

中国女乒杀奔决赛场

新华社广州2月29日专电(记者 朱峰 丁秀玲)比赛过程没有如之前很多人期待的那样激烈,3:0,在29日进行的第49届世乒赛女团半决赛中,中国队以较大优势击败中国香港队,闯入决赛。

中国队当日的排兵布阵颇有些出人意料,铁打的主力张怡宁竟然被排在第三号位出场,第一单打是小将郭跃,老将王楠排在二号位。

郭跃的对手是姜华瑄,姜华瑄目前世界排名第七,是中国香港队中实力最强的一名选手。两人在第一局打得难解难分,10平后,姜华瑄自己失误送给郭跃两分,郭跃以12:10赢得首局。此后,郭跃以11:6再赢一局,但第三局姜华瑄加强了正手进攻,同时郭跃无谓失误较多,结果郭跃以7:11丢掉一局。第四局郭跃没有再犯错误,以11:7取胜,以3:1

为中国队赢得第一分。

王楠对阵帖雅娜,帖雅娜明显状态欠佳,以2:11、9:11和4:11连输3局。王楠为中国队取得第二分。

随后由张怡宁对阵林菱,双方在第一局打出高分,16:14,张怡宁艰难取胜。但随后林菱似乎无心恋战,张怡宁以11:3和11:4轻松连赢两局,确保中国队以总分3:0获胜,闯入决赛。

中国女乒主教练施之皓将胜利归功于赛前准备工作充分,“我们跟对手交手多次,互相都很熟悉。所以我们在比赛中有意识地加强变化,球路跟以往有所不同,导致对手不太适应”。

中国香港女队主教练李惠芬赛后慨叹,比赛中老是被中国队选手多打一板,自始至终被压制,比赛输了没话说。



中国选手马琳在比赛中庆祝得分。新华社记者 徐家军 摄

中国男队挺进四强

新华社广州2月29日专电(记者 丁秀玲 贾文军)此次世乒赛,与对手打满五局,这对王励勤来说还是首次。在世乒赛男团四分之一决赛中,王励勤面对捷克的科贝尔,以3:2艰难取胜。

当然,这丝毫也无损中国队全胜前进的步伐。中国队仍以3:0的大比分战胜捷克队,挺进四强。

此役王励勤首发,对阵捷

克队主力科贝尔。王励勤第一局以11:9先胜,但第二局一开始他就落了下风。以5:11、10:12连失两局。

第四局王励勤稳定心神,以11:9险胜。最后一局,王励勤又恢复了往日的神勇,以11:3成功逆转,为中国队夺得一分。

随后出场的马琳和王皓均以3:0轻取对手。

中国队半决赛中将与中国香港队争夺决赛权。



中国选手郭跃在比赛中回球。新华社记者 徐家军 摄

“海外兵团”限制案出台

了赞成票。现任国际乒联技术委员会主席的姚振绪说:“中国全力支持国际乒联的改革。”

姚振绪表示,请海外兵团多数只能解决燃眉之急。各国的乒乓球要谋求发展,最主要的还是得依靠培养本土青少年选手。

中国乒乓球男、女队主教练刘国梁和施之皓均表示:“现在的海外兵

团对中国队构不成太大的威胁,中国队依旧会保持领先地位。”

香港乒总主席余国梁认为这个提案没有经过充分讨论。他投了当天仅有的两张反对票中的一张。他说:“我理解国际乒联的意图,但是这样的做法有些操之过急,下药太重,应该按部就班。”

“限制海外兵团只会让中国队以

后夺冠更容易,而且会让比赛的观赏性下降。当然,这对培养本土球员能起到一定的作用。”新加坡队总教练刘国栋说。

在现役的乒乓球运动员中,对此项改革也意见不一。一直支持限制海外兵团的白俄罗斯头号男单萨姆索诺夫仍坚持自己的观点,他说这样可对乒乓球运动的长远发展有利。

雅典奥运会冠军柳承敏并不认同这个改革。中国香港队队员李静则称之为“一场政治游戏。”

阿联 请自救

失去了首发位置,失去了足够的重视度,更失去了坚定的信心,2007年NBA的6号“新秀”易建联最近比较烦。以往打球时的那种光彩照人已不复存在,取而代之的是一种近乎绝望的颓废神情。昨天与篮网队的比赛,阿联出场10分钟送出了0分1个篮板的尴尬“成绩单”,就这样曾经的“太空易”仿佛一下子坠落至人间。

自从阿联赛季初坐上雄鹿队首发位置的那天起,阿联就满怀信心地以首发的姿态去战斗,但他目前失去了首发的位置,原本积攒下来的信心便烟消云散。心态的失衡是阿联近况状态低迷的“元凶”,可以说阿联并没有在心理上做好打替补的准备,这样一来,迎接阿联的也只能是“恶性循环”。要打破这个“恶性循环”,阿联只能靠自己,先从调整好心态做起。

初入联盟时,阿联对于NBA的球队和球员来说都是一个“神秘人”,这个拥有极好篮球天赋和身体素质的东方大个子到底具备何种实力,谁也不敢妄下结论。因为“神秘”所以陌生,这也从某方面促成了阿联在赛季初期可以充分演绎“神奇”,但随着其他球队和球员对阿联技术特点的熟悉,阿联想要再续“神奇”变得更加困难。作为一个大个子,阿联具备了柔和的手感,但仅凭一手跳投的“一招牌”便想在NBA立足简直就是天方夜谭。阿联想要摆脱目前所处的“窘境”,就必须增加多种有效的进攻手段,做到这些,阿联也只有靠自己平日里的刻苦训练。

阿联自身存在问题导致小K教练和球员对其不信任的原因,越得不到信任,阿联自身的状态就会越受到影响,这本身又形成了一个“恶性循环”。阿联,请自救。想要改变目前的现状,阿联只有靠自己。说起来容易,做起来难。阿联需要多一些等待和耐心,更需要找回自己丢失很久的信心。本报记者 陈凯



2月28日,雄鹿队球员威廉姆斯(上)飞身投篮。当日,在NBA常规赛中,新泽西网队主场以120:106战胜密尔沃基雄鹿队。新华社/路透



2月28日,小牛队球员基德(右)在比赛中上篮。当日,在NBA常规赛中,圣安东尼奥马刺队主场以97:94战胜达拉斯小牛队。新华社/路透

中国男篮集训名单出炉

我省勇将王磊再披“国字号”战袍

本报讯(记者 陈凯)昨天,中国篮协正式公布了最新一期的中国男篮备战北京奥运会集训队18人大名单,我省男篮交流至八一男篮队员王磊位列其中。这也是王磊自去年从国家男篮集训二队升入国家男篮集训一队后,再度身披“国字号”战袍。

新一期中国男篮备战北京奥运会集训队18人大名单为:王治郅、李楠、王磊、易建联、杜峰、朱芳雨、王仕鹏、刘晓宇、陈江华、周鹏、姚明、刘炜、徐咏、李晓旭、张庆鹏、丁锦辉、张凯和孙悦。在这份大名单中,辽宁队的张庆鹏、东莞队的张凯以及上海队的徐咏成为中国男篮集训队的“新兵”。加上远在NBA征战的易建联,广东队一共有7人入选此次中国男篮集训队,成为最大的“赢家”。而此前一直是国家队队员输出大户的八一队,算

上我省队员王磊仅有3人入选,已经连续四年入选国家队的八一球员莫科未能出现在这份大名单中。

据悉,参加本次集训的教练员和运动员将在3月8日晚上9点前到海南三亚市亚龙湾假日酒店报到。9日~11日进行调整,12日~15日进行军训,16日返回北京进行集训。另据了解,中国男篮参加北京奥运会的12人理论上将在这18人中产生,但并不排除在北京奥运会还剩5个月左右的时间开始的情况下,再次挑选名单外球员的可能性。

谈及此次再度入选国家男篮集训队,王磊说:“与以前相比,这次集训的队员少了很多,这就意味着竞争会更加激烈。我一定会利用这次机会,积极训练,力争参加北京奥运会为河南争光。”

豫将驰骋奥运有多少期待

在4年前的雅典奥运会上,河南只有7名选手出战,不过,陈中、孙甜甜、贾占波不可思议地捧回2.5枚金牌。

在即将开战的北京奥运会上,将有哪些豫军战将亮相呢?在刚刚结束的全省体育局长工作会议上,省体育局局长韩时英提出的我省奥运奋斗目标:在2008年北京奥运会上要努力实现“更多的河南籍运动员代表国家参赛,取得更好的成绩”。

2007年,陈中实现了全运会、亚运会、世界杯、世锦赛和奥运会的超级大满贯,成为世界跆拳道史上最成功的女选手。在目前备战奥运会的跆拳道国家队选手中,无论是经验还是水平,陈中是公认的最有希望夺金的运

动员。这位河南姑娘目前正在加紧苦练,力争实现奥运“三连冠”的梦想,那也将是中国奥运史的一个里程碑。

修秀是女子现代五项国家队里相当有实力的运动员,2005年在全国十运会上获得冠军,近几年,她多次代表中国参加世界大赛,各方面素质都不错的她成长得非常快,尤其在去年世锦赛上获得的第五名,创造了中国现代五项女子选手在世锦赛上的最好成绩。在目前国家队4名备战奥运会的运动员中,修秀的综合排名第二,如果不出现意外,她将亮相北京赛场。由于中国姑娘在世界女子现代五项领域有一定的优势,修秀届时或许会给大家带来惊喜。

城市雕塑莫轻言“标志性”——访雕塑大师钱绍武

钱绍武是中国当代最负盛名的雕塑家之一,今年已经80岁高龄的他辗转郑州短暂停留,本报记者借此对这座艺术的“富矿”进行了独家专访。

采访钱绍武先生的时候,老先生一直笑容满面,他的博客就叫“大笑堂”,轻松乐观的人生态度可见一斑。他的行事格言“老老实实学中西之最,堂堂正正立一家之言”在他的艺术生涯中得到了充分体现——这么多年来,钱先生一直脚踏实地,在艺术实践中追求民族与外国的结合,形成了颇具中国特色的雕塑形式。在他的刻刀下,瞎子阿炳凄惨的背影、曹雪芹欲哭无泪的双眼以及李大钊宽阔的铁肩,都凝固成了永恒的瞬间。

关于雕塑,钱先生说:“雕刻是石头的历史,是人类最古老的艺术。雕塑具有永恒的纪念性,它反映了一个国家、一个民族某一时代人们最突出的精神风貌。”当记者就“如果做一座城市雕塑来代表郑州,该塑成什么样”向钱绍武先生请教时,他的观点出人意料的确切,那就是雕塑切勿做成“城市标志”。

“一座城市,它的文化总是多方面的,你要做一个象征性雕塑来代表一座城市,这种提法本身就违背了艺术规律。可能有人会说,你看美国有自由女神像,丹麦有美人鱼,比利时著名的‘第一公民’就是一个站着撒尿的小男孩,可是你得知,这些标志性雕塑的形成背后都有很复杂的历史原因,是多年来自然而然形成的,并不是主观刻意而为。”钱绍武说。

“所以说,郑州能用什么雕塑来代表呢?这种提法最好说都不要说,我们要考虑的是如何建造出美化郑州,并且有纪念性的雕塑来,如果大家都认为符合郑州的特点,和周围的环境又很协调并且具有某些方面的代表性,那自然而然就被我们的市民所承认。比如说黄河母亲、黄帝等等。”

钱绍武以雕塑闻名于世,但他的艺术疆土远远超越了雕塑的领



域。在采访中,记者发现他对中国的“土产”书法有着浓厚的兴趣。从前苏联留学时期的抄笔记之后,就一直没有停止对书法的研究,他的书法作品曾以国礼送给法国总统希拉克先生。

又是一年春来到,老先生的新年愿望是什么呢?“我这一生没办过个展,我想在新的一年里也为自己谋划一次。”

本报记者 李颖 文 陈晴 图

★人物小传

钱绍武,中央美术学院教授、雕塑家、书画家。

1928年4月生于江苏省无锡。1947年考入国立北平艺专。1951年毕业于中央美术学院雕塑系,留校任教。1953年赴前苏联留学,进入列宁格勒列宾美术学院雕塑系学习,1959年回国任中央美术学院雕塑系教授兼系主任。

留学毕业创作雕塑《大路歌》为中国革命博物馆收藏;《江丰头像》获第6届全国美展银质奖章,为中国美术馆收藏;其他作品有《李大钊纪念碑》、《杜甫像》、《冰心像》、《闻一多先生纪念像》、《阿炳像》等。钱绍武还是2008年北京奥运会奖牌征集活动的评委。

《狼图腾》英文版3月全球发行

本报讯(记者 左丽慧)由全球最大出版集团之一的英国企鹅出版社买断的《狼图腾》英文版,今年3月将在110个国家和地区发行。2月20日,长江文艺出版社正式得到了企鹅出版社的英文印刷版,并获得在中国大陆地区以中国出版社的名义出版发行的授权。

据了解,此次全球发行的英文版《狼图腾》共有三个版本:覆盖北美和拉美地区的美国版、覆盖亚太地区的澳洲版和覆盖整个欧

洲地区的英国版。三个版本均由美国最著名的汉学家葛浩文翻译,译文删除了原小说中议论和日记部分,使之更加的流畅和小说化,长江文艺出版社授权发行的是美国版。该社推出的英文版《狼图腾》将比全球其他地区的英文版提前10天上市,于3月15日正式在中国大陆发行。届时,该书译者葛浩文也将飞抵京城,出席在北京举行的盛大全球发行启动仪式。

全国男排大奖赛桐庐赛区

河南天冠两连败

本报讯(记者 陈凯)在昨天下午进行的2008年全国男排大奖赛浙江桐庐赛区的一场比赛中,河南天冠男排经过4局苦战,最终以1:3不敌四川男排,遭遇本赛季比赛的两连败。

3人在国家男排中备战奥运会,两名主力因为脚伤不能上场,河南男排只能以一套年轻的阵容征战。年轻意味着冲劲十足同时也意味着经验欠缺,正如昨天与四川队的比赛那样,河南男排年轻的

小伙子们在场上尽管打得有声有色,但失误却很多,特别在对一些关键球的处理上远不及四川队,河南男排仅在第二局以25:18取胜,另外三局全部告负。对于河南男排的失利,教练张少民客观地说:“目前打比赛的这支队伍大多都是年轻人,他们的经验肯定不足,不过只有同这些高水平的队伍交手,这些年轻人的经验才能增长,我们现在输的比赛就是必须交的学费。”

去年年底,孙甜甜有了新搭档——彭帅。业内人士分析,这对新搭档在已出战的几次大赛上表现不错,如果磨合得好,她俩不仅极有可能参加北京奥运会,而且还具备了冲击奖牌的实力。

水上运动也是河南重点发展的项目。曾和队友一起获得世界杯分站赛女子双人单桨冠军的张亚歌不仅有很大希望进军北京,同时还是奖牌的有力竞争者;来自洛阳的孪生兄弟段俊卿和段俊杰也有望亮相北京奥运会皮划艇激流回旋赛场。

在自行车方面,长期在国家队训练的冯永参赛问题不大,但届时想进前八难度不小。在重竞技项目方面,拳击选手张志磊、举重选手刘伟煌目前在为参赛资格而战。另外,在集体项目上,女子垒球的张丽芳、邵静,男子排球的崔建军、吉喆、焦帅,男子篮球的王磊等,都将会在奥运会上展示河南人的风采。本报记者 刘超峰