

现在想看舞狮,多在电视里。电视是个欢乐匣,喜事多多,喜事多便多有舞狮助兴。舞狮也有单出的,各方流派聚会了举行比赛,逞技以排座次。电视里的舞狮相当华美、亮丽,的确很漂亮。不过,却常常让我看走眼,心下也生疑,觉得那乖巧,那花哨,那蹦达之状,都一副猫样,怎也和印象中的狮子联系不起来。当然,舞狮是艺术,不是实指,但也不能把狮子艺术成猫咪,而且是宠物猫。之所以产生这等疑问,也许是受了老家舞狮的干扰,有些先入为主,自爱太过的缘故。

我的老家在巩义市鲁庄镇,过去舞狮很盛,年头也久远。不过我们那里不叫舞狮,说法要俗一些,叫玩狮子。老家的狮子没有电视里的花团锦簇,随了人的穷而欠佳。毛饰中分红、白两种,且加饰色,红呈苍赭,白呈苍灰。狮首蓬松硕大,眼目宽鼻,阔口垂颌。那模样看上去有些粗犷,细品反倒正是狮子本色,一现身就有深莽大漠之气。

玩狮子多在正月,趁了节稠人闲。春节元宵分村玩,算预赛,正月十九集中到鲁庄庙会上,算正演。庙会也是社火大会,狮子、旱船、高跷、好事官,还有各类杂耍都赶来行社。庙会很大,商家看客填满一镇,填不下的上房骑墙。社火如桃溪流红,荡漾一街。别的不社火不说了,单说狮子。狮子有好几班,穿插在社火中。每班都有上百人,临时帮忙的更多。都武士相,头上扎着黄巾,腰里束着红带,手中多执旌幡剑戟,恍若军旅。狮子走到哪里,都有数十根哨子棍开道。哨子棍竖木红漆,长短两节,中间铁环连了,抖起来哗哗响。加上厉喝,那情状就直如真狮子来了,要人避让。其后是红、白狮子和乐班。扮狮者分首尾两人,前者瘦小精干,后者高大强壮。行进时皆将狮皮斜搭身上,随队缓行,一副悠闲模样。偶尔队伍被阻,这便停下,将狮皮裹了,对望着逗狮者的绣球、单刀、长枪舞动一番。那模样依旧慵懒洋洋的,似视地摊层次太低,不屑卖力。

及来到大的十字路口,哨子棍一齐抖响,摔打横扫,逼得看客纷纷后退,空出一块场地。板凳队迅速行动起来,急急如兵临城下。百多条凳层层叠起,人也随之充塞其中,省了绳索,完全用手扣紧。丈余高的板凳架瞬间搭起,只见一壮汉飞身登顶,左手贴掌托起一捆花炮,上面又侧立两捆,中间洒上火药,右手执了香柱放嘴上吹,伸向花炮一捣,碎响合作一声,爆响如雷,烟屑横推。一俟这人一拍手跳下,火铳、鞭炮、锣鼓就一齐响起,轰轰隆隆震耳欲聋。乐队自成一队,一般八面大鼓,铜锣铜镲数量翻倍。鼓是双面,面阔三尺。镲中的大镲如扇,高挑了方能敲击。镲中的小镲如笠,须直躬躬腰才能拍打。队中多是老者,有些还是病身,整日哼哼哟哟的,在家里遛个醋瓶都是不肯,但一听说玩狮子便百病顿消,浑若青壮。这时就见他俩不惜老迈,不畏寒冷,敲着黑棉袄,如痴如醉地颠挫摆晃,肢体无一歇处。玩到兴浓之时,还要将鼓槌铜镲向空中抛掷,有自抛自接,有对抛对接,镲、槌起落交织,宛如一片鸢飞鱼跳。

老家舞狮

大家小品

原非

板凳架只是个小高潮,大高潮还在后边。社火游结尾时,天已过半,全都开到镇外一个广场上。这里早为狮子搭好了高台,我们当地人称作老杆。一根独木深埋高矗,顶上铺了板棚。棚面三丈见方,四边用八根粗麻绳斜拉了,一起稳固作用,也便于上狮。棚上又复板凳架,架上再加一把大圈椅。目测之下,那老杆仿佛孤悬无基,令人惊诵危乎高哉。

来到广场,其他社火任务已尽,卸妆做了助威的看客。而几班狮子则自动合成一家,仗仗、锣鼓、鞭炮将老杆围了,只等棚上一圈长鞭燃着,地下便及时接应,声势自然比十字路口更为浩大,飓风折林一般。其间又添了声声巨响,震得山摇地动。巨响来自多门地冲。地冲是一块厚铁板上焊一节铁管,管内加装火药。引信很短,短似胎发。放地冲是好汉作为,常人无敢染指者。凡染指者,说他们偷窃颠覆并未错过,好在他们只对自己,对他人倒是无害。燃放时,他们先把人群赶得远远的,地冲平放地上,人从一侧仰面躺下,极力展了手臂去找引信。还没见引信上闪出个火星,就见他们向外折身一滚,人一滚,那地冲就咚地一蹦三尺,喷开一团烟雾。人们又无横线保持等距,普通人别说爬了,想一想身子都软了。不过,敢上高台的人无不艺高胆大,半瓶酒又伸脖子灌下,这就将狮皮披挂了,左手左脚左绳,右手右脚右绳,首尾动作协调一致,应着绳索的弹力向台顶爬去。绳索中间是最危险的地方,控制不好就会远张或扭到一起,将狮子摔落。可是,他们偏要在那危险处开舞,做出吊绳、甩



龙腾狮舞庆丰年(国画) 陈白一

腾、啸日、探海各种动作。这时,地冲、火冲、鞭炮散散的烟雾,已在人头上结成一层云膜,在各种声浪之上簌动。那狮子就舞在云里,云也伴着狮子飘升。八架狮子次第爬上高台,略作喘息,又再次爬上板凳架,群尾蹈群舞。最高潮处,是一狮子绕着椅子折腾过了,群尾将狮首扛起,双脚踏了椅子圈来回兜转,时还抬起一脚,来个金鸡独立。那高空弄险之状,地下数万观众,不敢看的闭了眼睛,敢看的也拿手揪了胸襟。

一场狮子玩下来,如同经历一场战火,处处硝烟。人也长了精神。连着好几天,闲走路都是大甩膀,熟人见面,道声问候也是吵架的嗓门。

这些都是旧有的印象。我无意说老家的狮子多么好,好得了不得。不是的。它还有许多不足,有些莽勇,近于傻大胆,高台的设备也简陋,两下里合起来就容易出事。现在还玩着的话,想必有所改进。我的本意,是说它还有个狮子的大体,不那么袖珍。至于现如今,老家的狮子是不是也变宠物猫了?因数十年未见不得而知,倒真诚地希望它不会。艺术形象是人的心的映照,把狮子玩成了猫样,暗中也暗示了人的弱化。人心弱化了,免不了自己也会宠物化的。到了那时,人的能耐,也就只剩下讨好作揖、被随意发落一途了。

郑州风物

广武“鸿沟”大葱

王瑞明

郑州市广武镇大葱栽培历史悠久,据史书记载,西汉时广武山已有大葱生长。后经长期改良、培育,结合本地土质好,气候适宜等特点反复摸索出一套深开沟、多施肥、高培土、勤浇水、密度适宜种植方法,培育出了独具特色的广武大葱,并已形成规模经济,大葱已是村民们的主要收入来源。秋冬季节,当你踏上被誉为“大葱之乡”的广武镇大地,就会看到一望无际的大葱傲然挺立田间。

广武大葱它具有叶色浓绿,棵大、产量高,葱白长50~60厘米,直径4.5厘米,一般株高130~150厘米,单株重0.5~1公斤左右,葱质细嫩脆而无丝;口味辣中微甜,芳香味强,营养丰富等特点,生、熟食均佳,是日常生活中不可缺少的调味佳品。

广武镇大葱其产地集中在汉王城、霸王城、王沟、陈沟、北任等村。近年,标准化种植得到市技术监督局认证,在国家商标总局申报注册了“鸿沟”牌广武大葱。全镇年种植面积3万亩左右,亩产万斤上下。品牌“鸿沟”大葱不仅销往郑、汴、洛等城市,还远销北京、上海、天津、河北、山西、陕西、内蒙古等省市自治区,享有很高声誉。

我国历史悠久,是天文历法最早发达的国家,夏、商时采用太阳历,将一年的头一个月称为正月,正月的第一天称元旦。虽说元旦的起始古代历朝不统一,但元旦都称为“年”,这里的“年”是个时间概念,继续开来。那么“年”是怎么起源的呢?据我国最早的词典《尔雅·释天》记载:“夏曰岁,商曰祀,周曰年。”这说明了周朝才开始叫做“年”。后来唐玄宗天宝三年(公元744年)曾改年为载。唐肃宗三载(公元758年)又改载为年。辛亥革命后,我国实行公历,将公历一月一日称元旦,改农历正月初一为春节。



抱瓶童子 朱仙镇年画



刘海戏金蟾 朱仙镇年画

绿城杂俎

漫话过年的“年”

陈永坤

考古学家认为“年”的基本概念,大约是从新石器时代初期开始的,而它的概念初义来自农业。“年”字原是“稔”字的初文,是谷熟丰稔的意思,《谷梁传·宣公十六年》中说:“五谷皆熟为有年。”“五谷大熟为大年。”所谓“大有年”就是大丰收。在甲骨文和金文中的“年”字都是穗成熟的样子。

另外《说文解字》也云:“年,谷熟也。这样,“年”就曾为庆祝丰收喜悦的意思。在南方,农民把上茬收获到下茬收获作为一年;在牧区,牧民把牛羊吃的牧草的一荣一枯定为一年的;在海区,渔民把每次捕获季节性的海鱼视为一年。我国台湾的高山族人,就把粟之收获当做“年”,而东北赫哲族人则以

一些消耗体力的活动。建议成年人每天进行累计相当于步行6000步以上的活动,如果身体允许,最好进行30分钟中等强度运动。

新版《指南》提出了更为具体的量化指标。比如针对“粗细搭配”,建议每天最好能吃50克以上的粗粮;对于“如饮酒应限量”,则明确提出,建议成年男性一天饮用酒的酒精量不超过25克,成年女性一天饮用酒的酒精量不超过15克。《指南》提醒,蔬菜品种远多于水果,而且多数蔬菜的维生素、矿物质、膳食纤维和植化物的含量高于水果,故推荐“每餐有蔬菜,每日吃水果”。

西藏人民出版社出版



捕到大马哈鱼为“年”。这也可以作为汉民族“年”字含义的旁证。

但在民间传说中,“年”又成为了另一种意思了。在太古时候,“人少而禽兽多”,有一种野兽就叫“年”。“年”以兽为食,到了严冬就下山骚扰,猎食人、畜。有一次“年”来到一家门口,恰巧这户人家穿着红衣,点着竹子取暖,燃烧的竹子啪啪作响,“年”吓得掉转头鼠窜。大家便仿这户人家的做法,把“年”驱赶出去,于是这天的凌晨就称“年”。到了后来就形成了用贴对联代替穿红衣,用鞭炮取代爆竹的风俗。

春节古诗(二)

元日 玉楼春 (宋)毛滂 一年滴尽莲花漏,碧井屠苏沉冻酒。晓寒料峭尚欺人,春态苗条先到柳。佳人重劝千长寿,柏叶椒花芬翠袖。醉乡深处少知人,祇与东君偏故旧。 除夜 (南宋)文天祥 乾坤空落落,岁月去堂堂;未路惊风雨,穷边饱雪霜。命随年欲尽,身与世俱忘;无复屠苏梦,挑灯夜未央。 己酉新正 (明)叶颙 天地风霜肃,乾坤气象和;历添新岁月,春满旧山河。梅柳芳容得,松筠老态多;屠苏成醉饮,欢笑白兔窝。

海萍无失比落地回了房间。苏淳还戴着老虎头套,夹着根尾巴照镜子呢,“这都什么呀!为了一小屁孩,让老子我出尽洋相。”苏淳爱怜地发着甜蜜牢骚。海萍还嫉妒着:“早知道不如我戴头套了,都怪你,就因为你戴着头套尾巴,他才和我不亲的。老跟你屁股后头转。从明天起,我戴着。”

“不妥吧?跳跳虎都是男生啊!突然明天变出一只女跳跳虎,很不像啊!”苏淳还冲着镜子摇头吧呢!

“我贴了胡子。”海萍恨恨地说。年初二的晚上,海萍在收拾行李,海萍跟过来看:“你明天真去呀?”海萍冲门外的爹娘使眼色,意思不让海萍大声:“你记得跟他们说我出差。”

“他们是说什么都行,就怕回来跟小贝说漏嘴。他们一说你出差,你到时候怎么圆?”

“我尽量不带小贝回来,回也是快快走走。不给他们漏嘴的机会。要是小贝打电话来,你就说我回去了,这里太挤。反正我住的地方没固定电话,他总得打我手机。拜托了!”海萍紧握海萍的手。

大清早,海萍送海萍到楼下,看宋思明开着那辆路虎来了。宋思明下了车,并不意外地跟海萍打招呼。眼前的宋,中等身材,看起来精干得很,不像许多当官的那样脑满肠肥,油腔滑调,看着还挺稳重。

海萍笑了笑说:“谢谢你。海萍就交给你了。”

宋思明简短地回答:“放心。”宋思明的车停在一家很新的酒店门口,然后走进大堂。他把请柬掏出来,服务员就热情地招呼:“哦!您来了!老板吩咐把您安排在二楼的角头那间。”

“对面住的是谁?” “是上海国资办的翟主任。”宋笑着拉海萍的手上二楼,直接敲二楼角头他们房间的对门。“谁呀!”里面传出声音。

“桐乡搬东派出所的,临时抽检。” “谁捣乱啊这是!”里面的声音高了,不一会儿,一个正宗胖子伸出半个脑袋。“嘻!是你这个狗不理!”说完敞开大门,重重拥抱宋思明。

“进来坐,进来坐。这位是……” 翟主任指着海萍。宋思明歪嘴一笑,并不答话。对方立刻了解。海萍一路进门,就见另一个高挑的白衣女郎正对着镜子梳头。宋一点头,海萍一

点头,对方一点头。翟毫不避讳地说:“你二嫂。”海萍的脸颊就红了。

晚餐的桌上成了三对。各人偕同女伴。晚来的“戴三个表”对着海萍上下打量。另俩人在聊天。

终于忍不住了,“戴三个表”问胖子:“哎!你可觉得她像一个人?” 胖子也仔细打量海萍。海萍莫名其妙,都不好意思了。宋只管低头笑,并不接话。

胖子答:“你一说我就想起来了,我早上见她的时候,就觉得她看着面善,倒是没觉得像谁,你这一说,我也觉得有点。”

“戴三个表”突然一拍脑袋:“苏惠!她像年轻时候的苏惠!”“哦哦!”俩人开始嬉皮笑脸地指着宋思明的鼻子,意味深长地点来点去。宋思明一脸无辜:“你们这副样子,搞得我跟苏惠怎么了似的。像就似像,指我做什么?”

海萍一回屋就拦着宋思明问:“谁是苏惠?”

“大学同学。” “他们为什么用那种腔调说我?” “我也不知道。” “她这次来不来?” “她不可能来了。”

大学没毕业两年就得病去世了。” “你和那个苏惠,真的没什么?” “没什么。” “哼,我不信。” “不信又如何?”

个故去的人。倒是你这个副样子,像足了一个拷问丈夫的妒妇。呵呵。” “不理你,我去洗澡。”

浴室里传来海萍放水的哗啦声。放在床头柜上的手机开始叮咚起来。宋思明正想喊海萍,突然注意到屏幕上跳着“小贝”的字样。他心头一动,果决地拿起电话打开:“喂。”

第二天,临到中午的时候,同学陆陆续续都到了,基本上都是男同学搭一小姐的格局。只有俩例外。一个是刚离婚的女同学。

男人都聚一堆该说的说,该笑的笑,小二奶们也各自寻有意思的去聊了。这个女同学觉得自己哪哪都不属于,只好孤单地坐在鱼池边看鱼,好不容易,终于等来个伴儿。

班上杰出的著名的坚持不懈始终如一地怕老婆的葫芦同学携妻不带子地前来报道。葫芦的老婆,一看,那就是大奶气势。威严,富态,带着说一不二的男性做派。一进门就在人堆里扒拉认识的人,转一圈回来,神情勃然大怒,感情以前认识的家属们,一个都没来!离婚的女同学正巧碰上,赶紧凑一块儿聊天。

20

连载

而从2001年开始,大宗商品市场开始了牛气冲天的征途,与此同时,股市、债市、房地产、金融衍生市场也同步狂长。表面上看是美元资产增值,实际上是债务美元的爆炸性扩张所致,而所有的债务必须支付利息,这种债务以利率的方式膨胀的结果必然是,原来只需要大宗商品或证券市场中的一个水缸增加容量,就能够消化过剩的美元,而现在,当所有的水缸都被泛滥成灾的美元装满后,还要往外溢。

问题是到哪里去找这么大的水缸呢?于是华尔街的天才们又开始谈论金融衍生市场的无限容量概念。他们不断地推出成百上千的新的“金融产品”,不仅在货币、债券、商品、股指、信用、利率等方面动脑,更是异想天开地创造出像天气赌博这样的新玩意儿。从理论上讲,他们可以把未来一年中每一天的好坏都贴上美国标签卖到市场上来,他们同样可以将世界未来100年的每一天的每一个小时,甚至每一分钟的地震、火山、水灾、旱灾、虫灾、流行感冒、交通事故

级夸大的白条和“对财富的无限许诺”而已,这些债务白条从来就是永远贬值的,而贬值的快慢取决于印刷它们的人的贪婪程度。完全不懂金融的普罗大众,最终将会用他们的直觉和常识去选择存放他们辛勤汗水所创造的财富的“诺亚方舟”——黄金和白银。用金融衍生工具“武装到牙齿”的国际银行家,最终将遭遇“人民战争的汪洋大海”。

僵滞而持续上涨的黄金价格将会无情地推高美国长期债务利率,由于国际银行家们向金融市场售出了数十万亿美元“利率保险”合同,保证长期利率不会上涨,一旦长期债务利率出现被金价逼着走高的局面,国际银行家们将会被暴露在他们自身的贪婪所营造的极度风险之中。

最先被黄金持续上涨戳破的将是金融衍生产品市场的弄潮儿——“利率掉期”这个74万亿美元(仅仅是美国商业银行所申报的数据)的超级大泡泡。手中资金只有3.5%的政府特许机构们的情势将危如累卵,黄金价格的猛扑,来得如此突然而猛烈,国债利

率波动将异常剧烈和“金融衍生产品”,明码实价地在金融市场上交易。从这个意义上讲,金融衍生市场的确是“无限量”。只是这种论调听起来多少有点像1999年IT泡沫登峰造极时,华尔街分析家们信誓旦旦地说要为全球每一粒沙子分配一个IP地址。同样是这些人的祖先在“南海泡沫”时代,还曾发过世界的钱太多,没有好的项目来投资,于是有人提出抽干红海的海水看看埃及和老犹太西和犹太人各种,到底有多少金银财宝葬身海底。

当人们已经“高烧”到这种温度时,金融风暴就已经近在咫尺了。黄金这个长期市场和系统地被妖魔化为“野蛮的遗迹”的货币“真龙天子”,如同一个饱经沧桑历经磨难的老智者,他并不急于张扬,他只是冷眼旁观。夫为不争,天下莫能与之争。诋毁、嘲笑、打压、咒骂、讽刺,当“伪货币皇帝”要尽一切手段后,黄金依然金光灿灿,而“强势的美元”则早已成强弩之末。

人们终于看出些门道了。其实,在中国人的心目中,从来和钱有关的活动中“金”融,储放财富的所在叫“银”行,货真价实的东西为“真金白银”,当世界人民再度认识到债务货币的本质只不过是一张欠条、许诺,所谓美元财富只是“一个被超

率先崩盘的金融衍生市场将产生前所未有的流动性恐慌,当惶恐万状的世界投资者一起试图将手中的各种“保险合同”抛售变现时,所有这些衍生产品的生长基地,货币、债券、商品、石油、股票将同时遭到“电击”,国际金融市场将爆发更大规模的流动性恐慌。为了拯救已不可救药的金融市场废墟,美联储势必如黄河决堤一般地增发美元来“抗洪救灾”,当数十万亿增发的美元如海啸一般冲向世界经济体系时,世界经济将陷入一片混乱。

国际银行家蓄谋废除黄金货币之后仅仅30多年,美国就已经透支了世界80%的储蓄。到今天,美国必须每天继续从世界各国人民的身上“吸血”20亿美元的储蓄才能使美国这部“经济发动机”继续运转,美国的债务和利息增加的速度早已远远超过了世界经济的增长能力。

35