



春节期间,上海美术馆率先免费开放7天,并规定以后每个月的第一个星期一及国定假日为免费开放日,但据介绍,受免费鼓励前往上海美术馆参观的观众数量激增,展厅内拥挤不堪,已经暴露出参观质量下降、秩序混乱等不少问题。

去年,中宣部、国家文物局等单位下发通知,宣布全国各级文化文物部门管理的近500家博物馆、纪念馆将在今年免费开放。春节前后,一些地方博物馆已开始陆续施行,但随之而来的,却是一些参观者的不文明行为给博物馆

的管理、甚至是文物安全带来了不良影响。

应该说,这是公益性文化设施免费开放后面临的一个普遍问题。博物馆、美术馆免费开放后,经济条件不宽裕的市民,第一次得到了享受“艺术大餐”的机会,纷纷涌入其中,是可以预见的。由于一些市民缺乏参观博物馆的经验,不懂得参观博物馆的规则,暴露出素质方面的不足,也是完全有可能的。但对“观众数量激增”带来的管理问题,完全可以通过积极的应对措施来解决,而不应该就此停下免费开放的脚步。

事实上,这些公益性文化设施免费开放后,导致观众数量激增、参观质量下降,正说明群众对它们的喜爱;而且由于过去长期存在“高门槛”,这些公益性文化设施很难真正与市民亲近,免费开放提供的正是一个弥补缺憾的良机。也就是说,公众参差不齐的参观素质,正需要在免费开放的过程中学习和提高。从这个意义上说,无论参观者的素质高低,相关展馆都应有宽容接纳的胸怀。

陈才

时政点击

感动中国 良心远比技巧重要

由中央电视台举办的“2007年度《感动中国》人物”评选活动揭晓。有人说,《感动中国》呈现了21世纪中国人群浮像;也有人认为,感动,是一种美好的感觉,它触动激荡着我们的灵魂,使我们在生命中反复回味,无法忘记。

在这十大人物中,有一个人格外引起了我的注意,她就是被称为良心医生的陈晓兰。陈晓兰是谁?“中国医疗器械打假第一人”,她曾是理疗科医生,多年来致力于医疗器械行业打假,被她揭露的各种医疗器械超过20种。2007年,她揭露上海协和医院的黑色交易,最终让上海协和医院关门,这是中国医疗打假领域一个具有里程碑意义的重大事件。且看颁奖词:曾经艰难险阻,她十年不辍,既然身穿白衣,就要对生命负责。在这个神圣的岗位上,良心远比技巧重要得多。

陈晓兰为何吸引笔者注意?首先,在十大人物中,她是唯一的靠揭露黑幕,靠与既得利益集团作斗争,是通过“负面新闻”赢得喝彩的人物。感动中国年度人物评选活动已连续举办六届,在数十位感动中国人物中,几乎所有的当选人物都是正面的,都是昂扬的,陈晓兰显得与众不同。

其次,陈晓兰确实有感动中国的资本。且看她的英勇事迹:九年多来,孜孜不倦地揭露医疗黑幕,甚至不惜以生命作代价以身试黑医疗器械。如果不是她,现在每个患者都会输入“精输氧”。为了教训她,有官员污蔑“陈晓兰里通外国,找外国记者反映情况……”还有官员竟然呼吁,对陈晓兰要进行“政治定性”。因为打击假劣医疗器械,她被迫离职,提前退休,“四金”被“强制封存”。

陈晓兰言行如一,她说的是良心话,做的是良心活,维护的是公共利益。她被一些奸商列入“黑名单”,她是无良商人的眼中钉肉中刺;她让一些官员咬牙切齿,因为她敲碎了某些官员的利益和脸面。于是她的人身安全常常受到威胁,但陈晓兰无怨无悔,矢志于打假。究其原因,诚如她常说的一句话:“我是医生,我在和生命打交道!我要对得起自己的良心!”

最后,陈晓兰以一己之力取得了不菲的成就。比如,10多种假冒伪劣医疗器械和药品、药物被取缔,最终促使国家医疗主管部门先后出台了多个相关法规性文件,等等。由是,陈晓兰被称为“影响医疗改革的20人”之一。

遗憾的是,陈晓兰进行的是“一个人的战争”,她孤独而悲辛;她被称为“中国式的唐·吉珂德”,她远远没有看到彻底的胜利;她的对手太强大,她面临的困局仍然没有破解。因此,当她9年来举报的第8种假劣器械被证实、被查处,陈晓兰并无喜色,只是幽幽地说:“到现在,我还看不到尽头。”

《感动中国》制片人朱波曾深有感触地说:“所有能鼓励我们,鼓舞我们的人物在这个现代社会中,都将留下他们坚强的背影。我们希望感动不是一件奢侈品,它是能够与我们相伴的生活常态。”是的,我希望陈晓兰不再孤独,不再落寞。我们也不能沉湎于被感动,要有所行动,期待更多的人像陈晓兰一样感动中国,因为良心远比技巧重要!王石川

说啥是啥,幸亏咱没那么大“权”

最近,一起被称为“报复性执法”的事件,引起关注。有外商在福建省安溪建了一家四星酒店。当地税务部门多次在该酒店吃“霸王餐”,即迟迟不结账。外商多次“讨账”,据说引来了“执法大检查”。当地地税局通知酒店,要补缴税费和罚款187万多元,后经举行听证会,又减为120多万元。

执法是否为“报复”,其实是可以争论的。但却让我们注意到另一个现象:对于此次征收税费,据说当地

还开了一个不大不小的听证会,肯定是“有道理”的;也还是这家酒店,当初不收那些税费,怕是可以“找到依据”的。这岂不有点像矛与盾的寓言吗?

其实问题也不难想清,就出在某些部门的自由“裁量权”上。有了这种自由发挥,往往就会有讨价还价,使某些经营者可以通过让渡部分利益,来换取某些照顾和优惠。

自由裁量之害,是为滋生寻租提供了温床。至于所谓“报复”,往往是寻

租不成的“下游产品”而已。自由裁量之害,还在于让有权变得很危险。君不见,有些人“自由”过度了,“自由”惯了,最后自由却没了。于是,就有了这样一种心态,一旦某公被委以“有“权”的岗位,我们倒是不怎么嫉妒,而是为他捏上一把汗。甚至心中暗自庆幸:幸亏,咱没那么大“权”。

现在,漳州开始规范行政自由裁量权工作,细化量化行政自由裁量权。可千万别抱怨从此权小权少啊,因为这才是保护爱护。 陈凯星

广州政协副主席 炮轰铁道部的思考

2月17日,广州市政协副主席郭锡龄在广州政协小组讨论会炮轰铁道部:“这一次有两个部门要批评,一个是气象部门,之前完全没有预计到天气的严重性。不过更严重的是铁道部!”紧接着郭锡龄列举了铁道部一系列问题。

当前,全国交通运输恢复正常,大部分受损电力线路和变电站得到修复,居民生活用电基本恢复正常,电厂煤炭库存稳步回升,受灾群众生活得到及时安置,灾区市场基本稳定,社会秩序井然。目前,交通、铁路等部门正在紧张应对一年一度的节后返城运输高峰;在国务院的部署下,灾后重建已经全面启动。

这次雪灾、冰冻发生的强度、时间和范围出乎大多数人的意料,并且恰恰发生在了春节客流高峰时期,因此给国家和人民造成了重大损失。但是,除了天灾以外,我们在面对重大自然灾害暴露出的应急能力不足,也很值得灾后深思。

比如,郭锡龄说:“当时衡阳和株洲已经完全停电,并且不知道何时可以修复电路的时候,已经可以预见未来几天开不了车了,铁道部却还在卖票。”“后来因为断电,只能去找内燃机,最后在新疆才找到,但是会开车的人都下岗了,只好再花时间把他们都请回来,找到人之后,又找不到可以用的5号柴油(现在用的都是10号柴油)。”应急方案制定在纸上了,提高应急能力讲了几年了,为何就不能应急呢?一到关键时刻为何就掉链子呢?

再比如,电力方面的问题。在雪灾爆发前,电煤紧张的问题就已经非常突出了,可相关部门并没有做出及时反应。这次大雪、冰冻竟然毁掉了南方那么多的变电站、高压输电塔,这里面是否存在基础设施投入不足、常年失修,造成抵御自然灾害能力偏弱的问题呢?多少年来,国家电网员工特别是各级管理层,享受着远高于社会平均水平的垄断福利,可是,国家电网在这次雪灾中暴露出的问题,与他们实行的高薪政策相匹配吗?

此次雪灾波及20省(区),受灾人数过亿;造成十多个机场、众多高速公路关闭,京广铁路主干线和诸多铁路路段及国道停运;由此造成人员和物质流动阻滞的连锁反应,直接推动物价高涨和其他社会不稳定因素出现;党和国家最高领导人亲赴灾区、煤矿现场视察和指挥,空军和几个大军区全面“应战”,大批军、警出动;全国各地展开救援,全世界高度关注。同时,也启发我们在政治、经济、军事、民生的等多方面的新思考。我们希望这种反思能够成为我们未来抗击各种灾害的宝贵财富,千万不要得过且过,遗祸未来。

余丰慧

博物馆为何免费开放后“身体不适”

春节期间,上海美术馆率先免费开放7天,并规定以后每个月的第一个星期一及国定假日为免费开放日,但据介绍,受免费鼓励前往上海美术馆参观的观众数量激增,展厅内拥挤不堪,已经暴露出参观质量下降、秩序混乱等不少问题。

应该说,这是公益性文化设施免费开放后面临的一个普遍问题。博物馆、美术馆免费开放后,经济条件不

宽裕的市民,第一次得到了享受“艺术大餐”的机会,纷纷涌入其中,是可以预见的。由于一些市民缺乏参观博物馆的经验,不懂得参观博物馆的规则,暴露出素质方面的不足,也是完全有可能的。但对“观众数量激增”带来的管理问题,完全可以通过积极的应对措施来解决,而不应该就此停下免费开放的脚步。

事实上,这些公益性文化设施免

费开放后,导致观众数量激增、参观质量下降,正说明群众对它们的喜爱;而且由于过去长期存在“高门槛”,这些公益性文化设施很难真正与市民亲近,免费开放提供的正是一个弥补缺憾的良机。也就是说,公众参差不齐的参观素质,正需要在免费开放的过程中学习和提高。从这个意义上说,无论参观者的素质高低,相关展馆都应有宽容接纳的胸怀。 陈才

如何解读限价房“弃购”现象

全国首个限价楼盘——保利西子湾日前在广州开售,共有1400多位中签市民排队等候选房。据悉,该楼盘首批推出843套限价房,统一售价6500元/平方米,当天售出近700套单位。但是,有百余套位置和朝向较差的单位未能售出。

百余套限价房无人问津,难道只是因为位置和朝向较差吗?在笔者看来,这两个因素只是买房人弃购的原因之一,如果联想到此前约有60多名中签者放弃购房没有领取《选房通知书》,就可以发现,这个全国首个限价

楼盘本身的价格问题和市场策略,才是造成“弃购”限价房的真正原因。

从全国首个限价楼盘定价来说,已没有明显的价格优势。很显然,保利西子湾所售的6500元/平方米是在周边商品房都疯狂涨价时确定的,然而,当房价像多米诺骨牌一样倒下时,却没有及时调整。这从该限价房周边有楼盘打出“比限价房更便宜的房子”这样的广告语即可看出。名曰“限价房”却缺乏价格竞争上的“优势”,就不可避免的要遭遇“弃购”了。

从市场大环境来看,全国首个限

价楼盘遭“弃购”的现象也在情理之中。去年9月底出台的第二套房贷政策以及此后一系列的货币紧缩政策,让楼市在连续数年发烫后首次遭遇寒冬,据统计,广州市去年11月房价猛跌千元,降幅达9.9%,更有媒体报道半数楼盘实质降价20%。不管是真降还是“假摔”,对公众情绪上的影响至今依然存在,买房人之所以弃购限价房,一方面是在观察商品房价格变化,另一方面也是希望限价房降价,期待后续推出的限价房。

冯海宁