 少林小子六上春晚

本报记者探营“年夜饭”

本报讯(记者李颖)随着春节脚步越来越近,河南少林塔沟武校的少林小子再次成为人们关注的焦点,因为除夕夜,他们将登上亿万观众瞩目的央视春晚舞台,而这也是少林塔沟武校连续6次登上春晚舞台。央视春晚是铁打的军营流水的兵,上春晚难,连续上春晚是难上加难,这帮少林小子到底有什么“魔力”让春晚情有独钟?春晚这顿年夜饭吃得怎么样了?今天下午记者将进京探营,为读者带来新鲜资讯。

少林塔沟武校通过春晚第一次与全国观众见面是在2003年,过程并不顺利,因为当时与一个体操伴舞类的节目雷同,根据春晚相关规定,体育类节目只能上一个,而且对方是受春晚邀请去的,最终,传统武术和表演武术完美结合的《十二生肖拜大年》赢得了大家肯定,相关负责人一句“河南来的那个武术节目挺有震撼力的,上吧”一锤定音,促成了塔沟武校在春晚舞台上第一次露脸。随后,塔沟武校每年都有节目登上春晚舞台,《少林英雄小哪吒》、《壮志凌云》、《百家姓》、《行云流水》,他们的表演充满激情,展现了少林武术的美和震撼力。今年,塔沟的少林小子将带给观众最纯正的武术表演,他们将再次在春晚舞台上展示独特的中原风情,展示河南人的风采。

## 纪念王铎举办书画展

本报讯(记者李颖)为纪念我国明清时期著名的书画家王铎诞辰415周年,由中国书法家协会、河南省文联等联合主办的“中国当代书法·水墨学术邀请展”,将于1月26日在洛阳美术馆举行。

王铎是我国明末清初的书画泰斗,洛阳孟津县人,世称“王孟津”,有“神笔王铎”之誉。举办这次展览,旨在弘扬王铎书画风格,汲取传统艺术精华,推动当代书画事业的发展。据介绍,应邀参展的有来自全国的50位著名书画家,他们精心创作出各具风格的200余幅书画作品以飨观众。这次书画展26日开展,28日结束,公众可以到洛阳美术馆免费参观。

## 《奥运在我家》在京开机

张艺谋将客串演自己

21日是北京奥运会进入倒计时200天的日子,由SMG出品的180集大型电视喜剧《奥运在我家》也选在这个日子在北京开机。该剧由刘仪伟担任艺术总监,林依轮、翟颖担任主角,因为该剧系北京奥组委独家授权,因此享有奥运冠军、奥运形象大使、奥运赞助商产品代言人等请进摄影棚的“特权”。

从2月28日开始,《奥运在我家》每天将同时在东方卫视、北京卫视和40余家地方电视台播出,一直持续到8月24日奥运会闭幕之时。因为奥运会的特殊性质,该剧也首次尝试了边拍边播、情景剧和准直播相结合的创作方式。从北京奥运会开幕前一两周开始,该剧将成为一个带有新闻实时性的、结合新闻热点与喜剧色彩的综合性节目,着重点将转移到奥运新闻人物。

在奥运比赛期间,剧组将请来参赛运动员、影视明星走进《奥运在我家》,实现剧中人物和奥运新闻人物的互动。目前,张艺谋、成龙、刘德华已经确定将于奥运期间来“家”中做客,自己客串演自己。

潘昕

## 张惠妹将主演

## 日语版《图兰朵》



新华社东京1月23日专电(记者孙巍)普契尼著名歌剧《图兰朵》将出现日语版,中国台湾歌手张惠妹将在其中担任主演。

据此间媒体23日报道说,尽管张惠妹在日本的知名度并不高,但主办方仍然看好她的亮丽音色以及不俗的演唱功力。张惠妹本人也表示希望以《图兰朵》为契机,正式进军日本演艺圈。

据报道,日语版《图兰朵》剧本由活跃在百老汇的宫本亚门改编,曾为众多电影担纲配乐的古石让出任音乐监制,服装则由获得过奥斯卡奖的和田惠美精心设计。

日本演员岸谷五朗、中村狮童、安倍夏美和早乙女太一等将出演配角。

日语版《图兰朵》将于今年3月起在日本东京、大阪及名古屋等地上演。

# 奥斯卡奖提名揭晓 颁奖典礼仍是悬念

据新华社洛杉矶1月22日专电(记者曹卫国)第80届奥斯卡奖奖项提名22日在美国好莱坞贝弗利山庄揭晓,但由于好莱坞影视编剧人员的罢工仍在持续,今年奥斯卡颁奖典礼最终能否举行仍是一大悬念。

由科恩兄弟执导的影片《老无所依》与保罗·安德森执导的《血色黑金》均获得本届奥斯卡奖最佳影片在内的8项提名,令人瞩目。此外,影片《赎罪》(迈克尔·克雷顿)和《朱诺》也获得最佳影片提名。

执导影片《潜水钟与蝴蝶》的朱利安·施纳贝尔、执导影片《朱诺》的贾森·赖特曼、执导影片《迈克尔·克雷顿》的托尼·吉尔罗伊、执导影片《老无所依》的科恩兄弟和执导影片《血色黑金》的保罗·安德森获最佳导演提名。

主演《伊丽莎白:黄金时代》的凯特·布兰切特、主演《远离地》的朱莉·克里斯蒂、主演《玫瑰人生》的玛丽昂·科蒂亚尔、主演《萨维奇一家》的劳拉·林尼和主演《朱诺》的艾伦·佩奇获最佳女主角提名。

在最佳男主角提名方面,影片《迈克尔·克雷顿》的主演乔治·克鲁尼、影片《血色黑金》的主演丹尼尔·戴-刘易斯、影片《理发师陶德》的主演约翰尼·德普、影片《决战以拉谷》的主演汤姆·李·琼斯和《东方的承诺》的主演维格·莫滕森榜上有名。

华语片与今年的奥斯卡最佳外语片早已无缘,但提名名单中仍然能找到中国人。由中国内地影星孙红雷出任角色的哈萨克斯坦影片《蒙古王》进入榜单,《波弗特》(以色列)、《伪钞制造者》(奥地利)、《卡廷惨案》(波兰)、



1月22日,第80届奥斯卡奖提名在美揭晓。

新华社记者 戚恒 摄

和《十二怒汉》(俄罗斯)同获奥斯卡奖最佳外语片提名。

22日,奥斯卡奖主办方还宣布了最佳男女配角等奖项提名。各奖项提名公布后,美国电影艺术与科学学院成员将进行投票,决定奥斯卡奖的最终获奖者。颁奖仪式定于2月24日在好莱坞柯达剧院举行,但受好

莱坞影视编剧罢工影响,奥斯卡颁奖典礼能否顺利举行仍是悬念。尽管主办方一直表示奥斯卡颁奖典礼将如期举行,但编剧罢工尚无结束迹象,奥斯卡颁奖典礼很可能像金球奖一样面临好莱坞影星抵制的尴尬局面。

## 《断背山》主演莱杰猝死

年仅28岁 死因与药物有关



新华社北京1月23日专电 曾因主演《断背山》获得奥斯卡奖提名的澳大利亚籍演员希斯·莱杰22日被发现死于其在纽约曼哈顿的寓所,初步确认死因与药物有关。澳大利亚影视界的知名人士闻讯后表示震惊并纷纷向莱杰的家人表示慰问。

当地时间22日下午,28岁的莱杰被一名管家发现死在家中。纽约市警方说,莱杰被发现面朝下裸体躺在床边,旁边有安眠药。警方认为,莱杰死亡可能与服药过量有关或是自杀。莱杰的尸检定于23日进行。

莱杰死讯传出后,澳大利亚总理陆克文通过一份声明对莱杰的家人表示慰问,声明说,澳大利亚“失去了一位处在事业顶峰的优秀演员”,“人们将记住他塑造的风格各异而富有挑战的角色”。

同为澳大利亚人的著名演员妮可·基德曼表示,莱杰之死是个“可怕的悲剧”。澳大利亚著名影评人玛格丽特·波梅兹表示,莱杰是一个有才华的年轻人,他的死是令人难以置信的损失。曾在莱杰在影片《爱国者》中扮演父亲的梅尔·吉布森也发表声明对莱杰去世表示哀悼。

23日,在莱杰的出生地——澳大利亚的珀斯,莱杰的父母和其他亲属对媒体发表了一份简短的声明,证实莱杰“意外死亡”,并对各界的问候表示感谢。声明说,莱杰的管家发现他时,“他处于安详的睡眠之中”。声明称莱杰是一个“讲求实际、慷慨、善良、热爱生活、不自私而有感染力的人”。

据报道,莱杰曾在上月回珀斯和家人共度圣诞节。去年11月,莱杰在接受《纽约时报》采访时说,因拍摄关于美国摇滚歌手鲍勃·迪伦的影片《我不在这里》,他度过了一段紧张的日子,遇到了失眠问题。莱杰承认自己服用了镇静药物。

莱杰从16岁开始演艺生涯,在19岁移居美国前已小有名气。1997年,他凭电视剧《怒潮》打进美国娱乐圈,之后迅速成为好莱坞最被看好的年轻男星之一。莱杰出演过《爱国者》、《怪物舞会》、《格林兄弟》、《卡萨诺瓦》和《断背山》等影片。2006年,莱杰在《断背山》中的表现获得奥斯卡最佳男主角奖提名。

2007年,莱杰和在2005年拍摄《断背山》时相识并坠入情网的女演员米歇尔·威廉斯分手。威廉斯在《断背山》中和莱杰扮演夫妻,生活中,两人育有一个两岁的女儿。

左:莱杰2006年3月5日抵达好莱坞的柯达剧院准备参加奥斯卡颁奖典礼的资料照片。

左下:1月22日,纽约警察将希斯·莱杰的遗体从他的家中抬出。

## 舟舟月底来绿城 执棒慈善音乐会

本报讯(记者李颖)记者昨日获悉,“心灵之舟 情暖中原——2008安利新春慈善音乐会”将于1月30日在河南省人民会堂举行。本次演出所筹款项将捐赠给河南省公安厅英烈基金会,用于资助公安英烈家属和子女的生活及学习。

本场音乐会上,世界上唯一不识乐谱的智障指挥舟

## 赵赵再推新作 同名电视剧《结婚进行曲》春节播出



本报讯(记者左丽慧)记者昨日从长江文艺出版社获悉,曾经以《动什么,别动感情》逗乐全国半壁江山的畅销书女作家赵赵又推出新作《结婚进行曲》,同名电视剧也将从大年初一开始陆续在各地电视台播出,与全国观众共同过大年。

赵赵自小熟谙老北京的风俗俚语,《动什么,别动感情》曾让王朔、刘震云等行家里手大为赞赏。新都市情感小说《结婚进行曲》延续了赵赵一贯的轻松幽默风格,用她“独一份儿”的传神文字描绘了一场旷世婚礼。特别值得一提的是,此次赵赵精心设计了“上海光头的冲突与融合、娇情与斗法”又让这个喜庆的冬季。

小说主人公是毕业留京在外企销售马桶的上海光头男和濒临下岗的拉大提琴的北京“三张儿”女,他们为了筹备一场高雅而实惠的婚礼,极尽省钱之能事,满足过虚荣幻想,也遭遇过灰头土脸。其间,两人的狐朋狗党、父母兄弟的“积极掺和”又让一切乱上添乱……赵赵善于把乱作一团的生活图景条分缕析地呈现给读者,充分展现了现代人面对生活中的压力时疲于应付却屡屡屡战的乐观无奈。

赵赵的小说以幽默见长,但她的写作并非仅仅立足于此,相对于《动什么,别动感情》中“得之,我幸;不得,我命”的爱情观,赵赵此次通过主人公一波三折的故事向读者这样表态:“结婚不是一个结束,它是一个开始,我们在这样的生活里,共同见证彼此的成长。”

结婚是一门人生必修课,赵赵笔下的每个人都在结婚的进行曲中渐渐成长,在情感纠葛中学习为人父母、为人夫妻、为人子女,在职场斗争中学习为人同事、为人朋友。写来欢喜的结局或许不是每一段人生的写照,但在故事中,我们学会了乐观与宽容。